

# Наука Богов в заточении западного монотеизма

Автор Селегин Р.П.

*Настоящее есть следствие прошедшего,  
а потому непрестанно обращай взор свой на зады,  
чем сбережёшь себя от знатных ошибок.*  
Козьма Прутков

*Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным,  
и ничего не бывает потаённого, что не вышло бы наружу.*  
Евангелие от Марка, глава 4:22

*Нужно по капле выдавливать из себя раба.*  
А.П. Чехов

*Оковы тяжкие падут,  
Темницы рухнут – и свобода  
Вас примет радостно у входа.*  
А.С. Пушкин

*Можно завоевать вселенную, сидя на коне,  
но управлять ею, оставаясь в седле, невозможно.*  
Древняя китайская мудрость

**Аннотация.** В данной работе представлены результаты исследований, направленные на выявление смыслового содержания определённых иудейских конструкций пространства и времени. Полученные результаты вносят очередной вклад в развитие Русской фундаментальной науки, которая является воссозданием Науки Богов, бывшей в Древнем мире основой развития нашей общемировой цивилизации. Вместе с тем новые и ранее полученные результаты позволяют показать, как западная материалистическая элита, опираясь на вероучение Моисея, изъела содержательную составляющую Науки Богов из общественного сознания европейцев на долгие века от рождения Христа до настоящего времени и как в связи с этим развивалась мыслительная деятельность людей в последние пять тысяч лет, а также к каким историческим результатам в мировой культуре это привело.

Новые результаты по исследованию конструкций пространства и времени описаны в первой части работы, а её вторая часть посвящена процессу утраты полноценной духовно-материалистической науки с подменой её однобокой новоевропейской материалистической наукой, которая ныне безысходно пребывает в своём тупике развития.

В первой части работы аналитическому исследованию подвергнуты четыре параллелепипеда с целью обнаружения в них чисел астрофизических величин пространства-времени Земли. Параллелепипеды представлены геометриями четырёх предметов культа иудеев: Жертвенника воскурения, Жертвенника всежжения, Ковчега Завета и Стола хлебов, которые описаны в Книге Исход. Анализ геометрии двойного куба с венцом (содержащей 14 прямоугольных треугольников) Жертвенника воскурения выявил наличие в ней параметрической модели пространства-времени Земли и содержание в различных вариантах большого числа её астрофизических величин. Установлено, что двойной куб Жертвенника воскурения является

базовой геометрией по отношению к трём остальным параллелепипедам, поскольку они простейшим геометрическим образом получаются из двойного куба, а его размеры вместе с венцом определяются числом 1. Базовый характер геометрии двойного куба обусловлен ещё и тем, что двойной куб соединяет в себе геометрию куба и внутреннюю геометрию икосаэдра в виде двойного квадрата. Двойной куб не только связывает воедино геометрии тел Платона, но и вместе с геометриями трёх остальных параллелепипедов геометрически и параметрически непосредственно связан с тремя пирамидами Гизы и со схемой границ Древнего Египта. Геометрия двойного куба является связующим звеном между тем, что «вверху» (тела Платона), и тем, что «внизу» (пирамиды Гизы). Обнаружение геометрической и параметрической связи между телами Платона «вверху» и геометриями «внизу» и использование модели от Ничто даёт объяснение существования содержательной геометрии, которая является основой теории мер Науки Богов, используемой во всём Древнем мире и частично применяемой до настоящего времени.

Все четыре предмета культа иудеев помимо геометрического символизма, выражающего собой модель Земли, имеют ещё и предметный символизм из культовых атрибутов, расположенных в верхних частях четырёх параллелепипедов. Во всех четырёх случаях культовые атрибуты несут в себе в явном или в неявном виде стихию огня, что подразумевает присутствие в них огнелюбивого бога Иеговы-Яхве. В относительно явном виде предметный символизм двух Жертвенников и семирожкового светильника Меноры демонстрирует поклонение иудеев Сотворению мира, под которым подразумевается грандиозный геофизический феномен извержения мегавулкана из северного полюса Земли с образованием материков. Этому же феномену поклонялись и древние египтяне, он в их схеме границ символически был представлен разделением Нила на семь рукавов Дельты, а назывался этот феномен египтянами Первым временем. Таким образом, рассмотренный геометрический и атрибутивный символизм иудеев восходит к культуре Древнего Египта, а лицом, творчески преобразовавшим древнеегипетскую культуру в культуру иудеев и утаившим это заимствование, стал Моисей, который «был научен всей мудрости египетской».

Итак, выявлена главная двойная тайна вероучения Моисея. Первой тайной является сокрытие происхождения краткого описания шести дней творения мира Богом с одним днём Его упокоения в Книги Бытия от объёмного древнеегипетского мифа о творении, о чём подробно описано в работе «Расшифровка Шестоднева». Вторая тайна заключается в заимствовании геометрического и атрибутивного символизма четырёх предметов культа иудеев из культуры Древнего Египта и в приписывании авторства по этим четырём предметам богу сынов Израиля. Таким образом, в древнееврейском мифе о творении мира утаивается циклическая теория, которая является первой дуальной составляющей Науки Богов, показывающей циклическое развитие вселенского духа-энергии, а в четырёх предметах иудейского культа утаивается содержательная математика, которая является второй дуальной составляющей Науки Богов, показывающей космический физико-математический порядок для материальных тел. В результате древнееврейская элита утаивает от народа две основополагающие содержательные составляющие Науки Богов, демонстрируя публично лишь очень кратко представленные её формальные поверхностные составляющие, что соответствует основополагающей норме западной материалистической парадигмы.

Модель от Ничто, являющаяся основой Науки Богов, представляет собой развитие духа-энергии по циклу-кругу, который состоит из четырёх секторов и четырёх особых точек между ними. Их формально можно представить числами 28 и 52, поэтому эти числа являются циклическими. Они содержатся в малоизвестном солнечном календаре иудеев из 364 дней, который и рассмотрен в качестве конструкции времени. Число 28 оказалось связующим между

конструкцией пространства и конструкцией времени иудеев, при этом оно часто встречается в культуре Древнего Египта, что даёт основание полагать, что число-фетиш евреев 7, входящее в число 28, появилось в иудейском религиозном культе и под влиянием культуры Древнего Египта. Как в древнееврейском мифе Бог творит мир за 6 дней с одним днём упокоения, так и при делении цикла-круга числом 28 каждый сектор состоит из 6 частей с одной особой частью. Эта же формула деления распространяется и на 364 календарных дня так, что на каждую часть из 6 частей приходится 15 дней, а между этими 90 днями располагаются «Великие дни» календаря, определяемые иудеями как кризисные. «Великие дни» соотносятся как с четырьмя днями солнцестояний и равноденствий в годовом цикле, так и с четырьмя катастрофически перестроечными периодами в прецессионном цикле. Все эти деления соотносятся со структурой деления цикла-круга модели от Ничто, что даёт основание предположить о происхождении иудейского календаря из 364 дней от культуры древних египтян. Обнаружены новые целочисленные формулы для получения из 364 дней точных значений истинного земного года и тропического года. Эти формулы аналогичны формуле древнеегипетского календаря, в которой из 365 дней получается точное значение числа дней реального астрономического цикла «года Сириуса».

Обнаружено, что геометрической интерпретацией календарного цикла из 364 дней является пространственная конструкция квадрата с двумя диагоналями в нём, поскольку  $90^\circ$  для каждой стороны квадрата соответствуют 90 дням календарного квартала, или трём месяцам по 30 дней в каждом, а 4 угла квадрата – это 4 «Великих дня», или 4 особые точки в теории циклов модели от Ничто. Интерпретация демонстрирует единение невидимого круга времени и видимого квадрата пространства. Квадрат с разделением его каждой стороны на три части совпадает с описанием Небесного города Иерусалима в Откровении Иоанна Богослова, который должен, по сути, называться земным городом.

Процесс развития науки является основополагающей идейной частью общечеловеческой истории. Наука, как и культура в целом, подчиняется определённым общим законам исторического развития. Поэтому важно показать не только эти общие законы развития, но обосновать в принципе возможность существования науки и принадлежность занятия наукой именно человеку как крайне материалистическому животному. А когда определена общая теория развития науки в человеческом обществе, целесообразно показать на конкретной исторической эмпирике то, как реально в последние 5 тысяч лет на Ближнем Востоке и в Европе с участием определённых народов и конкретных исторических лиц разворачивался процесс формирования научной мысли. Этим вопросам и посвящена вторая часть настоящей работы.

Показано, что человек, выделяясь среди остальных животных высокоразвитым абстрактным мышлением, является идейным существом. А люди, в свою очередь, делятся на идейных потребителей и идейных производителей. Человек без идеологии, основанной на полноценной науке, благополучно, в гармонии с окружающей его природой жить не может. Указано, что кроме достоинств абстрактное мышление обладает и определёнными недостатками. К таким недостаткам относится не только отвлечение людей от реальности в мыслительной сфере, но и телесное отстранение людей от окружающей их живой природы. Человек в растительно-животном царстве Земли является крайне материалистическим животным, что и обуславливает его крайне социальное, крайне идейное и крайне деятельное развитие, а это на пике материализма прецессионного цикла приводит к возникновению общесмертоносной мировой войны. Из представления человека как крайне материалистического животного в растительно-животном царстве выводится общая упрощённая схема распределения ЖМ-начал в человеке, характеризующих его особенности-свойства как крайнего М-животного.

Как Вселенная состоит из духа и материи – двух дуальных противоположностей – с циклической трансформацией их друг в друга, так и наука, имеющая своей целью адекватно отображать объективную реальность должна иметь духовную и материальную составляющие. Существование двух дуально противоположных наук обуславливает наличие циклического характера развития науки в целом. Поэтому духовная наука, являясь первичной наукой, даёт общее целостное описание законов мироустройства, а материалистическая наука, являясь вторичной наукой, описывает множество отдельных частных явлений, ведаёт отдельными эмпирическими деталями мироустройства. Если духовная наука соотносится с мудростью и разумом, то материалистическая наука – с хитростью-изобретательностью и рассудком. Первая отличается взвешенной идейной дальнорукостью, а вторая суетливо довольствуется идейной близорукостью, множеством разрозненных частных теорий. Обе науки образуют единое духовно-материалистическое целое, которое представлено моделью развития Вселенной от Ничто, или Живой Физикой, или Наукой Богов. Поскольку главной ценностью модели от Ничто является её мировоззренческая полнота описания мироустройства, то модель от Ничто является высшим критерием оценки жизни живых организмов, в частности, высшим критерием оценки жизнедеятельности людей.

В последних пяти тысячах лет исторического развития, приходящихся на вторую часть прецессионного цикла развития вида *homo sapiens*, присутствуют три тысячелетних климатических цикла, которые и выделяют три этапа развития культуры и науки в этот период, то есть на развитие культуры и науки влияет определённая суперпозиция циклических сил. Этот космический феномен влияния определён термином «циклократия». Кроме космического детерминизма развития культуры и науки их развитие определяется ещё и пространственным детерминизмом, который выражается двумя наиболее общими путями развития, проходящими по Евразии, Африке и Америке. Из них духовный путь развития за последние 5 тысяч лет пролегал через Древний Египет и Византию, и ныне активизируется на Русской равнине России. А материалистический путь развития за последние 2 тысячи лет обошёл кругом Землю от восточной части Китая до США, и опять вернулся в Китай в настоящее время. Перекрестие этих двух путей пришлось на Палестину, в частности, на Иерусалим, из которого и развивалась западная ветвь материалистического пути до современного Вашингтона. Космический детерминизм и пространственный детерминизм образуют единое целое – космо-земной детерминизм развития культуры и науки. В это единое целое и вписывается определённым образом верование Моисея.

На основе конкретной исторической эмпирики показано, как верование Моисея с тайным использованием в качестве его базовой идейной опоры Науки Богов древних египтян было сформировано в виде крайне радикального мужского однобожия под именем племенного бога евреев Яхве. В некоторой мере и в скрытом виде Наука Богов осталась доступной еврейской элите, а для сознания остальных евреев она стала недоступной. Целью создания культа Яхве Моисеем было установление жёсткой дисциплины для совершения военного похода в плодородную землю Ханаанскую для захвата её во владение сынов Израилевых во главе с вождём-священником Моисеем. Военный поход в Ханаан был вынужденной мерой из-за того, что египтяне наложили на евреев повинность в виде подневольного тяжёлого труда в отместку за длительные жестокие злодеяния гиксосов в Египте с превращением египтян в рабов с помощью и торговых ухищрений Иосифа. На долгое время терпения у еврейского племени и его элиты не хватило, и тогда Моисей, воспользовавшись мощнейшим извержением вулкана Санторин в Эгейском море и представив его как кару Яхвы за подневольный труд евреев, вывел их с большим богатством из Египта. Крайне материалистическая идеология Моисея под видом культа Яхве достигла апогея своего практического воплощения при царе Соломоне, ставшим самым богатым человеком Древнего мира. Этот пик корыстолюбия сразу после смерти Соломона привел Израиль

к упадку, к уничтожению Иерусалимского Храма с разграблением его богатейших сокровищ и к рассеянию евреев по миру. Однако, несмотря на материальное и социальное крушение разросшегося еврейского племени, вероучение Моисея продолжило своё существование и в Палестине, и через последующую христианизацию Европы, определив её однобокий материалистический уклон развития, а искажённые остатки Науки Богов в виде тайных учений европейских элит стали распространяться по Европе параллельно с ортодоксальным христианством. Так в Европе для полноценной Науки Богов наступили тёмные века материалистического невежества, наступило царство мракобесия, царство торжества Исфет-зла, которое существует и поныне.

На основе известной исторической эмпирики показано, что христианизация Европы протекала в основном вдоль материалистического пути развития двумя противоборствующими идеологическими руслами. Одно русло было движением Магдалины. Оно опиралось на идеологию гностического дуализма, представляющего собой искажённые остатки Науки Богов, и проповедовало небожественное происхождение Христа. Другое русло было движением апостола Петра. Оно опиралось на идеологию монополии мужского однобожия, которое было представлено богочеловеком Христом, чей римский образ пришёл на смену еврейского образа Яхве и был положен в основу ортодоксального католицизма. Идеология движения Магдалины проявила себя в розенкрейцерстве, тамплиерстве, масонстве, оккультных науках и в конце концов выродилась окончательно, превратившись в развлекательные шоу, а идея механического единения духовного и материального и основание на ней единой европейской государственности не нашло своего практического воплощения из-за своего утопического характера, из-за незнания реального мироустройства. В ходе совместного сосуществования двух движений движение Петра благодаря высокой агрессивности, подлогам, предательствам и сильной государственной поддержке в итоге одержало победу над движением Магдалины. Таким образом, даже искажённые остатки Науки Богов оказались в европейском подполье-заточении, превратились в тайну Святого Грааля, которая и раскрывается. Римская же церковь создала свой христианский мир, вышедший за границы Европы. Она стала почти полным монополистом в развитии западноевропейской культуры и из своего лона материалистической идеологии произвела на свет ещё более материалистическую и догматическую новоевропейскую, или галилеевскую, науку, которая, получив достаточное развитие, отреклась от своей притворно духовной родительницы. Однобокое же прагматически-расчётное западноевропейское естествознание дало основание Западной цивилизации со своими вассалами для превращения её в бурно и агрессивно развивающуюся техногенную цивилизацию, беспрецедентно глобально уничтожающую не только растительно-животное царство планеты, но и даже самих людей десятками миллионов, ведя уже столетие мировую войну.

Раскрытие сущности христианизации Европы с последующей её дехристианизацией-сатанизацией позволяет теперь общим взглядом окинуть развитие научно-культурной мысли человечества в первой половине текущего прецессионного цикла (последние 12-13 тысяч лет). Это развитие состоит из четырёх этапов, начиная от единой высоко духовно-живой Науки Богов, или логико-математической модели развития Вселенной от Ничто, и заканчивая к настоящему времени низко падшей в материальность мертвенной галилеевской наукой. При этом обращается внимание на четвёртый этап развития науки, в котором Россия в последние столетия была вынуждена жить чужим умом – умом западного материалистического монотеизма, что и завело Россию в целом в крайне угнетённое, ослабленное состояние. А также указано, что в настоящее время, на пике материализма, во время Страшного суда, имеет место быть факт возрождения на духовном пути развития, в устье Дона, Науки Богов, которая появляется как лекарство от высоко лживой, алчной и агрессивной культуры Западной цивилизации. Показано, что великая

древнеегипетская мудрость, пришедшая от Богов, позволила достоверно предсказать будущее развитие человеческой мысли, что выражено в виде короткого рассказа о воплощении мифа об Исиде и Осирисе в истории развития науки за последние пять тысяч лет. Представленный общий взгляд на историю развития научной мысли человечества, основанный на Науке Богов, является уникальным для современной западной науки, которая способна производить только раздробленное множество узких частных взглядов, не позволяющих видеть общую картину истории человечества ни в прошлом, ни в настоящем, ни в будущем, ни в целом.

При завершении второго пятитысячелетнего мирового порядка в прецессионном цикле на пике материализма, который протекает в настоящее время и который можно образно назвать Страшным судом, начинает закладываться третий пятитысячелетний мировой порядок. Пик материализма характеризуется крайне развитым материализмом-сатанизмом на планете, и для компенсации этой крайности в прецессионном цикле зарождается новая циклическая сила с духовной ориентацией, которую образно можно именовать богиней Исидой-берегиней. Эта нарождающаяся циклическая сила раскрывает для людей духовную Науку Богов, или ведоучение, а для его конкретного использования в людских социумах для их благополучного развития необходимо ещё разрабатывать недогматические мероучения и вероучения, чему и даются пояснения. Подытоживая предыдущие исследования, указывается пять глобальных пространственно-временных обстоятельств развития нашей общепланетарной цивилизации, а также указано на одно частное среди них обстоятельство – построение в последние четыре десятилетия в российском обществе крайне материалистической пирамиды в подражании Западной цивилизации. Этот российский строительный эксперимент в подражании Западу заканчивается фиаско, поэтому в России в соответствии с её естественным духовно-материальным путём развития назрела необходимость перехода от строительства материалистической пирамиды к строительству духовной пирамиды. В связи с этим показывается возможность эволюционного перехода к принципиально новому общественному строительству на основе древнейшей уже успешно много веков опробованной в Древнем мире Науки Богов. Есть все основание полагать, что это строительство в России как в срединной земле между Востоком и Западом в активированной ныне третьей цивилизационной страте вместе с последующим подобным строительством в других странах мира приведёт к значительному улучшению общего мирного благополучия людей и всего живого мира планеты. Также указывается, что требуется тщательная объективная проверка ведущими экспертами по целому ряду известных научных дисциплин следующих выявленных исторических фактов: факта существования Науки Богов, факта изъятия её из сознания народов и факта развития за последние пять тысяч лет научно-культурного процесса нашей цивилизации от духовной Науки Богов до материалистической галилеевской науки Нового времени.

**Ключевые слова:** двойной куб, тела Платона, содержательная математика, календарь, Наука Богов, модель от Ничто, циклократия, космо-земной детерминизм, крайне материалистическое животное, история науки, мужской монотеизм, новоевропейская наука, ортодоксия, обскурантизм, мировая война, новый мировой порядок.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Вступление</b> .....	8
<b>ЧАСТЬ 1.</b> Содержательная математика иудейских конструкций пространства и времени.....	9
<b>Глава 1.1.</b> Содержательная математика двойного куба Жертвенника воскурения.....	10
1.1.1. Двойной куб с венцом – физико-математическая модель Земли.....	13

1.1.2. Четыре главные содержательные геометрии двойного куба.....	15
1.1.2.1. Содержательная математика двойного квадрата.....	16
1.1.2.2. Содержательная математика квадрата.....	18
1.1.2.3. Содержательная математика треугольника куба и числа 52.....	19
1.1.2.4. Содержательная математика двойного квадрата без венца.....	22
1.1.3. Содержание чисел скорости вращения Земли и её принципа йонилинги в геометрии двойного куба.....	23
1.1.4. Геометрия двойного куба как связующее звено между телами Платона и тремя великими пирамидами Гизы.....	28
1.1.4.1. Параметрическая взаимосвязь содержательных геометрий.....	28
1.1.4.2. Геометрическая взаимосвязь содержательных геометрий.....	30
1.1.4.3. Модель от Ничто объясняет существование содержательных геометрий.....	33
1.1.5. Связь геометрии Жертвенника воскурения с геометриями Жертвенника всежжения, Ковчега завета и Стола хлебов и их символизм с выводом о происхождении.....	34
1.1.5.1. Геометрия Жертвенника всежжения.....	35
1.1.5.2. Геометрия Ковчега Завета.....	37
1.1.5.3. Геометрия Стола хлебов предложения.....	39
1.1.5.4. Символизм иудейских культовых предметов и их реальное происхождение.....	41
1.1.6. Обобщение результатов исследований по предметам культа иудеев.....	44
<b>Глава 1.2.</b> Космическая арифметика в цикле развития тел Платона модели от Ничто и серия числа 10108 с числом 28.....	46
1.2.1. Серия числа 10108.....	47
1.2.2. Космическая арифметика в цикле развития тел Платона модели от Ничто.....	48
1.2.3. Проявления числа 28 в природе и культуре.....	51
<b>Глава 1.3.</b> Солнечный календарь из 364 дней.....	53
1.3.1. Описание солнечного календаря иудеев.....	53
1.3.2. Комментарии к солнечному календарю с определением его содержания.....	54
1.3.2. Календарь как виртуальная реальность, новые формулы для календаря.....	56
<b>Глава 1.4.</b> Обобщение результатов исследований по Части 1.....	59
<b>ЧАСТЬ 2.</b> Вероучение Моисея, его историческое значение и учение об учениях.....	62
<b>Глава 2.1.</b> Модель от Ничто как общая теория для анализа исторической конкретики.....	63
2.1.1. Вселенский разум и человек как идейное существо.....	63
Заключение о человеке как крайне материалистическом животном.....	73
2.1.2. Циклический детерминизм развития культуры в доисторическом и историческом периоде.....	75
2.1.3. Пространственный детерминизм развития культуры в духовно-материалистическом кресте Евразии и Африки.....	86
<b>Глава 2.2.</b> Вероучение Моисея в исторической конкретике.....	91
2.2.1. Происхождение и суть вероучения Моисея.....	91
Заключение о происхождении и сути вероучения Моисея.....	104
2.2.2. Христианизация Европы.....	106
2.2.2.1. Ранний Иисус Христос.....	108
2.2.2.2. Мария Магдалина, отверженный гностический дуализм и тайна Святого Грааля	115
2.2.2.3. Римский Иисус Христос.....	137
2.2.2.4. Династия Меровингов, Приорат Сиона и Римская церковь.....	159
2.2.2.5. Современный результат развития западного монотеизма.....	174
2.2.2.6. Воплощение мифа об Исида и Осирисе в истории развития науки.....	186
<b>Глава 2.3.</b> Учение об учениях на пороге нового мирового порядка и Русский мир как принципиально новая цивилизация.....	187
<b>Приложение.</b> Справочные данные по астрономическим и геодезическим величинам Земли и Луны с необходимыми дополнениями и пояснениями.....	196
<b>Ссылки</b> .....	201

## Вступление

Чем интересно вероучение Моисея для современного Русского мира, для грядущей Русской идеи? Вероучение стало скрытым наследием древнеегипетской культуры, на что указывает происхождение древнееврейского мифа о творении мира (Книга Бытия) от древнеегипетского мифа о творении, что обстоятельно представлено в предыдущей работе «Расшифровка Шестоднева» [1]. Вероучение было скрытно основано на древнеегипетской Науке Богов, или Живой Физике, но так, что физика циклического развития животворящего духа была изъята из вероучения при доминирующем представлении в нём материалистической составляющей мироустройства. Фактически произошло усечение полноценной физико-математической теории мироздания, и это усечённое мировоззрение в течение последних двух тысяч лет распространялось по материалистическому пути развития от Иерусалима до Вашингтона сначала в виде религии, а затем и в виде произошедшей от неё новоевропейской науки. На Русскую равнину эта монотеистическая религия с материалистическим уклоном пришла лишь в последнее тысячелетие, также и материалистическая западная наука в России распространялась с запаздыванием от Западной цивилизации. В результате Наука Богов в Россию пришла не напрямую из Древнего Египта по духовному пути развития, а пришла в усечённом и извращённом виде окольным путём через Западную Европу. В силу такого исторического зигзага Россия стала смотреть на мир не своим естественным взором и развиваться не по своему естественному духовно-материалистическому пути развития, а через материалистическую призму крайне техногенного Запада, что и привело современную Россию к сильному ослаблению в целом при наличии у неё огромного природного потенциала. И только теперь становится очевидной мудрость пословицы *не в свои сани не садись*, а чтобы сесть России в свои «сани», ей необходимо восстановить для себя полноценное мировоззрение и на его основе благополучно развиваться по своему естественному пути развития. В этом российской науке может помочь не только прямое и глубинное изучение древнеегипетской культуры, но и оставленные в вероучении Моисея, как и в древнееврейской культуре в целом, поверхностные фрагменты Науки Богов, одним из которых является древнееврейский миф о творении.

Итак, в «Расшифровке Шестоднева» обстоятельно показано происхождение древнееврейского мифа о творении мира от древнеегипетского мифа, что является раскрытием первой тайны Пятикнижия в отношении Науки Богов. А ещё ранее в работе «Космический код Богов: содержательная математика, теория мер и циклическая мифология» [2, с. 46-51, 52-53] обнаружено, что и в иудейском Жертвеннике воскурения (Книга Исход) содержится символизм древнеегипетского мифа о творении в Первое время. В геометрии же двойного куба Жертвенника обнаружена пространственная мера, именуемая метр, а также угловая скорость вращения Земли. Тогда был сделан вывод, что Жертвенник воскурения в лаконичной форме представляет собой физико-математическую модель Первого времени зарождения жизни на поверхности Земли. Обнаружение содержательной математики в геометрии двойного куба дало основание для проведения всестороннего анализа этой геометрии на содержание в ней чисел астрофизических величин пространства и времени Земли. Этот анализ был проделан не только для двойного куба, но и для аналогичных геометрий ещё трёх культовых предметов иудеев, его результаты представлены в Части 1 настоящей работы. Вместе с анализом пространственных конструкций в Части 1 приведён анализ и временной конструкции иудеев – их солнечного календаря. Приведённый анализ конструкций пространства и времени от иудеев предназначен не только для обогащения новыми физико-математическими сведениями Науки Богов. Он вместе с расшифровкой Шестоднева служит для раскрытия сущности и исторического предназначения

вероучения Моисея, оказавшего огромное влияние на формирование культур Европы и Америки в последние два тысячелетия, что описывается в Части 2.

Поскольку в Части 1 настоящей работы описывается раскрытие второй тайны Пятикнижия, связанной с сокрытием в Книге Исход Содержательной математики Космоса как второй составляющей Науки Богов, то, таким образом, выявлена двойная тайна вероучения Моисея, связанная с сокрытием Моисеем Науки Богов в целом от возглавленного им еврейского племени. Выявленная двойная тайна своим сокрытием Науки Богов и оказала определяющее влияние, прежде всего, на развитие однобокой материалистической мысли по материалистическому пути развития от Иерусалима до Вашингтона, определило не только формирование ортодоксального христианства в виде католицизма, но и формирование вышедшей из его культурной среды новоевропейской науки. А содержание двойной тайны дало основание для существования множества тайных обществ Европы и Америки вплоть до настоящего времени, для существования европейской тайны Святого Грааля, которая перестала быть тайной в данной работе. Поэтому в Части 2 подробно на основе известной исторической эмпирики показывается путь развития науки за последние пять тысяч лет от духовной Науки Богов до современной западной галилеевской науки с её крайним материалистическим уклоном. А также указываются пагубные техногенные результаты, которые развитая западная культура нанесла живой природе планеты, включая и мировую войну, дрящущую последнее столетие.

Итак, в настоящей работе раскрывается историческая правда о реке человеческих помыслов последних пяти тысячелетий. *И откроются глаза ваши, и вы будете как Боги, знающие Маат-добро и Исфет-зло* (Быт 3:5). На земле уже наступило время Страшного суда и людям начинает открываться, кто они есть среди других живых существ, кто их подлинные древние Учителя, а кто алчные пророки-лжецы. Людям открывается правда о существовании в Древнем мире высокоразвитой Науки Богов, которую служители Исфет-зла скрыли в ящике-гробе. А сделали они это, чтобы в последующие тридцать пять столетий народы стали жить в их лжи обнобожия, ловко замешанной на правде древнеегипетской циклократии, чтобы превратить народы в огромную отару безвольных и бездумных овец, которую можно стричь и резать для утоления ненасытной жадности пастухов-лжецов. *Когда же придет Сын Человеческий, тогда соберутся перед Ним все народы; и отделит одних от других, как пастырь отделяет овец от козлов; и поставит овец по правую Свою сторону, а козлов – по левую. Тогда скажет Царь тем, которые по правую сторону Его: наследуйте Царство, уготованное вам от создания мира. Тогда скажет и тем, которые по левую сторону: идите от Меня, проклятые, в огонь вечный, уготованный диаволу и ангелам его* (Мф 25:31-41). И вот в начале эры Водолея, то есть эры Сына Человеческого, пришло время Страшного суда, когда *уже и секира при корне дерев лежит: всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь* (Мф 3:10). Пришло время, когда на землю явилась новая сила Космоса, открывающая заново Науку Богов, которая была уже от начала создания мира в текущем прецессионном цикле, чтобы люди отринули от себя ложь злодеев, чтобы стали жить в прославлении правды. Пока ещё время Страшного суда даёт шанс чистосердечно покаяться алчным лжецам в своих лиходействах и начать служить Маат-добру: *да будет слово ваше: да, да; нет, нет; а что сверх этого, то от лукавого* (Мф 5:37).

## **ЧАСТЬ 1. Содержательная математика иудейских конструкций пространства и времени**

В этой части работы под конструкциями пространства подразумеваются геометрии Жертвенника воскурения, Жертвенника всесожжения, Ковчега завета и Стола хлебов, описанные в

Книге Исход в виде прямоугольных параллелепипедов со сторонами, измеряемыми локтем. А под конструкцией времени подразумевается солнечный календарь иудеев из 364 дней, описанный историком и богословом Барбарой Тиринг (Barbara Thiering, 1930-2015) в книге «Иисус из плоти и крови: Расшифровка Реальной истории Иисуса и Марии Магдалины» [3, с. 202-233].

### Используемые обозначения чисел

$$\pi = 3,14159265359$$

$$AN = 1,61803398875 = \left(\frac{5}{4}\right)^{\frac{1}{2}} + \frac{1}{2} - \text{золотое число}$$

$$\text{бМБ} = 51,85397401 = \frac{\arctg 4/\pi}{1^\circ} - \text{число базовой меры Богов}$$

$$\text{бМЯ} = 0,829665842 (m_p) = 0,016 \cdot \text{бМБ} - \text{число базового мегалитического яра}$$

$$\text{бЧМ} = 0,693963515 = \frac{\arctg 1/1,9}{40^\circ} - \text{базовое число Метона}$$

$$\text{бКЛ}_{19} = 0,526315789 (m_p) = 1(m_p)/1,9 - \text{число базового королевского локтя от числа 19}$$

$$\text{бКЛ}_{\pi/6} = 0,52359877 (m_p) = \frac{2\pi}{12} (m_p) - \text{число базового королевского локтя от числа } \pi/6$$

$$\text{бАФ} = 0,304721286 (m_p) = \frac{110}{\omega_{\text{оси сут}} (\text{град}/d_E)} - \text{число базового английского фута}$$

$$\text{бГФ} = 0,307799278 (m_p) = \frac{10^3}{9 \cdot \omega_{\text{оси сут}} (\text{град}/d_E)} - \text{число базового географического фута}$$

$$\text{бМЕ} = 775,6541825 = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}} (\text{град}/d_E)} \cdot 10^4 - \text{число базовой меры Древнего Египта}$$

## Глава 1.1. Содержательная математика двойного куба Жертвенника воскурения

Прежде чем приступить к описанию новых исследований по содержательной математике двойного куба с венцовой полосой, следует обратиться к моим предшествующим исследованиям по данной теме.

В библейском описании (Исх 30:1-8) Жертвенник воскурения представлен в виде двойного куба, стоящего на квадратной грани и имеющего сверху круговую полосу – венец. Геометрия Жертвенника в виде двойного куба описывается однозначно, а что есть локоть, которым определяется сторона квадратной грани, и какова высота венца в описании не указывается. В Древнем мире использовалось несколько видов локтей величиной около полуметра, и какой из них выбрать в тексте умалчивается, что создаёт неопределённость в выборе конкретной меры длины, как и создаёт неопределённость в выборе высоты венца. Судя по всему, утаивание точных размеров устройства Жертвенника сделано автором Книги Исход умышленно, чтобы утаить наличие содержательной математики в геометрии Жертвенника. То есть утаить от читателя тот факт, что данная геометрия вместе с четырьмя рогами и благовонной курительницей на верху Жертвенника представляет собой физико-математическую модель Первого времени зарождения жизни на поверхности Земли. А также утаить, что эта модель Жертвенника является упрощенным аналогом этой же модели, представленной геометрией схемы границ Древнего Египта вместе с рекой Нил, что показано в работе «Космический код Богов: содержательная математика, теория мер и циклическая мифология» [2, с. 52-54]. Указанное утаивание фундаментальных научных знаний в Библии явилось её основополагающей концепцией написания, о чём подробно рассказывается ниже. Неопределённость размеров Жертвенника явно препятствует возможности его физико-математической расшифровки. Да и такая расшифровка до сих пор никем не делалась,

хотя намёк на модель Земли в Жертвеннике есть в виде рогов и курительницы. Но, чтобы этот намёк увидеть, необходимо внимательное обращение к древнеегипетскому мифу о сотворении мира, ссылка на который в Библии также отсутствует даже при описании собственно мифа о сотворении в Книге Бытия.

В работе «Космический код Богов» [2, с. 52] сказано: «Пусть ширина двойного квадрата составляет древнеегипетский королевский локоть величиной, равной  $0,526315789 m_p = 1m_p/1,9 = 6КЛ_{19}$ ». Может создаться впечатление, что величина локтя для Жертвенника воскурения взята «с потолка», но этому выбору есть физико-математическое обоснование, если для высоты венца, с одной стороны, применить принцип единицы, или единичной разницы, являющегося проявлением принципа космической простоты [2, с. 10]. Иными словами, примем сначала сторону квадрата основания Жертвенника (как пространственный параметр) равной 1 метру, и высоту венца тоже примем сначала равной одной единице (1 дециметр) при делении стороны квадрата на десять равных частей. Тогда высота нижней части Жертвенника до его венца составит 1,9 частей от полной высоты Жертвенника ( $1,9 = 2 - 0,1$ ). Теперь разделим 1 метр стороны квадрата на число 1,9, тогда и получается королевский локоть, равный 0,526315789 метра (реального). В результате имеем высоту Жертвенника до венца, равную 1 метр реальный, опять как проявление принципа единицы. С другой стороны, в нижней части Жертвенника получается прямоугольный треугольник с катетами 1 и 1,9, обозначенный для простоты  $\Delta 10 : 19$ . И этот треугольник, как обнаружено ещё раньше, в работе «Астрометрия и геодезия в пирамидах Гизы и английской системе мер» [4, с. 7], является уникальным по содержанию в нём множества чисел пространственно-временных параметров Земли и Луны. В первую очередь, это множество астрочисел Земли и Луны содержится в числе 1,9 как стороне треугольника и в числе 27,7585406, которое определяет число градусов в меньшем угле  $\Delta 10 : 19$ , что и продемонстрировано в Приложении 3 указанной работы. На придание в Древнем мире числу 19 особой важности указывает его принадлежность богу Аполлону в древнегреческой мифологии, где он каждые 19 лет (цикл Метона) отправлялся в Гиперборею на колеснице запряжённой лебедями [4, с. 8]. А ещё числа 19 и 27,7585406 также связаны между собой через принцип единичной разницы [4, с. 66]:

$$19^2 \cdot 27,7585406 \dots \cdot 1,000\ 000\ 018 = \frac{481}{480} \cdot 10^4 = \frac{13 \cdot 37}{15 \cdot 32} \cdot 10^4$$

Таким образом, число 19 в двойном кубе Жертвенника решает сразу три задачи: определяет величину локтя, определяет величину метра и определяет треугольник с универсальными астрономическими числами 19 и 27,7585406 для Земли и Луны. В результате имеем и точное описание геометрии Жертвенника с венцом, и его точные размеры с использованием для их определения лишь числа **1**, как это показано на рис. 1.

В работе «Космический код Богов» в отношении Жертвенника воскурения приоритетным было исследование символизма венца, рогов и курительницы, представляющего собой описание физического явления сотворения земной суши из недр северного полюса Земли. Теперь же основное исследовательское внимание уделяется содержательной математике геометрии Жертвенника. Оно направлено на более полное раскрытие в этой геометрии параметрической модели пространства-времени Земли, а также сопутствующих астрочисел Земли. Важным аспектом в этом исследовании является поиск источника происхождения геометрии Жертвенника, объясняющего множественное присутствие в ней астрочисел Земли, как и поиск прикладного значения двойного куба с венцом для точного упорядоченного архивирования астрочисел Земли в производных геометриях.

Для поиска астрочисел Земли в геометрических двойного куба (то есть в числах сторон и углов геометрических фигур) двойной куб представлен в виде 5 прямоугольных

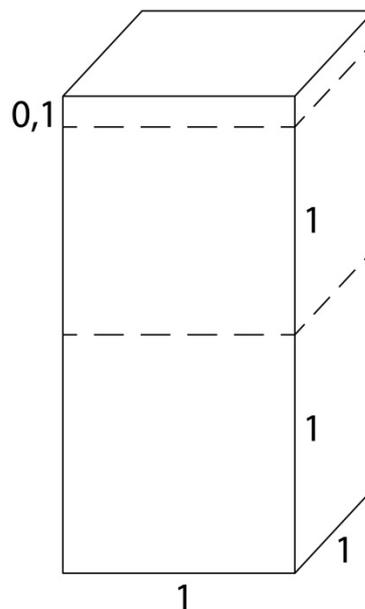


Рис. 1

Слева: Жертвенник воскурения «в теле»

Справа: Жертвенника воскурения в виде абстрактного геометрического образа, размеры которого определяются числом **1**

параллелепипедов: куб, двойной куб, венец, двойной куб без венца и куб без венца. Вершины этих параллелепипедов определяются 16 точками двойного куба. Основные геометрические числа этих параллелепипедов могут быть представлены геометрическими числами прямоугольных треугольников, образуемыми диагоналями на гранях параллелепипедов и диагоналями их объёмов. Всего таких треугольников в двойном кубе с венцом 14: в кубе два треугольника (один на грани, другой в объёме), а в остальных четырёх параллелепипедах по три треугольника (один на боковой грани, два в объёме). Для упрощения обозначения сторон и углов треугольников использовано не обозначение каждой из 16 точек, а использовано обозначение сторон и углов треугольников в буквенно-словесном виде. Так,  $l_k = 6КЛ_{19} = 0,526315789$  м<sub>р</sub> – это длина стороны квадрата,  $h$  – высота определённого параллелепипеда, а  $D$  – это диагональ грани или объёма. Для меньшего угла треугольника используется буква  $\gamma$ , для его большего угла – буква  $\beta$ , а в равнобедренном треугольнике угол обозначен числом 45. В нижнем индексе при каждой указанной букве указывается словами в сокращённом виде принадлежность сторон и углов определённому треугольнику. Так,  $D_{2\text{ква б/в}}$  – диагональ двойного квадрата без венца,  $\gamma_{\text{об вен}}$  – меньший угол треугольника в объёме венца,  $\beta_{\text{об куб}}$  – больший угол объёма куба. В некоторых случаях для обозначения треугольника используются не сокращения слов, а числа. Так,  $\gamma_{1,9}$  – меньший угол в  $\Delta 10 : 19$ ,  $\beta_{1/2}$  – больший угол в треугольнике двойного квадрата. Также в тексте даются полные словесные пояснения для отдельных обозначений сторон и углов треугольников и их положений в двойном кубе Жертвенника воскурения. Обозначения для астрочисел (астрофизических величин) приведены в Приложении к настоящей работе. В результате использования множества обозначений и для геометрических чисел, и для астрочисел, получается весьма громоздкое и сложное для восприятия описание (полное описание всех 14 треугольников имеет очень большой объём,

поэтому здесь и не приводится), но приходится с этим мириться, учитывая важность двойного куба как посредника между общим материальным устройством мироздания и конкретным его выражением, например, в виде геометрии Третьей великой пирамиды Гизы. Также следует учитывать, что данная сложность описания является преимущественно сложностью оформления материала, а суть содержательной математики имеет довольно простой смысл, заключающийся в самоподобном (фрактальном) развитии тел Платона из одной единственной Ноль-Точки начала на основе принципа двойственности (дуальной логики), что описывается моделью зарождения Вселенной от Ничто, или моделью от Ничто. Конечно, может создаться впечатление у читателей, что и модель от Ничто является сложной для понимания, но это обусловлено не сложностью самой модели, а её непривычностью для современников, ведь именно основополагающие закономерности модели от Ничто стали утаиваться от широких народных масс Моисеем и его последователями в течение последних трёх с лишним тысяч лет, из чего и произошли современное извращённое (то есть материалистическое) представления об общем мироустройстве.

По Приложению к настоящей работе, содержащему справочные данные, следует отметить, что оно перенесено в данную работу из работы «Космический код Богов» с добавлением 3 пространственных параметров сфероида Земли: средний радиус ( $r_{cp}$ ), площадь поверхности ( $S_{пов}$ ) и объём ( $V$ ).

Содержание астрочисел (АЧ) в геометрочислах (ГЧ) будем представлять в виде равенств. Левая часть равенств представляет блок ГЧ, который может состоять из одного геометрочисла, например, из числа 1,9, или из нескольких геометрочисел, например, из произведения  $l_k \cdot \gamma_{1,9} = 0,526315789 \cdot 27,7585406$ . А правая часть равенств состоит в общем виде из двух блоков и двух чисел:

$$\text{блок ГЧ} = \text{блок АЧ} \cdot \text{блок АбЧ} \cdot 10^n \cdot \text{ПЕ}^{\pm 1}$$

где блок АЧ состоит из одного или нескольких астрочисел, блок АбЧ состоит из абстрактных чисел: простых чисел натурального ряда и/или из сложных чисел (например,  $\pi = 3,141592653 \dots$ , бМБ = 51,85394701 ..., бМЯ = 0,82966358 ... и т. д.), сомножителя  $10^n$ , где  $n$  – положительные или отрицательные целые числа, а также из поправочной единицы (ПЕ), то есть единицы с тремя и большим числом нулей после запятой, например, ПЕ = 1,000 039857. В подобной форме можно, например, представить и сложные абстрактные числа:

$$\sqrt{2} = \frac{14}{9,9} \cdot 1,000\ 051019; \sqrt{3} = \frac{52}{30} \cdot \frac{1}{1,000\ 740467}; \pi = \frac{22}{7} \cdot \frac{1}{1,000\ 402499};$$

$$\frac{\sqrt{2}}{\pi} = 45 \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\ 351462; \sqrt{2} \cdot \pi = \frac{4}{9} \cdot 10 \cdot \frac{1}{1,000\ 351462} \text{ и т. д.}$$

Судя по всему, в Древнем мире использовали эти равенства для удобства расчётов без поправочных единиц.

### 1.1.1. Двойной куб с венцом – физико-математическая модель Земли

Под физико-математической моделью Земли, или, точнее, под параметрической моделью пространства-времени Земли, подразумевается присутствие в геометрочислах двойного куба с венцом астрочисел Земли, так что это присутствие соответствует расположению астрочисел на реальной Земле. Положение четырёх рогов и курительницы между ними в верхней части Жертвенника воскурения символизирует извержение мегавулкана из северного полюса древней Земли, следовательно, через центры верхнего и нижнего квадратов Жертвенника проходит ось вращения Земли. Длина в 1 метр, согласно определению, является частью меридиана Земли, который проецируется на ось Земли, и на Жертвеннике его высота до венца равна 1 метр, поэтому

и в модели Земли 1 метр расположен вдоль оси Земли. Круг вращения Земли вокруг своей оси расположен перпендикулярно к ней, и на Жертвеннике квадратные торцы двойного куба расположены перпендикулярно к оси модели Земли, а поскольку угловая скорость вращения Земли ( $\omega_{\text{оси сут}} = 360,985612279^\circ$ ) совпадает с обратной величиной площади квадрата ( $S_{\text{ква}} = 0,526315789^2$ ):

$$360,985612279 = 18,99962137^2 = \frac{10^2}{0,526315789^2 \cdot 1,000\,039857}$$

или в форме равенства содержательной математики:

$$l_{\text{к}}^2 = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\,039857}$$

то и круг вращения в модели расположен перпендикулярно оси модели. Это было установлено ранее в работе [2, с. 52-53].

В двойном кубе обнаружены ещё следующие астрочисла пространства и времени Земли, расположенные в модели, как на реальной Земле:

- **диагональ верхнего и нижнего квадрата – это градус меридиана на полюсе** (перекрестие диагоналей квадрата – это перекрестие полярных градусов двух меридиональных кругов, перпендикулярных друг к другу на полюсе):

$$D_{\text{ква}} = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{10^{-2}}{1,000\,21099}$$

есть более точные значения для  $1^\circ_{\text{мер П}}$ , но в других, иначе расположенных, геометрочислах:

$$\frac{\gamma_{2 \text{ куб}} (= \gamma_{\text{куб}})}{2l_{\text{к}}} = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot 0,3 \cdot \frac{10^{-2}}{1,000\,012792}$$

$$\gamma_{2 \text{ куб}} \cdot D_{2 \text{ куб}} = \frac{10^3}{1^\circ_{\text{мер П}}} \cdot \frac{66}{13} \cdot 1,000\,004815$$

- **высота двойного куба – это градус меридиана на экваторе:**

$$2l_{\text{к}} = 1^\circ_{\text{мер Э}} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{1}{70} \cdot \frac{1}{1,000\,245195} = 1^\circ_{\text{мер Э}} \cdot \frac{20}{21} \cdot \frac{10^{-2}}{1,000\,245195}$$

есть более точные значения для  $1^\circ_{\text{мер Э}}$ , но в других, иначе расположенных, геометрочислах:

$$\frac{\gamma_{2 \text{ куб}}}{D_{\text{ква}}} = 1^\circ_{\text{мер Э}} \cdot \frac{3}{7} \cdot \frac{1}{1,000\,04699}$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб}}}{l_{\text{к}}} = 1^\circ_{\text{мер Э}} \cdot \frac{20}{33} \cdot 1,000\,004029$$

- **высота двойного куба – это полярный диаметр:**

$$2l_{\text{к}} = d_{\text{П}} \cdot \frac{81}{80} \cdot \frac{9}{11} \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\,341257} = d_{\text{П}} \cdot \frac{729}{880} \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\,341257}$$

есть более точные значения для полярного диаметра (радиуса)  $d_{\text{П}}$  ( $r_{\text{П}}$ ), но в других, иначе расположенных, геометрочислах:

$$2l_{\text{к}} \cdot \gamma_{1/2} = d_{\text{П}} \cdot 22 \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\,035342}$$

$$45 = \frac{22 \cdot 13}{r_{\text{П}}} \cdot \frac{10^{-3}}{1,000\,00874}$$

- **площадь поверхности двойного куба – это площадь поверхности сфероида:**

$$S_{2 \text{ куб}} = 10l_{\text{к}}^2 = S_{\text{пов}} (\text{км}^2) \cdot \frac{32}{31} \cdot \frac{10^{-7}}{19} \cdot \frac{1}{1,000\,001231}$$

а сама площадь поверхности сфероида определяется золотым числом ( $= 1,618033989 \equiv AN$ ):

$$S_{\text{пов}}(\text{км}^2) = \frac{11}{AN} \cdot \frac{3}{4} \cdot 10^8 \cdot 1,000\,017636$$

- объём двойного куба – это объём сфероида:

$$V_{2\text{ куб}} = 2l_k^3 = V(\text{км}^3) \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^3 \cdot \frac{10^{-11}}{11} \cdot \frac{1}{1,000\,037528}$$

- площадь квадрата – это угол поворота Земли вокруг своей оси за год (за время  $T_{\text{солн}}$ ):

$$l_k^2 = \omega_{\text{оси год}} \cdot 21 \cdot 10^{-7} \cdot 1,000\,431172 = \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{11}{6\text{КЛ}_{\pi/6}} \cdot 10^{-7} \cdot 1,000\,028661 =$$

$$= (\text{напомним}) \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\,039857}$$

Таким образом, обнаружены ещё 5 пространственных астрочисел и одно астрочисло для времени, расположение которых в рассматриваемой модели Земли соотносятся с их расположением для реальной Земли, то есть утверждение о том, что двойной куб Жертвенника воскурения является параметрической моделью Земли, получило дополнительное обоснование.

Отметим, что в геометрочисле  $l_k$  также обнаружено содержание двух астрочисел времени Земли:

$$l_k = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 18 \cdot 81 \cdot \frac{10^{-6}}{1,000\,002343}$$

$$l_k = \omega_{\text{орб}} \cdot 6 \cdot 89 \cdot \frac{10^{-3}}{1,000\,002218}$$

откуда получается соотношение:

$$\frac{\omega_{\text{оси сут}}}{\omega_{\text{орб}}} = \frac{89}{81} \cdot \frac{10^3}{3} \cdot 1,000\,000\,125 = T_{\text{солн}}(d_{\text{зв}})$$

### 1.1.2. Четыре главные содержательные геометрии двойного куба

Ниже рассматриваются четыре главных прямоугольных треугольника двойного куба, которые представлены в двойном квадрате, в квадрате, в кубе и двойном квадрате без венца. Эти геометрии названы здесь главными, поскольку в них из всех 14 прямоугольных треугольников двойного куба с венцом обнаружено наибольшее содержание чисел астрофизических величин пространства-времени Земли. В остальных 10 треугольниках тоже обнаружена содержательная математика, но она менее представительна для астрочисел Земли. К сожалению, демонстрация здесь содержательной математики для всех 14 треугольников очень громоздка, поэтому и были выбраны 4 наиболее содержательных треугольника, чтобы создать общее представление об обширном и относительно простом содержании астрочисел Земли в двойном кубе с венцом. Среди четырёх указанных геометрий не присутствует отдельно выделенная геометрия венца, поэтому для большей полноты картины в конце подраздела 1.1.2.4 приводится один пример содержательной математики и для треугольника в объёме венца.

Целью анализа геометрии двойного куба было выявление максимального содержания в ней астрочисел пространства-времени Земли в наиболее простой форме и большим числом нулей после запятой в поправочной единице. Обратная задача по выявлению геометрочисел двойного куба с минимальным содержанием в них астрочисел не решалась, но совершенно очевидно, что такие геометрочисла в двойном кубе есть, поскольку ниже приводятся геометрочисла с максимальным содержанием астрочисел.

### 1.1.2.1. Содержательная математика двойного квадрата

На рис. 2 представлен двойной квадрат с выделением в нём прямоугольного треугольника, который можно обозначить  $\Delta 10 : 20$ , или  $\Delta$  домино, и вписанного в двойной квадрат окружности.

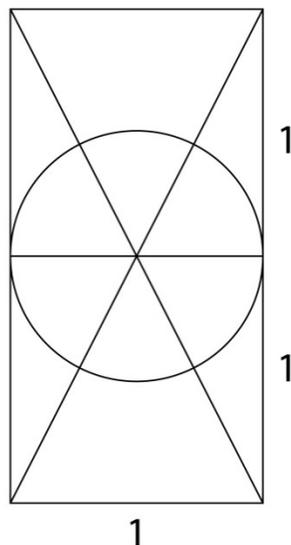


Рис. 2. Двойной квадрат с треугольником и кругом внутри

Приведём значения геометрочисел треугольника двойного квадрата:

- малый катет:  $l_k = 0,526315789$  (м<sub>р</sub>);

- большой катет:  $2l_k = 1,0526315789$  (м<sub>р</sub>);

- гипотенуза:  $D_{2\text{ ква}} = \frac{\sqrt{5}}{1,9} = \left(AN + \frac{1}{AN}\right) \cdot \frac{1}{1,9} = 1,176877883$  (м<sub>р</sub>);

- меньший угол:  $\gamma_{1/2} = 26,56505118$  (°) =  $\frac{\beta_2}{2} = \frac{53,13010235 \text{ (°)}}{2}$  (в  $\Delta$ -ке апофемы 2-й пир-ды Гизы);

- больший угол:  $\beta_{1/2} = 63,43494882$  (°), а  $\beta_{1/2} - \gamma_{1/2} = \gamma_2 = 36,86989765$  (°).

Покажем содержание астрочисел пространства-времени Земли в геометрочислах  $\Delta 10 : 20$ . Выше, в подразделе 1.1.1, астрочисла модели получены при использовании числа  $l_k$ . Теперь же, используя вместе с этим числом числа углов  $\Delta 10 : 20$ , получим и другие астрочисла пространства-времени Земли:

- полярный радиус:

$$l_k \cdot \gamma_{1/2} = r_{\text{п}} \cdot 22 \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\ 035342}$$

- разница между полярным и экваториальным градусами меридиана:

$$l_k \cdot \gamma_{1/2} = \frac{\Delta 1^\circ_{\text{мер П-Э}}}{80} \cdot \frac{1}{1,000\ 045702}$$

- угловая скорость движения Земли по орбите:

$$\frac{\gamma_{1/2}}{l_k} = \frac{1}{\omega_{\text{орб}}} \cdot \frac{199}{4} \cdot \frac{1}{1,000\ 05232}$$

- площадь поверхности сфероида:

$$\frac{\gamma_{1/2}}{l_k} = S_{\text{пов}}(\text{км}_p^2) \cdot 99 \cdot \frac{10^{-9}}{1,000\ 068126}$$

- угол поворота Земли вокруг своей оси за год (за время  $T_{\text{солн}}$ ):

$$\frac{\gamma_{1/2}}{2l_k} = \frac{1}{\omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{11^3}{4} \cdot \frac{10^4}{1,000\,005724} = \text{бЧМ} \cdot \frac{4}{11} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,069812$$

- принцип йонилинги:

$$\frac{\gamma_{1/2}}{2l_k} = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси год}} \cdot 11 \cdot 10^{-6} \cdot 1,000\,004515 = \frac{11^3}{l_3 (= 52,74044542)}$$

$$2l_k^2 = \frac{10^9}{r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{13}{28} \cdot \frac{1}{1,000\,061056}$$

- градус экватора:

$$l_k \cdot \beta_{1/2} = 1^\circ_{\text{Э}} \cdot 0,3 \cdot \frac{1}{1,000\,073471}$$

- линейная скорость вращения экватора Земли:

$$\frac{\beta_{1/2}}{l_k} = V_{\text{Э}} \cdot 2 \cdot 36^2 (= 2592) \cdot 10^{-4} \cdot \frac{1}{1,000\,033613} = \frac{10^2}{\text{бМЯ}} \cdot \frac{1}{1,000\,036328}$$

- путь точки экватора за средние солнечные сутки:

$$\frac{\beta_{1/2}}{l_k} = L_{\text{Э солн}} \cdot 3 \cdot 10^{-3} \cdot \frac{1}{1,000\,033613}$$

- тропический год:

$$\frac{\beta_{1/2}}{l_k} = T_{\text{троп}} \cdot 33 \cdot 10^{-2} \cdot \frac{1}{1,000\,029229}$$

И астрочисла пространства-времени Земли в числах углов  $\gamma_{1/2}$  и  $\beta_{1/2}$ , а также вместе с гипотенузой  $D_{2 \text{ ква}}$ :

- средний радиус:

$$\gamma_{1/2} = \frac{1}{r_{\text{сп}}} \cdot 36 \cdot 47 \cdot 10^2 \cdot 1,000\,079171$$

$$\beta_{1/2} = \frac{1}{r_{\text{сп}}} \cdot \frac{40}{99} \cdot 10^6 \cdot 1,000\,064201$$

- экваториальный радиус:

$$\gamma_{1/2} = \frac{1}{r_{\text{Э}}} \cdot 22 \cdot 77 \cdot 10^2 \cdot 1,000\,01273$$

- площадь поверхности сфероида:

$$\gamma_{1/2} = S_{\text{пов}} (\text{км}^2_{\text{р}}) \cdot \frac{99}{19} \cdot \frac{10^{-8}}{1,000\,068126}$$

- полярный радиус:

$$D_{2 \text{ ква}} = r_{\text{П}} \cdot \frac{10^{-2}}{54} \cdot \frac{1}{1,000\,056559}$$

- угловая скорость вращения:

$$D_{2 \text{ ква}} \cdot \beta_{1/2} = \frac{11}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{7^2}{2} \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\,020451}$$

- угловая скорость движения Земли по орбите:

$$\frac{\gamma_{1/2}}{D_{2 \text{ ква}}} = \omega_{\text{орб}} \cdot \frac{3}{131} \cdot 10^3 \cdot 1,000\,053401 = \omega_{\text{орб}} \cdot \frac{19}{\text{бМЯ}} \cdot 1,000\,049685 =$$

$$= \omega_{\text{орб}} \cdot \text{бЧМ} \cdot 33 \cdot 1,000\,051976 \Rightarrow \text{бЧМ} \cdot \text{бМЯ} = \frac{19}{33} \cdot \frac{1}{1,000\,00229} \Rightarrow$$

$$\Rightarrow l_k = \frac{1}{3,3 \cdot \text{бЧМ} \cdot \text{бМЯ}} \cdot \frac{1}{1,000\,00229}$$

Из приведённого анализа  $\Delta 10 : 20$  видно, что его геометрочисла содержат все пространственные астрочисла сфероиды Земли (с учётом равенств подраздела 1.1.1), а также все основные астрочисла времени Земли, характеризующие её вращение вокруг оси и обращение по орбите. И все эти астрочисла получаются с довольно высокой точностью (поправочные единицы имеют не менее четырёх нулей после запятой). Поэтому **двойной квадрат можно считать универсальной астрономической геометрией** по содержанию в ней астрочисел Земли. При этом следует учитывать, что числа бМЯ (древнее число базового мегалитического ярда) и бЧМ (древнее базовое число Метона), содержащиеся в геометрочислах двойного квадрата, являются универсальными астрономическими числами, то есть числами, сами содержащими большое число астрочисел Земли и Луны, что уже ранее неоднократно рассматривалось.

Теперь обратим внимание на круг в центре двойного квадрата. Он делит диагональ двойного квадрата, равную  $\sqrt{5} = 2,236067978$ , на три части:  $0,618033989 + 1 + 0,618033989 = \sqrt{5}$ . Центральная часть диагонали, представленная числом 1, и одна из крайних частей диагонали, представленная числом  $0,618033989 = 1/AN$ , в сумме образуют часть диагонали, выражаемую золотым числом  $AN = 1,618033989$ . А само число  $\sqrt{5}$  можно представить в следующих видах:

$$\sqrt{5} = AN + \frac{1}{AN} = 1 + \frac{2}{AN}$$

Таким образом, **золотое число AN представлено в двойном квадрате в неявном виде**, то есть его нужно теми или иными манипуляциями с циркулем выделять на диагонали двойного квадрата или на его большей стороне. Также обратим внимание и на то, что **число AN выражает собой зрелость материи** в середине цикла её развития из духа-энергии, что уже подробно рассмотрено ранее [5, с. 27-36] и неоднократно отмечалось в последующих моих работах.

### 1.1.2.2. Содержательная математика квадрата

Выше уже показано, что в диагонали квадрата содержится  $1^\circ_{\text{мер П}}$ , в его стороне –  $1^\circ_{\text{мер Э}}$ ,  $d_{\text{П}}$ ,  $S_{\text{пов}}$ ,  $\omega_{\text{оси сут}}$ ,  $\omega_{\text{орб}}$ , бЧМ · бМЯ, в угле  $45^\circ - r_{\text{П}}$ , а в площади –  $\omega_{\text{оси сут}}$ ,  $r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси год}}$ . Уточним, как в числе стороны квадрата содержится число площади поверхности сфероиды Земли:

$$l_k = S_{\text{пов}} \cdot \frac{32}{31} \cdot 10^{-9} \cdot \frac{1}{1,000\,001231}$$

В геометрочислах квадрата также обнаружены следующие астрочисла пространства-времени Земли:

$$D_{\text{ква}} = \frac{1^\circ_{\text{мер П}}}{1^\circ_{\text{мер Э}}} \cdot \frac{14}{19} \cdot 1,000\,034197$$

$$D_{\text{ква}} = \frac{1}{\omega_{\text{орб}}} \cdot \frac{2}{3} \cdot 1,1 \cdot 1,000\,382478$$

$$45 = \frac{1}{8} \cdot \omega_{\text{орб}} \cdot T_{\text{солн}}$$

$$45 = \frac{\omega_{\text{орб}}}{\text{бМЯ}} \cdot \frac{2}{528} \cdot 10^{-4} \cdot 1,000\,028468$$

$$45 = \frac{r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}}}{S_{\text{пов}}} \cdot 10^4 \cdot 1,000\,072641$$

$$45 = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{1^\circ_{\text{мер П}}} \cdot 29 \cdot 48 \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\,063701$$

$$45 = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot 13 \cdot 31 \cdot 10^{-3} \cdot \frac{1}{1,000\,084763}$$

$$45 = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot V_{\text{Э}} \cdot \frac{13}{15} \cdot 10^{-3} \cdot \frac{1}{1,000\ 105125}$$

$$45 \cdot l_k = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{32}{31} \cdot 10^{-5} \cdot 1,000\ 07141$$

$$45 \cdot l_k^2 = \frac{1}{S_{\text{пов}}} \cdot 52 \cdot \frac{11}{9} \cdot 1,000\ 024043$$

$$\frac{45}{D_{\text{ква}}} = V_{\text{Э}} \cdot 13 \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\ 105854$$

$$L_{\text{впис окр}} = 2 \cdot \pi \cdot \frac{l_k}{2} = \frac{10^6}{7 \cdot 86400 (S_E)} \cdot 1,000\ 018546$$

$$S_{\text{впис окр}} = \pi \cdot \left(\frac{l_k}{2}\right)^2 = \frac{89}{90} \cdot 22 \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\ 028786 = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{10^2}{4/\pi} \cdot \frac{1}{1,000\ 039857}$$

$$S_{\text{впис окр}} = \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{3}{2} \cdot 11 \cdot 10^{-7} \cdot 1,000\ 028661$$

$$l_k^2 \cdot S_{\text{впис окр}} = \frac{1}{20 \cdot 6\text{МЯ}} \cdot 1,000\ 017273 = \frac{1}{r_{\text{П}}} \cdot \frac{3}{4} \cdot \frac{13}{28} \cdot 11 \cdot \frac{10^2}{1,000\ 0032394}$$

$$\frac{l_k^2}{S_{\text{впис окр}}} = \frac{4}{\pi} = r_{\text{П}} \cdot 1^\circ_{\text{Э}} \cdot 18 \cdot 10^{-7} \cdot 1,000\ 005169$$

А также можно указать на содержание в квадрате ещё одного циклического числа – числа 364 – как числа дней в солнечном календаре иудеев, ведь на каждую сторону квадрата приходится  $90^\circ$ , расположенных между его диагоналями, а вместе с четырьмя углами квадрата и получается число 364. Подробно это разъясняется ниже, в подразделе 1.3.2.

Итак, рассмотрена содержательная математика простейшей геометрии – единичного квадрата, делённого на число 19. Математический факт содержания-архивации в числах этого квадрата целого набора сложных чисел астрофизических величин пространства-времени Земли не может не удивлять, учитывая, что набор астрочисел Земли в числах квадрата представлен с довольно высокой точностью и в довольно простых выражениях. Можно, в частности, выделить обнаружение в числе 45 содержание сразу 3 астрочисел без блока АБЧ. Для современной «высокоразвитой» фундаментальной науки такая архивация астрофизических величин не только неизвестна, но у неё отсутствует и объяснение данному факту. Факт существования содержательной математики известен уже с 2009 года, когда была издана книга «Мера Богов». В книге показано наличие параметрической модели Земли в треугольнике апофемы 1-й пирамиды (пирамиды Хеопса) Гизы [6, с. 47-50(25-27)]. Однако только внимательное рассмотрение геометрии двойного куба позволило найти объяснение факта существования содержательной математики. Оно основано на модели зарождения Вселенной от Ничто и приводится ниже.

### 1.1.2.3. Содержательная математика треугольника куба и числа 52

Внимание на прямоугольный треугольник внутри куба было обращено ещё в «Мере Богов» [6, с. 87(48-49)], где отмечено, что  $\Delta 1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$  является фундаментальным, поскольку на его основе строятся все известные 5 тел Платона от тетраэдра до додекаэдра. Треугольник  $1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$  можно называть **треугольником Платона**.

Приведём значения геометрочисел треугольника куба:

- малый катет:  $l_k = 1/1,9 = 0,526315789 (m_p)$ ;

- большой катет:  $D_{\text{ква}} = \sqrt{2}/1,9 = 0,744322928 (m_p)$ ;

- гипотенуза:  $D_{\text{куб}} = \sqrt{3}/1,9 = 0,911605688$  (м<sub>p</sub>);

- меньший угол:  $\gamma_{\text{куб}} = 35,26438968$  (°);

- больший угол:  $\beta_{\text{куб}} = 54,73561032$  (°).

В геометрочислах  $\Delta 1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$  (кроме  $l_k$  и  $D_{\text{ква}}$ , рассмотренных выше) обнаружены следующие астрочисла пространства-времени Земли:

$$D_{\text{куб}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{1}{11 \cdot 36} \cdot 1,000\,028367 = k_{\text{зв} \rightarrow \text{солн}} \cdot \frac{10}{11} \cdot 1,000\,028367$$

$$D_{\text{куб}} = \omega_{\text{оси год}} \cdot \text{бМБ} \cdot \frac{4}{3} \cdot 10^{-7} \cdot \frac{1}{1,000\,000\,101}$$

$$\gamma_{\text{куб}} = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot \frac{6}{19} \cdot \frac{1}{1,000\,012792} = \frac{67}{1,9} \cdot 1,000\,034931$$

$$\gamma_{\text{куб}} = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{4}{\pi} \cdot \frac{10^4}{1,000\,1931}$$

$$\beta_{\text{куб}} = \frac{1}{\Delta 1^\circ_{\text{мер П-Э}}} \cdot \frac{3}{7^2} \cdot 10^6 \cdot 1,000\,026897$$

$$\beta_{\text{куб}} = T_{\text{троп}} \cdot c \cdot \frac{1}{2} \cdot 10^{-6} \cdot \frac{1}{1,000\,03713}$$

$$\gamma_{\text{куб}} \cdot \beta_{\text{куб}} = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot \frac{\text{бМБ}}{3} \cdot 1,000\,002919$$

$$\beta_{\text{куб}} - \gamma_{\text{куб}} = \frac{1}{r_{\text{П}}} \cdot \frac{9}{8} \cdot 11 \cdot 10^4 \cdot \frac{1}{1,000\,00531}$$

$$\beta_{\text{куб}} - \gamma_{\text{куб}} = \frac{1}{\omega_{\text{орб}}} \cdot \frac{19}{99} \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\,044033}$$

$$\beta_{\text{куб}} - \gamma_{\text{куб}} = r_{\text{Э}} \cdot \text{бЧМ} \cdot 44 \cdot 10^{-4} \cdot \frac{1}{1,000\,010164}$$

$$\gamma_{\text{куб}} \cdot l_k = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot 8 \cdot \frac{90}{89} \cdot 10^{-6} \cdot 1,000\,001531$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб}}}{l_k} = 1^\circ_{\text{мер Э}} \cdot \frac{20}{33} \cdot 1,000\,004028 = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot 0,6 \cdot \frac{1}{1,000\,012792} = 67 \cdot 1,000\,034931$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot l_k = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 52 \cdot 2 \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\,062362} = \text{бМЯ} \cdot \frac{10^4}{2 \cdot 144} \cdot 1,000\,015712$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{l_k} = \frac{10^{10}}{1 \text{ а. е.}} \cdot 2 \cdot \frac{7}{9} \cdot \frac{1}{1,000\,05092} = 52 \cdot 2 \cdot \frac{1}{1,000\,022504}$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot D_{\text{куб}} = r_{\text{П}} \cdot \frac{19}{20} \cdot \frac{1}{11^2} \cdot \frac{1}{1,000\,025254}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{куб}}} = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{10^3}{24} \cdot 1,000\,024911$$

Из последних приведённых равенств видно, что три геометрочисла ( $D_{\text{куб}}$ ,  $\gamma_{\text{куб}}$  и  $\beta_{\text{куб}}$ ) треугольника Платона вносят существенный вклад в содержательную математику геометрии куба в целом. В отношении куба в целом Жертвенника воскурения важно указать ещё на содержание в нём древних единиц измерения веса, что было рассмотрено ранее. В этом кубе с водой, названным кубом бога Тота, содержится 5 артаб или 16 000 кедетов [2, с. 71]. Отметим, что стороны треугольника  $1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$ , умноженные на  $\sqrt{2}$ , образуют треугольник двойного куба –  $\Delta \sqrt{2} : 2 : \sqrt{6}$ , то есть  $\gamma_{\text{куб}} = \gamma_{2 \text{ куб}}$ , а  $\beta_{\text{куб}} = \beta_{2 \text{ куб}}$ .

Ещё в треугольнике Платона обнаруживается **содержание числа 52**, которое считается числом древнеегипетского бога Тота [6, с. 77(43)]. Приведём примеры проявления числа 52 в треугольнике Платона:

$$\beta_{\text{куб}} = \frac{20}{19} \cdot 51,9988298 (^\circ) = 52 \cdot \frac{20}{19} \cdot \frac{1}{1,000\,022504}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{ква}}} = 52 \cdot \frac{14}{9,9} \cdot 1,000\,028514$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot D_{\text{куб}} = 52 \cdot \frac{19}{19,8} \cdot \frac{1}{1,000\,033994}$$

$$\beta_{\text{куб}} - \gamma_{\text{куб}} = \frac{10^3}{52} \cdot \frac{81}{80} \cdot 1,000\,00343$$

$$\gamma_{\text{куб}} = 52 \cdot \frac{44 \cdot 10^3}{89 \cdot 729} \cdot \frac{1}{1,000\,004866}$$

Можно также отметить содержание числа 52 и в других геометрочислах двойного куба, например, в меньшем и большем углах  $\Delta 10 : 19$ :

$$\gamma_{1,9} = 52 \cdot \frac{1}{1,9} \cdot \frac{71}{70} \cdot \frac{1}{1,000\,030906}$$

$$\gamma_{1,9} = 52^2 \cdot \frac{77}{75} \cdot 10^{-2} \cdot \frac{1}{1,000\,091001}$$

$$\beta_{1,9} = 52 \cdot 1,9 \cdot 63 \cdot \frac{10^{-2}}{1,000\,040818}$$

А **число 52**, в свою очередь, содержит астрочисла Земли:

$$52 = r_{\text{П}} \cdot \frac{9}{11} \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\,00874$$

$$52 = r_{\text{П}} \cdot \frac{\pi}{6 \cdot 64} \cdot 1,000\,080528$$

$$52 = T_{\text{солн}} \cdot \frac{10108 (= 28 \cdot 19^2)}{71} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,000\,147$$

$$52 = r_{\text{П}} \cdot T_{\text{солн}} \cdot 8 \cdot 28 \cdot 10^{-7} \cdot 1,000\,021198$$

$$52 = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}} \cdot \omega_{\text{орб}}} \cdot \frac{37}{2} \cdot 10^3 \cdot 1,000\,063584$$

$$52 = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{99}{4} \cdot 10^8 \cdot 1,000\,00995$$

$$52 = \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{28}{71} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,040004$$

$$52 = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 6\text{МБ} \cdot \frac{1}{360} \cdot 1,000\,078075 = k_{\text{ЗВ} \rightarrow \text{СОЛН}} \cdot 6\text{МБ} \cdot 1,000\,078075$$

$$52 = \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{4}{\pi} \cdot 8 \cdot \sqrt{2} \cdot 10^{-2} \cdot \frac{1}{1,000\,003805} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{6\text{ЧМ}} \cdot 10^{-1} \cdot \frac{1}{1,000\,345242}$$

$$52 = \frac{1}{L_{\text{э}}} \cdot \frac{10^8}{48} \cdot 1,000\,075359 = \frac{1}{1^\circ_{\text{э}}} \cdot \frac{10^7}{2 \cdot 864} \cdot 1,000\,075359$$

$$52 = \frac{1^\circ_{\text{мер э}}}{r_{\text{э}}} \cdot 3 \cdot 10^3 \cdot \frac{1}{1,000\,188372}$$

$$52 = \frac{r_{\text{э}}}{1^\circ_{\text{э}}} \cdot \frac{3}{4} \cdot 1,1^2 \cdot 1,000\,078469$$

$$52 = \frac{1}{\Delta 1^\circ_{\text{мер П-э}}} \cdot \frac{3}{2} \cdot \frac{19}{7^2} \cdot 10^5 \cdot 1,000\,049402$$

$$52 = f \cdot \frac{80}{81} \cdot \frac{19}{11^2} \cdot 10^5 \cdot 1,000\,048617$$

$$52 = \frac{1}{1 \text{ а. е.}} \cdot \frac{7}{9} \cdot 10^{10} \cdot \frac{1}{1,000\,028417}$$

$$52 = \frac{1}{L_{\text{орб}}} \cdot \frac{19 \cdot 10^{11}}{36 \cdot 1,08} \cdot \frac{1}{1,000\,009871}$$

$$52 = c \cdot 6\text{ЧМ} \cdot \frac{10^{-3}}{4} \cdot \frac{1}{1,000\,019434}$$

$$52 = \frac{T_{\text{драк}}}{T_{\text{троп}}} \cdot \frac{2}{365} \cdot 10^4 \cdot \frac{1}{1,000\,014957}$$

$$52 = T_{\text{драк}} \cdot 0,15 \cdot 1,000\,134544$$

Поскольку в числе 52 содержится целый ряд астрочисел Земли, то и число 52 можно считать универсальным астрономическим числом.

#### 1.1.2.4. Содержательная математика двойного квадрата без венца

Геометрию двойного квадрата без венца представляет  $\Delta 10 : 19$ , содержательная математика которого рассматривалась ещё до обнаружения в геометрии Жертвенника воскурения модели Земли. Этот треугольник можно назвать **треугольником Аполлона**, поскольку его число 19 представляет не только катет треугольника, но содержится и в меньшем его угле, как число 19 земных лет:

$$\gamma_{1,9} = 19 \cdot T_{\text{троп}} \cdot 4 \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,004809$$

В геометрочислах треугольника Аполлона обнаружено большое количество астрочисел Земли и Луны в различных вариантах их содержания [4, с. 66-73], поэтому и этот треугольник является универсальной астрономической геометрией. До настоящей работы вообще не исследовалось содержание астрочисел среднего радиуса Земли ( $r_{\text{ср}}$ ), её площади поверхности ( $S_{\text{пов}}$ ) и объёма ( $V$ ), поэтому приведём их проявления в геометрочислах треугольника Аполлона:

$$\gamma_{1,9} = \frac{1^\circ_{\text{мер П}}}{r_{\text{ср}}} \cdot \frac{1,9}{12} \cdot 10^4 \cdot 1,000\,009396$$

$$\gamma_{1,9} = S_{\text{пов}} \cdot \frac{7^2}{9} \cdot 10^{-8} \cdot \frac{1}{1,000\,035898} = \frac{1}{S_{\text{пов}}} \cdot \frac{23}{13} \cdot 80 \cdot 10^{-8} \cdot \frac{1}{1,000\,044193}$$

$$\gamma_{1,9} \cdot D_{2 \text{ ква б/в}} = S_{\text{пов}} \cdot \frac{13 \cdot 23}{6 \cdot 81} \cdot \frac{10^{-7}}{1,000\,000\,177}$$

$$\gamma_{1,9} = V \cdot \frac{10^{-15}}{39} \cdot 1,000\,021376 = \frac{1}{V} \cdot \frac{601(-\text{серия чисел})}{2} \cdot 10^{11} \cdot 1,000\,009455$$

$$\beta_{1,9} = S_{\text{пов}} \cdot T_{\text{солн}}(d_{\text{зв}}) \cdot \frac{10^{-9}}{3} \cdot \frac{1}{1,000\,095365}$$

$$\beta_{1,9} = V \cdot \frac{23}{4} \cdot \frac{10^{-11}}{1,000\,092178}$$

$$\beta_{1,9} \cdot D_{2 \text{ ква б/в}} = \frac{1}{r_{\text{ср}}} \cdot 7 \cdot 64 \cdot 10^3 \cdot 1,000\,052268$$

Ещё можно указать на связь углов в треугольниках Аполлона ( $\gamma_{1,9}$ ), Платона ( $\beta_{\text{куб}}$ ) и двойного квадрата ( $\gamma_{1/2}$ ):

$$\frac{\gamma_{1/2}}{\gamma_{1,9}} = \beta_{\text{куб}} \cdot \frac{1}{52} \cdot \frac{10}{11} \cdot 1,000\,092318 = \frac{20}{19} \cdot \frac{10}{11} \cdot 1,000\,069812$$

$$\frac{\gamma_{1/2}}{\beta_{\text{куб}}} = \frac{28 \cdot 52}{3} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,001316$$

Теперь, как сказано в начале подраздела 1.1.2, для создания более полной картины наличия обширной содержательной математики в двойном кубе с венцом приведём один показательный пример для прямоугольного треугольника с катетом 0,1/1,9 и катетом  $\sqrt{2}/1,9$  в объёме венца:

$$\begin{aligned} \frac{\beta_{\text{об вена}}}{D_{\text{об вена}}} &= \frac{85,95530876(^{\circ})}{0,746181415(\text{мр})} = 115,1935804 = \frac{L_1 (= 230,3871607)}{2} = \frac{230,4}{2} \cdot \frac{1}{1,000\,05573} = \\ &= \frac{\pi}{6} \cdot 220 \cdot 1,000\,016058 = \frac{\pi}{\sqrt{2}} \cdot \text{бМБ} \cdot 1,000\,02615 = \\ &= T_{\text{троп}} \cdot \frac{4,1}{13} \cdot 1,000\,01571 = \omega_{\text{орб}} \cdot \frac{9}{77} \cdot \frac{10^3}{1,000\,06818} = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{499}{12} \cdot \frac{10^3}{1,000\,00260} = \\ &= \frac{\omega_{\text{оси сут}} \cdot \text{бМЯ}}{52} \cdot 20 \cdot 1,000\,022345 = \omega_{\text{оси сут}}^2 \cdot 52 \cdot 17 \cdot 10^{-6} \cdot \frac{1}{1,000\,008689} = \\ &= \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{V} \cdot \frac{1,9}{11} \cdot 2 \cdot \frac{10^{12}}{1,000\,001321} = \frac{1}{V} \cdot \frac{10^{18}}{11 \cdot 729} \cdot 1,000\,001022 = \\ &= S_{\text{пов}} \cdot \frac{61}{27} \cdot 10^9 \cdot 1,000\,008192 = 1^{\circ}_{\text{э}} \cdot 23 \cdot 45 \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,005256 = \\ &= \frac{1}{1^{\circ}_{\text{э}}} \cdot \frac{10^6}{6 \cdot 13} \cdot 1,000\,019629 = \frac{1^{\circ}_{\text{мер э}}}{60} \cdot \frac{10^3}{16} \cdot 1,000\,293261 = \\ &= \frac{1^{\circ}_{\text{мер П}}}{\Delta 1^{\circ}_{\text{мер П-э}}} \cdot \frac{60}{52} \cdot 10^3 \cdot 1,000\,006868 = r_{\text{П}} \cdot \frac{29}{16} \cdot 10^{-2} \cdot 1,000\,001239 = \\ &= \frac{1}{r_{\text{П}}} \cdot \frac{7 \cdot 16}{9 \cdot 17} \cdot 10^6 \cdot 1,000\,011838 = r_{\text{э}} \cdot 23 \cdot \frac{\pi}{4} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,005256 = \\ &= \frac{r_{\text{ср}}}{1^{\circ}_{\text{мер э}}} \cdot 2 \cdot \frac{1}{1,000\,35382} \end{aligned}$$

Содержание набора астрочисел пространства-времени Земли в числе 115,1935804 обусловлено тем, что это число определяет число метров реальных средней величины половины длины основания 1-й пирамиды Гизы. А число длины основания 1-й пирамиды является довольно содержательным, поскольку в нём, например, содержатся такие содержательные числа, как 360,985612279 ( $\omega_{\text{оси сут}}$ ), 0,829663584 (бМЯ) и число 52, для которого выше показана его содержательность. Примечательно, что формула для половины длины основания 1-й пирамиды  $l_1 = \frac{\pi}{\sqrt{2}} \cdot \text{бМБ} = 115,1905682$  символизирует положенное в основу геометрии 1-й пирамиды взаимодействие окружности и квадрата: число  $\pi$  представляет окружность-небо, число  $\sqrt{2}$  – квадрат-землю, а число бМБ – число угла наклона грани пирамиды, связывающего квадрат-землю и окружность-небо [6, с. 86(48), 15(7-8)].

### 1.1.3. Содержание чисел скорости вращения Земли и её принципа йонилинги в геометрии двойного куба

В подразделе 1.1.2 описано содержание астрочисел пространства-времени Земли для отдельных геометрочисел отдельных треугольников двойного куба. В таком виде астрочисла (кроме подраздела 1.1.1) представлены неупорядоченно, поэтому астрочисла были сгруппированы по своим наименованиям, в частности, для того чтобы определить какое из астрочисел наиболее часто встречается в геометрии двойного куба. Оказалось, что наиболее часто (с большим отрывом от других астрочисел) проявляется **число угловой скорости вращения Земли** ( $360,985612279 =$

$\omega_{\text{оси сут}}$ ). Покажем содержание числа  $\omega_{\text{оси сут}}$  в геометрии двойного куба при наличии вместе с ним только целых чисел в блоке АБЧ:

$$l_k^2 = \frac{10^2}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{1}{1,000\ 039857}$$

$$D_{2 \text{ куб}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{10^{-1}}{1,000\ 022651}$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{\gamma_{1,9}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{4}{23} \cdot 1,000\ 044029$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{108}{29} \cdot \frac{1}{1,000\ 001608}$$

$$\gamma_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{10^2}{45} \cdot \frac{1}{1,000\ 008854}$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{l_k} = 6l_3 = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28 \cdot 11} \cdot 45 \cdot \frac{1}{1,000\ 003361}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{ква}}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{9}{8} \cdot 3 \cdot 1,3^2 \cdot 1,000\ 03736$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{l_k} = 6l_3 = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 40 \cdot 17 \cdot \frac{1}{1,000\ 061759}$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{12}{13^2} \cdot 10^4 \cdot 1,000\ 046572$$

$$\beta_{1/2} \cdot D_{2 \text{ ква}} = \frac{28 \cdot 11}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{7}{8} \cdot \frac{10^2}{1,000\ 02045}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{2 \text{ куб}}} = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 52 \cdot \frac{2 \cdot 10^2}{19} \cdot 1,000\ 000\ 147$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{l_k} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot 9 \cdot 13 \cdot \frac{10^4}{1,000\ 000\ 962}$$

$$\frac{\beta_{1/2}}{l_k} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot 9 \cdot \frac{53}{4} \cdot 10^{-4} \cdot \frac{1}{1,000\ 055533} = \frac{10^2}{6\text{МЯ}} \cdot \frac{1}{1,000\ 036328}$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{19}{4} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\ 035431$$

$$\frac{\beta_{\text{ква б/в}}}{l_k} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{4 \cdot 10^4} \cdot 1,000\ 075289$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{19}{4} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\ 035431$$

$$\beta_{2 \text{ куб б/в}} \cdot D_{2 \text{ ква б/в}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{1}{8 \cdot 19} \cdot \frac{1}{1,000\ 075765}$$

$$D_{\text{ква б/в}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{1,1^3}{1,9} \cdot 10^{-4} \cdot 1,000\ 030643$$

$$\frac{\beta_{\text{об вен}}}{D_{\text{об вен}}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot \frac{4}{13 \cdot 27} \cdot 1,000\ 063273$$

$$D_{2 \text{ ква б/в}} = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}} \cdot 28} \cdot \frac{22 \cdot 27}{52} \cdot 10^3 \cdot \frac{1}{1,000\ 088229}$$

$$\gamma_{\text{куб}} = \frac{1}{\omega_{\text{оси сут}} \cdot 28} \cdot 81 \cdot 44 \cdot 10^2 \cdot 1,000\ 107308$$

$$l_k = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 9 \cdot 2 \cdot 81 \cdot \frac{10^{-6}}{1,000\,002343}$$

$$\beta_{2 \text{ куб б/в}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 9 \cdot \frac{1,1}{67} \cdot \frac{1}{1,000\,015384}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{2 \text{ куб}}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 9 \cdot 11^2 \cdot 108 \cdot 10^{-6} \cdot 1,000\,014766$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot D_{\text{ква}} = \frac{11}{\omega_{\text{оси сут}} \cdot 9} \cdot \frac{10^9}{2 \cdot 19 \cdot 27} \cdot 1,000\,007963$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} = \frac{4 \cdot 10^4}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{13}{30} \cdot \frac{1}{1,000\,081228}$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб б/в}}}{l_k} = \frac{360}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 80 \cdot \frac{1}{1,000\,073573}$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{ква}}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{360} \cdot \frac{11}{15} \cdot 1,000\,045477$$

$$D_{\text{куб}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{360 \cdot 11} \cdot 1,000\,028367$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{l_k} = \beta l_3 = \frac{11}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{9}{52} \cdot 10^4 \cdot 1,000\,019047$$

$$\frac{\beta_{\text{ква б/в}}}{D_{\text{ква б/в}}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{11} \cdot \frac{1}{4 \cdot 11^2} \cdot 1,000\,044644$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{11} \cdot \frac{240}{11 \cdot 13} \cdot 1,000\,024163$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{11} \cdot \frac{4 \cdot 10^3}{11 \cdot 13 \cdot 27} \cdot \frac{1}{1,000\,034056}$$

$$D_{2 \text{ куб б/в}} = \frac{45}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10 \cdot 1,000\,011993$$

$$S_{\text{ква б/в}} = \frac{45}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 2 \cdot \frac{1}{1,000\,039857}$$

$$\gamma_{2 \text{ куб б/в}} = \frac{45}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{10^4}{34} \cdot \frac{1}{1,000\,086478}$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot l_k = \frac{52}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 2 \cdot \frac{10^2}{1,000\,062362}$$

$$\gamma_{1,9} = \omega_{\text{оси сут}}^2 \cdot \frac{36}{13^2} \cdot 10^{-3} \cdot 1,000\,002413$$

$$\beta_{1,9} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{2 \cdot 2,9} \cdot 1,000\,041144$$

$$\frac{\gamma_{\text{об вен}}}{D_{\text{об вен}}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{666} \cdot 10 \cdot 1,000\,058122$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб б/в}}}{l_k} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{40}{181} \cdot \frac{1}{1,000\,001531}$$

В приведённом выше множественном проявлении числа  $\omega_{\text{оси сут}}$  с целыми числами можно выделить группы равенств, где числа **7** (или  $28 = 7 \cdot 4$ ), **9** (или  $360 = 9 \cdot 40$ ), **11** и **13** (или  $52 = 13 \cdot 4$ ) присутствуют в равенствах вместе с числом  $\omega_{\text{оси сут}}$  в виде умножения или деления. И ряд из них известны как древние меры пространства и времени, что уже было подробно описано в работе [2]. Напомним эти мерные числа:

$$\text{бМЕ} = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10^4 = 775,6541825 - \text{число базовой меры Древнего Египта. Это число}$$

использовалось как для измерения длины Египта вдоль меридиана, так и для времени прохождения Солнца от восточной до западной границы Египта [2, с. 32];

$28 \cdot \omega_{\text{оси сут}} = 10107,59714$  (°) =  $10108 \cdot 1/1,000\,039857$  – число угла вращения Земли вокруг своей оси за 28 дней, то есть за число дней, когда освещённая Солнцем Луна видна на небе. Обнаружена серия числа 10108, которая представлена ниже, в подразделе 1.2.1;

$$1^\circ_{\text{Э}} = \frac{1}{28 \cdot \omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{9}{8} \cdot 10^6 \cdot \frac{1}{1,000\,043643} - \text{число длины 1 градуса экватора, используемое как}$$

мерное число, в частности, в схеме границ Древнего Египта [2, с. 31-36];

$$\text{бГФ} = \frac{10^3}{9 \cdot \omega_{\text{оси сут}}} = 0,307799278 \text{ (м}_p\text{)} - \text{число базового географического фута, который}$$

широко использовался по всей территории Древнего мира для географических вычислений [2, с. 32];

$$\frac{4 \cdot 10^4 (=L_{\text{мер}})}{\omega_{\text{оси сут}}} = 110,8077404 \text{ (км}_p\text{)} - \text{средняя величина } 1^\circ \text{ широты для додинастического}$$

Египта, получаемая делением длины всего земного меридиана ( $L_{\text{мер}}$ ) в километрах реальных на число  $\omega_{\text{оси сут}}$  [2, с. 31];

$$k_{\text{зв} \rightarrow \text{солн}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{360} = 1,00273781172 - \text{коэффициент перевода звёздных суток в средние}$$

солнечные сутки (смотреть Приложение к настоящей работе);

$$\text{бАФ} = \frac{110}{\omega_{\text{оси сут}}} = 0,304721286 \text{ (м}_p\text{)} - \text{число базового английского фута [2, с. 58-59].}$$

Обратим внимание, что выше приведённые равенства также показывают присутствие в геометрии двойного куба чисел астрофизических величин, обнаруженных **в схеме границ Древнего Египта**.

Другим частым содержанием в геометрочислах двойного куба является число  $\omega_{\text{оси сут}}$  при наличие вместе с ним числа  $r_{\text{П}}$ , или, говоря иными словами, **чисел древнего принципа йонилинги Земли**, который уже рассматривался ранее в предыдущих работах, где исследовалась содержательная геометрия трёх великих пирамид Гизы. Напомним, что йонилинга времени-пространства есть дуальная пара Ж-круга и её М-оси для любого вращающегося тела [2, с. 90-91]. Так, для Земли принцип йонилинги в параметрическом виде представляет взаимосвязь её полярного радиуса ( $r_{\text{П}}$ ) и круга (экваториального) вращения, который может быть представлен двумя параметрами: суточная угловая скорость вращения Земли ( $\omega_{\text{оси сут}}$ ) и годовая угловая скорость вращения Земли ( $\omega_{\text{оси год}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot T_{\text{солн}}$ ). Образ йонилинги Земли можно представить не только в виде произведения  $r_{\text{П}}$  и одного из параметров круга вращения, но и в виде деления одного на другое. Покажем проявление параметрической модели йонилинги Земли в геометрочислах двойного куба с венцом:

$$45 \cdot l_k = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{3,2}{31} \cdot 10^{-4} \cdot 1,000\,07141$$

$$\frac{\gamma_{1/2}}{l_k} = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot 22 \cdot 10^{-6} \cdot 1,000\,004514$$

$$\gamma_{\text{куб}} \cdot l_k = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot 8 \cdot \frac{90}{89} \cdot 10^{-6} \cdot 1,000\,001531$$

$$\gamma_{1,9} = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{20}{19} \cdot \frac{10^{-3}}{87} \cdot \frac{1}{1,000\,000\,297}$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = r_{\text{П}} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{53}{99} \cdot 2 \cdot 10^{-5} \cdot \frac{1}{1,000\,024222}$$

$$\beta_{1,9} \cdot l_k = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{10^{-4}}{7} \cdot 1,000\,496123$$

$$\frac{\beta_{\text{ква б/в}}}{D_{\text{ква б/в}}} = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{7 \cdot 19}{45} \cdot 10^{-6} \cdot \frac{1}{1,000\,017291}$$

$$D_{\text{куб}} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси сут}}} \cdot 6\text{МБ} \cdot \frac{11^2}{3} \cdot 10^3 \cdot 1,000\,001109$$

$$\gamma_{1,9} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{11^2}{1,9} \cdot 10^6 \cdot 1,000\,010308$$

$$\gamma_{1,9} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{r_{\Pi}} \cdot \frac{13 \cdot 10^3}{14 \cdot 1,9} \cdot \frac{1}{1,000\,012101}$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{r_{\Pi}} \cdot \frac{80}{81} \cdot \frac{2 \cdot 10^4}{3 \cdot 11} \cdot \frac{1}{1,000\,042796}$$

$$\frac{\beta_{\text{ква б/в}}}{D_{\text{ква б/в}}} = \frac{r_{\Pi}}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{104}{27} \cdot \frac{1}{1,000\,133955}$$

$$\gamma_{\text{куб б/в}} = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{31}{8} \cdot 10^{-8} \cdot 1,000\,018939$$

$$\frac{\beta_{2 \text{ куб}}}{D_{2 \text{ куб}}} = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}} \cdot 19 \cdot \frac{8}{3} \cdot 10^{-9} \cdot \frac{1}{1,000\,023957}$$

$$\beta_{\text{пов вен}} \cdot l_k = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{9}{17} \cdot 10^{-13} \cdot \frac{1}{1,000\,023494}$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{2}{3} \cdot \frac{10^{-3}}{45} \cdot 2 \cdot 1,000\,245863$$

$$S_{\text{куб б/в}} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot 13 \cdot 10^8 \cdot \frac{1}{1,000\,061056}$$

$$S_{\text{ква}} = \frac{1}{2 \cdot r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{13}{28} \cdot \frac{1}{1,000\,061056}$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{6}{13} \cdot 10^{11} \cdot 1,000\,025373$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{ква}}} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{11^3}{6^3} \cdot 10^{14} \cdot 1,000\,046687$$

$$\gamma_{1,9} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{28 \cdot 108}{13} \cdot 10^8 \cdot \frac{1}{1,000\,01334}$$

$$\gamma_{\text{ква б/в}} = \frac{1}{r_{\Pi} \cdot \omega_{\text{оси год}}} \cdot \frac{1,9}{54} \cdot 10^{12} \cdot 1,000\,015626$$

$$\beta_{1,9} = \frac{\omega_{\text{оси год}}}{r_{\Pi}} \cdot 3 \cdot 1,000\,050539$$

В работе [4, с. 28-34] было показано, что геометрия Третьей пирамиды представляет собой царство полярного радиуса и особенно угловой скорости вращения Земли, а в работе [2, с. 91-92] было обнаружено даже их упорядоченное проявление в этой геометрии – параметрическая модель йонилинг Земли и Луны. Такое сходство геометрии Третьей пирамиды и геометрии двойного куба с венцом по содержанию в них чисел  $\omega_{\text{оси сут}}$  и  $r_{\Pi}$  лишь отчасти объясняется выводом геометрии Третьей пирамиды из  $\Delta 10 : 19$  [2, с. 85-86], принадлежащего двойному кубу с венцом, ведь содержание чисел  $\omega_{\text{оси сут}}$  и  $r_{\Pi}$  наблюдается и в других треугольниках двойного куба, что видно из приведённых выше равенств. В целом материал подразделов 1.1.1, 1.1.2 и 1.1.3 демонстрирует содержание весьма большого числа астрочисел пространства-времени Земли в различных

вариантах их проявления в геометрочислах двойного куба с венцом, а такое обширное содержание астрочисел Земли ранее обнаружено было только в геометрии схемы границ Древнего Египта и в геометриях трёх великих пирамид Гизы. Поэтому следующий подраздел главы 1.1 целесообразно посвятить объяснению существования обширной содержательной математики в геометрии двойного куба с венцом и её связи с другими содержательными геометриями.

### 1.1.4. Геометрия двойного куба как связующее звено между телами Платона и тремя великими пирамидами Гизы

Во взаимосвязи геометрии двойного куба с венцом с геометриями трёх великих пирамид Гизы целесообразно выделить два аспекта. Первым является параметрический аспект. Он обусловлен тем, что выше обнаружено множественное содержание астрочисел пространства-времени Земли в геометрии двойного куба, и в предыдущих моих работах по исследованию геометрий трёх пирамид обнаружено множественное содержание астрочисел пространства-времени Земли и Луны. Наличие одинаковой содержательной математики в обоих случаях указывает на то, что и между геометрочислами двойного куба и геометрочислами трёх пирамид должна существовать простая числовая взаимосвязь. Вторым является аспект взаимосвязи собственно геометрических образов двойного куба и трёх пирамид.

#### 1.1.4.1. Параметрическая взаимосвязь содержательных геометрий

Покажем содержание геометрочисел трёх великих пирамид Гизы в геометрочислах двойного куба с венцом:

- для геометрочисел 1-й пирамиды:

$$\frac{S_{\text{ква}}}{S_{\text{окр впис}}} = \frac{H_1}{l_1} = \frac{4}{\pi}$$

$$\gamma_{\text{куб}} \cdot S_{\text{ква}} = \frac{4}{\pi} \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\ 153237}$$

$$D_{\text{об вен}} = \frac{4}{\pi} \cdot \frac{19}{20} \cdot 1,000\ 071247$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = \frac{4}{\pi} \cdot 89 \cdot 0,3 \cdot 1,000\ 048879$$

$$\beta_{1,9} \cdot D_{2 \text{ ква б/в}} = \frac{2}{L_1 (= 230,3235711)} \cdot 81 \cdot 10^2$$

$$\beta_{\text{куб б/в}} = L_1 (= 230,2700427) \cdot 1_3^\circ \cdot \frac{2}{11 \cdot 81}$$

$$\frac{\beta_{\text{об вен}}}{D_{\text{об вен}}} = \frac{L_1 (= 230,3871607)}{2}$$

$$\beta_{2 \text{ куб}} \cdot l_k = \beta_1 (= 51,85478872) \cdot \frac{10}{18}$$

- для геометрочисел 2-й пирамиды:

$$\beta_{1,9} = \frac{2}{L_2 (= 215,2905817)} \cdot 67 \cdot 10^2 = \frac{1}{H_2 (= 143,5270545)} \cdot \frac{4}{3} \cdot 67 \cdot 10^2 =$$

$$= \frac{1}{A_2 (= 179,4088181)} \cdot \frac{5}{3} \cdot 67 \cdot 10^2$$

$$D_{\text{ква б/в}} = \frac{L_2 (= 215,2579848)}{2} \cdot \frac{1}{8 \cdot 19}$$

$$\gamma_{1/2} = \beta_2 \cdot \frac{1}{2}$$

$$\beta_{1/2} - \gamma_{1/2} = \gamma_2$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб б/в}}}{D_{\text{ква}}} = \frac{\gamma_2}{\beta_2} \cdot \frac{4 \cdot 19}{81} \cdot 67 \cdot 1,000\,045802$$

$$\gamma_{1,9} = \frac{\gamma_2}{\beta_2} \cdot 40 \cdot 1,000\,012339 = \gamma_2 \cdot \frac{71 \cdot 81}{6 \cdot 19 \cdot 67} \cdot \frac{1}{1,000\,089842}$$

- для геометрочисел 3-й пирамиды:

$$\frac{\gamma_{1/2}}{l_k} = \frac{11^3}{l_3 (= 52,74044542)}$$

$$D_{\text{куб}} = l_3 (= 52,74074199) \cdot \frac{\text{бМБ} (= \beta_1)}{3} \cdot 10^{-3}$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{l_k} = l_3 (= 52,74122714) = 0,81 \cdot H_3 (= 65,1126261)$$

$$\beta_{1,9} \cdot l_k = l_3 (= 52,74144717) \cdot \frac{10^2}{7 \cdot 23}$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб б/в}}}{D_{\text{ква}}} = l_3 (= 52,742992) \cdot \frac{67}{81}$$

$$\beta_{\text{куб б/в}} = l_3 (= 52,74285777) \cdot 1^{\circ_3} \cdot 2 \cdot 7^2$$

$$\gamma_{\text{куб б/в}} = A_3 (= 83,80004206) \cdot \frac{31}{80}$$

$$\gamma_{\text{ква б/в}} = \frac{10^4}{A_3 (= 83,79976448)} \cdot \frac{19}{54}$$

$$\beta_{\text{ква б/в}} \cdot D_{\text{ква б/в}} = \beta_3 (= 50,99573625) \cdot \frac{2}{3}$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \beta_3 (= 50,99870519) \cdot 1,08$$

Из приведённых равенств видно, что в геометрочислах двойного куба с венцом содержатся геометрочисла треугольников апофем трёх великих пирамид Гизы, что указывает на тесно выраженную параметрическую взаимосвязь геометрии двойного куба с геометриями пирамид. А выше, в подразделе 1.1.3, показано, что **параметрическая взаимосвязь геометрии двойного куба есть и со схемой границ Древнего Египта**. Это позволяет сделать **вывод о наличии множественной параметрической взаимосвязи между четырьмя выдающимися геометрическими артефактами Древнего Египта и геометрией двойного куба с венцом**.

На тесную параметрическую взаимосвязь между геометриями пирамид с геометрией двойного куба также указывает содержание в последней таких высокосодежательных универсальных астрономических чисел, как число мегалитического ярда (бМЯ) и число Метона (бЧМ), которые во множестве проявлений содержатся в геометриях трёх пирамид, что показано в моих предыдущих работах по исследованию этих геометрий. Приведём примеры проявления чисел бМЯ и бЧМ в геометрочислах двойного куба с венцом:

$$\beta_{\text{куб}} \cdot l_k = \text{бМЯ} \cdot \frac{10^4}{2 \cdot 144} \cdot 1,000\,015712$$

$$\gamma_{1,9} = \frac{1}{\text{бМЯ}} \cdot \frac{4 \cdot 19}{3 \cdot 1,1} \cdot \frac{1}{1,000\,014629}$$

$$\beta_{1,9} = \frac{3}{4} \cdot \text{бМЯ} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,268231$$

$$\beta_{\text{куб б/в}} = \text{бМЯ} \cdot \frac{4}{3} \cdot 52 \cdot 1,000\,072003$$

$$\frac{\gamma_{1/2}}{D_{2 \text{ ква}}} = \frac{\omega_{\text{орб}}}{\text{бМЯ}} \cdot 19 \cdot 1,000\,049685$$

$$45 = \frac{\omega_{\text{орб}}}{\text{бМЯ}} \cdot \frac{2}{528} \cdot 10^4 \cdot 1,000\,028468$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot D_{\text{ква}} = \frac{1}{\text{бМЯ} \cdot \text{бЧМ}} \cdot \frac{114}{6 \cdot 81} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,00333 = \frac{11}{27} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,00562$$

$$\frac{\beta_{1/2}}{l_k} = \frac{10^2}{\text{бМЯ}} \cdot \frac{1}{1,000\,036328} = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{4 \cdot 23}{1,1} \cdot 1,000\,054551$$

$$\gamma_{1,9} = \text{бЧМ} \cdot 40$$

$$\frac{\gamma_2}{\beta_2} = \text{бЧМ} \cdot \frac{1}{1,000\,012339}$$

$$\frac{\gamma_{1/2}}{l_k} = \text{бЧМ} \cdot \frac{8}{11} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,069812$$

$$\frac{\beta_{\text{куб}}}{D_{\text{куб}}} = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{10^3}{24} \cdot 1,000\,024911$$

$$\gamma_{\text{ква б/в}} = \text{бЧМ} \cdot \frac{11^2}{2} \cdot 1,000\,057636$$

$$\beta_{\text{куб}} \cdot D_{\text{ква}} = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{311}{11} \cdot 1,000\,000\,682$$

$$\frac{\gamma_{2 \text{ куб б/в}}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \text{бЧМ} \cdot \frac{89}{2,1} \cdot \frac{1}{1,000\,066848}$$

$$\frac{\gamma_{1,9}}{l_k} = \frac{36,6}{\text{бЧМ}} \cdot 1,000\,013316$$

$$\frac{\beta_{1,9}}{D_{2 \text{ ква б/в}}} = \text{бЧМ} \cdot \frac{10^4}{7 \cdot 18} \cdot 1,000\,038713$$

$$\gamma_{\text{ква б/в}} = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{10^5}{52 \cdot 66} \cdot 1,000\,002211$$

$$\frac{\gamma_{\text{куб б/в}}}{D_{\text{ква}}} = \text{бЧМ} \cdot \frac{67 \cdot 76}{81} \cdot 1,000\,033463$$

$$\frac{\gamma_{1/2}}{D_{2 \text{ ква}}} = \text{бЧМ} \cdot \omega_{\text{орб}} \cdot 33 \cdot 1,000\,051976$$

#### 1.1.4.2. Геометрическая взаимосвязь содержательных геометрий

В работе [4, с. 23] приводится простейшее построение (с помощью одной лишь линейки) треугольника апофемы 2-й пирамиды Гизы в геометрии квадрата. Этим апофемным треугольником является египетский треугольник, или  $\Delta 3 : 4 : 5$ . То есть геометрия 2-й пирамиды непосредственно связана с квадратом, который является основным элементом геометрии двойного куба. А в работе [2, с. 86] показано, что геометрия 3-й пирамиды выводится из треугольника Аполлона ( $\Delta 10 : 19$ ), то есть из прямоугольного треугольника двойного квадрата без венца. Таким образом, геометрия двойного куба с венцом непосредственно связана с геометриями 2-й и 3-й пирамиды Гизы. Хотя, как показано выше, в подразделе 1.1.4.1, геометрия двойного куба и геометрия 1-й пирамиды имеют параметрическую согласованность между собой, но геометрически 1-я пирамида лишь отчасти согласована с геометрией двойного куба, поскольку геометрия 1-й пирамиды строится из геометрического взаимодействия квадрата и окружности [6,

с. 15(7-8)]. Квадрат реально присутствует в двойном кубе, но в нём нет реального присутствия окружности, а есть лишь воображаемый круг вращения Земли в её модели двойного куба, где круговое вращение присутствует в геометрии квадрата в виде параметра угловой скорости вращения Земли ( $l_k^2 \sim 1/\omega_{\text{оси сут}}$ ).

Из определения геометрии двойного куба следует, что двойной куб непосредственно геометрически связан с телом Платона, называемым кубом. Это геометрическое обстоятельство подтверждается ещё и тем, что треугольник Платона ( $\Delta 1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$ ) присутствует непосредственно и в геометрии двойного куба в виде  $\Delta \sqrt{2} : 2 : \sqrt{6}$ , на что уже указано выше, в подразделе 1.1.2.3. Поскольку выше установлено наличие содержательной математики и в квадрате двойного куба, и в его треугольнике Платона, и в кубе двойного куба, то это указывает на наличие астрочисел Земли непосредственно в геометрии куба как теле Платона. А учитывая, что  $\Delta 1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$  является базовым треугольником для всех тел Платона от тетраэдра до додекаэдра, то и во всех телах Платона должна присутствовать содержательная математика.

Геометрия двойного куба Жертвенника воскурения обуславливает геометрию его боковой поверхности в виде двойного квадрата. Использование геометрического образа двойного квадрата известно ещё в глубокой древности в так называемой Камере царя 1-й пирамиды Гизы. «Протяжённость камеры составляет 34 фута 4 дюйма с востока на запад и 17 футов 2 дюйма с севера на юг, а высота – 19 футов 1 дюйм» [7, с. 83]. То есть пол Камеры имеет форму двойного квадрата со стороной квадрата, равной 206 дюймам, или 5,2324 метра. Получается, что длина Камеры равна 20 королевских локтей (при длине локтя 0,52324 м = 0,52313692 м<sub>p</sub>), а ширина – 10 локтям. Однако указанные размеры нельзя считать точными исходными размерами Камеры, поскольку они определены после повреждения её конструкции, произошедшего в результате некогда сильнейшего землетрясения [7, с. 83]. В более позднее время (как минимум, через тысячу с лишним лет после строительства пирамиды Хеопса, которое предположительно относится к 2600 г. до н.э.) геометрия двойного квадрата использована иудеями для построения двора Скинии (хацер). Этот двор описывается в главе 27 Книги Исход: длина Двора с востока на запад имеет 100 локтей, а ширина с севера на юг – 50 локтей. Расположение по сторонам света двойных квадратов Камеры и Двора одинаковое, но размеры Двора в 5 раз больше размеров Камеры. Использование геометрии двойного квадрата в таких важных геометрических артефактах, как Камера царя 1-й пирамиды, Жертвенник воскурения и двор Скинии иудеев, должно иметь не менее важное геометрическое обоснование. И это обоснование обнаружено опять же в одном из тел Платона – в геометрии икосаэдра.

Рассмотрим внутреннюю геометрию икосаэдра. На рис. 3 показано сечение икосаэдра плоскостью, проходящей через вертикальную ось вращения икосаэдра, вписанного в сферу (12 точек-вершин икосаэдра расположены на сфере). На оси вращения расположена верхняя и нижняя точка икосаэдра, а остальные 10 точек икосаэдра расположены вдоль его экватора: пять точек над экватором и 5 точек под экватором. Каждая полюсная точка икосаэдра соединяется с ближайшими пятью точками посредством рёбер и образует фигуру, для определённости названную шапкой икосаэдра. Таким образом, икосаэдр имеет две полюсные шапки. Пять точек с одной стороны экватора и ближайшие к ним пять точек с другой его стороны также соединяются рёбрами икосаэдра и образуют фигуру, для определённости названную юбкой икосаэдра. Если взять одну из точек юбки икосаэдра и спроецировать её на линию вертикальной оси и на линию радиуса экваториальной окружности, то линии проекции образуют строго фигуру двойного квадрата, что легко проверяется геометрическими расчётами. Так внутри икосаэдра получается 10 фигур двойного квадрата: пять двойных квадратов над экватором и пять двойных квадратов под экватором. А если соединить одну из точек юбки с двумя точками полюсов прямыми, то эти

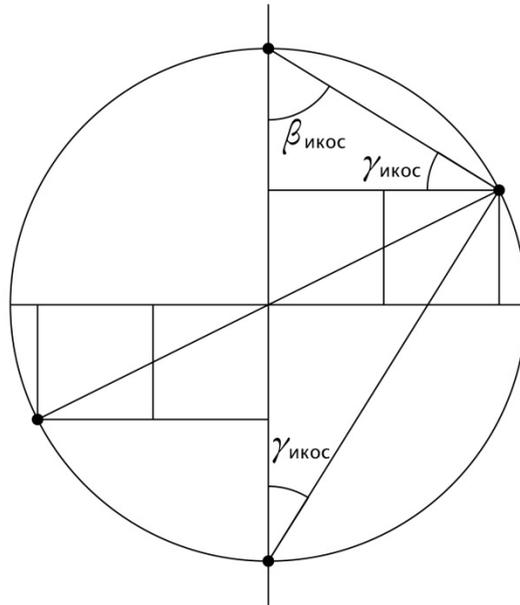


Рис. 3. Внутренняя геометрия икосаэдра с двойными квадратами и треугольниками икосаэдра

прямые отрезки являются катетами прямоугольного треугольника, для которого гипотенузой является ось между двумя полюсами. Для определённости назовём этот треугольник треугольником икосаэдра. В нём два острых угла:  $\gamma_{\text{икос}} = 31,71747441^\circ$  и  $\beta_{\text{икос}} = 58,28252559^\circ$ , а отношение в нём большего катета к меньшему катету составляет золотое число  $AN = 1,618033898$ . Как видно, золотое число в явном виде содержится внутри икосаэдра (но не в двойном квадрате), на поверхности же тела Платона оно в явном виде появляется уже в додекаэдре (в пятиконечной звезде или в правильном пятиугольнике). В треугольнике же двойного квадрата, как указано выше, золотое число присутствует в неявном виде.

Таким образом, геометрия двойного куба представляет собой соединение геометрии куба и внутренней геометрии икосаэдра, что в образах древнеегипетской мифологии можно интерпретировать как соединение в одно целое двух стихий: стихии Гора, с огромной мощью вырывающейся из недр земли в виде куба через её северный полюс в небо, и стихии Сета, падающей навстречу стихии Гора с неба на землю в виде икосаэдра. В работе [1] подробно разъясняется, что именно событию борьбы Гора и Сета как сотворению материковой суши из Земли в виде мегавулкана, или Сотворению мира, в том или ином аспекте посвящаются все мифы и религии последних 5 тысяч лет истории человечества. Поэтому вполне обоснованно в верхней части двойного куба Жертвенника воскурения был расположен символизм разверзания земли (четыре рога) на полюсе с выходом из него духа-энергии Гора (воскурение благовония) в небо. Стоит отметить, что в рассматриваемых геометриях древних египтян и иудеев в явном виде не присутствует правильный пятиугольник (элемент поверхности додекаэдра), а значит, и не присутствует в явном виде золотое число. Это обусловлено поклонением народов того времени Сотворению мира, а не Страшному суду, происходящему на Земле на пике материализма через 5 тысяч лет после времени Сотворения мира.

В дополнение к сказанному о геометрической взаимосвязи можно показать простую связь углов треугольника икосаэдра ( $\gamma_{\text{икос}}$ ), треугольника двойного квадрата ( $\gamma_{1/2}$ ) и египетского треугольника ( $\gamma_2$  и  $\beta_2$ ):

$$\beta_{1/2} = 2 \cdot \gamma_{\text{икос}}$$

$$\beta_2 = 2 \cdot \gamma_{1/2}$$

$$\gamma_{\text{икос}} - \gamma_{1/2} = \gamma_2 - \gamma_{\text{икос}} = 5,1524232^\circ = 1112923,419'' = 1^\circ_{\text{э}} \cdot 10^{-4} \cdot \frac{1('')}{1,000\ 04689}$$

$$\gamma_2 = \beta_{1/2} - \gamma_{1/2}$$

$$\gamma_{\text{икос}} = 30^\circ + \frac{1}{3} \cdot 5,1524232^\circ$$

$$\gamma_{1/2} = 30^\circ - \frac{2}{3} \cdot 5,1524232^\circ$$

$$\gamma_2 = 30^\circ + \frac{4}{3} \cdot 5,1524232^\circ$$

Итак, обнаружена, с одной стороны, параметрическая взаимосвязь между геометрией двойного куба с венцом с геометриями трёх пирамид Гизы и схемы границ Древнего Египта, с другой стороны, обнаружена геометрическая связь между двойным кубом с венцом и геометриями 2-й и 3-й пирамиды Гизы. А поскольку геометрия двойного куба представляет собой соединение геометрий двух тел Платона, то можно сделать вывод о том, что **геометрия двойного куба с венцом является связующей геометрией между геометриями тел Платона и геометриями трёх пирамид Гизы.**

### 1.1.4.3. Модель от Ничто объясняет существование содержательных геометрий

Итак, с одной стороны, обнаружено множественное проявление чисел астрофизических величин пространства-времени Земли в геометрии двойного куба с венцом, а с другой стороны, установлено, что эта геометрия являются связующей между геометриями тел Платона и геометриями трёх пирамид Гизы. Если ранее только констатировалось наличие множественного упорядоченного содержания астрофизических чисел Земли и Луны в виде параметрических моделей в трёх пирамидах Гизы, то теперь с обнаружением связующей роли геометрии двойного куба можно дать объяснение существования содержательных геометрий. Поскольку геометрия двойного куба представляет собой соединение геометрий тел Платона, то обнаружение обширной содержательной математики в двойном кубе свидетельствует и об обширном существовании астрофизических чисел в телах Платона. **Таким образом, установлено, что числа астрофизических величин пространства-времени непосредственно связаны с геометриями тел Платона, и эти числа естественным образом должны проявляться в геометриях, производных от геометрий тел Платона.** А такими производными геометриями и являются геометрии пирамид Гизы, как и геометрия схемы границ Древнего Египта, непосредственно вычерченная на поверхности Земли с учётом её величин пространства-времени. Геометрия схемы границ Египта является наиболее естественной параметрической моделью пространства-времени Земли. Сущность вселенского развития тел Платона с их вращением раскрывает модель от Ничто [5, с. 12-17], поэтому теперь с помощью модели от Ничто можно дать объяснение происхождению чисел астрофизических величин крупных космических объектов и их взаимосвязанной упорядоченности. Значения астрофизических величин приводятся в современных справочниках новоевропейской науки, но эта наука из-за своего ограниченного материалистического мировоззрения оказалась неспособной указать на их происхождение и на их порядок во взаимосвязях. Новоевропейская наука даже не смогла восстановить переданную нам (точнее, нашим далёким предкам) Богами единую систему мер, которая и основывается на космической упорядоченности астрофизических величин, что было показано ранее в работе [2].

В модели от Ничто Ноль-Точка начала Вселенной сначала разотрицается в себе самой на Точку Ж-среды, раздувающуюся в Шар животворящего духа-энергии, и Точку М-среды, которая разотрицается сначала на точки с образованием Октаэдра и Куба, а затем и на Икосаэдр и Додекаэдр. Додекаэдр является пределом образования тел Платона, но не пределом деления вершин-точек этих тел. Эти материальные точки продолжают разотрицаться по образу разотрицания М-точки начала. Так образуется **фрактальная структура развивающейся материи**, а это определяет сохранение чисел геометрических параметров в зрелой материи, то есть определяет проявление в астрофизических числах небесных тел чисел геометрий тел Платона. А содержательная математика как раз и показывает упорядоченную арифметическую взаимосвязь между геометрочислами тел Платона и астрочислами пространства и времени. Из сказанного становится понятной насыщенность астрочислами зрелой материи геометрочисел тел Платона и производных от них геометрий, таких как, геометрия двойного квадрата и геометрии трёх пирамид Гизы. А геометрия схемы границ Древнего Египта построена на естественном космическом объекте – Земле, поэтому в этой геометрии и показано древними знатоками содержательной математики содержание астрочисел Земли. Невозможно ожидать от фрактально разрастающейся материи наличия в ней астрочисел, точно совпадающих с числами геометрий тел Платона (то есть без поправочных единиц), поскольку множащаяся в результате своего разотрицания материя становится всё более плотной-тесной, что и вносит некоторые искажения в изначальные геометрочисла тел Платона. Однако, с другой стороны, принцип двойственности обуславливает фрактальное развитие Вселенной в целом, поэтому должно соблюдаться самоподобное развитие всей материи во Вселенной, что и обеспечивает определённую взаимосвязь между геометрочислами тел Платона и астрочислами космических объектов.

Может создаться впечатление, что число 19 слишком искусственно введено в двойной куб геометрии Жертвенника воскурения. Однако число 19 имеет обратную связь с числом 52, которое, как показано в подразделе 1.1.2.3 содержится в геометрочислах треугольника Платона, который в свою очередь является базовым треугольником для геометрий тел Платона. Правильнее будет сказать, что существует обратная взаимосвязь между серией числа 19 и серией числа 52 ( $19,1686136 \cdot 52,1686136 = 1000$ ). Их обратная связь восходит к обратной связи чисел 5 и 2 ( $5 \cdot 2 = 10$ ). А обратная связь чисел 5 и 2 восходит к делению циклического числа 10 на две равные половины, представляющие собой два числа 5. Число 5 в кругу-цикле числа 10 является числом максимума М-начала в цикле, как и число 5 (в додекаэдре) определяет предел развития тел Платона, как и золотое число (1,618033989) пятиугольника додекаэдра является предельным числом в схеме крестового деления, где происходит поочерёдное раздвоение точек [8, с. 10-11].

### **1.1.5. Связь геометрии Жертвенника воскурения с геометриями Жертвенника всежжения, Ковчега завета и Стола хлебов и их символизм с выводом о происхождении**

В Книге Исход даётся описание ещё трёх иудейских предметов культа, которые, как и Жертвенник воскурения, имеют форму прямоугольных параллелепипедов с размерами, повелительно сообщёнными Моисею якобы самим Богом. Этими тремя предметами являются Жертвенник всежжения, устанавливаемый по завету Господа во дворе Скинии для сожжения жертвенных животных на нём, Ковчег Завета и Стол хлебов подношения, устанавливаемые по Его завету уже в самой Скинии. Рассмотрим эти три геометрии, сопоставляя их с геометрией двойного куба Жертвенника воскурения. Обратим внимание на геометрический и предметный символизм иудейских объектов культа и реальное их происхождение.

### 1.1.5.1. Геометрия Жертвенника всесожжения

Жертвенник всесожжения определён длиною и шириною в 5 локтей с четырьмя рогами по углам этого квадрата и высотой в 3 локтя (Исх 27:1-2), а между рогами и происходило сожжение жертвы, приносимой иудеями Богу (смотреть рис. 4).



Рис. 4. Жертвенник всесожжения

Параллелепипеды обоих жертвенников весьма схожи с той разницей, что размеры квадрата жертвенника для сожжения в 5 раз больше, а высота составляет 3 локтя против двух локтей у Жертвенника воскурения. То есть **из геометрии Жертвенника воскурения простейшим образом получается геометрия Жертвенника всесожжения**: нужно размеры двойного куба Жертвенника воскурения увеличить в 5 раз, а из полученной высоты в 10 локтей отнять 7 локтей. И символизм верхней части жертвенников совпадает лишь с той разницей, что на горящих углях жертвенника-алтаря воскуривали фимиам для получения благовонного духа, а на большом жертвеннике, напротив, сжигали на углях тело (животного). Поскольку Бог сообщает Моисею размеры и здесь в локтях (умалчивая и здесь определение размера локтя), то будем считать, что значение локтя в геометрии Жертвенника всесожжения тоже, что и у Жертвенника воскурения. Заметим, что на различие локтей при описании параллелепипедов в библейском тексте нет указаний. Будет использовать для определения размеров сторон большого жертвенника то же обозначение для длины 1 локоть:  $1 \text{ локоть} \equiv l_k = 6\text{КЛ}_{19} = 0,526315789 \text{ м}_p$ .

Поскольку параллелепипеды обоих жертвенников имеют сходство, то в геометрии Ж. всесожжения, как и в геометрии Ж. воскурения, усматриваются признаки параметрической модели Земли:

- диагональ квадрата – это градус меридиана на полюсе:

$$5l_k \cdot \sqrt{2} = \frac{1^\circ_{\text{мер П}}}{30} \cdot \frac{1}{1,000\ 21099}$$

- высота Ж. всесожжения – это градус меридиана на экваторе:

$$3l_k = \frac{1^\circ_{\text{мер Э}}}{70} \cdot \frac{1}{1,000\ 245195}$$

Боковые поверхности Ж. всесожжения имеют важную отличительную особенность, заключающуюся в том, что они состоят из прямоугольных треугольников с катетами 3 и 5. Этот треугольник подобен треугольнику грани 2-й пирамиды Гизы, а на квадратной грани жертвенника с помощью циркуля и линейки легко построить треугольник апофемы 2-й пирамиды так, что ребро в 5 локтей является общей линией для двух треугольников. Получается, что оба треугольника расположены на гранях жертвенника так же, как и в самой пирамиде. Таким образом, **геометрия Жертвенника всесожжения имеет прямую связь с геометрией 2-й**

**пирамиды Гизы.** Ещё следует отметить, что ранее в треугольнике грани 2-й пирамиды была обнаружена параметрическая модель орбитального движения Земли [5, с. 141-143].

Также целесообразно подробнее рассмотреть треугольник с катетами 3 и 5. В его гипотенузе и углах содержатся числа 7 и 31:

$$\text{гипотенуза} = \sqrt{34} = \frac{7}{1,2} \cdot \frac{1}{1,000\ 408413}$$

$$\gamma_{3/5} = \arctg 0,6 = 30,9637565^\circ \approx 31^\circ$$

$$\beta_{3/5} = \arctg 1,6 = 59,036243^\circ \approx 59^\circ$$

$$2\beta_{3/5} \approx 118^\circ = 90^\circ - 28^\circ$$

А числа 7 и 31 содержатся во всех геометрических параметрах 2-й пирамиды Гизы [5, с. 161-162].

Для  $\Delta 3 : 5 : \sqrt{34}$  можно привести два интересных квазиподобных прямоугольных треугольника.

Больший катет треугольника грани можно представить числом 6 вместо числа 5, гипотенузу – числом 7 вместо числа  $\sqrt{34}$ , а меньший катет – числом  $\sqrt{13}$  вместо числа 3 (смотреть рис. 5, взятый из [5, с. 143, рис. 56]), тогда имеем следующие значения углов в прямоугольном треугольнике:

$$\gamma_{3/5} \approx \gamma_{G2} = 31,00271913^\circ \approx 31^\circ$$

$$\beta_{3/5} \approx \beta_{G2} = 58,99728087^\circ \approx 59^\circ$$

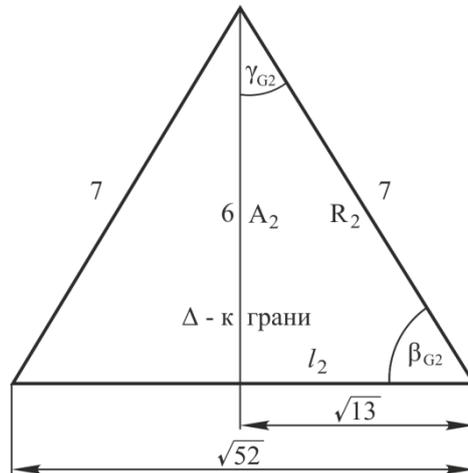


Рис. 5. Треугольник грани 2-й пирамиды Гизы

Представленный  $\Delta \sqrt{13} : 6 : 7$  является геометрической демонстрацией формулы  $6 + 1 = 7$ , различные проявления которой рассматривались в работе [1, с. 33-34, 56, 67, 73]. Следует обратить внимание, что этот треугольник определяет схему границ Дельты Нила (смотреть рис. 59 в [5, с. 151]).

Другой квазиподобный треугольник получается, если больший катет треугольника грани представить числом 1 вместо числа 5, а меньший катет – числом 0,601 вместо числа 3, тогда меньший угол в прямоугольном треугольнике будет равен  $\arctg 0,601 = 31,0058672^\circ \approx 31^\circ$ . В этом треугольнике число 601 имеет серию чисел с содержанием в них астрочисел Земли и Луны (смотреть серию числа 601 в [2, с. 65-66]), как и в предыдущем квазиподобном треугольнике присутствует серия числа 52 с содержанием в нём астрочисел Земли, что показано в подразделе 1.1.2.3. А числа 52 и 601 имеют между собой целочисленную связь:

$$52 \cdot 601 = \frac{10^6}{32} \cdot 1,000\ 064$$

В объёме параллелепипеда Ж. всесождения присутствуют ещё два прямоугольных треугольника, для которых диагональ этого объёма является общей гипотенузой. Два треугольника объёма менее содержательны по астрочислам Земли, чем треугольники поверхности жертвенника, но можно отметить:

- для диагонали объёма:

$$D = \frac{\sqrt{59}}{1,9} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 \cdot 4 \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\,081769} = \frac{L_2 (= 215,2337893)}{40 \cdot 1,1^3}$$

- для угла между диагональю объёма и диагональю боковой поверхности:

$$\begin{aligned} \gamma &= \arctg \frac{5}{\sqrt{34}} = \omega_{\text{оси сут}} \cdot \frac{9}{80} \cdot 1,000\,048603 = \frac{10^3}{L_2 (= 215,2210354)} \cdot 59 \cdot \frac{4}{3^3} = \\ &= \omega_{\text{орб}} \cdot \frac{89}{6^3} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,048727 = L_{\text{Э солн}} \cdot 101,08 \cdot 10^{-5} \cdot 1,000\,052389 \end{aligned}$$

### 1.1.5.2. Геометрия Ковчега Завета

По изготовлению Ковчега Господь Яхве даёт Моисею следующие поручения:

Сделайте ковчег из дерева ситтим: длина ему два локтя с половиною, и ширина ему полтора локтя, и высота ему полтора локтя; и обложи его чистым золотом, изнутри и снаружи покрой его; и сделай наверху вокруг его золотой венец (Исх 25:10-11). Сделай также крышку из чистого золота: длина ее два локтя с половиною, а ширина ее полтора локтя; и сделай из золота двух херувимов: чеканной работы сделай их на обоих концах крышки; сделай одного херувима с одного края, а другого херувима с другого края; выдавшимися из крышки сделайте херувимов на обоих краях ее; и будут херувимы с распростертыми вверх крыльями, покрывая крыльями своими крышку, а лицами своими будут друг к другу: к крышке будут лица херувимов. И положи крышку на ковчег сверху, в ковчег же положи откровение, которое Я дам тебе; там Я буду открываться тебе и говорить с тобою над крышкою, посреди двух херувимов, которые над ковчегом откровения, о всем, что ни буду заповедовать чрез тебя сынам Израилевым (Исх 25:17-22).

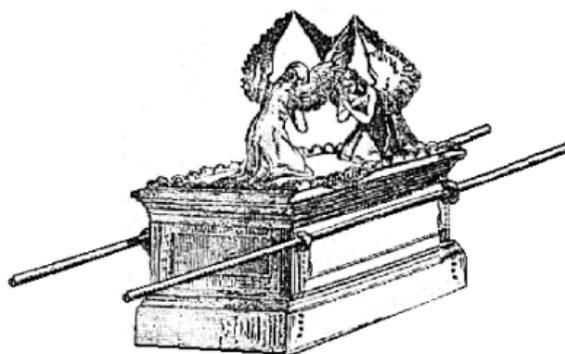


Рис. 5. Ковчег Завета

Итак, геометрия Ковчега представляет собой параллелепипед с длиной 2,5 локтя, шириной 1,5 локтя и высотой 1,5 локтя. Этот параллелепипед имеет две грани: квадрат и прямоугольник, стороны которого определяются числами 2,5 и 1,5. И здесь будем использовать то же значение локтя, что и для двух жертвенников. Ковчег представляет собой ящик, поскольку внутри него есть полость. Если толщину стенок этого ящика сделать 0,25 локтя = 13,15789 см<sub>p</sub>, то его внутренняя полость будет иметь размеры Жертвенника воскурения, который в центре Ковчега лежит на боку. И в данном случае геометрия Ковчега простейшим способом получается из геометрии двойного куба.

Поскольку двойной куб в Ковчеге лежит на боку и геометрия Ковчега представляет собой «утолщённую» модель Земли, то и модель Земли в случае Ковчега лежит на боку. Боковые квадраты Ковчега также в параметрическом виде представляют собой полюса Земли. Диагональ квадрата – это градус меридиана на полюсе:

$$1,5l_k \cdot \sqrt{2} = 1^\circ_{\text{мер П}} \cdot \frac{10^{-2}}{1,000\ 21099}$$

Длину земного меридиана ( $L_{\text{мер}}$ ) в этой модели представляет линия периметра, проходящая по двум длинным боковым рёбрам и двум диагоналям двух квадратов:

$$2 \cdot (2,5l_k + 1,5l_k \cdot \sqrt{2}) = L_{\text{мер}}(\text{км}_p) \cdot \frac{45}{37} \cdot \frac{10^{-4}}{1,000\ 065193}$$

В геометрии Ковчега, как и в геометрии Жертвенника всесожжения, в грани со сторонами 2,5 и 1,5 присутствует треугольник грани 2-й пирамиды Гизы, ведь эти стороны, умноженные на 2, дают значения 5 и 3. То есть и геометрия Ковчега имеет прямую связь с геометрией 2-й пирамиды Гизы. В объёме геометрии Ковчега также присутствуют два прямоугольных треугольника с общей гипотенузой, равной  $\sqrt{10,75}/1,9 = 1,725641717$  ( $m_p$ ); в них мало обнаружено астрочисел Земли.

Ещё об устройстве Ковчега сказано, что по внешнему периметру бортов этого ящика должен быть венец. Поскольку крышка для ящика с размерами 2,5 локтя на 1,5 локтя (без указания её толщины) описывается после описания самого ящика, то, видимо, венец служит в качестве направляющей-ограничителя для установления крышки на ящик точно по размеру бортов ящика. Если высоту венца над бортами ящика взять величиной, равной 0,25 локтя, то высота ящика с венцом составит:

$$1,75 \text{ локтя} = 0,921052632 (m_p) = \frac{7}{4} \cdot \frac{1}{1,9}$$

то есть в высоте Ковчега с венцом появляется число 7.

Важной отличительной особенностью Ковчега считается присутствие Яхве «над крышкою, посреди двух херувимов», где Он сообщал Моисею о Своей воле для сынов Израилевых. Согласно описанию в Пятикнижии, **Иегова-Яхве предстаёт огнелюбивым Богом**: на горе Иеговы жертва Господу приносится посредством всесожжения (Быт 22), Господь сходит к Моисею для разговора с ним на горе Синай в огне и дыме (Исх 19:18), Господь огнём уничтожает своих же евреев, которые вслух стали роптать против Него (Чис 11:1-3). Поэтому надо полагать, что Яхве и посреди двух херувимов являлся в огне и дыме. Ковчег обладал некой большой силой-энергией: он раздвигал воды Иордана для перехода через реку еврейского племени по суше (Нав 3), обрушал стены Иерихона (Нав 6), поражал насмерть человека, коснувшегося Ковчега (2 Цар 6:6-7). Деревянный Ковчег был покрыт снаружи и изнутри золотом, что даёт основание видеть в нём аналог лейденской банки – конденсатора, у которого электрический разряд мог проходить по воздуху между херувимами-полюсами. Скорее всего, **Ковчег был энергетической установкой**, то есть технологическим устройством, символически указывающим на наличие огромной энергии внутри Земли, ведь внутренняя часть Ковчега-ящика в виде двойного куба представляет собой модель Земли. Внутренняя энергия Земли в определённый циклический момент своего развития вырывается из северного полюса Земли в виде мегавулкана и образует земные материки, что символически демонстрируют два жертвенника. Циклический момент извержения мегавулкана и его подобие в прецессионном цикле (момент «весны») в Древнем Египте назывался Первым временем, а иудеи называли его Сотворением мира, от которого в текущем прецессионном цикле они и пытались вести счёт календарного времени.

### 1.1.5.3. Геометрия Стола хлебов предложения

И сказал Господь Моисею:

И сделай стол из дерева ситтим, длиною в два локтя, шириною в локоть, и вышиною в полтора локтя, и обложи его золотом чистым, и сделай вокруг него золотой венец; и сделай вокруг него стенки в ладонь и у стенок его сделай золотой венец вокруг; и сделай для него четыре кольца золотых и утверди кольца на четырех углах у четырех ножек его; при стенках должны быть кольца, чтобы вставлять шесты, для ношения на них стола; а шесты сделай из дерева ситтим и обложи их золотом, и будут носить на них сей стол; сделай также для него блюдо, кадельницы, чаши и кружки, чтобы возливать ими: из золота чистого сделай их; и полагай на стол хлебы предложения пред лицом Моим постоянно (Исх 25:23-30). И возьми пшеничной муки и испеки из нее двенадцать хлебов; в каждом хлебе должны быть две десятых *эфы*; и положи их в два ряда, по шести в ряд, на чистом столе пред Господом (Лев 24:5-6).

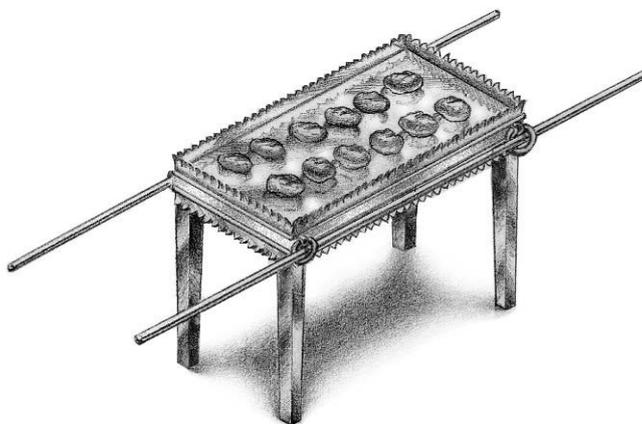


Рис. 6. Стол хлебов предложения

И Стол хлебов указано сделать в виде параллелепипеда с длинной 2 локтя, шириной 1 локоть и высотой 1,5 локтя. Как видно, эта геометрия получается из геометрии двойного куба, добавлением к ней ещё половины локтя, что и даёт высоту Стола 1,5 локтя. И в этом случае, как и Ковчег Завета, двойной куб с приращением положен на бок, то есть модель Земли положена на бок. И геометрия Стола простейшим способом получается из геометрии двойного куба.

В грани параллелепипеда Стола со сторонами 2 и 1,5 присутствует треугольник апофемы 2-й пирамиды Гизы, ведь эти стороны, умноженные на 2, дают значения 4 и 3, а диагональ грани даёт значение 5. То есть и геометрия Стола хлебов имеет прямую связь с геометрией 2-й пирамиды Гизы.

У параллелепипеда Стола имеется меньшая боковая грань со сторонами 1 и 1,5. Диагональ этой грани ( $D_{\text{бок меньш}}$ ) является гипотенузой прямоугольного треугольника с катетами 1 и 1,5, и она определяется числом 52:

$$D_{\text{бок меньш}} = \sqrt{1^2 + 1,5^2} = \sqrt{52}/4 = (1,8 + \gamma_{1,9} \cdot 10^{-4}) \cdot \frac{1}{1,000\,000\,12}$$

А в значении площади грани ( $S_{\text{бок меньш}}$ ) содержится число длины додинастического Египта ( $L_{\text{додин Егип}}$ , смотреть [2, с. 31]):

$$S_{\text{бок меньш}} = \frac{1,5}{1,9^2} = \frac{3}{2} \cdot \frac{10^2}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{1}{1,000\,039857} = \frac{1}{2} \cdot L_{\text{додин Егип}}(\text{км}_p) \cdot \frac{10^{-3}}{1,000\,039857}$$

Также в значении площади этой грани содержатся числа пространства-времени Земли. Покажем это. Учтём, что в объёме параллелепипеда Стола ( $V_{\text{Стол}}$ ) содержится объём Земли ( $V$ ):

$$V_{\text{Стол}} = \frac{3}{1,9^3} = \frac{40}{99} \cdot V \cdot \frac{10^{-12}}{1,000\,037528}$$

что в большем угле ( $\beta_{1/2}$ ) треугольника двойного квадрата (верхняя грань параллелепипеда Стола) содержится средний радиус Земли ( $r_{\text{ср}}$ ):

$$\beta_{1/2} = \frac{40}{99} \cdot \frac{10^6}{r_{\text{ср}}} \cdot 1,000\,064201$$

и что в числе 3 содержится площадь поверхности Земли ( $S_{\text{пов}}$ ),  $V$  и  $r_{\text{ср}}$ :

$$3 = \frac{S_{\text{пов}}}{V} \cdot r_{\text{ср}} \cdot \frac{10^{-11}}{1,000\,021933}$$

Тогда в удвоенной площади меньшей боковой грани содержится  $S_{\text{пов}}$ ,  $V$ ,  $r_{\text{ср}}$  и  $\omega_{\text{оси сут}}$ :

$$2S_{\text{бок меньш}} = \frac{S_{\text{пов}}}{V} \cdot \frac{r_{\text{ср}}}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{10^2}{1,000\,06179}$$

Из представленного видно, что и меньшая боковая грань параллелепипеда Стола является содержательной для астрочисел Земли.

Обратим ещё внимание на наличие у Стола стенки высотой в ладонь. Ладонь – это величина, которая добавляется к шести ладоням простого локтя, чтобы получить королевский-царский локоть. Королевский локоть, состоящий из 7 ладоней или 28 пальцев, был линейной базовой единицей древних египтян, и получил широкое применение в Древнем мире, а также был распространённой мерой длины в средневековой Европе и в раннюю пору Нового времени на большей части европейского континента [9, с. 222, 369-370]. Немецкий египтолог Эдвард Мейер объяснил происхождение королевского локтя следующим образом: фараоны требовали от подрядчиков возведение сооружений с использованием локтя из 7 ладоней, но, пользуясь своими королевскими привилегиями, оплачивали работу в таком объёме, как будто при строительстве использовались только обычные локти из 6 ладоней [9, с. 386]. Таким образом, седьмая, или верхняя, ладонь принадлежала фараону, верховному правителю по материальной жизнедеятельности древних египтян со статусом, приравненным к статусу верховного бога. Как видно, здесь имеет место проявление формулы  $6 + 1 = 7$ . А из модели от Ничто известно, что грушевидная-яйцеобразная форма Земли получается в результате взаимодействия октаэдра и окружающей его сферы [10, с. 8-13]. Октаэдр имеет 6 вершин-точек, окружённых сферой, которая является 7-й точкой, раздувшейся в сферу. Так для яйца Земли получается формула  $6 + 1 = 7$ . Эта формула имеет проявление в известной печати Соломона (смотреть рис. 7) [1, с. 34].

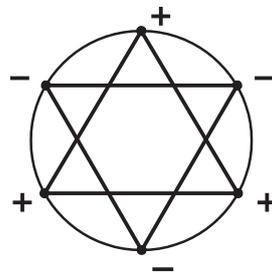


Рис. 7. Проекция на плоскость октаэдра со сферой и печать царя Соломона

В данном случае формула  $6 + 1 = 7$  интерпретируется следующим образом: 6 точек октаэдра – это материальная среда, а 7-й точка-сфера – это духовная среда, или божественная сфера, то есть

7-я точка-сфера соотносится с Богом. Стол же хлебов предназначен для подношения хлебов иудейскому богу Яхве. На это обстоятельство указывает наличие стенки в ладонь в верхней части Стола, то есть эта **верхняя ладонь Стола принадлежит богу Яхве**.

Теперь обратим внимание на 12 хлебов, укладываемых на Столе для Яхве. Здесь 12 хлебов ассоциируются с 12 племенами-коленами Иакова-Израиля (боровшегося с Богом и возвеличенного за это Им именем Израиль (Быт 32:24-28)). Таким образом, бог Яхве, символически представленный мерой «ладонь» вверху Стола, объединяет собой 12 колен Израилевых в единое целое, возвеличивая их над другими людьми. Также огнелюбивый Яхве незримо присутствует и в 12 хлебах Стола, поскольку хлебные зёрна, измельчённые в муку, выпекаются посредством огня. Здесь также присутствует формула  $12 + 1 = 13$  (12 вершин-точек материального икосаэдра и 13-я точка-сфера духа-энергии), определяющая единение 12-ти еврейских племён 13-м Яхве. Эта же формула использована впоследствии в христианском вероучении, где 12 учеников-апостолов объединяет 13-й богочеловек Иисус Христос. Сам же Христос предстаёт уже не столько духом, сколько материей, называя себя хлебом живым (Иоан 6:48-58).

#### **1.1.5.4. Символизм иудейских культовых предметов и их реальное происхождение**

Рассматриваемые четыре культовых предмета иудеев (Жертвенник воскурения, Жертвенник всесожжения, Ковчег завета и Стол хлебов), имеющих форму параллелепипедов, преисполнены символизма. Их символизм представлен в двух видах: геометрическом и предметном. Геометрический символизм, в первую очередь, выражает собой параметрическую модель пространства-времени Земли, которая присутствует в геометрии Жертвенника воскурения, а остальные три параллелепипеда, как указано выше, простейшим образом получаются из двойного куба. **Двойной куб Жертвенника воскурения является базовой геометрией для трёх других предметов культа** не только по геометрическому построению, но и в связи с тем, что двойной куб соединяет в себе геометрии двух тел Платона: геометрию куба и внутреннюю геометрию икосаэдра. А, согласно модели от Ничто, геометрии тел Платона являются исходными для развития всей Вселенной. Геометрический символизм уже достаточно подробно рассмотрен выше, поэтому осталось рассмотреть более подробно символизм предметов, расположенных сверху четырёх параллелепипедов, и взаимодействие двух символизмов.

У двух Жертвенников северные полюса Земли направлены вертикально вверх, на что указывает верхняя грань в виде квадрата и огонь на ней между четырьмя рогами. Но огонь имеет дуальное назначение: у одного Жертвенника он соотносится с духом-ароматом животворящим, у другого Жертвенника – с материей (плоть животных). У Ковчега и Стола, напротив, земная ось расположена горизонтально, то есть Земля лежит на боку. Огненная энергия Ковчега имеет огромную мощь, которая находит своё зримое проявление между херувимами над экватором Земли, что указывает на происхождение всепобеждающего огненного бога Яхве, или духа-энергии, из глубины Земли, то есть из двойного куба, окружённого земной корой толщиной 0,25 локтя. Слабая огненная энергия Стола представлена в скрытом виде в выпеченном хлебе, появившемся на плодородной поверхности Земли-стола; хлеб представляет собой материю (плоть растений). И у этой пары предметов культа огонь имеет дуальное назначение. Как видно, дуальная сущность природы в предметах иудейского культа нашла своё отражение, но в скрытом виде. Во всех четырёх предметах культа в явном и в неявном виде представлен огонь как доминантная стихия бога Яхве. Огонь в виде семи светильников представлен и в пятом предмете культа иудеев – в меноре. Ранее уже было показано [11, с. 5], что **менора как семирощковый**

**светильник по своему символизму соотносится с семью древними рукавами Дельты Нилы,** которая символизирует собой извержение мегавулкана из северного полюса Земли с образованием материковой поверхности на ней, то есть символизирует Первое время Земли, или Сотворение мира (весну года, утро суток). Весьма символично, что Ковчег Завета и Жертвенник воскурения как модели Земли с выходящим из неё огнём, располагались в центре Скинии, потолок которой с присутствием в нём числа 28 и херувимами символизировал собой вселенское небо, куда и устремлялся Яхве из земных недр (подробнее смотреть ниже, в конце подраздела 1.2.3).

Из указанных выше пяти предметов культа иудеев видно, что **иудеи поклонялись не Сотворению мира в целом как глобальному геофизическому явлению, а поклонялись преимущественно всепобеждающей стихии вырывающегося из земли в небо огня этого глобального феномена, что и является основой их мужского-материалистического монотеизма.** Именно поэтому в Святая святых Скинии-Храма иудеев был поставлен Ковчег Завета, несущий в себе огромную М-мощь для разрушения материи, а не Жертвенник воскурения, источающий животворящий Ж-дух-аромат. В качестве символа животворящего духа-аромата, исходящего из северного полюса Земли, где перекрещиваются меридианы, можно принять красную розу, распускающуюся из бутона весной. Красный цвет розы означает огонь мегавулкана из земного полюса, а её аромат – дух, вырывающийся вместе с огнём. Если красную розу поставить на место курильницы вверху двойного куба Жертвенника воскурения, то она будет расположена на квадрате-земле, где перекрещиваются его диагонали, выражающие собой перекрестие на Северном полюсе Земли двух меридиональных градусов, проходящих через четыре рога. Таким образом, получается красная роза на кресте из диагоналей-меридианов северного полюса Земли, что может служить символом Сотворения мира, или Первого времени. Пример такого символизма приведён на рис. 8.



Рис. 8. Крест розенкрейцеров

Частичным подтверждением происхождения символа красной розы на кресте может служить цитата из книги «Основные фигуры розенкрейцеров», приведённая в [12, с. 321]: «Роза розенкрейцеров. Роза есть символ йони, ассоциируемый с рождением, плодородием и чистотой. То обстоятельство, что растение расцветает, раскрывая свой бутон, явилось причиной того, что оно было выбрано символом духовного развития. Красный цвет розы говорит о крови Христа, а золотое сердце, скрываемое в середине цветка, соответствует духовному золоту, скрытому в человеческой природе. Число лепестков равно десяти, что является тонким напоминанием о совершенстве этого пифагорейского числа. Роза символизирует сердце, а сердце всегда понималось христианами как эмблема добродетельной любви и сострадания, точно так же как и природа Христа является персонификацией этих добродетелей. Роза была религиозной эмблемой, начиная с самых древних времён. Она была у греков символом восхода солнца. В своих «Метаморфозах, или Золотом осле» Апулей, превратившись в мула из-за своей глупости, возвращает себе человеческую форму, съев данную ему египетскими жрецами священную розу». В приведённой цитате красный цвет розы ассоциируется с кровью Христа, а не с огнём

мегавулкана. Но следует учитывать, что мифологическо-сказочный образ Христа не является самостоятельным образом, он восходит к образу одного из главных древнеегипетских божеств – к образу молодого бога-бычка Гора-духа, прорывающегося-рождающегося из утробы матери-земли Исиды в небо и несущему с собой сияющее огнём гневное Око, или бога солнца Ра. Как видно, из геофизического феномена извержения мегавулкана на полюсе Земли христианским вероучением заимствована преимущественно духовная составляющая феномена, а не всепобеждающая огненная составляющая, как это сделано в иудаизме. А что касается числа 10, то оно, выражая собой циклическую природу развития Вселенной, указывает, что распускание розы (извержение мегавулкана) имеет циклический характер.

Представленный на рис. 8 **символизм креста розенкрейцеров, можно прочесть как изначальное сотворение жизни на Земле.** Вертикальна перекладина, выходящая из земли, символизирует духовное начало (Гор-дух), а горизонтальная перекладина – материальное начало на поверхности земли (Сет-материя). А перекрещивание-единение духовного и материального символизирует собой живой организм, коим, в частности, является планета Земля, извергающая-рождающая из себя бесценные богатства в виде вулкана или цветка, которыми пользуются все живые существа растительно-животного царства планеты, в том числе и люди.

Установление Жертвенника воскурения в святой святых храма скорее следует ожидать у древних египтян, придерживающихся концепции Маат (приоритет духа над материей), чем у древних евреев как одних из представителей гиксосов, придерживающихся концепции Исфет (приоритет материи над духом) [13, с. 27-28]. Учитывая обнаруженные в моих ранних работах и в данной работе конкретные непосредственные связи многих составляющих вероучения иудеев с культурой и наукой Древнего Египта, а также учитывая длительное пребывание древних евреев в Египте и обучение Моисея в семье фараона, можно сделать **вывод о тайном заимствовании автором Пятикнижия (Моисеем) геометрии и атрибутики Жертвенника воскурения, Жертвенника всеожжения, Ковчега Завета, Стола хлебов и меноры иудеев из богатейшей и величайшей среди стран Древнего мира культуры Древнего Египта.** Поклонение древними евреями Сотворению мира с доминантным выделением, превознесением и обожествлением в нём мощи огня, вырывающегося из мегавулкана Земли, восходит к поклонению древними египтянами Первому времени, к их Циклической мифологии Богов. И размеры четырёх параллелепипедов иудейских предметов культа выбраны не случайно, а так чтобы в них имелась Содержательная математика Космоса, присущая крупнейшим геометрическим артефактам Древнего Египта: трём пирамидам Гизы и схеме границ Египта. Становится очевидным, что знания об устройстве предметов культа иудеев были сообщены Моисею вовсе не еврейским племенным богом Яхве, а получены Моисеем в процессе его образования в семье египетского фараона (Исх 2:10, Деян 7:22), то есть автор Пятикнижия в отношении происхождения устройства предметов культа для Скинии (переносного шатра) умышленно вводит в заблуждение. Только элитным представителям концепции Исфет могло прийти в голову делать публичную ложь святыней для своего народа.

Можно отметить, что, судя по всему, геометрия двойного куба с венцом с размерами, определёнными королевским локтем (с числом локтя обратного числу 19 и метром реальным), была известна древнеегипетской науке. Однако для практического применения эта геометрия, скорее всего, не использовалась, поскольку в ней как модели Земли числа астрофизических величин присутствуют с недостаточно высокой точностью (всего три нуля после запятой в поправочной единице), а делать их более точными при размерах двойного куба полметра на метр непрактично и трудно наблюдаемо-считываемо. Для обеспечения демонстрации точности чисел астрофизических величин их целесообразно закладывать в геометрические артефакты больших размеров, какими являются пирамиды Гизы и схема границ Древнего Египта. Также на больших объектах легко показать серию одного числа (когда геометрочисла с содержанием различных

астрочисел несколько отличаются от одного базового числа, например, от числа 52, или от числа бМБ, или от бЧМ и т.д.). Для чего, например, в пирамидах Гизы можно сделать их геометрию не строго правильной, а с небольшими линейными и угловыми отклонениями, что и было обнаружено при точных измерениях пирамид Гизы.

### 1.1.6. Обобщение результатов исследований по предметам культа иудеев

Геометрию иудейского Жертвенника воскурения представляет двойной куб с венцом, размеры которого определяются числом 1. Наличие венца в двойном кубе обуславливает наличие в нём 16 точек-вершин, определяющих 5 различных параллелепипедов. Эти параллелепипеды состоят из 14 различных прямоугольных треугольников, которые и были исследованы на содержание в числах их сторон и углов (в геометрочислах) чисел астрофизических величин (астрочисел) пространства-времени Земли.

Исследования позволили обнаружить в двойном кубе целый ряд астрочисел Земли, расположенных в нём так, как они расположены в реальных условиях существования Земли. Такое содержание астрочисел позволяет сделать **утверждение о существовании параметрической модели Земли в геометрии двойного куба Жертвенника воскурения**. Эта параметрическая модель Жертвенника вместе с символами его верхней части (венец, 4 рога и курильница для благовоний между ними) **однозначно указывает на поклонение иудеями Сотворению мира**. Под Сотворением мира подразумевается определённое геофизическое явление, произошедшее в определённый момент цикла развития Земли и заключающееся в извержении мегавулкана из северного полюса Земли, приведшего к образованию материков на земной поверхности, где и проживают люди.

В геометрии двойного куба с венцом выявлены 4 наиболее содержательные прямоугольные треугольники для астрочисел пространства-времени Земли. Ими являются:

- 1 – двойной квадрат с выделением в нём его диагональю треугольника,
- 2 – квадрат с треугольником в нём, имеющим два угла по  $45^\circ$ ,
- 3 – треугольник  $1 : \sqrt{2} : \sqrt{3}$  в объёме куба, или треугольник Платона, с содержанием в нём числа древнеегипетского бога Тота – числа 52, которое также является универсальным астрономическим числом Земли,
- 4 - прямоугольный треугольник двойного квадрата без венца с катетами, определяемыми числами 1 и 1,9, или треугольник Аполлона, в котором меньший угол определяет базовое число Метона (бЧМ), являющееся универсальным астрономическим числом.

Обнаружено, что наиболее многочисленное проявление в геометрии двойного куба с венцом имеет число угловой скорости вращения Земли ( $\omega_{\text{оси сут}}$ ), равное  $360,985612279 (^\circ) = 19^2/1,000\ 039857$ . Наиболее часто число  $\omega_{\text{оси сут}}$  содержится вместе с числом 28 в виде деления и умножения:

$$\frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10^4 = 775,6541825 = \text{бМЕ} - \text{это число базовой меры Древнего Египта,}$$

$28 \cdot \omega_{\text{оси сут}} = 10107,59714 (^\circ) = 10108 \cdot 1/1,000\ 039857$  – это число угла вращения Земли вокруг своей оси за 28 дней, то есть за число дней, когда освещённая Солнцем Луна видна на небе,

$$\frac{1}{28 \cdot \omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{9}{8} \cdot 10^6 \cdot \frac{1}{1,000\ 043643} = 1^\circ_{\text{э}} - \text{это число длины 1 градуса экватора, используемое как}$$

мерное число, в частности, в схеме границ Древнего Египта.

С меньшей частотой число  $\omega_{\text{оси сур}}$  содержится вместе с числами 9, 11 и 13. Другим многочисленным содержанием в геометрочислах двойного куба является число  $\omega_{\text{оси сур}}$  при наличие вместе с ним числа  $r_{\text{П}}$ , или, говоря иными словами, чисел древнего принципа йонилинги Земли, проявление которых часто встречается в 3-й пирамиде Гизы, что лишь отчасти обусловлено выводом геометрии Третьей пирамиды от треугольника Аполлона.

**Анализ чисел геометрии двойного куба с венцом в целом выявил весьма многочисленное содержание в них чисел пространства-времени Земли в различных вариантах их проявления.** Такое же обширное содержание чисел пространства-времени Земли ранее было обнаружено только в геометрии схемы границ Древнего Египта и в геометриях трёх великих пирамид Гизы.

Помимо астрочисел Земли в геометрочислах двойного куба с венцом обнаружены геометрочисла апофемных треугольников трёх пирамид Гизы, что указывает на непосредственную параметрическую взаимосвязь геометрии двойного куба с геометриями пирамид. Вместе с тем обнаружена важная геометрическая особенность двойного куба, состоящая в том, что геометрия двойного куба представляет собой соединение собственно геометрии куба и внутренней геометрии икосаэдра, представленной двойным квадратом. Это соединение геометрий в образах древнеегипетской мифологии можно интерпретировать как соединение в одно целое двух стихий: стихии Гора, с огромной мощью вырывающегося из северного полюса земли в небо, и стихии Сета, падающей навстречу Гору с неба на землю. Из этих двух обнаруженных обстоятельств можно сделать вывод о том, что **геометрия двойного куба с венцом является связующей геометрией между геометриями тел Платона, с одной стороны, и геометриями трёх пирамид Гизы, с другой стороны.** То есть геометрия двойного куба является связующим звеном между тем, что «вверху» (тела Платона), и тем, что «внизу» (пирамиды Гизы).

Поскольку геометрия двойного куба представляет собой соединение геометрий тел Платона, то обнаружение обширной содержательной математики в двойном кубе свидетельствует и об обширном существовании астрочисел в телах Платона. **Таким образом, установлено, что числа астрофизических величин пространства-времени Земли непосредственно связаны с геометриями тел Платона, и эти числа естественным образом должны проявляться в геометриях, производных от геометрий тел Платона.** А такими производными геометриями являются геометрии пирамид Гизы, как и геометрия схемы границ Древнего Египта, непосредственно вычерченная на поверхности Земли с учётом её величин пространства-времени.

Теперь, в связи с обнаружением параметрической и геометрической связи между телами Платона «вверху» и геометриями, которые «внизу», и при использовании модели от Ничто, можно дать **объяснение существования содержательных геометрий.** В модели от Ничто Ноль-Точка начала Вселенной сначала разотрицается в себе самой на Точку Ж-среды, раздувающуюся в Шар животворящего духа-энергии, и Точку М-среды, которая разотрицается сначала на точки с образованием Октаэдра и Куба, а затем и на Икосаэдр и Додекаэдр. Додекаэдр является пределом образования тел Платона, но не пределом деления вершин-точек этих тел. Материальные точки продолжают разотрицаться по образу разотрицания М-точки начала. Так образуется **фрактальная структура развивающейся материи**, а это определяет сохранение чисел геометрических параметров в зрелой материи, то есть определяет проявление в астрофизических числах небесных тел чисел геометрий тел Платона. А содержательная математика как раз и показывает упорядоченную арифметическую взаимосвязь между геометрочислами тел Платона и астрочислами пространства и времени. Эта связь проявляется насыщенностью астрочислами зрелой материи геометрочисел тел Платона и производных от них геометрий, таких как, геометрия двойного квадрата и геометрии трёх пирамид Гизы.

При сопоставлении двойного куба Жертвенника воскурения с прямоугольными параллелепипедами ещё трёх предметов культа иудеев (Жертвенника всесожжения, Ковчега Завета и Стола хлебов) становится понятно, что эти три параллелепипеда получаются простейшим геометрическим построением из двойного куба. Простота выводимости трёх геометрий из двойного куба и соединение в двойном кубе геометрий тел Платона как основополагающих геометрий Вселенной указывает на то, что **геометрия двойного куба Жертвенника воскурения является базовой для геометрий Жертвенника всесожжения, Ковчега Завета и Стола хлебов.** Поскольку двойной куб Жертвенника воскурения в геометрическом плане представляет собой параметрическую модель Земли с северным полюсом, смотрящим вверх, то и модель Земли Жертвенника всесожжения имеет такую же ориентацию, а модели Земли Ковчега и Стола лежат на боку. Также обнаружено, что боковые грани Жертвенника всесожжения, Ковчега и Стола имеют прямую связь с геометрией 2-й пирамиды Гизы.

Все четыре предмета культа помимо геометрического символизма, выражающего собой модель Земли, имеют ещё и предметный символизм из культовых атрибутов, расположенных в верхних частях параллелепипедов четырёх предметов культа. Во всех четырёх случаях культовые атрибуты несут в себе в явном или в неявном виде стихию огня, что подразумевает присутствие в них огнелюбивого бога Иеговы-Яхве. В относительно явном виде предметный символизм двух Жертвенников и семирожкового светильника Меноры демонстрирует поклонение иудеев Сотворению мира (весне года, утру суток), или Первому времени у древних египтян. Аналогии Сотворения мира воочию могут наблюдать люди во все времена в виде извержений вулканов и появления цветков из бутонов растений, и в животном мире есть свои аналоги, указывающие на зарождение новой жизни. В четырёх предметах культа в неявном виде наблюдаются предметные символы дуализма духа и материи. Так, дух благовоением животворящим проявляется на Жертвеннике воскурения, мощью своей энергии на Ковчеге Завета, а плоть растительных зёрен выпекается и выкладывается на Стол хлебов, плоть же животных сжигается на Жертвеннике всесожжения. На Столе хлебов 12 колен Израилевых объединяются племенной силой Яхве, которого символически представляет мера «ладонь» вверху Стола.

Из всего проведённого выше анализа становится очевидным, что знания об устройстве предметов культа иудеев были сообщены Моисею вовсе не еврейским племенным богом Яхве, а получены Моисеем в процессе его образования в семье египетского фараона, на что указывает сама Библия (Исх 2:10, Деян 7:22). Получение Моисеем знаний от высокой древнеегипетской культуры не исключает их творческую адаптацию к конкретным историческим условиям жизни древнего еврейского племени и вожделениям его элиты.

## **Глава 1.2. Космическая арифметика в цикле развития тел Платона модели от Ничто и серия числа 10108 с числом 28**

В результате анализа геометрии Жертвенника воскурения получилась общая картина содержания в ней чисел астрофизических величин пространства-времени Земли. В этой картине привлекает внимание относительно большое количество проявлений числа угловой скорости вращения Земли ( $\omega_{\text{оси сут}}$ ) вместе с числом 28, в частности, в виде их произведения  $28 \cdot \omega_{\text{оси сут}}$ , которое имеет простую интерпретацию в виде угла поворота Земли вокруг своей оси за 28 средних солнечных суток, что соответствует периоду освещения Солнцем Луны в цикле её обращения вокруг Земли. Угол поворота Земли за 28 суток просто выражается с использованием числа 19:

$$28 \cdot \omega_{\text{оси сут}} = 10107,59714 \text{ (}^\circ\text{)} = 28 \cdot 1,9^2 \cdot 10^2 \cdot \frac{1}{1,000\ 039857} = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\ 039857}$$

а число 10108 оказалось числом с большим содержанием чисел астрофизических величин пространства-времени Земли, то есть, обнаружена новая серия чисел для Земли. Покажем это.

### 1.2.1. Серия числа 10108

Как и в предыдущих работах по содержательной математике, равенства для обнаруженной серии чисел числа 10108 приводятся в порядке возрастания чисел серии:

$$10107,02171 = 1^{\circ}_{\text{Э}} \cdot \frac{14}{15} \cdot \frac{36}{37} \cdot 10^2 = 1^{\circ}_{\text{Э}} \cdot 2,8 \cdot \frac{36}{111} \cdot 10^2 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,096794}$$

$$10107,06576 = \frac{1}{S_{\text{пов}}} \cdot 11 \cdot 128 \cdot 366 \cdot 10^7 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,092435}$$

$$10107,31268 = \frac{1}{r_{\text{Э}}} \cdot \frac{33}{2^9} \cdot 10^2 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,068002}$$

$$10107,36337 = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{8 \cdot 28 \cdot 31}{9 \cdot 11} \cdot 10^2 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,062986}$$

$$10107,40304 = \frac{1 \text{ Кл}_{\text{от бА}}(\text{серия чисел, см. [ККБ, с. 61]})}{\text{бМБ}} \cdot 10^6 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,059061}$$

$$10107,41642 = \frac{T_{\text{драк}}}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{20}{19} \cdot 10^4 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,057738}$$

$$10107,44010 = T_{\text{драк}} \cdot 36 \cdot 0,81 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,055394}$$

$$10107,59714 = \omega_{\text{оси сут}} \cdot 28 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,039857}$$

$$10107,78065 = \frac{1}{r_{\text{П}}} \cdot 365 \cdot 11 \cdot 16 \cdot 10^3 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,021701}$$

$$10107,78722 = r_{\text{П}} \cdot 28 \cdot 8 \cdot 71 \cdot 10^{-4} = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,021051}$$

$$10107,91234 = \frac{T_{\text{солн}}}{1^{\circ}_{\text{Э}}} \cdot 110 \cdot 28 = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,008673}$$

$$10107,93598 = V \cdot \frac{10^{-5}}{21 \cdot 51} = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,006334}$$

$$10107,98602 = r_{\text{П}} \cdot \frac{\pi}{2} \cdot \frac{81}{80} = 10108 \cdot \frac{1}{1,000\,001383}$$

$$10108,00148 = \omega_{\text{орб}} \cdot \frac{13 \cdot 71}{9} \cdot 10^2 = 10108 \cdot 1,000\,000\,147$$

$$10108,00149 = \frac{1}{T_{\text{солн}}} \cdot 52 \cdot 71 \cdot 10^3 = 10108 \cdot 1,000\,000\,147$$

$$10108,01029 = \frac{1}{\text{бЧМ}} \cdot \frac{10^8}{11 \cdot 16 \cdot 81} = 10108 \cdot 1,000\,001018$$

$$10108,01082 = \omega_{\text{оси сут}} \cdot \text{бМБ} \cdot 54 \cdot 10^{-2} = 10108 \cdot 1,000\,001071$$

$$10108,03827 = \frac{1}{1^{\circ}_{\text{Э}}} \cdot \frac{9}{8} \cdot 10^6 = 10108 \cdot 1,000\,003786$$

$$10108,03827 = \frac{1}{L_{\text{Э}}} \cdot \frac{81}{2} \cdot 10^7 = 10108 \cdot 1,000\,003786$$

$$10108,17615 = \frac{1}{S_{\text{пов}}} \cdot \frac{67}{13} \cdot 10^{12} = 10108 \cdot 1,000\,017426$$

$$10108,48851 = \frac{1^{\circ}_{\text{мер } \Xi}}{S_{\text{пов}}} \cdot \frac{2}{13 \cdot 33} \cdot 10^{13} = 10108 \cdot 1,000\ 04833$$

$$10108,64324 = \omega_{\text{оси год}} \cdot \frac{23}{3} \cdot 10^{-2} = 10108 \cdot 1,000\ 063636$$

$$10108,65855 = \frac{1^{\circ}_{\text{мер } \Pi}}{S_{\text{пов}}} \cdot \frac{6}{13} \cdot 10^{11} = 10108 \cdot 1,000\ 065151$$

$$10108,65997 = \frac{\omega_{\text{оси сут}}}{28} \cdot \frac{10^7}{2 \cdot r_{\Xi}} = 10108 \cdot 1,000\ 065292$$

$$10108,85006 = \frac{r_{\Pi}}{r_{\Xi}} \cdot \frac{71}{70} \cdot 10^4 = 10108 \cdot 1,000\ 084098$$

Из приведённых равенств видно, что в числах содержатся не только числа астрофизических величин, но и универсальные астрономические числа (бМБ и бЧМ), содержащие в себе многие астрочисла Земли. Числа бМБ и бЧМ можно также выразить и через целые числа:

$$\text{бМБ} = \frac{28}{27} \cdot \frac{1}{2} \cdot 10^2 \cdot 1,000\ 040927$$

$$\text{бЧМ} = \frac{10^3}{11 \cdot 131} \cdot 1,000\ 001425$$

Особенность числа 10108 состоит в том, что оно определяется числом 19, которое в треугольнике Аполлона принадлежит его стороне, а числа бМБ и бЧМ получены из чисел углов треугольников ( $\Delta \pi : 4$  и  $\Delta 10 : 19$ ). Число 28 в числе 10108 имеет фундаментальный характер, поскольку число 28 находит своё проявление в телах Платона. Также число 28 проявляет себя как циклическое число. Покажем указанные аспекты числа 28.

### 1.2.2. Космическая арифметика в цикле развития тел Платона модели от Ничто

В модели от Ничто началом цикла развития Вселенной является Ноль-Точка начала, которая образуется в результате отрицания состояния Ничто, после чего в самой себе уже разотрицается на две Точки с противоположными качествами-природами-началами. Одна Точка имеет женскую природу, или Ж-начало. Она расширяется-раздувается со временем посредством отрицания в однородную Ж-среду в форме Шара, несущую в себе животворящий дух-энергию. Другая Точка имеет мужскую природу, или М-начало. Эта Точка, напротив, расширяется неоднородно по линиям трёхмерного пространства (Октаэдр) посредством разотрицания, образуя сначала первую пару тел Платона (Октаэдр и Куб), а затем из них и вторую пару тел Платона (Икосаэдр и Додекаэдр) [5, с. 12-24]. Процессы отрицания и разотрицания обуславливают самоподобное развитие Вселенной. Как Ноль-Точка начала разделяется-разотрицается в самой себе на два противоположных начала Ж и М, так эта неразделимость Ж-среды и М-среды должна сохраняться и при последующих разотрицаниях в М-среде, то есть каждую точку-вершину тел Платона должна окружать своя Ж-среда, и каждое тело Платона оказывается окружено своей Ж-средой. Другими словами можно сказать, что каждая материальная точка окружена своим духом, и каждое материальное тело Платона окружено своим духом-душой. Каждое из четырёх тел Платона со своим духом-душой имеет своё специфическое качество. Эти четыре качества издревле стали называть стихиями. Так появились вселенские первостихии: вода, воздух, земля и огонь (М-среда), а пятой всепроникающей стихией был эфир (Ж-среда) [14, с. 17-21, 34-35].

Теперь определим число Точек для каждой из четырёх материальных стихий. Октаэдр на своей поверхности имеет 6 точек-вершин и плюс одна точка-сфера Ж-среды, окружающая

Октаэдр. В результате получилась формула для Точек стихии Октаэдра-воздуха:  $6 + 1 = 7$ . Для Куба получается формула  $8 + 1 = 9$ , где также, как и для Октаэдра, имеется 8 материальных точек-вершин и одна точка-сфера Ж-среды. Аналогичным образом для Икосаэдра имеем формулу  $12 + 1 = 13$  и для Додекаэдра имеем формулу  $20 + 1 = 21$ . Согласно модели от Ничто, тела Платона образуются попарно так, что одно тело из дуальной пары находится внизу («земля»), а другое сверху («небо»), и затем они меняются своими положениями. В начале развития тел Платона Октаэдр образуется-разотрицается из Центра и устремляется при расширении вверх, или в «небо», а Куб образуется-разотрицается на Сфере-«небе» и устремляется к Центру, образуя «землю». Эта часть развития происходит во тьме. Затем из северного полюса «земли»-Куба вырывается светоносный Додекаэдр (бог Гор) на «небо», преобразовавшись-разотрицнувшись из Куба, а с «неба» на поверхность «земли» навстречу Додекаэдру устремляется водоносный Икосаэдр (бог Сет), преобразовавшись-разотрицнувшись из Октаэдра. Это столкновение-борьба двух стихий происходит между «землёй» и «небом» в утренних сумерках Вселенских суток. На Додекаэдре наступает предел развития тел Платона. После чего наступает мир и порядок во Вселенной при свете дня до полудня Вселенских суток, когда наступает пик материального развития, характеризующейся спутанностью-хаосом развития при максимальном истощении Сферы-духа Ж-среды. Это приведено краткое описание первой половины цикла развития Всевышнего-Вселенной с процессом развёртывания Вселенной. Во второй половине цикла идёт процесс свёртывания Вселенной в Ноль-Точку конца, которая отрицается в Ничто. Цикл Вселенских суток завершается. Описанные трансформации тел Платона с учётом числа их Точек и колебательным перемещением тел между Центром Вселенной и сферической периферией на «небе» Вселенной от Ноль-Точки (НТ) начала до предела их развития в форме Додекаэдра и дальнейшего эволюционного-мирного развития (до полудня Вселенских суток) схематически представлены на рис. 9.

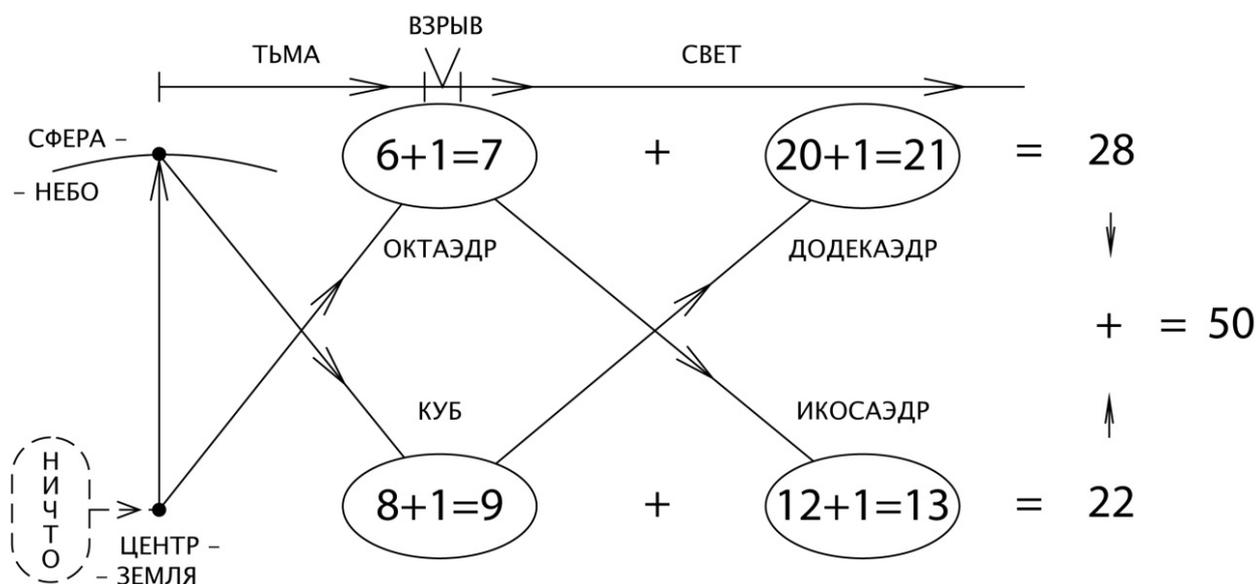


Рис. 9. Схема космо-арифметического аспекта развёртывания тел Платона в цикле модели от Ничто

Из приведённой схемы видно, что число 28 ( $= 7 + 21 = 7 + 3 \cdot 7$ ) соотносится в «небом», число 9 соотносится с «подземным» миром, а число 13 соотносится с поверхностью «земли». Таким образом, **небесное число 28 имеет фундаментальный характер в развитии Вселенной.**

Также число 28 может быть использовано как циклическое число, что уже рассматривалось ранее [1, с. 33]. Здесь уместно будет напомнить об этом, поскольку цикличность числа 28 происходит из циклической теории модели от Ничто. Согласно модели от Ничто, циклический круг времени образуется в результате колебательного процесса между двумя крайними состояниями качества, это Ж-качество и М-качество. От Ж-пика до М-пика и обратно в цикле происходит непрерывный процесс с изменением Ж- и М-качеств-начал так, что между Ж-началом и М-началом имеется обратно пропорциональная связь: чем больше в текущий момент цикла одного начала, тем меньше другого начала, то есть происходит перекачка энергии из одного начала в другое начало при сохранении её значения в целом для каждого момента цикла, как и для всего цикла. Это **закон сохранения энергии в цикле**. Цикл-круг разделяется на четыре части-сектора четырьмя особыми точками: Ж – максимум, Ж = М, М-максимум, и М = Ж. Смотрите рис. 10. Эти 4 особые точки в цикле являются точками перестройки-инверсии-катастрофы, между которыми в каждом секторе цикла идёт эволюционное развитие по соотношению Ж- и М-начал, когда одно из начал превосходит другое начало. Поскольку окружность определяется тремя точками, то каждый эволюционный сектор цикла следует делить на три части. Тогда каждый сектор состоит из 4 частей: 3 части одного сектора и одна часть – это особая точка на краю сектора, а весь круг будет состоять из 16 частей по формуле  $16 = (3 + 1) \cdot 4$ . Теперь если каждую часть в секторе разделить на две части, то каждый сектор будет разбит на 6 частей, тогда весь круг будет состоять из 28 частей по формуле  $28 = (6 + 1) \cdot 4$ . Так **число 28 становится циклическим числом**. А если каждую часть в секторе разделить ещё на две части, то весь круг будет состоять из 52 частей по формуле  $52 = (12 + 1) \cdot 4$ . Так и **число 52 становится циклическим числом**. При делении каждой части в секторе ещё на две части получается деление круга на 100 частей по формуле  $100 = (24 + 1) \cdot 4$ . Если деление окружности на 6, 12, 24, 48, 96 равных частей можно назвать **универсальным геометрическим делением**, то деление круга-цикла с учётом его 4-х особых точек на **16 = 12 + 4**, **28 = 24 + 4**, **52 = 48 + 4**, **100 = 96 + 4** частей можно назвать **специальным циклическим делением**.

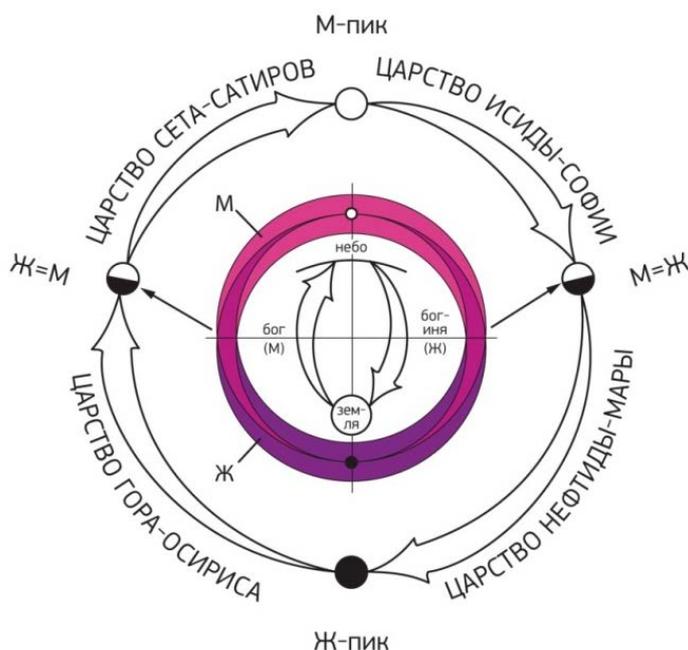


Рис. 10. Деление цикла-круга на 4 сектора-царства 4-мя особыми точками

### 1.2.3. Проявления числа 28 в природе и культуре

В подразделе 1.2.2 рассмотрены два проявления числа 28. Первое проявление числа 28 носит фундаментально-природный характер, поскольку оно определяется «небесными» состояниями Октаэдра и Додекаэдра в модели от Ничто. Такое проявление числа 28 новоевропейская наука не обнаруживает, поскольку модель от Ничто была утрачена задолго до появления этой западной науки. О втором проявлении числа 28 также можно сказать, что оно носит фундаментально-природный характер, но с оттенком искусственности, поскольку исходное деление одного сектора круга на три части может дальше делиться несколько раз на два. К локальным природным явлениям можно отнести 28 дней освещённости Луны Солнцем в цикле обращения Луны вокруг Земли. Ещё известно, что в дни зимнего и летнего равноденствия Большой Сфинкс на плато Гиза смотрит прямо на восходящее Солнце, а в день зимнего солнцестояния Солнце восходит на  $28^\circ$  южнее от этой прямой, как и в день летнего солнцестояния Солнце восходит на  $28^\circ$  от неё, но с северной стороны. И это проявление числа 28 можно считать природно-искусственным. Такие природные проявления числа 28 в древней культуре не остались незамеченными. На различные проявления числа 28 уже обращалось внимание в предыдущих моих работах [2, с. 32-33; 1, с. 33-34]. Поскольку в данной работе обнаруживается расширение спектра проявления числа 28, и, учитывая существование у числа 28 фундаментального происхождения, становится целесообразным здесь указать ранее названные проявления вместе с новыми проявлениями, чтобы видна была более полная картина проявлений числа 28. Итак, **покажем общую картину проявления числа 28:**

- 28 небесных Точек в модели от Ничто для Октаэдра и Додекаэдра;
- 28 частей (4 по 7 частей) в делении циклического круга;
- 28 дней (между 4-мя фазами по 7 дней) освещённости Луны Солнцем в цикле обращения Луны вокруг Земли;
- 28 дней составляет цикл солнечного ветра;
- 28 дней (4 7-дневные недели) составляют среднюю продолжительность менструального цикла (у женщин);
- 28 градусов от линии Большого Сфинкса в Древнем Египте на юг и на север для восхода Солнца в дни зимнего и летнего солнцестояния;
- 2,8 градуса составляют ширину территориальной колонны Древнего Египта;
- 28 секторов (4 колонны по 7 рядов) составляет территориальная колонна Древнего Египта, в разбиении которой реализуется формула  $28 = (6 + 1) \cdot 4$ ;
- 28 пальцев (7 ладоней по 4 пальца) в линейной мере Древнего Египта – королевском локте, в котором 7-я ладонь принадлежит фараону, что соответствует формуле  $28 = (6 + 1) \cdot 4$  [9, с. 222, 389];
- 28 секторов (4 колонки по 7 рядов) в календарной таблице-граффити на стене Софийского собора в Киеве (13 век);
- 28 частей-созвездий по эклиптике в китайской астрономической традиции;
- 28 лет (7 раз каждый 4-й год високосный) составляет цикл юлианского календаря;
- 28 как число в астрономических числах:
  - в числе длины 1 градуса экватора:  $1^\circ_{\text{Э}} = \frac{1}{28 \cdot \omega_{\text{оси сут}}} \cdot \frac{9}{8} \cdot 10^6 \cdot \frac{1}{1,000\ 043643}$ ;
  - в числе угловой скорости движения Земли по небесному экватору  $\omega_{\text{орб}}$ :  $\omega_{\text{орб}} = 28 \cdot 32 \cdot 11 \cdot 10^{-4} \cdot 1,000\ 012458$ ;
  - в универсальном астрономическом числе 10108:  $10108 = 28 \cdot 19^2$ ;

- в универсальном астрономическом числе бМБ:  $\text{бМБ} = 28 \cdot \frac{10^2}{54} \cdot 1,000\,40927$ ;

- в числе базовой меры Древнего Египта бМЕ:  $\text{бМЕ} = \frac{28}{\omega_{\text{оси сут}}} \cdot 10^4 = 775,6541825$ ;

- в цикле обращения Луны:  $M_{\text{син}} = 28 \cdot \frac{81}{80} \cdot \frac{25}{24} \cdot \frac{1}{1,000\,022411} \approx$   
 $\approx 28 \text{ сут} + \frac{4 \times 5}{13} \text{ сут} = 29,53864 \text{ сут}$ ;

- в цикле обращения Земли:  $T_{\text{троп}} = 28 \cdot \frac{3}{23} \cdot 10^2 \cdot 1,000\,067925$ ,

$$T_{\text{юлиан}} = 365,25 \text{ сут} = 364 \text{ сут} + 1,25 \text{ сут} = 28 \cdot 13 \text{ сут} + \frac{5}{4} \text{ сут};$$

- 28 локтей в длину и 40 локтей в ширину составляет покрывало Скинии (потолок шатра) с вышитыми на нём херувимами (ангелами Бога) (Исх 26:1-2). Поскольку число 28, как показано выше, является небесным числом, то это число указывает на то, что потолок шатра является вселенским небом – местом нахождения Яхве с его спутниками херувимами. Сам же огнелюбивый Яхве устремляется на вселенское небо (к потолку Скинии) из Ковчега Завета как модели Земли, стоящего в центре Святая Святых, и из Жертвенника воскурения как модели Земли, стоящего в центре Святилища. В Скинии Святая Святых и Святилище разделяла завеса из тканой материи. Площадь же покрывала Скинии составляет  $28 \text{ лок} \cdot 40 \text{ лок} = \frac{28}{1,9} \cdot \frac{40}{1,9} = \text{бМЕ} \cdot 0,4 \cdot \frac{1}{1,000\,039857}$ , то есть площадь покрывала-неба через число 4 соотносится с числом базовой меры территориальной колонны Древнего Египта (бМЕ).

Из приведённой общей картины по числу 28 видно, что это число хорошо было известно в Древнем Египте и играло важную роль в астрономических построениях египтян на земле. А обширное использование числа 7 (которое является составной частью числа 28) в Библии указывает на то, что древние евреи превратили число 7 в свой числовой фетиш. Одним из проявлений использования числа 7 в повседневной жизни иудеев является их солнечный календарь, состоящий из 364 дней, или из 52-х 7-дневных недель. Его внимательное рассмотрение принесло весьма интересные результаты, которые и представлены ниже, в главе 1.3.

**По содержанию главы 1.2 выделим следующие результаты.** Число 28 привлекло внимание в связи с его многократным присутствием вместе с числом  $\omega_{\text{оси сут}}$  в геометрии Жертвенника воскурения. Деление числа 28 на  $\omega_{\text{оси сут}}$  уже известно как мерное число Древнего Египта (бМЕ), а произведение чисел 28 и  $\omega_{\text{оси сут}}$  ещё не исследовалось. Обнаружено, что число  $28 \cdot \omega_{\text{оси сут}}$ , определяющее угол вращения Земли за 28 суток, является одним из чисел серии числа  $10108 = 28 \cdot 19^2$ , а само число 10108 является универсальным астрономическим числом, то есть числом, содержащим целый ряд чисел пространства-времени Земли. Число 28 как и число 52 является циклическим числом, позволяющим его использовать для деления цикла-круга на 4 сектора и 4 особые точки между ними, что формально представляет теорию цикла модели от Ничто. Хотя оба числа и являются циклическими, но в отличие от числа 52 число 28 не является универсальным астрономическим числом, поскольку содержит в себе простое число 7. Простые числа являются универсальными астрономическими числами, начиная с числа 11: 11, 13, 17, 19. Ещё одно качественное различие чисел 28 и 52 состоит в том, что число 28 является небесным числом, то есть в модели от Ничто оно определяет число точек на «небе», а число 13 в числе 52 является приповерхностным числом «земли». Число 28 обнаружено в покрывале иудейской Скинии, что выражает небесный характер числа 28. Число 28 часто встречается в культуре Древнего Египта, что даёт основание для предположения о том, что число-фетиш евреев 7, входящее в число 28, появилось в иудейском религиозном культе под влиянием культуры Древнего Египта. В виде произведения число 28 и число 13 присутствуют в 364 днях иудейского

солнечного календаря, который и рассматривается в следующей главе. В целом же в повествовании настоящей Части 1 число 28 оказалось связующим элементом между конструкцией пространства и конструкцией времени иудеев.

## **Глава 1.3. Солнечный календарь из 364 дней**

Солнечный календарь иудеев из 364 дней как их конструкция времени вместе с конструкцией пространства, представленной их Жертвенником воскурения, даёт представление о глубинном содержании культуры иудеев, которому элитой евреев был присвоен гриф «совершенно секретно».

### **1.3.1. Описание солнечного календаря иудеев**

Исследователь Барбара Тиринг в своей книге «Иисус из плоти и крови» сообщает о пользовании аскетами общин Кумрана и Иудейской пустыни солнечным календарём из 364 дней. «Они отмечали праздники и совершали ритуалы не тогда, когда это делали обычные иудеи, посещавшие Иерусалимский храм и придерживавшиеся лунного календаря, который до сих пор используется в иудаизме». Тиринг обращает внимание, что год из 364 дней короче истинного солнечного года на 1,25 дня, или 30 часов, если под истинным годом подразумевать юлианский календарь из 365,25 дня. Она, ссылаясь на книгу Даниила, указывает, что через каждые 14 лет в календаре из 364 дней необходимо было добавлять 17,5 дня, поскольку происходило отставание от юлианского календаря на 420 часов, или 17,5 дня, или на 2,5 недели [3, с. 202-203].

«Поскольку каждые четырнадцать лет добавлялись 17,5 дня, или 2,5 недели, менялись дни недели, на которые приходились даты. В нормальной позиции 31-е число всегда приходилось на вторник. Но когда наступал год с добавленными днями, он начинался в этот день недели, а затем добавлялись две недели, завершавшиеся вторником. После этого к 6 часам утра вторника добавлялись ещё 3,5 дня, завершавшиеся в 6 часов вечера пятницы. С этого момента на протяжении 14 лет 31-е числа начинались в 6 часов вечера пятницы, и соответственно менялись дни недели других чисел. Нормативная позиция называется здесь Дневной позицией, а альтернативная – Ночной позицией. Так как в период служения Иисуса календарь находился в Ночной позиции, 31 марта приходилось на пятницу. Великая пятница была одним из Великих дней солнечного календаря» [3, с. 230]. В добавление к сказанному делается замечание, что реальный солнечный год (подразумевается тропический год, измеряемый между двумя рядом стоящими весенними равноденствиями – *P.C.*) меньше юлианского года, и поскольку каждые 14 лет добавлялись целые часы, то через 17 лет набегали лишние 3 часа. Разница в 3 часа корректировалась иудейскими священниками, которые отвечали за ведение счёта времени. «Из-за этого и имели место «три часа темноты» в Великую Пятницу, важный день календаря, выбранный для корректировки» [3, с. 233].

Тиринг высказывает мнение, что календарь из 364 дней весьма удобен, поскольку он включал в себя 52 недели по 7 дней каждая, а семидневная неделя с субботой для отдыха была характерна для иудеев. «Солнечный календарь выражал идею гармонии мира. Первое число первого месяца (в нормативной позиции) приходилось на среду, что повторялось из года в год, и подобное соответствие соблюдалось для всех остальных дней. Всегда можно было легко определить, на какой день недели выпадает та или иная дата». Если седьмой день недели являлся священным, то и более крупные периоды времени управлялись числом 7. Умножение семь на семь

имело важное значение: время делилось на периоды по 49 лет с юбилейным 50-м годом, историческое время делилось на более крупные периоды по 490 лет [3, с. 203-204].

Также Тиринг указывает на важную особенность солнечного календаря иудеев. «Его 364 дня были разделены на четыре четверти по 91 дню. Каждое время года включало три месяца по 30 дней, и оставалось ещё по одному дню. Эти четыре дополнительных дня в году считались особенными, Великими днями, в которые происходят важные события. Эти дни помещались в начало первого, четвёртого, седьмого и десятого месяцев, как показано в Книге Юбилеев 6:23. Из неё также явствует, что в эти дни случаются серьёзные кризисы. Но они не являлись первыми числами данного месяца, а предшествовали им и назывались тридцать первыми числами предыдущего месяца, хотя считались принадлежащими к данному месяцу. Это были как бы нулевые дни». Четверти года были соотнесены с днями равноденствия и солнцестояния, и 31-е числа помещались как можно ближе к этим дням. «Поэтому небеса посылали великие события в дни равноденствия и солнцестояния, а точнее в 31-е числа, рядом с этими днями» [3, с. 205-206].

### 1.3.2. Комментарии к солнечному календарю с определением его содержания

Солнечный календарь, описанный Тиринг, имеет ряд замечательных особенностей. Главная особенность состоит в том, что число 364 в ряду ближайших целых чисел к числу 365,25 состоит сразу из трёх сомножителей:  $364 = 4 \cdot 7 \cdot 13$ . Это является выдающимся обстоятельством для использования числа 364 в качестве календарного. И **все три сомножителя в числе 364 соотносятся с цикличностью**: число 4 – это число главных секторов цикла-круга, разделённых его особыми точками, а числа 7 и 13, как показано выше, могут выражать собой деление каждого сектора цикла-круга. Четыре года из 364 дней представляют собой произведение двух циклических чисел 28 и 52:  $4 \cdot 364 = 28 \cdot 52$ .

**Важнейшим свойством троичной цикличности числа 364 является содержание в нём знания о структуре деления цикла-круга в модели от Ничто.** Действительно, круговое число 364 состоит из 4-х эволюционных секторов, разделённых между собой 4-мя точками перестройки-инверсии-катастрофы (сравнить с рис. 10). Каждый эволюционный сектор состоит из 90 дней, или из 3-х частей-месяцев по 30 дней, и эти эволюционные сектора отделены друг от друга 4-мя «Великими днями», в которые иудеями ожидалось выдающиеся кризисные события цикла-круга. В этом числовом круге из 364 дней легко выделяется формула  $28 = (6 + 1) \cdot 4$ , в которой каждая единица числа 6 состоит из 15 дней. Здесь уместно обратить внимание, что **деление одного сектора из 4-х секторов цикла-круга на 6 + 1 частей не является исключительным только лишь для древнееврейского мифа о 6 днях творения мира Богом**, или для библейского Шестоднева. Согласно описанию солнечного календаря иудеев, 4 «Великих дня» располагались вблизи 4 дней равноденствий и солнцестояний реального годового цикла. Но в эти 4 дня реального года не происходит никаких заметных сезонных кризисов, а иудеи всё-таки в «Великие дни» ожидали неких кризисных событий. Очевидно, что 4 «Великих дня» были названы кризисными в память о тех 4-х грандиозных кризисах, которые реально происходят в цикле прецессии земной оси с продолжительностью в 26 000 лет, но на это важное обстоятельство нет указания в описании календаря. То есть годовой цикл сделан символом прецессионного цикла для сохранения знания о последнем. Возможно, что этот символизм был заложен до иудеев, а они его просто скопировали, не зная его глубинного смысла. В описанном делении календарного цикла-круга находит своё отображение лишь математика деления, но не отображается дуализм ЖМ-начал цикла, который и определяет математику деления. Поэтому для полноценного описания устройства реального цикла

его дуализм ЖМ-начал следует переносить в мифологические сказания, как это и было сделано посредством создания мифа об Исиде и Осирисе в Древнем Египте. У иудеев же была жёстко введена догма о мужском однобожии, поэтому у них отсутствует сказание о дуальном устройстве цикла, представлена лишь его математическая составляющая.

Деление 364 дней на 4 даёт 91 день, которое можно представить и как 13 раз по 7 дней, и как 7 раз по 13 дней (у майя использовалась 13-дневная неделя). А делая один день особенным, «Великим днём», остальные 90 дней можно разделить на 9 недель по 10 дней (как у древних египтян). Формула  $4 \cdot 91 = 364$  известна была и в Западном полушарии, у индейцев майя. На каждой из 4-х граней, расположенных по сторонам света, пирамиды Кукулькана имеется лестница, состоящая из 91-й ступеньки. Эти 4 лестницы восходят к одной общей платформе, что в результате даёт число 365 – количество целых дней в солнечном году.

Казалось бы, что может быть общего между циклом-кругов календаря из 364 дней и двойным кубом Жертвенника воскурения как моделью Земли. Но общее есть, и оно весьма любопытное. Обнаружено, что **квадрат с его двумя диагоналями можно представить в виде геометрической интерпретации календаря из 364 дней**. Диагонали квадрата образуют крест с четырьмя секторами, на каждый из которых приходится по  $90^\circ$ . Тогда получается, что  $90^\circ$  каждой стороны можно соотнести с 90 днями календаря, а углы квадрата с линиями диагоналей можно соотнести с 4-мя «Великими днями». Как и в календаре, в квадрате получается формула  $90 \cdot 4 + 4 = 364$ . Каждая сторона квадрата символизирует эволюционное развитие в каждом секторе цикла, а каждый угол квадрата – это резкое изменение в эволюции, кризисное состояние между двумя эволюциями, или особые точки цикла в теории циклов модели от Ничто (смотреть рис. 10). Если каждую сторону квадрата разделить на три части по  $30^\circ$ , то получится, что каждая сторона состоит из трёх месяцев по 30 дней. И на этом удивительные совпадения не заканчиваются. Полученная геометрическая интерпретация календаря посредством квадрата с делением каждой его стороны на три части совпадает с описанием города Иерусалима, сходящего от Бога с неба, данного в Откровении Иоанна Богослова, в главе 21, стихи 2, 12-13. Стороны квадратного города расположены по сторонам света и на сторонах есть по 3-е ворот для 12 колен сынов Израилевых. Поскольку квадрат представляет землю, а круг – небо [6, с. 12-13(6-7), 15-16(7-8)], то город Иерусалим из Откровения неверно называть небесным городом, ведь он, описанный в виде квадрата, является земным городом. Ещё следует обратить внимание, что стороны квадрата города расположены также как и стороны трёх великих пирамид Гизы. Интерпретация круга-календаря квадратом, по сути, хотя и демонстрирует единение Ж-круга и М-квадрата, является подменой невидимого круга времени видимым квадратом пространства, то есть квадрат выходит на первый план, а круг только подразумевается, уходит на второй план. Такая подмена циклического Ж-начала пространственным М-началом с выдвиганием его на первый план соответствует приоритету материального над духовным в материалистической парадигме. Квадрат как М-конструкция гораздо строже формализован (равные стороны и равные углы), чем цикл-круг как Ж-конструкция (различное расположение особых точек друг относительно друга и различные степени их неопределённости-размытости).

В иудейском солнечном календаре, конечно, возникают трудности с периодическим внесением в календарный счёт дополнительного времени, но это неизбежно для любого земного календаря, поскольку земной год не состоит из целого числа суток. Но и в этом случае соблюдается приверженность евреев в использовании числа 7. Разница между описанным календарём и юлианским составляет 420 часов, то есть 7 раз по 60 часов. Добавленные дни вставляются через 14 лет, что есть 2 раза по 7 лет. Добавлялись 2,5 недели, то есть 2 раза по 7 дней и 7 раз по 12 часов. Три часа вычитаются через 17 лет, где также присутствует число 7.

Недостатком календаря является его корректировка раз в 14 лет, ведь за это время «Великие дни» в календаре смещаются от дней равноденствий и солнцестояний на полмесяца.

Интересной находкой является добавление в календарь не целого числа дней, а целого числа с половиной (17,5 дня), что привело к введению Ночной позиции, то есть начало отсчёта суток смещалось на половину дня (на 12 часов).

Происхождение иудейского солнечного календаря из 364 дней неизвестно. Однако совпадение структуры этого календаря с выделением в нём 4-х «Великих дней», в которые иудеи ожидали некие «серьёзные кризисы», со структурой цикла-круга модели от Ничто, которая легла в обоснование 4-х катастрофических периодов в цикле прецессии земной оси, наводит на мысль о том, что **иудейский календарь мог быть заимствован из древнеегипетской культуры**, мифология которой весьма близка к идеологии модели от Ничто. Барбара Тиринг при описании календаря лишь замечает, что источником интереса Кумранской общины ессеев «к математической модели миропорядка были пифагорейские идеи, глубоко укоренившиеся в эллинистической культуре той эпохи. Современники считали, что ессеи ведут образ жизни, который проповедовал грекам Пифагор (*Иосиф Флавий, «Иудейские древности» 15:371*)» [3, с. 204]. А Пифагор, по известным сведениям, два десятка лет учился мудрости у египетских жрецов, и сами иудеи (племя Якова-Израиля) вышли из Древнего Египта после около двух столетий пребывания в нём. Древние греки и древние евреи являются представителями начала западной ветви материалистического пути развития, но греки жили на полтора десятка градусов западнее Иерусалима, поэтому у греков и должна быть более развита формальная математика, чем у иудеев, что и обуславливает влияние пифагорейских идей на Кумранскую общину ессеев. Иудеи же как восточный народ по отношению к грекам были более развиты в духовном плане (религиозная догматика), но по отношению к высокодуховным древним египтянам, являющихся представителями духовного пути развития, иудеи были лишь искусными имитаторами-поддельщиками духовности, о чём более подробно рассказано ниже, в Части 2.

### **1.3.2. Календарь как виртуальная реальность, новые формулы для календаря**

Солнечные сутки для землян являются важнейшим циклом, определяющим их краткосрочную жизнедеятельность, а их нескончаемая стабильная череда делает возможным их подсчёт в далёкое прошлое и в далёкое будущее. Но кроме суточного цикла на жизнедеятельность землян воздействует ещё и годовой цикл Земли, и месячный цикл Луны (уже не говоря о прецессионном цикле), в которые не укладывается целое число солнечных суток, хотя нескончаемая череда суток и пронизывает другие более крупные циклы. А месячный цикл Луны не укладывается целое число раз в годовой цикл. Если время одно и течёт оно через людские жизни непрерывным потоком, то и, казалось бы, счёт времени должен быть одним. Однако целочисленное несовпадение разных циклов не позволяет иметь один единственный счёт, это несовпадение вынуждает людей создавать разнообразные календарные системы со своими достоинствами и недостатками. Эти системы, хотя и создаются с намерением максимального приближения к реальности, но все они являются отвлечёнными от реальности абстракциями, или виртуальными реальностями. Когда люди считают дни по общепринятому календарю, то они привыкают к данной расчётно-вымышленной реальности, и она ими уже воспринимается как реальная действительность, а сама реальная действительность обывателем либо вовсе забывается (например, дни равноденствий и солнцестояний), либо воспринимается как нечто второстепенное, несущественное для его жизни. Заметим, что привыкание, как и перепривыкание, людей к

определённым идеям есть явление повсеместное для всех культур мира, и определяется оно тем, что человек – это крайне идейное существо. Из-за множества календарных форм для одной реки времени возникают путаницы между ними, что мешает ориентации в исторической череде событий. Существующее множество календарей создаёт впечатление произвольности их выбора, но если всё в мире взаимосвязано, то и календари должны быть взаимосвязаны между собой.

Новоевропейская наука в своём современном состоянии вовсе перестала заниматься календарями, хотя в XX веке и проводились отдельные обзорные исследования по календарным системам мира. Замечательным примером такого исследования является книга украинского учёного И.А. Климишина «Календарь и хронология» [15]. Общего же подхода в создании календарей западной науке не удалось обнаружить, на что указывает отсутствие в перечне её наук науки о летоисчислении. Причина всё та же – отсутствие в новоевропейской науке общего представления о мироустройстве. Установлено лишь то общее обстоятельство, что в основе древних календарей лежат астрономические данные. Однако в основе выбора той или иной формы календаря в древности, судя по всему, была одна наука – это теория циклов модели от Ничто, что видно из повествования последних двух глав. В истории развития человечества завершается второй мировой порядок и уже явно видны признаки наступления третьего мирового порядка на ближайшие 5 тысяч лет. Смена мирового порядка предполагает и создание новых календарных форм, новых праздничных дней в них. Возможно, существование единой науки по летоисчислению приведёт к образованию общепланетарных праздничных дней, первым претендентом на такой праздник общенационального согласия является праздник Нового года, который вполне обоснованно привязан ко дню зимнего солнцестояния. Есть праздники весны и осени, но в новом мировом порядке будет меняться соотношение мужского и женского начал в пользу женского начала, поэтому внимание людей будет постепенно переключаться с зарождения мужского божества в зимнее солнцестояние на возрождение женского божества в летнее солнцестояние. Науке о летоисчислении ещё предстоит развитие на основе модели от Ничто, поскольку создание календарей дело многосложное и ответственное, сочетающее в себе и знание общего мироустройства, и тщательность в формировании сводной структуры счёта по циклам. Здесь же пока приводятся некоторые её намётки, касающиеся, в первую очередь, числа 364. Для определённости введём обозначение для 364 средних солнечных суток:  $364 d_E \equiv T_{364}$ .

Обнаружено, что существует целое число, умножение на которое 364 суток даёт целое число суток, совпадающее с целым числом суток, получаемым от умножения сложного числа истинного земного года на другое целое число:

$$291 \cdot T_{364} = 105\,924 d_E = 290 \cdot T_{\text{солн}} \cdot \frac{1}{1\,000\,000\,047} = 105\,924,005013 \cdot \frac{d_E}{1\,000\,000\,047}$$

то есть число средних солнечных суток ( $d_E$ ) в истинном земном годе, равном  $365,2551897 d_E$  и умноженном на 290, с высокой точностью совпадает с календарным годом из 364 суток, взятым 291 раз. Стоит обратить внимание, что множители в обеих частях равенства отличаются на единицу. В равенстве  $0,005013 d_E = 7,21872 m_E$ , то есть за 290 земных лет разница с периодом времени в 105 924 дня составляет лишь семь минут. Из равенства получается целочисленное выражение для  $T_{\text{солн}}$ :

$$T_{\text{солн}} = T_{364} \cdot \frac{291}{290} \cdot 1\,000\,000\,047 = 365,2551724 d_E + 1,4935 S_E$$

то есть целочисленное значение для  $T_{\text{солн}}$  лишь на полторы секунды меньше его реального значения для 1900 года. Таким образом, довольно точное значение для  $T_{\text{солн}}$  можно получить при использовании современного григорианского календаря, ведь в нём семидневная неделя повторяется непрерывно, нужно лишь выбрать период в 52 недели и умножить его на дробь  $291/290$ .

От значения  $T_{\text{солн}}$  можно просто получить точное значение для тропического года Земли ( $T_{\text{троп}}$ ):

$$8 \cdot 29 \cdot T_{\text{солн}} = 232 \cdot T_{\text{солн}} = 232 \cdot T_{\text{троп}} + 4340,006554 m_E = 232 \cdot T_{\text{троп}} + 3d_E + \frac{h_E}{3} \cdot 1,00032768$$

то есть разница между двумя разными годами, умноженная на 232, составляет ровно 3-е суток, треть часа и 0,39324 секунды. Также число  $T_{\text{солн}}$  позволяет получить универсальное астрономическое число  $\omega_{\text{оси сут}}$ :

$$\omega_{\text{оси сут}} = 360 + \frac{360}{T_{\text{солн}}} = 360 + \omega_{\text{орб}} = 360 \cdot \frac{T_{\text{солн}}(d_{\text{зв}})}{T_{\text{солн}}(d_E)}$$

Довольно точное значение для  $T_{\text{троп}}$  можно получить и непосредственно от  $T_{364}$ :

$$T_{\text{троп}} = \frac{294}{293} \cdot T_{364} \cdot \frac{1}{1,000\,000\,334} = \frac{294}{293} \cdot T_{364} + 0,000\,12204 d_E (= 10,54417 S_E)$$

Или:

$$294 (= 7^2 \cdot 6) \cdot T_{364} = 107016 d_E = 293 \cdot T_{\text{троп}} + 51,49074 m_E$$

Аналогом приведённых выше целочисленных формул для реальных земных лет является древнеегипетский календарь для «года Сириуса» (Сотис) с формулой:

$$T_{\text{Сотис}} = \frac{1461}{1460} \cdot T_{365}$$

где  $T_{\text{Сотис}} = 365,25 d_E (= T_{\text{юлиан}})$  представляет собой реальный астрономический цикл восхода звезды Сотис в лучах утренней зари, стабильность которого на протяжении многих тысячелетий не выходила за пределы 1-1,5 минут. Календарь же из 365 дней был блуждающим: его начало за 1460 «годов Сириуса» проходило все времена года [15, с. 218, 222-223].

Период из 364 дней также можно использовать для определения дня окончания лунного (синодического) цикла. Если 364 дня состоят из 13 месяцев по 28 дней в каждом, то последний день 13-го синодического месяца Луны наступает в 20-й день после 364 дней:

$$13 \cdot M_{\text{син}} = 383,8967 d_E = 364 d_E + 20 d_E - 2,4565 h_E$$

Для большого числа земных лет эта формула является недостаточно точной, тогда используется Метонов цикл из 6 940 дней (= 7 000 дней – 60 дней):

$$6940 d_E = 19 \cdot T_{\text{троп}} + 0,398223 d_E = 235 \cdot M_{\text{син}} + 0,311773 d_E$$

**Главная же ценность числа 364 для календарной системы состоит в том, что 364 календарных дня позволяют сохранить знание о структуре деления цикла-круга в модели от Ничто:** о 4-х секторах эволюционного развития ЖМ-начал и о существовании 4-х катастрофических переходов между ними в цикле прецессии земной оси. Однако при этом возникает проблема вставок в календарный счёт дополнительных дней, чтобы «Великие дни» отклонялись от реальных дней равноденствий и солнцестояний тропического года на минимальный срок. «Великие дни» могли бы отмечаться не только как память о четырёх катастрофических переходах в цикле прецессии, но и как 4-ре особые точки цикла, выражающие собой моменты коренного изменения эволюционных процессов, представленные через мифологические образы. Так, если говорить кратко, день зимнего солнцестояния символизирует не только момент начала цикла как рождение Вселенной, но и как день зачатия-возрождения бога. День весеннего равноденствия – это рождение богиней бога, рождение света и физической мощи. День летнего солнцестояния – это день полного расцвета бога и начало возрождения богини. День осеннего равноденствия – это день урожая, конца света, старости бога, и расцвета богини, готовящейся к зарождению-возрождению бога. Среди 4-х особых точек цикла точка, связанная с зимним солнцестоянием, занимает выдающееся место, поскольку эту точку начала и конца цикла целесообразно разделить на три составляющие, аналогичные трём составляющим в цикле

Всевышнего: Ноль-точка конца цикла → Ничто → Ноль-точка начала цикла. А для чествования состояния Ничто в календаре следовало бы выделить специально нулевой день или час, ведь без состояния Ничто в цикле Всевышнего в принципе невозможно существование Вселенной, существование людей. Сейчас же люди хотя провожают Старый год и встречают Новый год, но полуночный миг между ними они не чествуют как миг Ничто, к сожалению, **память о Ничто и значении для жизни Вселенной утрачена**. Например, среди 365 целых дней реального года один день (ближайший ко дню зимнего солнцестояния) можно назначить безымянным днём, или Ноль-днём, в память о Ничто, а остальные 364 дня использовать в качестве именных дней календаря.

**По содержанию главы 3 выделим следующие результаты.** Календарь из 364 дней хотя и меньше тропического года на один день с четвертью, но у числа 364 есть важные количественные и качественные характеристики для его использования в календарном счёте дней. Во-первых, в арифметическом аспекте число 364 состоит из трёх сомножителей:  $364 = 4 \cdot 7 \cdot 13$ . Эта триада чисел несёт в себе качественные свойства: число 364 содержит в себе циклические числа 28 и 52, которые формально отображают циклическую структуру модели от Ничто, деля цикл-круг на 4-ре сектора и 4-ре особые точки между ними. А выделение в календаре через каждые 90 дней 4-х «Великих дней», именуемых кризисными, даёт основание полагать, что «Великие дни» были выделены в календаре в память о 4-х грандиозных катастрофах прецессионного цикла Земли. Обнаружено, что геометрической интерпретацией календарного цикла из 364 дней является пространственная конструкция квадрата с двумя диагоналями в нём. Интерпретация демонстрирует единение невидимого круга времени и видимого квадрата пространства. Квадрат с разделением его каждой стороны на три части совпадает с описанием Небесного Иерусалима в Откровении Иоанна Богослова. В числе 364 обнаружено содержание с высокой точностью числа истинного земного года ( $364 = T_{\text{солн}} \cdot \frac{290}{291} \cdot \frac{1}{1,000\,000\,047}$ ) и числа тропического года ( $364 = T_{\text{троп}} \cdot \frac{293}{294} \cdot 1,000\,000\,334$ ), что аналогично формуле древнеегипетского календаря, для которой число 365 содержит с высокой точностью число реального астрономического цикла «года Сириуса» ( $365 = T_{\text{Сотис}} \cdot \frac{1460}{1461}$ ).

## Глава 1.4. Обобщение результатов исследований по Части 1

**В Части 1** аналитически рассмотрены конструкции пространства и времени, которые считаются иудейскими.

**В главе 1.1** исследованы пространственные конструкции. Среди четырёх параллелепипедных конструкций (Жертвенника воскурения, Жертвенника всесожжения, Ковчега Завета и Стола хлебов) Жертвенник воскурения особо выделяется как базовая геометрия. Геометрия Жертвенника воскурения в виде двойного квадрата с венцом представляет собой параметрическую модель пространства-времени Земли, содержит в своих геометрических числах в различных вариантах большое число чисел астрофизических величин Земли и соединяет в себе геометрию куба и внутреннюю геометрию икосаэдра в виде двойного квадрата. Геометрия двойного куба является базовой ещё и потому, что из неё с помощью простейших построений получаются параллелепипеды остальных трёх конструкций, а размеры двойного куба с венцом определяются числом 1. Двойной куб не только связывает воедино геометрии тел Платона, но и вместе с геометриями трёх остальных параллелепипедов геометрически и параметрически непосредственно связан с тремя пирамидами Гизы и со схемой границ Древнего Египта.

Геометрия двойного куба является связующим звеном между тем, что «вверху» (тела Платона), и тем, что «внизу» (пирамиды Гизы). Обнаружение параметрической и геометрической связи между телами Платона «вверху» и геометриями, которые «внизу», и использование модели от Ничто даёт объяснение существования содержательной математики, которая является основой Теории мер.

Все четыре предмета культа иудеев помимо геометрического символизма, выражающего собой модель Земли, имеют ещё и предметный символизм из культовых атрибутов, расположенных в верхних частях четырёх параллелепипедов. Во всех четырёх случаях культовые атрибуты несут в себе в явном или в неявном виде стихию огня, что подразумевает присутствие в них огнелюбивого бога Иеговы-Яхве. В относительно явном виде предметный символизм двух Жертвенников и семирожкового светильника Меноры демонстрирует поклонение иудеев Сотворению мира (весне года, утру суток), под которым подразумевается грандиозный геофизический феномен извержения мегавулкана из северного полюса Земли с образованием материков. Этому же феномену поклонялись и древние египтяне, он в их схеме границ символически был представлен разделением Нила на семь рукавов Дельты, а назывался этот феномен египтянами Первым временем. Таким образом, рассмотренный геометрический и атрибутивный символизм иудеев восходит к культуре Древнего Египта, а лицом, творчески преобразовавшим древнеегипетскую культуру в культуру иудеев и утаившим это заимствование, стал Моисей, который «был научен всей мудрости египетской».

**В главе 1.2** внимание уделено числу 28, поскольку оно оказалось связующим элементом между конструкцией пространства иудеев в виде двойного куба с венцом и конструкцией времени иудеев в виде солнечного календаря из 364 дней. Обнаружение проявления числа, выражающего угол поворота Земли за 28 средних солнечных суток, в двойном квадрате с венцом привело к обнаружению новой серии числа 10108, которое является универсальным астрономическим числом, состоящим из числа 28 и числа 19, возведённым в квадрат. Показано, что 28 часто встречается в культуре Древнего Египта, что даёт основание для предположения о том, что число-фетиш евреев 7, входящее в число 28, появилось в иудейском религиозном культе под влиянием культуры Древнего Египта. Наглядно показано, что при развёртывании тел Платона в модели от Ничто число 28 является «небесным» числом, в соответствии с этим число 28 присутствует на покрывале-небе Скинии. Хотя числа 28 и 52 являются циклическими, но число 52 является универсальным астрономическим числом, а число 28 им не является.

**В главе 1.3** рассмотрен иудейский солнечный календарь из 364 дней в аспекте количественных и качественных особенностей числа 364. В количественном отношении число 364 состоит из относительно большого числа сомножителей: 4, 7 и 13. В качественном отношении число 364 содержит в себе циклические числа 28 и 52. А каждый 91-й день в календаре именовался «Великим днём» и считался по неизвестной причине кризисным, что даёт основание связать 4-ре «Великих дня» календаря с 4-мя грандиозными катастрофами прецессионного цикла Земли. Обнаружено, что геометрической интерпретацией календарного цикла из 364 дней является пространственная конструкция квадрата с двумя диагоналями в нём. Интерпретация демонстрирует единение невидимого круга времени и видимого квадрата пространства. Квадрат с разделением его каждой стороны на три части совпадает с описанием Небесного Иерусалима в Откровении Иоанна Богослова. В числе 364 обнаружено содержание с высокой точностью числа истинного земного года ( $T_{\text{солн}}$ ) и числа тропического года ( $T_{\text{троп}}$ ), что аналогично формуле древнеегипетского календаря, для которой число 365 содержит с высокой точностью число реального астрономического цикла «года Сириуса» ( $T_{\text{Сотис}}$ ).

**О главной тайне вероучения Моисея.** Обращает на себя внимание то обстоятельство, что в Книге Исход присутствует утверждение о повелительном сообщении Моисею Богом устройств

Жертвенника воскурения, Жертвенника всесожжения, Ковчега Завета и Стола хлебов. Однако из выполненного геометрического и мифологического анализа этих конструкций видно, что под именем одного лишь огнелюбивого бога Иеговы-Яхве (монотеизм) Моисей призывал сынов Якова-Израиля поклоняться Сотворению мира как грандиозному геофизическому феномену извержения мегавулкана из северного полюса Земли. Но это же делали и древние египтяне через свою политеистическую циклическую мифологию, именуя многосложный геофизический феномен Первым временем. Также в геометриях четырёх указанных культовых предметов обнаружено присутствие обширной содержательной математики, которая присутствует и в трёх великих пирамидах Гизы, и в схеме границ Древнего Египта. Фактическое поклонение иудеев огненной стихии Первого времени древних египтян и использование Моисеем конструкций четырёх культовых предметов с тем же астрономическим содержанием, что и в геометрических артефактах древних египтян, указывает на то, что всё это заимствовано Моисеем из «мудрости египетской», и вовсе не является божественным откровением, данным лично Моисею для его управления сынами Израиля.

Ссылка на Бога как на источник информации об устройстве предметов культа весьма удобна тем, что отпадает необходимость указывать на реальный источник происхождения сведений и реальное смысловое содержание их. Повелительные слова самого Бога не подлежат обсуждению: как Он через меня повелел сделать, так и следует беспрекословно исполнять. Ссылка на Бога позволяет решить сразу две задачи. Во-первых, построить религиозную атрибутику на Науке Богов как фундаментальной науке, в истинности которой ни у египетских жрецов-учёных, ни у самого Моисея, учившегося у них, не было никаких сомнений. А, во-вторых, эту Науку можно скрыть от обывателя для возвеличивания авторитета вождя, предоставив её лишь в виде неполной совокупности даже формальных признаков (заметим, например, что значение локтя в Книге Исход не раскрывается). Аналогичная ситуация наблюдается и в Книге Бытия при описании сотворения мира Богом в шесть дней: сотворение мира в Книге описывается столь кратко, что это описание является не более чем оглавлением к обширному мифологическому описанию древними египтянами сотворения мира, о чём подробно рассказано в работе «Расшифровка Шестоднева» [1]. Таким образом, если по предметам культа утаивается их содержательная математика, как одна дуальная составляющая Науки Богов, показывающая космический порядок для материальных тел, то по мифу о сотворении мира утаивается циклическая теория, как вторая дуальная составляющая Науки Богов, показывающая циклическое развитие вселенского духа-энергии. В обоих случаях **на всеобщее обозрение предоставляется лишь форма в виде догмы, а смысловое содержание их скрывается**. Сокрытие Моисеем от еврейского племени Науки Богов, основанной на модели зарождения Вселенной от Ничто, подкрепляет предположение от том, что и календарь из 364 дней мог быть заимствован из древнеегипетской культуры, ведь четыре катастрофических периода в цикле прецессии Земли находятся в полном согласии с циклической теорией модели от Ничто.

Более 3 тысяч лет назад изгнание-исход евреев из Египта было малозаметным историческим событием Древнего мира, а изъятие Науки Богов из сознания отдельного племени сынов Якова-Израиля было весьма локальным деянием в культуре Древнего мира, в которой высокоразвитая культура Египта, основанная на Науке Богов, занимала лидирующее положение. А более полутора тысяч лет назад стараниями элиты Римской империи христианский догматизм стал формировать уже **европейское общественное сознание с изъятой из него Наукой Богов**, что и обусловило через тысячу лет создание неполноценной западной науки. Поэтому важно обратить внимание на исторические условия возникновения вероучения Моисея и дальнейшее доминантное продвижение этой материалистической идеологии по западной ветви

материалистического пути развития от Иерусалима до Вашингтона. Этому историческому процессу посвящена Часть 2 настоящей работы.

## **ЧАСТЬ 2. Вероучение Моисея, его историческое значение и учение об учениях**

В первой части работы приведены определённые конкретные результаты исследований конструкций пространства и времени иудеев, раскрывающие их смысловое содержание. Приведённые результаты вносят свой важный вклад в развитие содержательной математики Науки Богов, что, в первую очередь, относится к Жертвеннику воскурения. Однако кроме идейного наполнения Наука Богов как фундаментальная наука всего мироустройства имеет определённый циклический процесс исторического развития в людском социуме, подчиняющийся теории циклов модели от Ничто. Помимо аспекта космического циклизма процесс развития науки имеет и пространственный аспект, зависящий от географического расположения носителей науки. А в целом оба аспекта представляют собой космо-земной детерминизм процесса развития науки на Земле.

Для пространственного аспекта следует указать на его дуальное проявление, обусловленное существованием Октаэдра Земли [10], который, в частности, на поверхности Евразии и примыкающей к ней части Африки образует крест из духовного и материалистического путей развития. Развитие науки по этим двум путям в цикле прецессии земной оси имеет свои особенности. Их рассмотрению, преимущественно по западной ветви материалистического пути, и посвящается дальнейшее повествование. Одной из выдающихся особенностей развития западной науки является вероучение Моисея, которое здесь и рассматривается с учётом расшифровки Шестоднева по Книге Бытия и выявления содержательной математики культовых предметов иудеев по Книге Исход, как и содержания иудейского календаря из 364 дней. Хотя вероучение Моисея, или иудаизм, и считается древнейшей монотеистической религией, но по сути своей оно является ересью по отношению к полноценной высокоразвитой Науки Богов.

В современном мире существует устоявшееся общепринятое мнение, что религия существует сама по себе, а наука развивается сама по себе, хотя и появилась она в лоне христианской церкви. Это мнение является принципиально ошибочным. Как установлено в Части 1, религиозный монотеизм Моисея является формализованным материалистическим вычлениением из Науки Богов определённых её составляющих, преподносимых элитой народу в виде догм, в которые народу нужно слепо и беспрекословно верить. Чтобы выделенная из полноценной науки составляющая не вызывала в народе сомнений, её превращают в высочайшую священную догму посредством поощрений и наказаний, при этом полноценная наука изымается из сознания народа. А христианский монотеизм в свою очередь произошёл из иудаизма, поэтому не наука произошла из религии, а религия произошла из Науки. Монотеизм Моисея обладает той важной особенностью, что он вышел из духовного пути развития (Древний Египет), получил своё развитие в самом начале западной ветви материалистического пути развития (Ханаан, Иерусалим) и стал идейной основой для развития материалистической культуры Европы. А в настоящее время США, будучи западной окраиной материалистического пути развития, демонстрирует всему миру страшный финал прогресса материалистической культуры Европы. Поэтому для будущего развития полноценной науки в России является весьма целесообразным рассмотреть материалистическую идеологию на её еврейско-иудейском старте с последующим триумфальным шествием этой однобокой идеологии по Европе, и не только по материалистическому пути, но и по той части духовного пути, которая представляет Русская равнина.

Кроме космо-земного детерминизма как объективного внешнего фактора процесса развития науки существует и субъективный внутренний фактор. Его представляет сам человек, являющийся материалистическим животным, непосредственно ум человеческий. В вопросе изучения развития науки нельзя оставить без внимания особенности человека, ведь именно человек во всём растительно-животном царстве Земли, один занимается научной деятельностью. Целесообразно не только пристально посмотреть на человека как на носителя науки, но и определить вообще принципиальную возможность существования научной деятельности, что и делается уже в первой главе Части 2.

Оценка вероучения Моисея производится на основе воссоздаваемой всеобъемлющей фундаментальной теории – модели от Ничто. Поэтому в первой главе приводятся краткие общие теоретические основания, которые большей частью уже известны по моим предыдущим работам. Поскольку речь идёт о процессе развития науки в последние 5 тысяч лет, то, прежде всего, следует дать пояснения по человеку как разработчику и носителю науки. Во-вторых, указать на космический циклизм, определяющий ход развития науки в целом во времени, в-третьих, указать на принципиальные различия в развитии науки в зависимости от географических факторов, определяемых Октаэдром Земли. А далее, во второй главе, уже на основе общей теории рассматривается вероучение Моисея в контурах исторической конкретики западной ветви материалистического пути развития, для которой вероучение Моисея стала стартовой идеологией западного материализма. В наше время, на пике материализма на планете, эта идеология достигла своего апогея. В связи с этим в прецессионном цикле развития всего людского социума планеты наступает переходный период к новому мировому порядку на Земле в следующие 5 тысяч лет. Поэтому в третьей главе говорится о смене западной материалистической парадигмы принципиально новой духовно-материалистической парадигмой, которую представляет Русская фундаментальная наука, основанная, как и Наука Богов, на модели зарождения Вселенной от Ничто.

## **Глава 2.1. Модель от Ничто как общая теория для анализа исторической конкретики**

### **2.1.1. Вселенский разум и человек как идейное существо**

Прежде чем говорить о человеке как о научном деятеле, следует кратко коснуться устройства модели от Ничто, ведь именно она определяет мироустройство в целом, а все отдельные его частные составляющие, в том числе и человек, образуются подобно вселенскому мироустройству.

Модель от Ничто описывает высший природный цикл, начинающийся от данности абсолютного состояния несуществования, именуемого Ничто. Ничто как крайний полюс цикла отрицается в свою противоположность – состояние существования, именуемое Вселенная. Вселенная начинает своё существование с Ноль-Точки начала, в которой ничего нет, кроме вселенского духа-энергии, устремлённого к расширению в бесконечность, поэтому Ноль-Точка начала имеет наипростейшее устройство. Далее Ноль-точка начала под воздействием процессов отрицания и разотрицания разворачивается до предельного развития во Вселенной материальной среды (среда с телами Платона), именуемой зрелой материей, при уменьшении духа-энергии до минимума. Состояние зрелой материи является противоположным и сложнейшим по устройству состоянием по отношению к состоянию Ноль-Точки начала. Далее зрелая материя сворачивается в Ноль-Точку конца, которая отрицается Ничто. Этот высший природный цикл саморазвития

именуется циклом Всевышнего. Таким образом, жизнь Всевышнего представляет собой колебания между двумя противоположными крайностями: простейшим состоянием духа-энергии (энергия в относительно свободном состоянии), или крайним Ж-началом, и сложнейшим по структуре состоянием зрелой материи (энергия в относительно скованном состоянии), или крайним М-началом. Говоря проще, **жизнь Всевышнего – это циклический, колебательный процесс между духом и материей**, как и жизнь всех живых организмов во Вселенной, ведь они устроены подобно Всевышнему. **Дух и материя являются высшими дуальными началами Вселенной**, соответственно обозначаемые Ж-началом и М-началом.

Циклические колебания Всевышнего обусловлены лишь двумя процессами – процессами отрицания и разотрицания, последнее из которых и приводит к скованности энергии, то есть к образованию зрелой материи. Всевышний от одной крайности к другой проделывает определённый путь развития – это **Путь делания Всевышнего**. Этот Путь-Закон Всевышнего описывается посредством модели от Ничто, поэтому Путь-Закон Всевышнего можно назвать его высшей идеей-мыслью-понятием, или вселенским разумом. Итак, переход между двумя крайними энергетическими состояниями Вселенной (между духом-энергией Ноль-Точки и зрелой материей) определяется высшей идеей, принципиально поддающейся описанию сначала с помощью дуальной логики (принципа двойственности) как Ж-начала (отрицание (Ж) и разотрицание (М)), а затем и с помощью математических формализмов как М-начала по мере созревания материи. **Высшая идея является формой развития вселенского духа-энергии, который есть содержание**. В духовной сфере Вселенского бытия идея имеет формирующее М-начало по отношению к духу-энергии, имеющему Ж-начало.

Обратим ещё раз внимание на двойственную особенность Пути-Закона развития Вселенной. Первичным, всеобъемлюще исходным Путём развития является цикл-круг развития духа-энергии (процесс отрицания), а вторичным, внутренним развитием является добавление в процесс отрицания процесса разотрицания, что приводит к образованию схемы крестового деления в виде ветвящегося куста-дерева. Эта двойственность развития ранее уже разъяснялась и иллюстрировалась двумя картинками [1, с. 60-61], но здесь уместно ещё раз их привести (смотреть рис. 11).

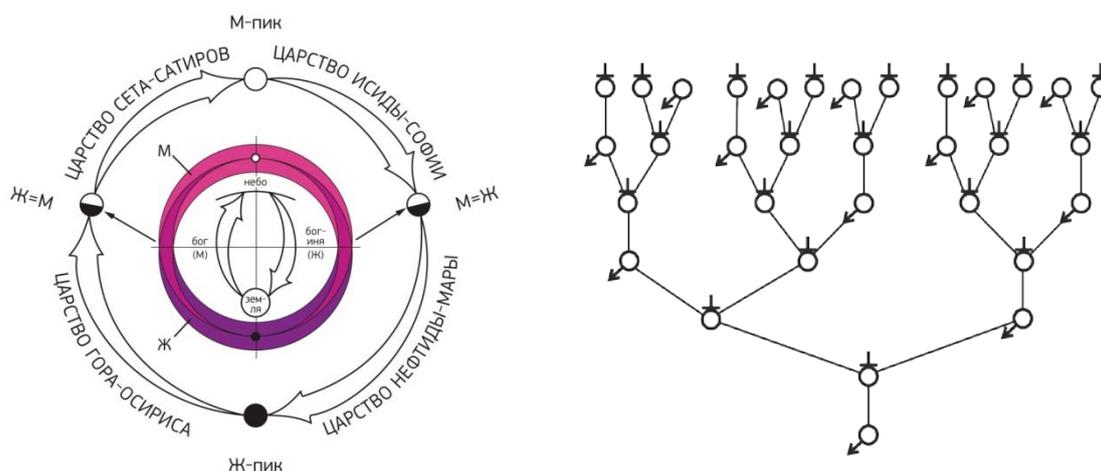


Рис. 11. Развитие духа и материи (в первой половине цикла) как Святой Грааль модели от Ничто

На левой картинке рис. 11 представлен цикл-круг развития духа-энергии, производимого посредством процесса отрицания, а на правой картинке представлена схема крестового деления,

получаемая добавлением к процессу отрицания процесса разотрицания, который приводит к образованию материи в виде множества точек. (На приведённой схеме символ Венеры ♀ следует считать обозначением М-начала, а символ Марса ♂ – обозначением Ж-начала) Схема крестового деления относится к первой половине цикла-круга, поскольку в его второй половине идёт обратный процесс свёртывания материи с превращением её в дух-энергию. Из схемы крестового деления становится понятным, что Путь-Закон начинает разветвляться на множество путей, множество законов, множество мыслеобразов, множество идей. Так делится Общее (Ж) на частные-особенные-индивидуальные составляющие (М), которые хотя и выглядят отдельными-разрозненными, но иерархически взаимосвязано принадлежат Общему. Ноль-Точка начала разотрицается на Ж-точку-среду начала и М-точку-среду начала. Далее М-точка-среда разотрицается в Октаэдр, а на сфере Ж-точки среды происходит разотрицание в Куб. Первичные Октаэдр и Куб являются невидимыми и низко материальными, но в их точках-вершинах тоже идёт разотрицание с образованием более мелких точек-вершин и более материально выраженных. Так процесс разотрицания идёт в первичных Октаэдре и Кубе, Икосаэдре и Додекаэдре до образования в них зрелой материи, состоящей из элементарных частиц, но первичные тела Платона не исчезают, они сохраняются во Вселенной, их просто очень трудно разглядеть в ней из-за их вселенского размера и невидимости. Однако тела Платона можно довольно легко наблюдать в неживых макротелах (кристаллы минералов) и в живых микротелах (вирусы). На пике материализма частного-индивидуального становится максимально много в виде развитой материи, которую представляют мириады довольно спутавшихся между собой разотрицнувшихся точек. Так образуется хаос связей между разотрицнувшимися точками в зрелой материи – это **хаос материализма**. Точки развивающейся материи являются поверхностными, как и точки-вершины тел Платона расположены на поверхности сфер, что приводит к образованию на пике материализма множества различных «мыльных пузырей» красивых снаружи, но пустых внутри. На левой картинке видно, что цикл образуется в результате колебания между двумя крайними состояниями цикла: между Ж-пиком с максимумом духа и минимумом материи и М-пиком с максимумом материи и минимумом духа. А наиболее благоприятным условием для жизни живых организмов является состояние цикла посередине между этими пиками, после момента, где Ж = М, то есть после «весеннего равноденствия», но вблизи его, или в Первое время с наступления «Сотворения мира». Описанный принцип двуединого развития Вселенной, выраженный моделью от Ничто, можно назвать Святым Граалем, тем самым духовным Граалем, который утаил Моисей от народа. Использование здесь названия Святой Грааль имеет своё обоснование, оно приводится ниже, в подразделе 2.2.2.2.

Указав, что Вселенная представляет собой циклическое превращения духа и материи друг в друга, необходимо ещё раз обратить внимание на то, что это превращение и есть **жизнь живого организма по имени Вселенная**. В жизненном цикле Вселенной дух и материя являются двумя противоположными началами, и потому имеющими противоположную природу. Природа духа (Ж-начало) и природа материи (М-начало) видны из цикла развития Вселенной (левая картинка на рис. 11). В первой половине цикла идёт процесс возрастания-развёртывания материи при умалении духа-энергии. **Процесс развития материи** характеризуется разотрицанием и рассредоточением её вовне, что реализуется в виде расширения сферы, на поверхности которой расположены «точки» материи (тела Платона). Во второй половине цикла, напротив, идёт процесс возрастания духа и умаления-свёртывания материи. **Процесс образования духа** характеризуется свёртыванием и сосредоточением материи в конечную точку (Ноль-Точка конца Вселенной), в которой будет только один дух-энергия. Таким образом, в развитии Вселенной есть только два противоположно действующих процесса развития-трансформации духа и материи. А поскольку

каждый живой организм является своеобразным подобием живой Вселенной, то каждый живой организм представляет собой единения духа и материи, развивающихся-трансформирующихся по циклу. Поскольку в цикле есть только два основополагающих противоположно действующих процесса, то и все живые организмы делятся на два основных типа: организмы с преобладанием духовного (Ж) устремления и организмы с преобладанием материального (М) устремления. Организмы с Ж-устремлением стремятся к сосредоточению внутри себя, к замкнутости (интроверты – повёрнутые внутрь себя), а М-организмы, напротив, стремятся к рассредоточению вне себя, к контактности с внешним миром (экстраверты – повёрнутые вне себя). Например, кошки – интроверты, они живут «в себе», и поэтому не предрасположены к образованию стай, а собаки – экстраверты, они живут «вне себя», и поэтому предрасположены к образованию стай. Или, например, белые аисты – экстраверты, они селятся на людских постройках и питаются живностью на полях (суша – М), а чёрные аисты – интроверты, они селятся подальше от людей, на скальных выступах, поближе к водоёмам (вода – Ж), чтобы питаться рыбой. В растительно-животном мире люди являются крайне материалистическими животными, то есть они крайне экстравертны, поэтому стремятся к образованию очень больших сообществ-стран. Но и среди этих сообществ есть сообщества с Ж-устремлением, где следуют принципу Маат-добра, и есть сообщества с М-устремлением, где следуют принципу Исфет-зла. Ж-сообщества стремятся к малочисленности и сплочённости внутри своего пространства. А М-сообщества, напротив, стремятся к многочисленности и внешней экспансии в близлежащие пространства по всей планете с многочисленной раздробленностью на отдельные королевства-страны в себе. Например, Древний Египет и Россия являются Ж-сообществами, они расположены на духовном пути развития. Но среди них Египет был более высоко духовен чем Россия сейчас, то есть между ними Египет – Ж-страна, а Россия – М-страна. Или, например, США и Китай являются М-сообществами, они расположены на материалистическом пути развития. Но среди них Китай более высоко духовен как крайне восточная страна, чем США как крайне западная страна, то есть среди них Китай – это Ж-страна, а США – это М-страна. Выявление ЖМ-сообществ людей – это целая большая наука, основанная на ЖМ-анализе модели от Ничто. Ниже, в главе 2.3 показано краткое применение этого анализа для характеристики Русского мира. Стоит ещё отметить, что крайне выраженные Ж- и М-сообщества являются наиболее нежизнеспособными, но между ними лежит целый спектр ЖМ-сообществ, а вместе они образуют **колоколообразное распределение ЖМ-сообществ**, о чём говорится ниже, в подразделе 2.1.3.

Из сказанного в последних трёх абзацах перед последним абзацем становится понятно, что высшая вселенская идея развития с её разветвлениями в самой себе является объективной реальностью, в принципе поддающейся отвлечённому от реальности отображению-описанию. Развитие Вселенной как материальной среды ближе к состоянию зрелой материи видеть можно, но в ней не видно ни самого духа-энергии, ни собственно идеи развития, поэтому идею развития Вселенной следует отнести к её духовной сфере. **Высшую идею саморазвития с разветвлениями можно назвать умом Вселенной, или вселенским разумом, который объективно существует как всеобщая реальность.** Активное видимое развитие происходит в материальной среде, а среда вселенского духа-энергии пассивна, но она повсеместно окружает и пронизывает материю и служит средством отображения происходящего в материальной среде, то есть в среде вселенского духа-энергии записывается весь материальный Путь делания Всевышнего. С другой стороны, всякий живой организм, являясь определённым особенным подобием Всевышнего-Вселенной, также может отражать в себе Путь Всевышнего. Однако определённый особенный организм не всецело может отображать в себе Путь, как это делается в среде вселенского духа-энергии, а отображает в себе лишь некую определённую составляющую Пути, подобную особенностям этого организма, времени и месту его обитания. Если всякий

живой организм и может отображать в себе Путь, но не всякий организм занимается наукой как специальным видом жизнедеятельности. Считается, что научной деятельностью в растительно-животном царстве занимается только человек. Значит, необходимо определить, что есть наука, учитывая особую индивидуальность человека как вида среди других живых организмов.

Ранее уже ставился вопрос о причине существования науки как объективного системного знания о мироустройстве, и было определено, что человек занимается наукой, поскольку представляет собой материалистическое животное. **Человек обладает высокоразвитым абстрактным мышлением в отличие от других животных**, являющихся духовными животными и не имеющими повышенной склонности к абстрактному мышлению [2, с. 108-113; 1, с. 60-61]. При этом следует учитывать, что антропоморфные существа, как и все живые организмы, в своём развитии прошли духовно-эфирное, растительное и животное состояние, завершившееся состоянием современного человека, поэтому начальные состояния развития человека были более духовными, чем современное [1, с. 22-23, 48-49, 61-63, 65, 66, 72]. Животные не нуждаются в развитом абстрактном мышлении, поскольку обладают духовной сопричастностью к природе, или, можно сказать, повышенной экстрасенсорностью. Они внутренним глубинным чувством гораздо лучше людей чувствуют первостихии (воздух, огонь, вода, земля), которые представляют тела Платона. Муравьи и пчёлы, как и люди, организуют высокоразвитые социальные группы, но их социальная иерархия не имеет внешнего управления, которое в людских социумах называется государством. Животные, в отличие от человека, обходятся минимум материального благоустройства. Они регулируют свои общественные, порой сложные, отношения на основе внутренне присущей им организации взаимодействий между особями социума. Животные интуитивно настраивают своё поведение для взаимодействия с окружающей их природой, они бессознательно являются частью мироустройства, соблюдая его законы, которые непосредственно их касаются. Но это вовсе не значит, что у животных нет внешнего управления. Оно присутствует в относительно ограниченной мере в виде воспитания и образования родителями своих детей на основе непосредственной демонстрации своего поведения. Таким образом, животные являются в большей мере Ж-животными с внутренним управлением, то есть Ж-управлением, а человек, стремящийся к максимуму материальных благ с соответствующим воздействием на окружающую среду, является в большей мере М-животным с внешним управлением, то есть М-управлением.

В отличие от животных человек предпринимает длительное, многоуровневое и многоплановое воспитание и образование подрастающего поколения и делает это не только на основе демонстрации личного поведения, но и в большей мере посредством обучения детей отвлечённым от реальности знаниям, идеям. Именно естественно-природная потребность человека во внешнем управлении вынуждает его заниматься познанием мироустройства, или Пути деяния Всевышнего, и делает он это преимущественно через свои пять внешних органов чувств, а не через свою слаборазвитую экстрасенсорику. Хотя нужно отметить, что человек разделяет понятия «поступать по сердцу» и «поступать по уму», поскольку под решением или поступком по сердцу подразумевается именно внутреннее управление. Человек отображает в своём сознании обобщающие мыслеобразы, идеи о мироустройстве, применяя при этом преимущественно абстрактное мышление. Для своего внешнего управления человеку одного отвлечённого мышления мало, ведь для оперирования создаваемыми им мыслеобразами-идеями их недостаточно иметь в сознании, в своём уме. Их необходимо фиксировать на внешних носителях посредством высокоразвитой речи, которую можно не только записывать в уме другого человека с помощью своего голосового аппарата, но и записывать на неживых материальных носителях, каких как камень или бумага. А это и есть занятие научной деятельностью. **Занятие наукой является одной из первоочередных жизненных потребностей человека**, поскольку без адекватного знания о мироустройстве человек не может благополучно встроить своё развитие,

свою жизнь в развитие жизни окружающей его природы. Именно обладание развитым абстрактным мышлением обуславливает развитие сложной речи и письменности. Поэтому существуют сказания и художественная литература, восприятие которых другими людьми воссоздаёт в их сознании мыслеобразы, дополняющиеся красочными деталями. Так живут и распространяются мыслеобразы в социуме. Если животные преимущественно показывают-демонстрируют, то люди преимущественно рассказывают, и в их рассказах гораздо больше кроется лжи и лицемерия, чем в показываниях-демонстрациях животных, ведь людская речь более отвлечена от реальности, чем телесные демонстрации животных. Поскольку идейность является преобладающей природной данностью человека, то он становится существом очень зависимым от идейности, можно даже сказать, что становится её рабом. Человеку для его внешнего управления жизненно необходимо иметь ведущую идею, идеал-образец для подражания, и даже зримую икону. Чтобы быть самим собой, человеку необходимо мыслить, воображать, поэтому было объявлено: *мыслю, следовательно, существую* (Декарт). Из сказанного можно сделать вывод, что **человек является идейным существом, и без идеологии, основанной на полноценной науке, он благополучно, в гармонии с окружающей его природой жить не может.**

Поскольку человек есть крайне материалистическое животное, или крайнее М-животное, то и в его духовной сфере наиболее выражено М-начало, которое представлено идейностью. Материалистическая природа человека выражается не только через повышенную идейность в его духовной сфере, но и через его повышенную материальность в его материальной сфере, что выражается его высокоразвитой материально-инструментальной деятельностью по сравнению с другими животными. Материальная деятельность человека, хотя во многом и основана на его инстинктах и страстях, но она определяется-формируется преимущественно его идейностью. Человек выделяется в растительно-животном мире тем, что свою материальную деятельность он рационально планирует на основе заранее создаваемых идей-проектов. Становится понятно, что **материалистическая сущность человека делает его не только активным идейным существом, но и активным деятельным существом.** Поэтому в Библии Бог как высшее духовное начало и предостерегает человека: не ешь «от дерева познания», ибо «в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт 2:17, 3:19).

Из представления человека как крайне материалистического животного в растительно-животном царстве (смотреть о крайне материалистическом пути развития человека [1, с. 60-61]) выводится **общая упрощённая схема распределения ЖМ-начал в человеке**, характеризующих его особенности-свойства как крайнего М-животного. Человек как живой организм состоит из духовной сферы (Ж-начало) и материальной сферы (М-начало). С одной стороны. Его духовная сфера состоит из духа-энергии (Ж), выражаемой страстями, чувствами, эмоциями, а также из пути его формирования (М) посредством действия принципа двойственности (Ж) и математики (М), то есть посредством осуществления идеи (М) развития. Из всего спектра страстей человека к крайнему М-началу относится страсть человеческая к наживе, к безмерному материальному (М) обогащению, а из всего спектра идеи развития к крайнему М-началу относится рассудочное мышление, представляемое математикой, которая вполне успешно описывает материю, но мало пригодна для описания развитие духа-энергии посредством принципа двойственности. С другой стороны. Материальная сфера человека состоит из мыслительной деятельности, или идейности, которая в этом случае имеет Ж-начало, и из непосредственной материальной (физической) деятельности (М-начало) над материальными предметами. Фактически идейность из духовной сферы и идейность из материальной сферы можно объединить в одну сферу идейности, различая при этом общую теоретическую (Ж) идейность, и конкретную прикладную (М) идейность. Крайняя М-идейная деятельность человека обеспечивает его крайнюю материальную деятельность с материальными предметами. Из описанной схемы становится понятно, как

появляется людская безмерная алчность, крайняя потребность-зависимость человека жить в соответствии с идеей и идеями, изощрённая хитрость-ложь-лицемерие человека, обусловленная разветвлённой множественностью различных идей и различных материальных объектов, как появляется крайняя всё заполняющая материальная деятельность, зачастую сопровождаемая крайним всё заполняющим физическим насилием (военная агрессия) из-за ограниченного количества материальных богатств.

Всякое выделенное особенное в мироустройстве имеет свои достоинства и недостатки. **Спектр взаимоотношений живых организмов с окружающей природой простирается от одной М-крайности**, представленной абстрактным мышлением живого организма с минимумом экстрасенсорики, **до другой Ж-крайности**, когда глубинное чувство живого организма, его духовная энергетика, преимущественно и непосредственно сопричастна духам-энергиям окружающей природы, то есть присутствует максимум экстрасенсорики, при этом абстрактное мышление предельно минимально. В этом спектре абстрактное мышление является крайним М-особенным, принадлежащем человеку как крайне материалистическому животному. Причина возникновения материалистического животного разъясняется в [1, с. 60-61], а разъяснение существования в пространстве спектра ЖМ-начал приводится ниже, в подразделе 2.1.3. Наличие у человека максимума абстрактного мышления при минимуме экстрасенсорики обусловлено законом сохранения ЖМ-начал (законом сохранения энергии) [17, с. 19]. Соотношения ЖМ-начал в духовной сфере человека проявляет определённые достоинства и недостатки в его жизнедеятельности. Это весьма объёмная тема, и здесь можно лишь обозначить некоторые её общие моменты. Во-первых, склонность человека к М-мышлению, обуславливает его высокий творческий потенциал в манипулировании абстракциями в сознании с перенесением результатов манипуляций в материальную среду, то есть на выходе своей деятельности человек значительно преобразует материальную среду под свои материальные потребности. Из чего следует, что у человека имеется минимальный контакт с духами-энергиями окружающей природы, и, действительно, человеку, например, недоступно заранее предчувствовать наступление природных катаклизмов, а животные это делают легко и с успехом. Животные могут без труда считывать биополя других живых организмов, определять их болезненные аномалии и воздействовать на них для восстановления нормы. Примером этому могут служить способности домашних кошек, которые имеют интровертное поведение, обусловленное развитым в их духовной сфере Ж-началом. Человеку же не свойственно считывать биополя, хотя у него и есть некоторые задатки к этому, и для него нетипично их развивать, как и, наоборот, животные обладают некоторым слабо развитым абстрактным мышлением, и также не стремятся его развивать. **Каждый живой организм живёт заложенной в него природой выделенной особой данностью соотношения ЖМ-начал.**

Говоря о ЖМ-спектре взаимоотношений живых организмов с окружающей природой, следует обратить внимание на то, что в соответствии с существующей тенденцией развития организмов от крайне духовных до крайне материалистических, каким является человек, выстраивается и **последовательность в пищевой цепи поедания организмов**, где более телесно развитые поедают менее телесно развитых. Животные поедают растения, а человек поедает растения и животных, так выстраиваются отношения «хищник-жертва», и на пике материализма, или М-пике, в прецессионном цикле вид *homo sapiens* оказывается на самой вершине пищевой цепи планеты как наиболее развитое М-животное. И в отношении «хищник-жертва» человек вступает не только с растениями и животными, но и с людьми. **Люди с наибольшей склонностью к крайне материалистическому поведению (высокая степень устремления к алчности, хитрости, лживости, лицемерия и агрессивности) поработают-угнетают-истребляют людей склонных к духовному поведению.** Этим объясняется, например, крайне

агрессивно-паразитическое поведение в последние десятилетия госэлиты США, живущей на самом М-краю М-пути развития, по отношению к народам Ближнего Востока и, в частности, к Русскому миру, расположенному на духовном пути развития. Чем более материалистично сообщество людей, тем оно менее долговечно и менее приспособлено к жизни в природной среде, и, напротив, чем более духовно, тем более долговечно и более приспособлено. В итоге человек как крайне материалистическое животное в настоящее время, на пике материализма, превратился в самое мерзкое и ужасное животное на планете Земля, безумно истребляющее всё живое и духовное вокруг себя. Кроме внешнего поедания в системе «хищник-жертва» также наблюдается и внутреннее поедание, когда микроорганизмы (вирусы, бактерии, грибы) изнутри поедают своих более крупных жертв, ведь всякая жизнь в мире устроена циклически.

Кроме множества преимуществ от манипулирования абстракциями, **человек имеет и существенные недостатки от данности ему абстрактного мышления.** Для него естественным и привычным является жить в мире мысленных абстракций, имеется даже неутолимая потребность в обладании мыслеобразами, но и знание реального Пути делания Всевышнего создаёт для него большие трудности из-за огромной разветвлённости Пути, и из-за необходимости пользоваться в повседневной жизни только некоторыми его фрагментами. В связи с этим возникает проблема правильности выбора этих фрагментов и выбора правильности их содержания. В этом случае правильность выборов проще, казалось бы, проверять экспериментально, чем вычленять их из знания разветвлённого Пути, если, конечно, оно имеется. Но и экспериментальная проверка не гарантирует от множества ошибок. Ещё проблема использования абстракций усугубляется тем, что человеку могут передаваться-навязываться умышленно или неумышленно ложные абстракции, часто это происходит из-за корыстолюбия лица, внушающего ложную мысль, ложное представление о реальности. На пике материализма это явление встречается повсеместно на всех уровнях социумов, мошенничество захватило все сферы жизнедеятельности людей. Крайняя развитость лжи не может привести к благополучию жизни людей, поэтому возникает необходимость замещения массовой лжи развитием правды, истины, чему может и должна служить модель от Ничто. Но умышленное внушение ложных абстракций было среди людей и тысячи лет назад. Таким примером является вероучение Моисея, служившее обогащению, в первую очередь, для элиты иудеев. Об этом и других исторических примерах более подробно сказано ниже, в главе 2.2. Высокой духовности человек может научиться у животных, но никак не у евреев, у последних можно научиться только высокопрофессиональной хитрости во благо личного корыстолюбия.

Как среди людей есть **идейные потребители** (акцепторы), люди, по своей внутренней природной данности нуждающиеся в обретении внешней управляющей идеи или идей, так и есть **идейные производители** (доноры), люди, также по своей внутренней природной данности нуждающиеся в самогенерации идеи или идей в себе. Для этих двух крайних категорий людей с их дальнейшим разветвлением может быть применим ЖМ-анализ. Как всё сущее расположено между двумя полюсами: от крайней духовности (Ж) и до крайней материальности (М), так и, например, генерация идей располагается между двумя полюсами. С одной стороны есть идея(-и) животворящего добра, имеющая один первоисток как начало Пути делания Всевышнего, а с другой стороны имеются идеи смертоносного зла, коих есть большое множество при образовании зрелой материи, на пике материализма, когда мошенничество и захватывает все сферы жизнедеятельности людей. Понятно, что идеи животворящего добра служат принципу Маат-добра, они имеют в качестве доминанты духовность, а идеи смертоносного зла служат принципу Исфет-зла, они имеют в качестве доминанты материальность. Таким образом, все возможные, в том числе и всемирно известные, идеи можно разложить в спектр-куст идей от исходной идеи начала Пути делания Всевышнего, от истины (Ж), до множества идей на пике материализма. Этой

теме можно посвятить большое исследование и написать целую книгу, отчасти это делается ниже, в главе 2.2 при анализе вероучения Моисея и вероучения христиан.

Необходимо обратить внимание ещё на одну важную особенность материалистической природы человека. Человек, являясь материалистическим животным, имеет склонность не только к отвлечённому от реальности мышлению, но и имеет склонность к отделению себя от природной реальности в целом, к созданию своего отдельного от природы комфортного мира. Он отделяет себя от природы и в духовно-идейной сфере путем создания своего виртуального информационно-цифрового мира, и в материальной сфере путём технологического совершенствования своего тела, одежды, жилища, транспорта, населённых пунктов, военного оборудования и т.п. Таким образом, **человек имеет парадоксальную склонность, будучи живым организмом (с душой и телом), отстраняться-отделяться от мира других живых организмов, от живой природы в целом.** Мало того, человек, будучи материалистом, имеет склонность покорять-поработать окружающую природу, паразитировать на ней, стремясь к удовлетворению своих растущих материалистических интересов. Так человек сам себя превращает в природного изгоя. Получается, что человек как крайне материалистическое животное не очень-то и стремится жить в гармонии с природой. Среди растений и животных такой повышенной склонности к отстранению от живой природы не наблюдается, поскольку они являются более духовными существами, чем человек. Для повышенной склонности человека к отстранению от живой природы, к порабощению её есть своё объяснение с позиции модели от Ничто. Материя как совокупность материальных точек образуется путём разделения-разотрицания исходной более духовной точки-центра во внешнее пространство от центра с равномерным распределением точек на поверхности сферы, но всё же материальные точки являются окутанными-пронизанными духовной Ж-средой, что хорошо видно из развития тел Платона в модели от Ничто. Так и человек, будучи материалистическим животным, стремится удалиться от живой природы как от духовного центра вовне, в свой материально комфортный мир. И социум как совокупность людей стремится захватить для своего проживания всё пространство поверхности Земли-сферы, вытесняя из него своих конкурентов, мешающих удовлетворению всё возрастающей потребности людей к материальному комфорту. Социум их не только вытесняет, но и поработает. Однако людской социум при своём стремлении к уединению от всего живого-духовного всё же остаётся окутанным-пронизанным властью духовной Ж-среды, зачастую не осознавая этого. Власть духовной среды проявляется воздействием на сознание и поведение человека невидимых ему воочию циклических сил, что описывается Циклической мифологией Богов.

Поскольку Вселенная состоит из духа и материи с циклической трансформацией их друг в друга, то и **полноценная наука должна описывать этот циклически двуединый живой организм.** В цикле от Ж-пика до момента  $Ж = М$  преобладает духовное над материальным, то есть преобладает дуальная логика над математикой, или Ж-начало преобладает над М-началом. Это вотчина преимущественно Ж-науки. А от момента  $Ж = М$  до М-пика, напротив, преобладает математика над дуальной логикой, тогда здесь работает преимущественно М-наука. Как в цикле невозможно строго разграничить Ж- и М-начала, так и нельзя строго разделить применение Ж- и М-науки для объективного описания той или иной реальности, поэтому в любом случае целесообразно использовать полноценную ЖМ-науку. Например, хотя социология как наука о живых существах в основном должна строиться на применении дуальной логики, но в ней в качестве вспомогательной дисциплины может быть использована отчасти и математика. А вот физическая механика строится строго на математике, поскольку для неодушевлённых макротел дуальная логика малоприменима. Примером ЖМ-науки может служить Наука Богов, где есть и духовная составляющая (циклическая мифология) и материалистическая составляющая (содержательная

математика космоса). Модель от Ничто представляет собой наиболее полноценную Жм-науку. А новоевропейская наука в целом представляет собой в значительной мере М-науку, но в ней в обрзанном виде представлена и Ж-наука модели от Ничто (общая теория логики) в виде диалектики, поэтому её можно лишь с большой натяжкой считать Мж-наукой.

**Качественное различие между Ж-наукой и М-наукой** состоит в том, что Ж-наука легко обозревает Общее, и даёт целостное описание его иерархической системы, но с трудом сама обнаруживает частности, эмпирические детали, а М-наука, напротив, не видит Общее, но успешно разбирается в разрозненных эмпирических деталях, сводя их в обширные энциклопедические справочники. Если Ж-наука соотносится с мудростью и разумом, является духовной наукой, то М-наука соотносится с хитростью-изобретательностью и рассудком, является материалистической наукой. Ж-наука – содержательно-качественная наука, а М-наука – формально-количественная наука. В Ж-науке преобладает циклическая идеология, а М-наука, основанная на иудейско-христианском антициклизме, породила прямолинейное представление о течении времени. Ж-наука отличается взвешенной идейной дальнорукостью, а М-наука суетливо довольствуется идейной близорукостью. У Ж-науки есть общая теория мироустройства, поэтому она предлагает сначала подумать, потом сделать, а М-наука из-за отсутствия такой теории сначала делает, потом думает. Ж-наука обеспечивает космогенное развитие цивилизации, а М-наука обуславливает её техногенное развитие. Ж-наука спокойно и уверенно стоит ногами на земле, устремив взгляд в небо, а М-наука, словно вертлявая обезьяна, всё в сознании людей перевернула вверх дном. Ж-наука является основой для выработки морально-нравственных устоев определённого социума и определяет область материального права, а М-наука может заниматься разработкой лишь материального права, определяя множественные подробности его поверхностного формализма, что вполне соответствует материалистической парадигме.

**Главной ценностью модели от Ничто является её мировоззренческая полнота описания мироустройства.** Модель является преимущественно духовной, или живой, наукой, Живой Физикой, поэтому **модель от Ничто является высшим критерием жизни живых организмов, в частности, высшим критерием жизнедеятельности людей.** Такой духовной, жизнеописательной полноты новоевропейская наука в принципе не может дать, поскольку она основана на неполноценной материалистической парадигме, позволяющей иметь в своём активе лишь огромный набор разрозненных научных дисциплин, существование которых обеспечивается также огромным числом разномастных специалистов, занятых возделыванием только своих узких дисциплин. Такая полидисциплинарность напоминает ситуацию, когда *однажды лебедь, рак да щука везти с поклажей воз взялись*. В новоевропейской науке в фаворе находятся дисциплины с максимумом применения сложного математического аппарата, то есть дисциплины, описывающие преимущественно мёртвую материю, гуманитарные же дисциплины, занимающиеся одушевлённой-живой материей, находятся в ней в состоянии отчуждения от мейнстрима. А новоевропейская философия, которая должна основываться преимущественно на Ж-науке, вообще занимается одной лишь показной имитацией научной деятельности. В настоящее время для человечества возникла крайне опасная ситуация, когда при населении планеты в 8 миллиардов человек, для управления социумами отсутствует адекватная полноценная Ж-наука, которая могла бы позволить правящим элитам находить взаимопонимание и между собой, и со своими социумами. При отсутствии духовного взаимопонимания при наличии крайнего доминирования материального интереса спорные вопросы, очевидно, могут решаться только посредством применения физической силы, а это **нескончаемые войны за звание царя горы на планете.**

Говоря о космо-земном детерминизме исторического развития следует напомнить о всеобщем формообразовательном принципе модели от Ничто, гласящим: **жизнь есть яйцо.** Форма яйца проявляется и в пространстве, и во времени, и в их соединении. Яйцо имеет тупой конец (Ж-

начало) и острый конец (М-начало). Яйцеобразность наблюдается в форме материальных тел, как в целом, так и в их частях: Земля имеет форму яйца и человек в позе эмбриона имеет форму яйца, но и отдельно череп и туловище имеют форму яйца (смотреть рисунки в [5, с. 114; 14, с. 9-10]. Время имеет форму яйца: изменение разности между средним солнечным временем и истинным солнечным временем за год (график уравнения времени в полярной системе координат имеет форму яйца) и изменение длительности истинных солнечных суток за год (график уравнения истинных солнечных суток в полярной системе координат имеет форму яйца) [5, с. 108-110]. Движение Земли вокруг Солнца по орбите в виде эллипса-яйца содержит в себе пространственную форму орбиты с таким изменением скорости движения Земли, что, в соответствии со Вторым законом Кеплера, в ближайшем положении к Солнцу (перигелий) Земля в начале января движется с максимальной скоростью (М-начало), а в наиболее удалённом положении (афелий) в начале июля – с минимальной скоростью (Ж-начало). Также заметим, что цикл на левой картинке рис. 11 упрощённо показан в виде окружности, в действительности же цикл имеет форму яйца, для которого течение времени (частота событий) на Ж-пике минимально, а на М-пике частота событий максимальна (на М-пике наступает суэта-хаос материализма).

Существование двух дуально противоположных наук, коими являются духовная Ж-наука и материалистическая М-наука, обуславливает **наличие циклического характера развитие науки**, то есть развития, символически представленного на левой картинке рис. 11. В работе [10, с. 52-55] показано, что жизненным циклом развития планетарной цивилизации является цикл прецессии земной оси, в работе [16] на основе исторической конкретики представлено развитие науки в последние 52 столетия, то есть в исторический период, с общей тенденцией умаления в ней Ж-начала и нарастания М-начала, а в работе [14, с. 62-66] описана гипотеза о существовании плана Богов, разработанного в додинастический период для обустройства жизни древних египтян в династический период развития их культуры, то есть от начала исторического периода. На основе указанных работ ниже, в подразделе 2.1.2, вкратце в самом общем теоретическом виде рассматривается путь развития науки за последние 12,5 тысяч лет, то есть её трансформации от Ж-пика до М-пика в прецессионном цикле.

## **Заключение о человеке как крайне материалистическом животном**

**Человек есть крайне материалистическое животное**, то есть человек является носителем крайнего М-начала в растительно-животном царстве Земли. Крайняя материалистичность человека является его основополагающим свойством, и им определяются остальные характерные свойства человека. Но прежде чем о них сказать, **необходимо определиться с понятиями верха и низа развития в цикле живого организма**.

Дух-энергия есть начальное состояние бытийного мироустройства, начало жизни Вселенной как живого организма. В середине цикла дух-энергия максимально трансформируется в материальное начало-состояние-среду – в зрелую материю – при минимуме духа-энергии, которая пронизывает-окутывает её. Во второй половине цикла происходит возвратная трансформация материи в дух-энергию, материя одухотворяется. Дух-энергию как начальное состояние цикла можно считать высшим началом, а зрелую материю как противоположное состояние духу-энергии в середине цикла можно считать низшим началом, то есть в первой половине цикла происходит падение духа в материю. Такое определение верха и низа в циклическом развитии делается с позиции **животворящего принципа Маат-добра, то есть с позиции Бога**. Но поскольку в цикле есть два противоположных полюса, то и определение верха и низа в цикле можно сменить на противоположное, перевёрнутое определение. В этом случае верхом будет зрелая материя в

середине цикла, а низом будет дух-энергия в начале и в конце цикла. Такое перевёрнутое определение верха и низа в циклическом развитии делается **с позиции смертоносного принципа Исфет-зла, то есть с позиции Сатаны**. Для Исфет-зла состояние зрелой материи хотя и может считаться высшим, но даже Исфет-зло не может назвать зрелую материю начальным состоянием развития сущего. Вместо этого Исфет-зло создаёт ложное представление, что началом всего сущего был Большой взрыв, состоящий из мельчайших частиц материи. Человек как крайне материалистическое животное максимума своего развития достигает в прецессионном цикле на пике материализма, при максимуме зрелой материи и минимуме духовности. Тогда с позиции Маат-добра на пике материализма человек достигает низа своего развития, является самым бездуховным, смертоносным, падшим в материю животным. А с позиции Исфет-зла в этом случае человек считается венцом природы, высшим существом, владыкой над всей земной природой (Быт 1:26-28).

Из свойства крайней материалистичности человека следует **свойство крайней социальности**, чему служит следующее обоснование. Зрелая материя характеризуется определённой совокупностью множества материальных частиц-тел, пронизанных-окутанных минимумом духа-энергии. Например, сначала образуется дуада точек-вершин Куба и Октаэдра, а затем из них появляется дуада точек-вершин Додекаэдра и Икосаэдра. Они представляют собой два противоположных состояния-стихии: Куб-Додекаэдр представляет Маат-Бога, а Октаэдр-Икосаэдр представляет Исфет-Сатану. Куб располагается в центре земли, Октаэдр с Икосаэдром – на её поверхности, а над землёй – Додекаэдр с Икосаэдром. Икосаэдр представляет круговорот воды в природе, её циклическое обращение между землёй и небом. Человек живёт на поверхности земли. Поскольку человек соотносится со зрелой материей, то он и является крайне социальным животным. Социум – множественная совокупность людей. Ни одно растение и животное не объединяется по всей Земле в столь многочисленные отдельные социумы, как это делает человек. И среди этих сообществ необходимо различать Ж-сообщества, следующие принципу Маат-добра, и М-сообщества, следующие принципу Исфет-зла. Ни одно растение и животное на Земле не окружает себя столь сложно развитой неживой материальной средой, как это делает человек. Такое окружение людей неживой материей достигает максимума на пике материализма в прецессионном цикле, оно именуется максимумом общепланетарного техногенного развития, что и обуславливает возникновение смертоносной прерывисто-локальной мировой войны на пике материализма на планете. Безумие максимума техногенного развития доходит до того, что материальными технологиями не только окружаются живые организмы, но они встраиваются и внутри них. Это происходит в материальной сфере человека.

Из представления человека как крайне материалистического животного в растительно-животном царстве планеты выводится **общая упрощённая схема распределения ЖМ-начал в человеке**, характеризующих его особенности-свойства как крайнего М-животного.

И в духовной сфере человека он является крайне материалистическим животным, что выражается в крайнем преобладании в его духовной сфере идейности-научности, то есть М-начала, по отношению к минимальному Ж-началу, которое представляет дух-энергия как внутренне-глубинное содержание. Другими словами, **человек есть крайне идейное животное**, и потому находящееся преимущественно под управлением идеями, а не духом с глубинным чутьём природы, как у растений и животных. Растения и животные через своё глубинное чутьё «автоматически» подстраиваются под жизнь окружающей живой природы, а человек вынужден под это подстраиваться через внешнее-идейное в «ручном режиме», то есть находится под внешним управлением идейности-научности. Поэтому людские социумы и находятся в постоянном поиске для себя адекватной, идеальной идеи своего жизнеустройства, **в поиске наиболее оптимальной модели устройства своего социума**. Этот поиск обуславливает тот

космо-земной детерминизм, под действием которого и находится тот или иной социум. То есть оптимальная идея социального устройства определяется и географическим месторасположением социума на планете (духовный и материалистический пути развития), и суперпозицией циклов действующих на социум в определённый период времени (прецессионный цикл, климатические циклы, годовой и суточный циклы и т.п.). Так, у евреев с XV века до н.э. по I век н.э. доминирующей была идея иудаизма (бестелесный бог), потом стала под воздействием их космо-земного детерминизма и определённых конкретных исторических обстоятельств формироваться идея христианства (телесный бог). И уже из этой универсально-интернациональной идеи стала формироваться лженаучная идея крайне материалистической парадигмы – западная новоевропейская наука, видящая только бездушную материю. **Человек не может жить без внешней управляющей идеи, что является его естественной природной данностью**, каковой является и разделение людей на идейных потребителей и идейных производителей. Внешнее идейное управление людей является скорее их недостатком, вечной мучительной проблемой, чем их достоинством. Поэтому всякому людскому социуму очень важно знать, как выбирать на определённый период времени и для данного места идею для своего оптимально благополучного обустройства. Сейчас, на пике материализма, люди не знают, как выбирать для себя ведущую социальную идею, и, в первую очередь, это касается России, чья Русская равнина, лежащая на духовном пути развития, оказалась под многовековым гнётом крайнего материализма западной ветви материалистического пути развития. Это **современное общецивилизационное невежество людей возникло в результате утраты, умышленного изъятия из сознания человечества Науки Богов**, что в определяющей мере произошло в результате усилий еврейской элиты. Без Науки Богов люди многострадально вслепую ищут для себя управляющую идею. Особенно это актуально становится на планете сейчас, в переходный период от Второго мирового порядка к Третьему мировому порядку. Лженаучная материалистическая моноидея на пике материализма стала служить исследовательской базой для смертоносного крайне техногенного развития человечества, для возникновения в XX и XXI веках прерывисто-локальной мировой войны. Поскольку на пике материализма все людские социумы строят в той или иной мере материалистические пирамиды для управления своим социумом, то ответственность за безумие в духовной и в материальной сфере, в первую очередь, фактически ложится на управленческие элиты социумов. Однако, пытаясь уйти от ответственности, элиты социумов во всеуслышание притворно создают представление, что этот выбор сделан всем народом социума, называя это демократией.

### **2.1.2. Циклический детерминизм развития культуры в доисторическом и историческом периоде**

Высшим циклом мироустройства является цикл Всевышнего, но поскольку духовная Ноль-Точка начала претерпевает в себе разотрицание, то и высший цикл делится в определённом порядке на подциклы, вплоть до самых мельчайших циклов элементарных частиц, называемых спинами. Получается, что все циклы от малого до великого иерархически взаимосвязаны, и эта циклическая взаимосвязь в древности называлась принципом «колеса в колесе». Все живые организмы от галактик до вирусов в живой Вселенной подчинены не только собственному циклу развития, но и воздействию вышестоящих и нижестоящих циклов. Хотя цикл жизни человека и ограничивается примерно столетием, но жизнь людей как планетарной цивилизации уже определяется циклом прецессии земной оси, длящимся около 26 000 лет. А «снизу», например, люди зависят от циклов жизни вирусов. Кроме прецессионного цикла на людские социумы

действуют более короткие циклы, которыми являются тысячелетние и столетние климатические циклы. В работе [16] и рассматривается суммарное воздействие этих трёх циклов (прецессионный цикл и два вида климатических циклов) на ход развития истории человечества. Три цикла, подчиняясь принципу «колеса в колесе», являют собой суперпозицию ЖМ-сил этих циклов, которая и определяет ход истории развития человечества. Покажем принцип суперпозиции наглядно с помощью следующих иллюстраций трёх циклов.

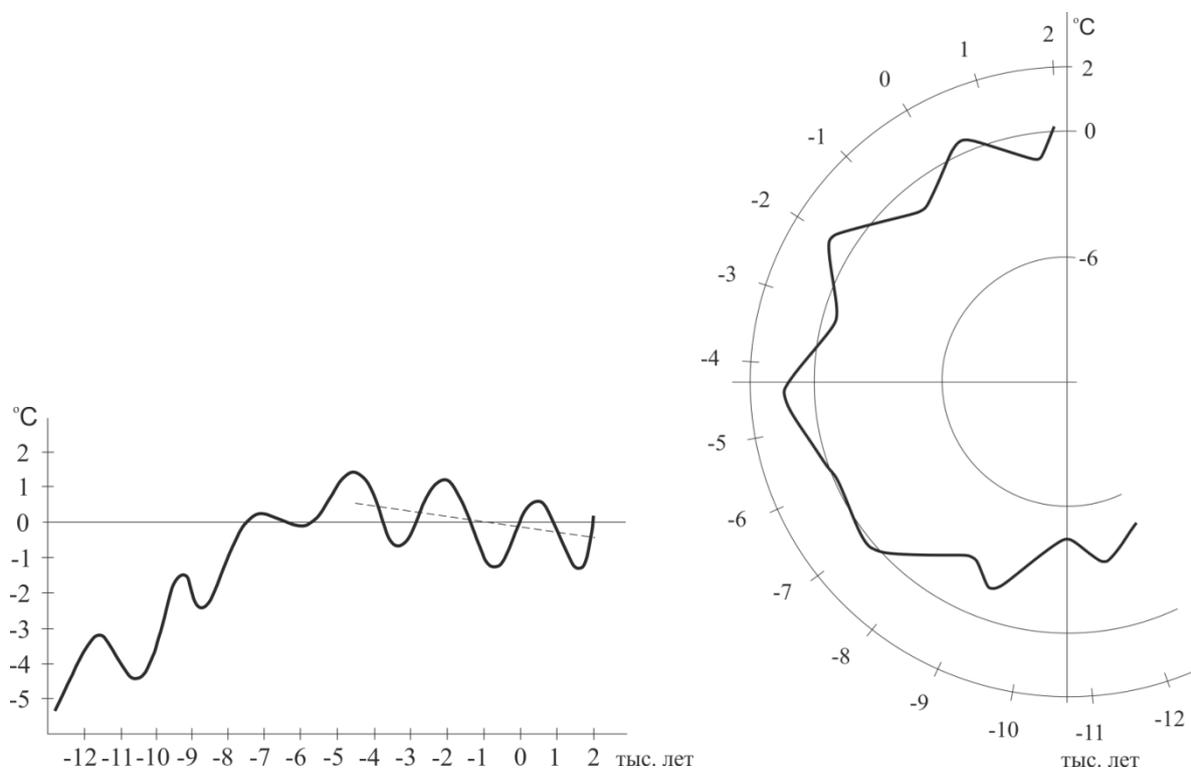


Рис. 12. Изменение глобальной температуры за последние 14 тысяч лет: в прямоугольной системе координат (слева) и в цикле прецессии земной оси (справа)

На рис. 12 показаны тысячелетние климатические циклы в прямоугольной системе координат и в полярной системе координат [16, с. 124-126]. Для соотнесения с циклом прецессии земной оси климатические циклы для определённости наложены на цикл-круг длительностью в 25 725 лет. Как видно, начало, или Ж-пик, цикла прецессии (когда Северный полюс Земли направлен на центр нашей Галактики) приходится на середину 11-го тысячелетия до н.э., на минимум между двумя тысячелетними циклами. Из графика также видно, что среднее значение температуры по графику в первой половине цикла имеет яйцеобразную форму, «тупой конец» которой расположен в начале цикла, а «острый конец» в середине цикла, где располагается М-пик прецессионного цикла (когда Северный полюс Земли направлен прямо от центра нашей Галактики). На этот М-пик приходится максимум последнего тысячелетнего цикла. Для последних пяти тысячелетних циклов видно, что их период с приближением к М-пику, вплоть до него самого, уменьшается.

На рис. 13 пунктирной линией качественно показан рост М-начала прецессионного цикла в его второй четверти, и на этой пунктирной линии как на средней линии показаны тысячелетние циклы, которые представляют собой циклическое изменение глобальной температуры на планете от её минимальных до максимальных значений, то есть от Ж-пиков до М-пиков тысячелетних циклов [16, с. 127]. Представленный на рисунке участок тысячелетних циклов соответствует

сектору в прецессионном цикле от катастрофического времени для  $Ж = М$  и до катастрофического времени для  $М$ -пика, то есть до настоящего времени.

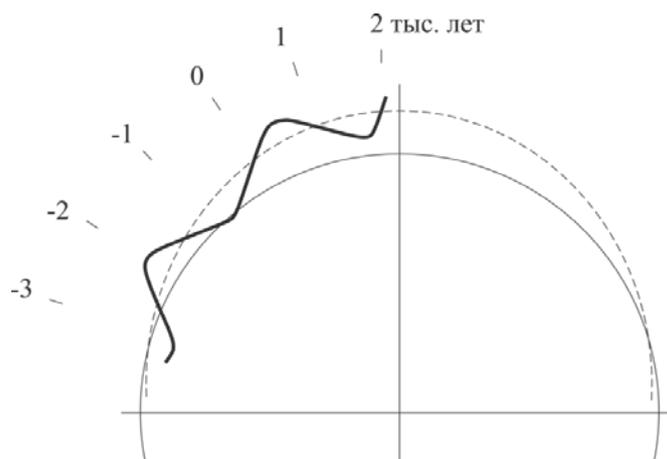


Рис. 13. Наложение изменения ЖМ-начал тысячелетних циклов на возрастание  $М$ -начала во второй четверти прецессионного цикла

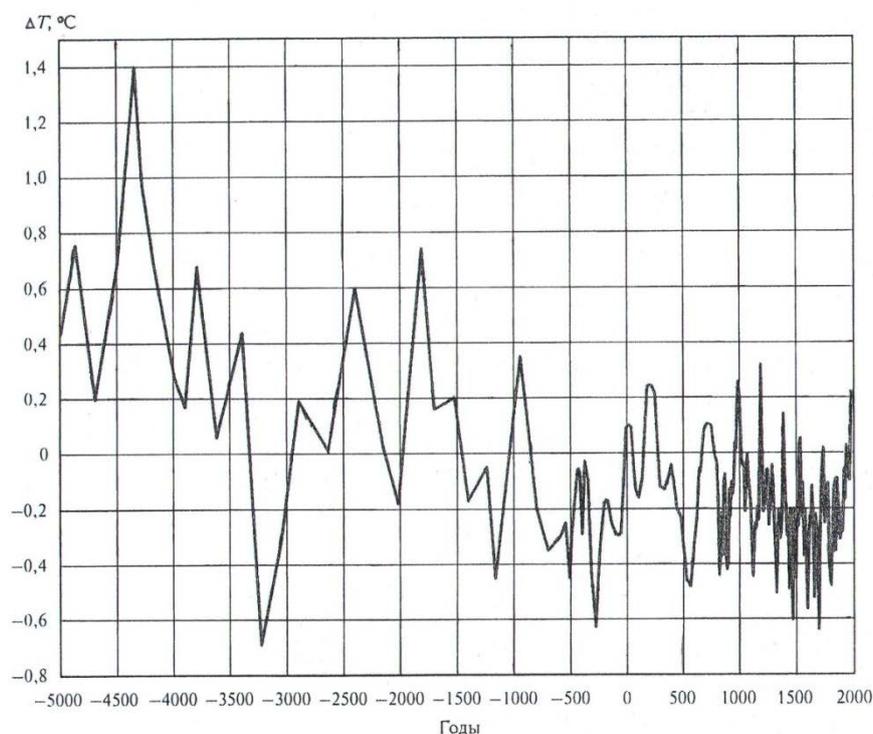


Рис. 14. Хронология средней температуры Северного полушария за последние семь тысяч лет

График изменения глобальной температуры на рис. 14 является результатом достижений современной палеоклиматологии [16, с. 127]. На этом графике с трудом угадываются тысячелетние циклы (как говорится, *за деревьями леса не видно*), поскольку на предыдущих двух рисунках тысячелетние циклы являются результатом усреднения графика на рис. 14. Зато на рис. 14 видны столетние циклы, период которых с приближением к 2000 году, то есть к  $М$ -пику прецессионного цикла, как и к  $М$ -пику последнего тысячелетнего цикла, постепенно уменьшается. Последний столетний  $М$ -пик совпадает с  $М$ -пиками прецессионного цикла и последнего тысячелетнего цикла.

Для трёх рассмотренных выше видов циклов (прецессионный цикл и тысячелетние столетними циклами) образуется довольно сложная суперпозиция ЖМ-начал этих циклов, ведь нужно учитывать не только их Ж- и М-пики, но и их состояния с  $Ж = М$  и  $М = Ж$ , то есть нужно учитывать все четыре особые точки цикла. **Из сравнения циклов от прецессионного до суточного видна закономерность уменьшения величины катастрофичности особых точек цикла.** Если для прецессионного цикла катастрофичность особых точек очень велика для растительно-животного мира планеты, то для суточного цикла катастрофичности особых точек не видно, ведь длительность суток в 9,4 миллиона раз меньше длительности прецессионного цикла. А из рис. 12 видно, что на половину прецессионного цикла (~ 12,5 тысяч лет) приходится примерно 6 тысячелетних циклов, то есть последние лишь в 6 раз меньше половины прецессионного цикла, поэтому для особых точек тысячелетних циклом катастрофичность будет весьма существенной для жизни людей. Следует учитывать, что сила катастроф внутри тысячелетнего цикла будет соотноситься также, как и внутри прецессионного цикла, то есть на Ж-пике катастрофа максимальна, на М-пике минимальна, а между ними ( $Ж = М$  и  $М + Ж$ ) катастрофы будут иметь примерно среднее значение между максимумом и минимумом, что описано в [2, с. 115-118]. Падение степени катастрофичности особых точек цикла с уменьшением периода цикла объясняется тем, что за катастрофические изменения отвечает относительно свободная энергия-дух (власть Нефтиды), определяемая как Ж-начало, а наибольшим Ж-началом обладает высший цикл Вселенной, поэтому при делении высшего цикла на меньшие циклы соответственно в них будет уменьшаться количество Ж-энергии. Этим же принципом определяется степень катастрофичности особых точек внутри цикла: для Ж-пика катастрофичность в цикле максимальна (торжество власти Нефтиды), а на М-пике катастрофичность минимальна (власть Нефтиды в упадке).

Можно отметить, что **в жизни человека тоже наблюдаются четыре катастрофических момента-периода.** Из них наиболее зримо выраженными являются: 1 – рождение уже сформировавшегося плода из тела матери на белый свет – это катастрофа в особой точке цикла при  $Ж = М$  с весьма ощутимыми изменениями в теле матери и в теле ребёнка, 2 – кризис среднего возраста около 40 лет, когда происходит переоценка ценностей на фоне неустойчивого психоэмоционального состояния, – это катастрофа на М-пике с незаметными изменениями в теле, 3 – смерть человека около 80 лет, когда душа (Ж-начало) покидает тело (М-начало), – это катастрофа при  $М = Ж$ . Самая же первая катастрофа в цикле жизни человека происходит на Ж-пике, когда мужская яйцеклетка проникает в женскую яйцеклетку и начинается деление-разотрицание последней, приводящее к формированию плода в утробе матери. Казалось бы, эта катастрофа должна быть наиболее выраженной среди остальных трёх катастроф, ведь в начале цикла Ж-энергия максимальна. Но этого не наблюдается в зародышевой клетке, поскольку в ней присутствует минимум М-начала, то есть минимум телесности, а в том числе и нервной системы, а значит, нечему ещё разрушаться в телесном аспекте и нечем эти разрушения ощущать. Зато при зачатии ребёнка в теле матери наблюдается ощутимая гормональная буря, существенная перестройка всего её организма для вынашивания плода с последующим его отторжением из своего тела, что является аналогом выброса мегавулкана из северного полюса Земли. У Земли же на Ж-пике прецессионного цикла происходит максимальный катастрофический период в сравнении с остальными тремя катастрофами в особых точках цикла, поскольку М-составляющая Земли является уже сформированным материальным телом – геоидом, которое при максимуме в нём относительно свободной Ж-энергии претерпевает значительные разрушения.

**Теорию циклов модели от Ничто можно определить как циклическую теорию 4-х перемен с 4-мя порядками.** Если обратиться к началу модели от Ничто, то видно, что Вселенная

начинается с перемены, заключающейся в том, что Ничто-Небытие посредством отрицания обращается в Ноль-Точку начала Бытия с максимумом вселенского духа-энергии (Ж-пик), превращается в Бога-Отца, а уж после этой грандиозной перемены во Всевышнем, в его бытийном состоянии, происходят последующие относительно эволюционные процессы до следующей перемены, когда тьма оборачивается светом ( $Ж = М$ ). Таким образом, последовательность в цикле выстраивается так, что сначала идёт перемена, а за ней следует порядок, определяемый этой переменной, до следующей перемены. Для ясности представления определим эти 4 перемены с 4-мя порядками:

1) М-рождественская перемена, когда возрождается М-начало (Ж-пик), или зачинается Бог в утробе благодатной Богини, с последующим периодом тёмного-предрасветного порядка, это 1-й порядок.

2) Рассветная перемена, когда всепобеждающий Бог-свет рождается-отторгается из Богини-земли в небо ( $Ж = М$ ), с последующим периодом становления светового порядка, это 2-й порядок.

3) Ж-рождественская перемена, когда возрождается Ж-начало (М-пик), или Бог-свет достигает своей зрелости и возрождается вездесущая-всепроницающая Богиня-берегиня, с последующим периодом упадка светового порядка, это 3-й порядок.

4) Закатная перемена, когда угаснувший Бог-свет возвращается во тьму Богини-земли ( $М = Ж$ ), с последующим периодом тёмного-послезакатного порядка, это 4-й порядок.

В работе [16] на основе ЖМ-анализа тысячелетних климатических циклов и событий мировой истории установлено, что вместе с тремя тысячелетними климатическими циклами второй четверти прецессионного цикла синхронно идут три качественно отличающиеся друг от друга цикла исторического времени нашей цивилизации. Поэтому здесь целесообразно кратко описать эти две синхронно идущие циклические триады.

Приведём в табличной форме ориентировочные данные по четырём особым точкам для последних пяти тысячелетних циклов изменения глобальной температуры в первой половине ныне идущего прецессионного цикла. Данные соотносятся с описанием этих циклов в работе [16, с. 20] и левому графику на рис. 12.

	Доисторический период, или 1-й миропорядок		Исторический период, или 2-й миропорядок		
	2-й тысячелет. доист. цикл	1-й тысячелет. доист. цикл	1-й тысяч. цикл	2-й тысяч. цикл	3-й тысяч. цикл
Ж-пик1	8700 г.дон.э.	5900 г.дон.э.	3200 г.дон.э.	600 г.дон.э.	1500 г.н.э.
Ж = М	8100 г.дон.э.	5200 г.дон.э.	2600 г.дон.э.	50 г.дон.э.	1850 г.н.э.
М-пик	7200 г.дон.э.	4500 г.дон.э.	2100 г.дон.э.	500 г.н.э.	~ после 2012 г.
М = Ж	6500 г.дон.э.	3900 г.дон.э.	1300 г.дон.э.	1000 г.н.э.	?
Ж-пик2	5900 г.дон.э.	3200 г.дон.э.	600 г.дон.э.	1500 г.н.э.	?
Период	2800 лет	2700 лет	2600 лет	2100 лет	1500 лет (?)

Во 2-м миропорядке, охватывающем всё историческое время человечества, с тремя указанными тысячелетними циклами можно соотнести общеизвестные периоды его развития: 1-й цикл – это период Древнего мира, 2-й цикл – это период Средневековья и 3-й период (его первая половина) – это период Нового времени. Общепринятая датировка по этим трём периодам в основном совпадает с датами, приведёнными в таблице, кроме даты конца 1-го цикла, или начала 2-го цикла. Дата конца 1-го цикла оказывается на 1000 лет раньше даты конца Древнего мира. В общепринятой исторической датировке концом Древнего мира считается падение Западной Римской империи (476 г. н.э.). Если уж такая датировка стала общепринятой в разделении трёх периодов, то 2-й цикл можно разделить на два подпериода: античность – с 600 г. до н.э. по 500 г. н.э. и Средневековье – с 500 г. н.э. по 1550 г. н.э. Такому разбиению 2-го цикла есть

климатическое и историческое обоснование: начало античности – это начало 2-го цикла, это так называемое «осевое время» от Ясперса, время расцвета античной Греции, а начало Средневековья – это глобальное, существенное падение температуры с относительно небольшой длительностью (температурный минимум на М-пике 2-го цикла [16, с. 48-50, 53]), с этим температурным падением связано, с одной стороны, падение Западной Римской империи, а с другой стороны, немного позже зарождение ислама на Ближнем Востоке.

Началу исторического периода предшествовало глобальное похолодание конца 1-го тысячелетнего доисторического цикла. По данным современной палеоклиматологии, на планете примерно с 3800 по 3200 гг. до н.э. произошёл грандиозный климатический переход к сильному похолоданию, который после 3500-3400 гг. до н.э. приобрёл черты настоящей катастрофы [16, с. 31]. И после катастрофы начался удивительно быстрый расцвет весьма высокой культуры в Древнем Египте и в Месопотамии, а к концу 1-го тысячелетнего цикла исторического периода они стали угасать. С начала 2-го цикла начался период, известный как «осевое время» – время рождения религий и якобы философии вместе с рациональными науками. Социально-культурный взлёт 2-го цикла охватил Грецию, Рим, Пакистан, Средний Восток, Китай и Индию. Первая половина 3-го цикла соотносится с Малым ледниковым периодом, и получила название Нового и Новейшего времени. С 3-го цикла стала развиваться новоевропейская наука, вышедшая из христианства и его учебных заведений и направившая свои взоры на мир материальных вещей с целью его измерения и математизации. Европу охватили войны и промышленные революции, переросшие в XX веке в мировые войны с изобретением атомного оружия, человек стал летать в космос. Важнейшие историко-культурные события трёх тысячелетних циклов исторического периода с комментариями достаточно подробно описаны в работе [16, с. 31-105].

Российский учёный В.В. Клименко вывел общую закономерность зависимости истории от климата для периода от 3200 г. до н.э. до 1500 г. н.э., которая кратко формулируется следующим образом. При глобальном похолодании происходит повышение духовной составляющей, социальные процессы получают центрированную направленность, образуются новые государства, а при глобальном потеплении, напротив, наступает духовная стагнация, в социумах обостряются внутренние противоречия, в государствах преобладают центрированные тенденции, приводящие порой к их распаду. Однако Клименко как представитель западной материалистической науки не усмотрел в выявленной им закономерности присутствие дуальной ЖМ-логики, прямой зависимости ЖМ-состояний социумов от ЖМ-состояний климата, что было сделано с использованием теории циклов модели от Ничто [16, с. 25-27].

Особые точки тысячелетних циклов можно соотнести с эрами знаков зодиака. Круг эклиптики в глубокой древности был разделён на 12 созвездий, которые и составляют зодиакальный круг. Считается, что эклиптику стали делить на 12 зодиакальных созвездий, начиная с середины I тысячелетия до н.э. Однако учитывая, что звёзды вблизи эклиптики являются естественными метками времени годового и прецессионного циклов, на которые указывает Большой Сфинкс на плато Гиза [14, с. 61], вполне возможно допустить, что деление эклиптики на части с помощью звёзд и созвездий сделали Боги на тысячелетия раньше. Из-за прецессии земной оси Солнце в день весеннего равноденствия восходит последовательно в каждом знаке зодиака. Возьмём округлённое среднее значение времени прохода по каждому знаку, равное 2150 годам, тогда период прецессии составит  $25\ 800 \text{ лет} = 12 \times 2150 \text{ лет}$  (период прецессии для движущейся эклиптики составляет 25 784 года). И опять же в качестве округлённого значения начала эры Водолея возьмём 2000 г. н.э., который примерно приходится на максимум 3-го цикла. Тогда получится следующая череда начал эр знаков зодиака:

- начало эры Водолея – 2000 г. н.э., находится вблизи точки «лета» (М-пик) 3-го исторического цикла (2000 г. до н.э.);
- начало эры Рыб – 150 г. до н.э., находится вблизи точки «весны» (Ж = М) 2-го исторического цикла (50 г. до н.э.);
- начало эры Овна – 2300 г. до н.э., находится вблизи точки «лета» (М-пик) 1-го исторического цикла (2100 г. до н.э.);
- начало эры Тельца – 4450 г. до н.э., находится вблизи точки «лета» (М-пик) 1-го доисторического цикла (4500 г. до н.э.);
- начало эры Близнецов – 6600 г. до н.э., находится вблизи точки «осени» (М = Ж) 2-го доисторического цикла (6500 г. до н.э.) и т.д.

Можно продолжить последовательность начал эр в прошлое:

- начало эры Близнецов – 6600 г. до н.э.,
- начало эры Рака – 8750 г. до н.э.,
- начало эры Льва – 10900 г. до н.э., на которую приходится начало прецессионного цикла, и в будущее:
- начало эры Водолея – 2000 г. н.э., на которую приходится середина цикла прецессии,
- начало эры Козерога – 4150 г. н.э.,
- начало эры Стрельца – 6300 г. н.э.,
- начало эры Скорпиона – 8450 г. н.э.,
- начало эры Девы – 12750 г. н.э.,
- начало эры Льва – 14900 г. н.э.,

**Каббалистическая традиция еврейской теологии несёт в себе символизм четырёх катастрофических перемен развития истории в цикле прецессии земной оси в виде четырёх животных.** Этот символизм уже разбирался в работе [14, с. 54-63]. В книге «История философии» английского историка Томаса Стенли приводится картинка с тронем Бога (Древнейший из Древнейших) в окружении четырёх фигур: льва, быка, человека и орла (смотреть рис. 15). Эти же четыре фигуры, в этой же последовательности упоминаются в Откровении Иоанна Богослова, в главе 4:6-7, где они видны вокруг небесного престола.

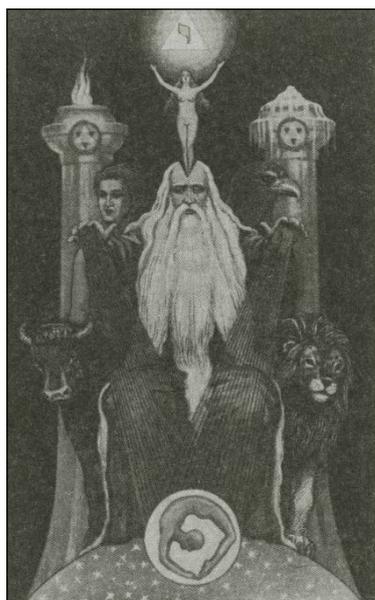


Рис. 15. Еврейский Бог на троне в окружении четырёх фигур

Установлено, что фигура льва соотносится с зодиакальным созвездием Лев, быка – с зодиакальным созвездием Телец, человека – с зодиакальным созвездием Водолей, а орла – с созвездием Орёл. Эра Льва по ориентировочному расчёту, представленному выше, расположена между 10900 г. до н.э. и 8750 г. до н.э., то есть начало эры Льва соотносится с катастрофической переменной начала прецессионного цикла, или с «зимней» катастрофой, что видно по рис. 12. Эра Тельца расположена между 4450 г. до н.э. и 2300 г. до н.э., а по данным палеоклиматологии «весенняя» катастрофа (рассветная перемена, или Сотворение мира) в прецессионном цикле произошла с 3800 по 3200 гг. до н.э., то есть начало катастрофического периода приходится на начало второй четверти эры Тельца. В начале эры Водолея, судя по всему, наступает «летняя» катастрофа (Ж-рождественская перемена, или Страшный суд). А примерно через 5 тысяч лет после «летней» катастрофы должна произойти «осенняя» катастрофа (закатная перемена), что приходится ориентировочно на 7000-7500 гг. н.э., то есть где-то в середине эры Стрельца. Вместе с тем Альтаир как самая яркая звезда созвездия Орёл (вблизи его середины вдоль небесного экватора) будет восходить в день весеннего равноденствия спустя 4458 лет после начала эры Водолея [14, с. 62], то есть примерно за полтысячи лет до «осенней» катастрофы, значит, созвездие Орёл соотносится с «осенней» катастрофой в прецессионном цикле. (Созвездие Орёл граничит с зодиакальными созвездиями Водолей, Козерог и Стрелец) Поэтому вполне уместно в качестве обозначения-символа «осенней» катастрофы использовать изображение орла (вместо изображения зодиакального знака Стрельца), тем более что орёл как птица (наряду с соколом и голубем) вполне может быть использован для обозначения духа-энергии, который со времени «летней» катастрофы (то есть во второй половине прецессионного цикла) начинает нарастать при умалении материальной составляющей в цикле. Можно ещё обратить внимание на две колонны позади Бога и человека с орлом на рис. 15. Колонна, стоящая непосредственно сзади человека, имеет вверху огонь, что соответствует М-пику в начале Водолея, когда наступает максимум глобального потепления на планете. А колонна, стоящая за орлом, имеет вверху замёрзшую воду, что указывает на будущее глобальное похолодание во второй половине текущего прецессионного цикла.

Описанные четыре фигуры вокруг Божьего престола являются уже третьим обнаруженным у евреев символизмом, намекающим на положение четырёх катастрофических периодов в прецессионном цикле. На первые два подобных символизма указано в Части 1, в подразделах 1.3.1 и 1.3.2: это четыре «Великих дня» с кризисами в солнечном календаре из 364 дней и четыре угла с диагоналями в квадрате, на стороны которого приходится по 90°. **Судя по всему, древней еврейской элите, начиная, видимо, с Моисея, было известно о прецессионном цикле с четырьмя катастрофическими периодами в нём, хотя неизвестны объём и глубина этого их знания.** Но поскольку подобные знания о мироустройстве еврейская элита держала в строжайшей тайне от простолюдинов, то со временем из-за узости круга посвящённых эти знания постепенно полностью утратились. Хитрые евреи в данном случае перехитрили сами себя, оставив своих потомков вообще без знаний об общем мироустройстве, а также оставили без знания Науки Богов всю «просвещённую» Европу. Например, народу майя, в отличие от евреев, удалось сохранить знание о длительности периода 2-го мирового порядка в прецессионном цикле с 3114 г. до н.э. по 2012 г. н.э. между двумя катастрофами, на что указано в [1, с. 36].

Рассмотренная выше теория циклов в общем плане применительно к прецессионному циклу, выделяет в нём 4-ре катастрофические перемены с 4-мя мировыми порядками между ними. Поскольку рассматриваемый прецессионный цикл определяет жизненный цикл общепланетарной цивилизации вида *homo sapiens*, и этот вид представляет собой идейное существо, вынужденное в силу своей природной данности заниматься наукой и её практическим применением, то **в прожитой человечеством первой половине прецессионного цикла можно определить общую**

**качественную характеристику развития науки.** Общее развитие человечества, в том числе и развитие науки, в первой половине цикла было обусловлено соотношением ЖМ-начал в ней. Следовательно, **в первой половине прецессионного цикла наука должна была пройти три состояния развития: от начала цикла развивалась преимущественно Ж-наука, потом – ЖМ-наука, а затем до середины цикла – преимущественно М-наука.** Такое деление науки на три состояния весьма условно, ведь в цикле принципиально не может быть чёткого разделения между Ж- и М-началами, поскольку они в результате процесса отрицания постепенно трансформируются друг в друга, можно лишь говорить о превалировании одного или другого начала при обязательном их обоюдном сохранении, пусть даже при минимальном значении одного из них. Хотя три состояния науки и трудно разделить между собой, но в их трансформационном развитии присутствует определённое взаимоотношение между Ж-наукой и М-наукой.

**В первом состоянии при развитии Ж-науки** до её равноправного состояния с М-наукой после «зимней» катастрофы возрождается и развивается наука в виде модели от Ничто, то есть развивается духовная составляющая науки с активным развитием в ней дуальной логики (логика отрицания и разотрицания), или развивается людская мудрость. Материалистическая составляющая, или М-составляющая, в этот период развита весьма слабо в виде элементарной математики общего мироустройства с теорией мер и простейших материальных технологий для обеспечения минимума материального комфорта, соответственно нет необходимости и в государственных образованиях, люди живут относительно небольшими сообществами. Ж-наука способствует развитию своей М-составляющей. Поскольку идёт духовный период развития, то в практической культуре активно проявляются себя магия (ЖМ-фокусы) и шаманизм (общение с духами в изменённом состоянии сознания). Эти духовные практики людьми воспринимаются вполне доверительно, ведь они естественным образом показывают свою результативность. Примерно спустя 5 тысяч лет после «зимней» катастрофы, то есть когда до «весенней» катастрофы остаётся около тысячи лет, Ж-наука развивается настолько, что можно говорить уже о начале развития ЖМ-науки. О развитии этого этапа науки очень мало осталось достоверных эмпирических сведений.

**Во втором состоянии развитие ЖМ-науки** прерывается на время около полутысячи лет, то есть на время «весенней» катастрофы, и затем продолжает своё развитие ещё около тысячи лет уже после этой катастрофы. К концу развития Ж-науки (за тысячу лет до «весенней» катастрофы) она уже представляет собой множество духовных ответвлений, которые в тысячу лет после «весенней» катастрофы приобретают черты так называемого политеизма. Он выражен конкретными воображаемыми антропоморфными ЖМ-божествами, представляющими циклические ЖМ-силы, но божества ещё образуют собой культурное единое целое в виде, например, древнеегипетской мифологии. Так формируется Циклическая мифология Науки Богов, наряду с которой успешное развитие получает Содержательная математика Космоса и основанная на ней Теорией мер с её практическим применением. Начинают появляться первые государства и города-государства. Поскольку после «весенней» катастрофы начинается исторический период развития человечества, то свидетельств об этом этапе остаётся гораздо больше.

**В третьем состоянии из ЖМ-науки** начинает выделяться и культивироваться её М-составляющая, а Ж-составляющая становится второстепенной. При смене ЖМ-науки на М-науку происходит смена космогенного развития, славящего жизнь, на техногенное развитие, ведущее к гибели. Многочисленный духовный пантеон божеств циклических сил и первостихий предстаёт не только в виде нарисованных изображений, но и в виде изваяний-идолов. В силу закона развёртывания содержания в формы с последующей утратой в них содержания [5, с. 36], в едином духовном пантеоне божеств вместе с разобщением его на отдельных божеств происходит их всё большая изобразительная материализация, что приводит к утрате их духовного единства, к

разобщению людей в социуме из-за поклонения различным божествам. Последнее при увеличении численности социумов и росте урбанизации создаёт трудности в управлении образующихся государств, ведь рост государства, обусловленный возрастанием в нём материального начала, требует возрастание влияние материалистического единоначалия. Тогда при росте М-начала в прецессионном цикле из уже разобщённой Циклической мифологии и выделяется-превозносится М-божество – тот или иной Бог из пантеона богинь и богов целостной мифологии вплоть до отказа в существовании других божеств. Так появляется мужское однобожие с подавлением общего знания Циклической мифологии, которое объявляется еретическим язычеством, хотя в действительности мужское однобожие является сектантской ересью по отношению к Циклической мифологии Науки Богов. Чтобы не объяснять и не обосновывать происхождение мужского монотеизма от Науки Богов его преподносят как непререкаемую догму, а для достоверности придают монотеистическому вероучению мнимый ореол высшей божьей святости. И Содержательная математика Космоса в М-составляющей Науки Богов постепенно забывается, а внимание в основном переносится на практическое использование Теории мер. Из сказанного становится понятно, что переход от политеизма к монотеизму происходит вполне естественно-природным путём под влиянием циклических ЖМ-начал с преобладанием М-начала. Заметим, что если в первом состоянии развития науки Ж-наука способствовала развитию М-науки, то в третьем состоянии М-наука подавляет Ж-науку, которая вынуждена уходить в положение подполья, ведь она в принципе исчезнуть полностью не может, а может лишь быть доведена до минимально значения. Такие взаимоотношения между Ж- и М-началами отражают фундаментальный характер циклического развития: между особыми точками Ж = М и М-пик происходит активное отрицание-отвержение М-началом угасающего Ж-начала, то есть происходит М-отрицание, а от М-пика до М = Ж происходит отрицание-сбережение Ж-началом разрозненного М-начала, то есть происходит Ж-отрицание.

В связи с тем, что М-начало во второй половине третьего состояния развития науки продолжает активно нарастать, уже **и М-однобожие начинает уходить на второй план, а на первом плане появляется торжество материализма** с обширной его математизацией и бурным развитием материального комфорта, что неминуемо приводит к пропорциональному разрастанию государственности. Так религиозно-научный догматизм сменяется светским научным догматизмом при почти полном изъятии Науки Богов из сознания общества, то есть изъята не только лишённая догматики модель от Ничто в виде Науки Богов, но и в угнетённом положении оказалось и М-однобожие с остатками былой духовности первого состояния науки. Сведений о религиозном догматизме имеется гораздо больше, чем разрозненных сведений о ЖМ-науке. А сведений об однобокой светской М-науке в наше время имеется так много, что создаётся полная уверенность, что до неё вообще не было никакой науки. И эти сведения носят столь разрозненный характер, что одному человеку этими сведениями овладеть уже невозможно, возникает множество узких научных специалистов с трудом понимающих друг друга. Возникает плюрализм частных разнообразных реальностей как иллюзия их самостоятельности и равноправности, иллюзия многополярной реальности вместе с иллюзией отсутствия реальности их Общего иерархического построения, того Общего, из которого все разнообразные частности и произошли. Экономика и государственность развитых стран галопом стремятся к пределу, тупику своего материалистического развития. Так создаются предпосылки для глобального материалистического хаоса и людского безумия на подступе к М-пику, то есть на подступе к середине прецессионного цикла.

При смене второго состояния развития науки третьим состоянием, когда ЖМ-наука трансформируется в М-науку, наступившее разобщение в духовном политеизме сменяется

единением, осуществляемым посредством материалистического монотеизма, а затем и культом бездуховного материализма, прогрессирующим вплоть до М-пика прецессионного цикла. Наступивший на М-пике материалистический хаос для продолжения циклического развития уже невозможно упорядочить и объединить с помощью М-науки, которая сама оказывается в полном тупике своего развития, поэтому на смену М-науке приходит вновь Ж-наука в виде воссоздания модели от Ничто. Ж-наука приходит для спасения М-науки, имея в себе потенциал для объединения в определённую иерархию её разрозненные сведения. А М-наука является наукой формы, но не содержания, она, как и любая форма вообще, представляет собой стабильно устойчивое образование к изменению своей формально-материальной сущности, поэтому проявляет своё невежественное упрямство в принятии возможности существования Ж-науки. Колесо же истории вращается неумолимо и на М-пике происходит переполусовка в развитии циклических ЖМ-начал, что неминуемо приводит к образованию ЖМ-науки. **Если модель от Ничто возрождалась в начале прецессионного цикла для объединения разрозненных духов-энергий, то в середине прецессионного цикла она возрождается для объединения разрозненных материалистических идей, сведений в единое системное знание. На пике материализма модель от Ничто является лекарством от материалистического безумия человечества.**

Следует ещё сказать о том, что настоящий прецессионный цикл не является первым циклом в истории развития жизни на Земле, поэтому должна быть преемственность науки от цивилизации предшествующего прецессионного цикла. На основе логики циклического развития жизни модели от Ничто можно сделать однозначный вывод о существовании высокоразвитой науки в предшествующем прецессионном цикле, которая была сохранена после «зимней» катастрофы 12,5 тысяч лет назад научной элитой предшествующей цивилизации. Эта элита, или Боги, и дальше развивала свою науку об общем мироустройстве (модель от Ничто) в прикладном аспекте, применяя её к новым условиям жизни на Земле после глобального природного катаклизма на ней, случившегося 12,5 тысяч лет назад. Эмпирическим подтверждением этой гипотезы является внезапно начавшееся строительство целой серии огромных пирамид в Древнем Египте почти сразу после «весенней» катастрофы фараонами III и IV династии в XXVII-XXVI веках до н.э. Эпоха строительства пирамид в Египте не могла начаться без многовековой подготовки этой грандиозной программы строительства, ведь нужно было не только построить пирамиды из десятков миллионов тонн камней с высочайшей точностью, но и заложить в них Содержательную математику Космоса, что подтверждается расшифровкой геометрий трёх великих пирамид и их расположения на плато Гиза [2, с. 80-99]. А для заложения Содержательной математики в пирамиды необходимо было измерить с высокой точностью астрофизические величины пространства-времени, как минимум, Земли, Луны и Солнца. Поэтому план обустройства Египта разрабатывался Богами и их последователями в период преобладания Ж-начала в прецессионном цикле до «весенней» катастрофы, а успешно реализовываться материально, в камне стал, когда М-начало устремилось к преобладанию над Ж-началом, то есть после «весенней» катастрофы и одновременно во время «весны» 1-го тысячелетнего цикла исторического периода. Скорее всего, активное строительство было тоже запланировано Богами на время наложения этих двух «вёсен», ведь период весны в цикле способствует активному росту материального, что наглядно видно каждую весну годового цикла. Таким образом, после «весенней» катастрофы прецессионного цикла произошло практическое смешение двух культур: культуры Богов из предшествующей цивилизации и культуры неолита, представленной уже нашей цивилизацией. Объединение культур произошло при взаимовыгодном интересе: малочисленные Боги были заинтересованы в продлении жизни своей Науки как выражения их коллективного Я на почве нового социального материала, а многочисленные люди неолита были заинтересованы в получении Науки Богов для выживания на более высоком уровне благополучия. Без духовного наследия Богов не смог бы

произойти необычайно резкий культурный рост аграриев и ремесленников неолита, выразившейся в активной урбанизации Древнего Египта и Древней Месопотамии с образованием городов-государств, с появлением письменности. Этот культурный подъём свершился во время, названное бронзовым веком, началом исторического периода. Более подробно о планировании и строительстве Древнего Египта описано в работах [14, с. 62-66; 16, с. 31-32, 106; 2, с. 114-116]. **Таким образом, логика циклического развития модели от Ничто и известный эмпирический материал начала исторического периода Египта да и Месопотамии даёт ясное представление об общих чертах трансформации Ж-науки в ЖМ-науку, получившую практическую реализацию в бронзовом веке и названную Наукой Богов.**

Дальнейшее развитие науки в прецессионном цикле, когда ЖМ-наука начала трансформироваться в М-науку после катастрофы бронзового века, показано ниже, в главе 2.2, на основе известного исторического материала, начиная с вероучения Моисея с учётом раскрытия его главной двойной тайны.

**Заключая данный подраздел, стоит обратить внимание, что в нём рассмотрены основы ЖМ-анализа Теории циклов модели от Ничто применительно к прецессионному циклу и тысячелетним климатическим циклам в период последних 12,5 тысяч лет, то есть в первой половине текущего прецессионного цикла. Эти два вида долгосрочных циклов имеют определяющее влияние на общее соотношение духовного и материального в жизни людей доисторического и исторического периодов, они более определённо показывают развитие духовно-научной сферы людей, чем материальной сферы. Для конкретики развития материальной сферы следует смотреть более короткие циклы вплоть до циклов Кондратьева, что уже делалось ранее в работе [17]. ЖМ-анализ всего текущего прецессионного цикла вместе с тысячелетними циклами позволяет выявить не только общую направленность развития науки во времени, но и место вероучения Моисея в ней. Учитывая обуславливающее воздействие ЖМ-сил больших и малых космических циклов времени на жизнь людей, имеет смысл определить этот космический феномен термином «циклократия». А в следующем подразделе описывается уже пространственный детерминизм истории развития науки в Евразии и примыкающей к ней части Африки.**

### **2.1.3. Пространственный детерминизм развития культуры в духовно-материалистическом кресте Евразии и Африки**

Выше, в подразделе 2.1.2, показана теория циклического детерминизма развития культуры (по левой картинке рис. 11), основанная на суперпозиции космических циклов. На правой же картинке рис. 11 представлена наиболее общая схема деления материальных точек и во времени (процесс отрицания), и в пространстве (процесс разотрицания), или схема крестового деления. Эта схема указывает на общую закономерность развития в первой половине цикла: чем больше проходит время от начала цикла, тем больше материя разотрицается в пространстве, образуя для каждого момента времени определённый набор-спектр отдельных материальных объектов от крайне духовного состояния, или Ж-состояния, до крайнего материального состояния, или М-состояния. Такое распределение ЖМ-начал в пространстве можно назвать **горизонтальным ЖМ-спектром цикла**. Так, в подразделе 2.1.1 указано на существование в одно определённое время, то есть по горизонтали, спектра взаимоотношений живых организмов с окружающей природой, простирающегося от одной Ж-крайности (при минимуме М-начала), до другой М-крайности (при максимуме М-начала). Это ЖМ-спектр присутствует только в пространстве для определённого момента времени в цикле, а поскольку Ж-начало невидимо, то для М-начала этот спектр есть

спектр состояний от минимального его значения до максимального его значения. Вместе с тем можно указать и на существование ЖМ-спектра развития от начала цикла развития Вселенной до его середины, то есть по вертикали. В этом спектре объекты также располагаются от крайнего Ж-состояния, которое представляет начальная единственная частица-Вселенная с максимумом духа-энергии в ней (минимум М-начала), до крайнего М-состояния, которое представляет множество бездуховных-неживых материальных элементарных частиц (максимум М-начала). А это уже ЖМ-спектр и во времени и в пространстве, или, другими словами, это также спектр состояний от минимального значения М-начала до максимального значения М-начала, но уже в зависимости от времени в первой половине цикла. Такое распределение ЖМ-начал во времени можно назвать **вертикальным ЖМ-спектром цикла**. Понятно, что во второй половине цикла процесс свёртывания материи идёт в зеркальном отображении по отношению к первой половине цикла. Таким образом, в пространстве и во времени существуют схожие зависимости изменения М-начала. Эти зависимости представлены в графической форме на рис. 16 и рис. 17. Если зависимость изменения М-начала в цикле-круге от времени является исходной зависимостью, определяемой циклическо-колебательной сущностью Всевышнего, то распределения материальных признаков в пространстве является вторичной зависимостью, обусловленной уподоблением первичной зависимости, в силу самоподобного развития Всевышнего.

Обратим внимание, что горизонтальный ЖМ-спектр в пространстве формируется для определённого момента времени развития М-начала в цикле, то есть с течением времени в цикле от его начала до его середины ЖМ-спектр в пространстве будет становиться в целом всё более материальным, в нём М-начало будет обретать всё более привилегированное положение, а Ж-начало будет иметь всё более угнетённое состояние.

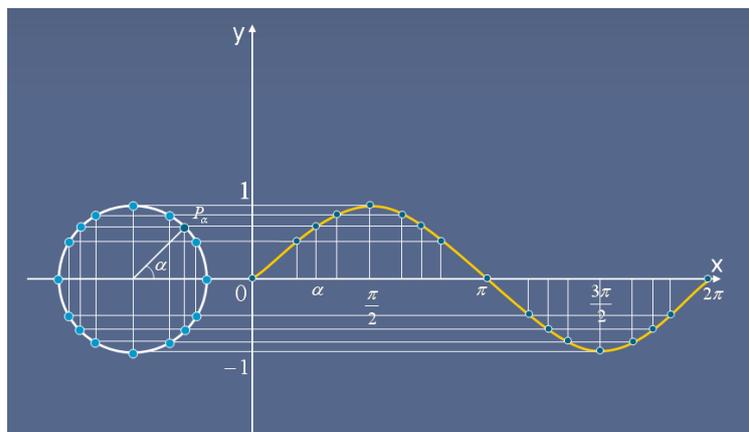


Рис. 16. График функции  $y = \sin x$  как отображение точек на круге-цикле

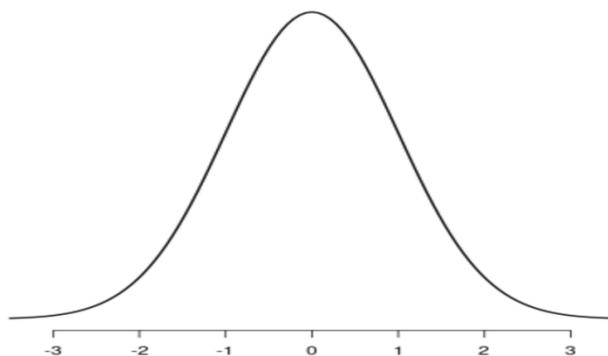


Рис. 17. График нормального распределения

На рис. 16 видно, что точка внизу круга-цикла с минимумом М-начала (смотреть рис. 11, левый) соотносится с минимумом синусоиды, а точка вверху круга-цикла с максимумом М-начала (смотреть рис. 11, левый) соотносится с максимумом синусоиды, на что уже указывалось ранее в [8, с. 43-45]. А на рис. 17 представлен график нормального распределения любого определённого материального признака в пространстве. Нормальное распределение случайной величины ещё называется распределением Гаусса, или колоколообразной кривой. Из двух рисунков видно, что обе кривые имеют схожий вид. Примером «колокола» в материальной сфере может служить рост людей (расстояние от пяток до макушки) в социуме. В этом случае вершина кривой будет соответствовать определённому значению роста для максимального числа людей на данный момент развития социума, также есть большие и меньшие значения роста, но число их меньше в соответствии с кривой по обе стороны от её вершины. Можно привести пример «колокола» и в духовной сфере людей, в её М-составляющей, то есть в мышлении-идейности. Максимальное число людей будет иметь средний уровень ума, с меньшей вероятностью можно встретить людей глуповатых и умников, а полных глупцов и гениев в обществе минимальное число, они расположены наиболее удалённо по обе стороны от вершины «колокола». Аналогичное колоколообразное распределение будет иметь и распределение в социуме ЖМ-знаний, на что указано в работе [16, с. 104]. Так, в первой половине прецессионного цикла наука развивается от крайнего максимального Ж-состояния при минимуме развития М-науки в начале цикла до крайнего максимального М-состояния при минимуме развития Ж-науки в середине цикла. И для каждого момента времени в этой половине цикла можно определить горизонтальное состояние развития науки в виде «колокола» численности приверженцев того или иного участка ЖМ-спектра науки. Например, для момента в цикле, когда  $Ж = М$ , на вершине «колокола» будут находиться представители ЖМ-науки, в меньшем числе слева от вершины будут приверженцы уходящей в анналы истории Ж-науки, а справа от вершины также в меньшем числе будут приверженцы будущей М-науки, её пионеры-пророки. Поскольку в прецессионном цикле присутствуют тысячелетние климатические циклы, то можно выделить «колокола» научных приверженцев для каждого такого цикла и дать этим «колоколам» свои наименования. Здесь обозначаются лишь общие теоретические основы исторического процесса развития науки, а наполнение его исторической конкретикой делается ниже, в главе 2.2.

В модели от Ничто время и пространство находятся в состоянии дуального единства, поэтому и обозначенные выше вертикальные ЖМ-спектры во времени и горизонтальные ЖМ-спектры в пространстве должны иметь реальное проявление их единства. Такое реальное проявление дуального единства одних и других ЖМ-спектров наблюдается на поверхности Земли. Это единство, с одной стороны, обусловлено прецессионным циклом и тысячелетними климатическими циклами, а с другой стороны, обусловлено существованием на поверхности Земли ЖМ-вершин Октаэдра Земли, что описано в работе [10]. Существование Октаэдра Земли и циклическое изменение времени привели к существованию на поверхности Земли духовного и материалистического путей-циклов развития человечества, о чём также говорится в указанной работе [10]. Здесь эти два пути развития стоит ещё раз кратко описать в общих чертах, поскольку они непосредственно обуславливают распределение процесса развития науки и во времени, и в пространстве Земли.

**Октаэдр Земли имеет 6 ЖМ-вершин на поверхности планеты.** Две вершины Октаэдра соотносятся с Северным полюсом (М-вершина) и Южным полюсом (Ж-вершина) Земли [10, с. 13], а вдоль экваториального круга расположены остальные четыре вершины Октаэдра, составляющие экваториальный крест с некоторыми отклонениями от правильного квадрата. В экваториальном кресте Ж-вершина соотносится с Бездной Челленджера Марианской впадины, М-вершина – с островами Святых Петра и Павла на противоположной стороне от Бездны, ЖМ-вершина – с

Армянским нагорьем на северо-востоке полуострова Малая Азия, а МЖ-вершина – с горным хребтом Сьерра-Мадре-де-Чьяпас Центральной Америки [10, с. 22-23]. В упрощённом схематическом виде ЖМ-вершины Октаэдра Земли показаны на рис. 18 (чёрные точки – Ж-вершины, а белые точки – М-вершины Октаэдра). История развития науки в Евразии и Африки непосредственно связана с ЖМ-вершиной Октаэдра, соотносимой с регионом Малой Азии и близлежащими землями, на которых расположены страны Восточного Средиземноморья, или западной части Ближнего Востока.

По развитию активности торговых центров был обнаружен двухтысячелетний торговый цикл вокруг Земли вдоль экваториального круга [10, с. 47-48], названный **материалистическим путём развития**. Его западная ветвь наиболее отчётливо выражена в пространстве и представляет собой одну линию северо-западного направления развития, несколько выгнутую к северо-востоку. На этой линии за последнюю тысячу лет поочерёдно активизировались финансовые центры: от Константинополя в IX веке, через Венецию, Амстердам и Лондон до Нью-Йорка с переходом активности в Китай в наше время. Восточная же ветвь представляет собой относительно широкий Великий шёлковый путь, начавшийся во II веке до н.э. в китайском городе Сиань и проходивший по разветвляющейся дороге до Средиземного моря. Таким образом, западная и восточная ветвь материалистического пути-цикла развития соединялись в регионе Малой Азии, то есть в области ЖМ-вершины Октаэдра Земли. В целом материалистический путь развития по Евразии можно аппроксимировать синусоидой с точкой перегиба в Малой Азии. На рис. 18 в упрощённом схематическом виде направление материалистического пути развития, или М-пути, показано жирным пунктиром, а направление духовного пути развития, или Ж-пути, показано прозрачным пунктиром.

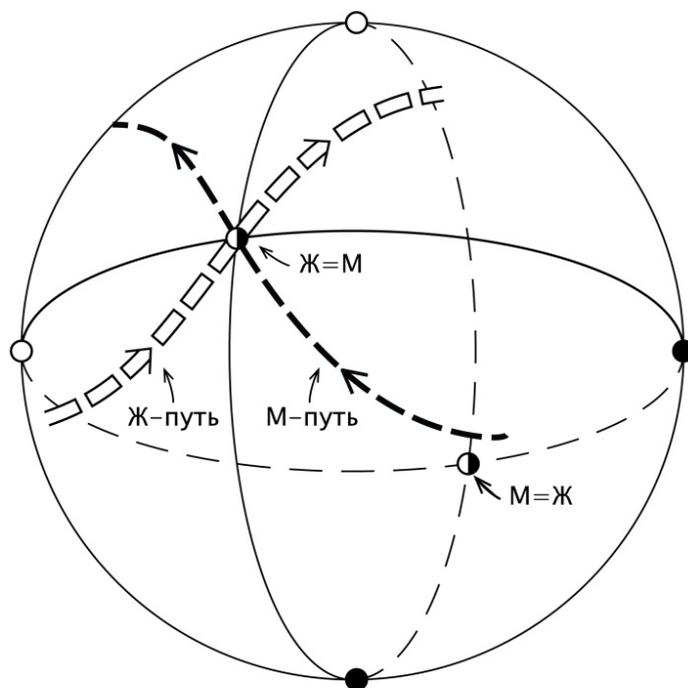


Рис. 18. Схема ЖМ-вершин Октаэдра Земли и двух перекрещивающихся путей развития: духовного (Ж-путь) и материалистического (М-путь)

Дуальной противоположностью материалистическому пути является **духовный путь развития** людских социумов; пути перекрещиваются в районе Малой Азии [10, с. 48-49]. Духовный путь проходит через Древний Египет, Византию и Российское государство, развитие которых поочерёдно активизировалось в течение последних 5 тысяч лет с юга на север вдоль

линии рек: Нил и Дон-Волга-Кама [16, с. 117-118]. Духовный путь развития культуры предположительно также развивается по синусоиде, но в противофазе к материалистическому пути и в течение времени сравнимого со временем прецессионного цикла, то есть на порядок дольше, чем длительность цикла материалистического пути. На основе общеизвестной исторической эмпирики уверенно можно говорить о наличии духовного развития лишь на участке Египет-Византия-Россия, но логика модели от Ничто указывает на потенциальное наличие замкнутой в цикл синусоиды и для духовного пути развития по поверхности планеты.

Историческая эмпирика указывает, что активизация социально-культурного развития по двум названным дуальным путям происходила, с одной стороны, с юга на север в соответствии с отклонением Северного полюса Земли от центра нашей Галактики, а также в соответствии с тремя тысячелетними климатическими циклами последних 5 тысяч лет. С другой стороны, по материалистическому пути активизация происходила с востока на запад, а по духовному пути – с запада на восток. Так формируется **духовно-материалистический крест развития цивилизации** в Восточном полушарии [16, с. 114-117]. В соответствии с тремя тысячелетними циклами **активизация двух путей происходит на трёх широтных стратах**. В первом тысячелетнем цикле активизация социумов происходила ниже Малой Азии, в это время произошёл расцвет государства Древнего Египта на духовном пути и расцвет государств Древней Месопотамии на материалистическом пути. Во втором тысячелетнем цикле активизация уже происходит на уровне Малой Азии и выше в Европе, в это время происходит активизация земель Греции и Рима, образование Арабского халифата, торговая активность Великого шёлкового пути, обширная военная агрессия Чингиз-хана. В третьем тысячелетнем цикле уже активизируются земли Европы ещё выше по материалистическому пути, начиная с Венеции, затем и земли Северной Америки, а по духовному пути продолжает активизироваться Россия, став духовной и политической преемницей Византии, которая прекратила своё существование к началу третьего цикла.

Духовный и материалистический пути развития образовались в результате взаимодействия пространственной формы ЖМ-вершин Октаэдра Земли с космическим циклом прецессии земной оси. В результате получилась единая живая динамическая структура из двух синусоид-путей, по которым в противоположные стороны движутся пространственные ЖМ-спектры развития духовности и материальности. Наиболее отчётливо и выразительно, как и должно быть для М-начала, **движение пространственного вала-«колокола» с нарастающим в нём М-началом видно на западной ветви М-пути**. Этот финансовый вал двигался от одного городского центра к другому по одной континентальной линии от Константинополя до Лондона в течение нескольких столетий. Также на основе исторической эмпирики установлено, что по этой же западной ветви М-пути от Италии до Англии шло развитие материалистической, или мёртвой, новоевропейской физики. Этот пространственный путь начала развития новоевропейской физики можно представить четырьмя именами её выдающихся творцов: Коперником, Галилеем, Кеплером и Ньютоном [16, с. 69-70]. **Совпадение путей развития мёртвой физики и финансовых центров в Европе вполне естественно**, ведь оба этих явления есть выражение превалирующего развития М-начала с подавлением Ж-начала в них. **Противоположные движения развития духовности и материальности в Евразии** были обнаружены из сопоставительного анализа модели от Ничто с древнегреческой физикой (натурфилософией) и китайской концепцией инь-ян в работе [18, с. 3-10; 16, с. 44-45]. Было установлено, что в I веке до н.э. древние греки от древних египтян восприняли космогоническую идеологию преимущественно в аспекте натуральной физики и математики со значительной утратой дуалистической сущности модели от Ничто, древние же китайцы, напротив, восприняли дуалистическую составляющую модели с относительно низким уровнем развития математики.

## Глава 2.2. Вероучение Моисея в исторической конкретике

Расшифровка Шестоднева, представленная в работе [1], и распознавание Содержательной математики Космоса двойного куба и календаря из 364 дней, представленное выше, в Части I, однозначно соотносится с двуединым дуальным содержанием Науки Богов, и поэтому расшифровка и распознавание составляют главную двойную тайну вероучения Моисея. Хотя вероучение Моисея и представляется как абсолютное знание, происходящее от некоего Бога, но в действительности оно является лишь определённым важным фрагментом историко-культурного процесса развития homo sapiens в последние 5 тысяч лет. Поэтому для верного определения сути вероучения Моисея, корней его происхождения, как и последующего его влияния на развитие культуры необходимо рассмотреть это вероучение в контексте достаточно большого периода истории. Общие теоретические контуры периода первой половины ныне текущего прецессионного цикла, то есть за последние 12,5 тысяч лет, показаны выше, в главе 2.1, а теперь попытаемся наполнить эту общую теорию известной общей исторической конкретикой за последние 5 тысяч лет в достаточно кратком виде, чтобы за конкретной исторической эмпирикой была видна общая картина развития науки. Наполнение общей теории даже общей известной эмпирикой является делом непростым и не исчерпывающе точным, не только из-за естественной утраты многих сведений о минувших тысячелетиях, но и потому что многие знания и сведения умышленно скрывались и уничтожались такими материалистическими вероучениями, какими являются иудаизм и христианство. Возможно, наименование этих вероучений материалистическими и режет кому-то слух, ведь, скажем, христианство, по крайней мере, в Европе принято считать высокодуховным учением, но если рассматривать их даже за последние 5 тысяч лет, не говоря уже о 12,5 тысяч лет, то они и являются именно материалистическими вероучениями, что и будет показано ниже.

Видится целесообразным данную главу разделить на два основных подраздела. В первом подразделе показывается происхождение и суть вероучения Моисея, а также кратко говорится об истории существования вероучения до начала зарождения христианства. Во втором подразделе кратко описывается христианизация Европы, которая стала подобна айсбергу, плывущему по западной ветви материалистического пути развития от Иерусалима до Вашингтона, с его всем публично известной надводной частью и тайной подводной частью.

### 2.2.1. Происхождение и суть вероучения Моисея

Прежде чем рассматривать собственно вероучение Моисея стоит попытаться определить, кто был Моисей как историческая личность. Если в существовании его вероучения нет сомнений, поскольку оно излагается в Торе, или Пятикнижии Моисея, составляющей Ветхий Завет Библии, то сам Моисей представляется весьма загадочным лицом, гораздо более загадочным, чем Иисус Христос. Большая загадочность Моисея связана не только с тем, что он жил на тысячу с лишним лет раньше Иисуса, и поэтому произошла естественная утрата сведений о Моисее, но и, видимо, с тем, что сведения о нём намеренно скрывались.

**На существование Моисея однозначно указывает Пятикнижие**, где он представлен потомком Левия – третьего из 12 сынов Иакова-Израиля. Племя Левия являлось исключительно племенем священнослужителей, не имеющим своего собственного надела земли, среди сынов Израиля. В самом начале Книги Исход (2:1) указано, что отцом Моисея был «некто из племени Левиина» и мать его была из того же племени. У Моисея был старший брат Аарон, ставший его сподвижником и первым первосвященником евреев. «Амрам взял Иохаведу, тётку свою, себе в

жену; и она родила ему Аарона и Моисея [и Мариам, сестру их]» (Исх 6:20), а Иохаведа была дочерью Левиина, она родилась в Египте (Чис 26:59). Мать Моисея, желая его спасти, видимо, от убийства по египетскому закону об убийстве еврейских младенцев, мальчиков, подбрасывает трёхмесячного Моисея в корзине на берег реки, где мылась дочь фараона, а та из жалости оставила себе еврейского ребёнка, и стала растить его как сына с именем Моисей, поскольку вынула его из воды. Когда Моисей вырос, он встал на защиту угнетённых сынов Израиля. Убив египтянина, Моисей стал скрываться от фараона (Исх 2:3-15). Оставление еврейского ребёнка на воспитание в семье фараона, выглядит весьма сомнительно, ведь введение чужеземца в семью самого фараона означало, что чужеземец может узнать всю подоплёку царского управления великим Египтом, а также следует учитывать, что у египтян было неприязненное отношение к евреям (садиться есть с евреями – «это мерзость для египтян» (Быт 43:32), «мерзость для египтян всякий пастух овец» (Быт 46:34), коими были сыны Израиля). В данном случае дочь фараона библейский текст выставляет глупой простушкой, да и в семье фараона факт появления еврейского ребёнка вряд ли мог быть скрыт. Однако Моисей не только остаётся в семье фараона, но и обучается «всей мудрости египетской». Еврейский текст, с одной стороны, унижает семью фараона, а с другой стороны, занимается самовосхвалением: какой же ловкой оказалась еврейка, ведь она не только спасла младенца, но и устроила его к фараону для получения высшего древнеегипетского образования.

Другую версию обретения Моисеем «мудрости египетской» предлагает древнеегипетский историк и жрец Манефон, живший в Дельте Нила в IV-III вв. до н.э. Его трёхтомная «История Египта» не сохранилась, поэтому **версию о Моисее из Манефона можно узнать от Иосифа Флавия** [19]. Вкратце история выглядит следующим образом. Сначала множество наших предков (гиксосов) пришло в Египет и покорило его население. Через некоторое время они покинули Египет и захватили Иудею, где основали Иерусалим и построили храм. Спустя время египетский царь Аменофис, подобно своему предшественнику Гору, пожелал созерцать богов, а это было возможно, если очистить страну от прокажённых и других нечистых. Тогда царь прокажённых и нечистых заключил в каменоломни к востоку от Нила. Через некоторое время царь пожаловал осквернённым город Аварис (столица Египта при гиксосах («царях-пастухах») на востоке Дельты Нила). Этот город был посвящён Тифону (культ бога Сета, который у египтян олицетворял зло, а у гиксосов был первым божеством). В Аварисе осквернённые обособились и избрали своим предводителем египетского жреца Осарсифа, из Гелиополя (центр культа бога солнца Атум-Ра, центр провинции Гесем, куда Иосиф на постоянное проживание устроил своего отца Якова-Израиля с братьями), и дали клятву во всём подчиняться ему. «Своим первым законом тот запретил поклоняться богам, воздерживаться от особо почитаемых в Египте священных животных, но всех приносить в жертву и употреблять их в пищу, а также повелел не вступать в общение ни с кем, кроме связанных с ними единой клятвой. Издав эти и многие другие постановления, которые были особенно враждебны египетским обычаям, он приказал сообща соорудить оборонительную стену и готовиться к войне с царем Аменофисом. Сам же, собрав жрецов и прочих своих нечистых сограждан, решил отправить посольство к изгнанным Тетмосом пастухам в город, называемый Иерусалим. Рассказав о том, какому бесчестию подвергли его самого и других, он стал уговаривать их вместе пойти войной против Египта. Он предложил им направиться сначала в Аварис, на родину их предков, где пообещал приготовить для войска обильные запасы продовольствия, а когда будет нужно, на их стороне вступить в войну и без труда покорить им страну. Обрадованные этим обстоятельством, те единодушно выступили в поход числом около двухсот тысяч и вскоре пришли в Аварис». Царь Аменофис решил не вступать в сражение, опасаясь пойти против воли богов, и укрылся в Эфиопии на «роковые тринадцать лет». «А пришедшие из Иерусалима гиксосы вместе с нечистыми жителями Авариса

обращались с покоренным населением настолько бесчеловечно, что их владычество для тех, кто был свидетелем их святотатства, казалось самым ужасным из всех зол. Ибо они не только сжигали дотла города и деревни и не удовлетворялись разграблением храмов и осквернением статуй богов, но употребляли их для разведения огня и приготовления мяса почитаемых священных животных, причем сперва они заставляли самих жрецов и прорицателей закалывать и приносить их в жертву, а затем, раздевая их самих донага, прогоняли. Говорят, что тот самый жрец, который основал их государство и написал законы, происходил из Гелиополя и звался Осарсифом по имени тамошнего бога Осириса, но, оказавшись среди них, он изменил свое имя и стал называться Моисей».

Из библейского описания и из сведений Манефона становится ясно, что **имя Моисей не является настоящим его именем**. Его настоящее еврейское или египетское имя почему-то скрывается. Известно, что Моисей в переводе с древнееврейского означает «взятый из воды». У иудеев он именуется Моше, а у мусульман – Муса. Известна версия, что его имя имеет египетское происхождение, оно означает «сын» или «рождать», или Моисей – «дитя» некоего бога. Фараон Камос (1554-1549 гг. до н.э.) первый стал побеждать гиксосов, его имя можно перевести как «Рождённый Ка». Фараон Яхмос I (1550-1525 гг. до н.э.) продолжал изгонять гиксосов и захватил Аварис, его имя можно перевести как «Рождённый богом Луны». Фараон Тутмос IV (1397-1398 гг. до н.э.) очистил от песка Большого Сфинкса, его имя можно перевести как «Рождённый богом Тотом». Восемнадцатая династия фараонов, или династия Тутмосидов, правила в 1550-1292 гг. до н.э. Учитывая переводы имён названных фараонов, имя Моисей можно перевести как «Рождённый богом» без указания имени бога. Такой перевод имени Моисей хотя и является обезличенным псевдонимом, но ставит Моисея в один ряд с правящими фараонами, что указывает на высокие лидерские амбиции Моисея. И действительно, Моисей смог заложить основы еврейского государства со строгой военной дисциплиной, став его первым законодателем. Если допустить, что Моисей был египетским жрецом высокого ранга, а возможно, и египетским принцем, знавшим сокровенные тайны «всей мудрости египетской», то его переход на сторону злобного противника Египта с использованием тайных знаний египтян, полученных в сане священника, мог быть расценен как предательство государственных интересов Египта, и за это Моисей мог быть подвергнут казни. В этом случае оказывается вполне обоснованным назвать себя Моисеем, одновременно обозначая свой высокий статус и не раскрывая своей личности. Нельзя исключать, что библейская сказка о Моисее-подкидыше является измышлением автора Пятикнижия, и священник Моисей вполне мог договориться со священником Аароном об их близких семейных узах, опять же для конспирации Моисея. Для создания такой сказки уже существовал прототип. Задолго до Моисея аналогичная история произошла в младенчестве с царём семитского Аккада Саргоном Древним, который правил в 2316-2261 гг. до н.э. Согласно аккадской и шумерской легенде, мать Саргона была жрицей, и, тайно родив ребёнка, пустила его в тростниковой корзине по Евфрату. Корзину выловил водонос, Саргон был им воспитан и стал садовником, а затем стал царём на 54 года благодаря воле богини Иштар.

В версии истории Моисея от Манефона не указывается, кто был Моисей по крови, а в библейской версии однозначно утверждается, что Моисей был евреем. Поскольку принято считать, что Моисей жил в XVI-XII вв. до н.э., а дружественные евреям гиксосы захватили Нижний Египет в начале XVII века до н.э. и правили в Египте в пределах двух столетий, то вполне возможно, что Моисей как жрец Гелиополя и не был чистокровным египтянином, а, возможно, даже был и евреем. Поскольку Моисей как автор Пятикнижия считает себя евреем из племени Леви, то, может быть, так оно и есть. В случае с Моисеем его принадлежность по крови к египтянам или к гексосам-евреям имеет принципиальное значение, ведь **египтяне были приверженцами Маат – принципа животворящего духа, добра, а гиксосы с евреями, напротив,**

**были приверженцами Исфет** – принципа превосходства материи над духом, то есть были злобными материалистами, поклонниками Rex Mundi («царя мира», или «князя этого мира»). На это непримиримое столкновение основополагающих жизненных позиций указывает и Манефон, говоря, что первым законом еврейского вождя-жреца Осарсифа-Моисея был запрет поклоняться египетским богам-духам и требование приносить в жертву богу Моисея животных, поедая их. Этот закон был явно враждебен по отношению к египетскому мировоззрению, ведь египтяне как народ духовного пути развития с высоким почтением относились к животным как высокодуховным существам, на что указывают их гражданские законы, грозящие смертной казнью за убийство животных, а также огромное число мумифицированных животных. Египтяне поклонялись не просто множеству богов, а поклонялись богам-духам, представляющим целый спектр циклических сил, то есть египтяне жили по законам естественной циклократии, а Моисей одним махом отменяет циклократию и вводит одного бога, под которым он понимает единоличную власть вождя еврейского племени. Такое радикальное решение Моисей принимает, видимо, не только из-за необходимости введения строгой военной дисциплины для завоевания «земли, где течёт молоко и мёд», но в этом решении усматривается и какая-то маниакальная одержимость по уничтожению всего духовного-животворящего, свойственная крайним материалистам-сатанистам. А гиксосы и не скрывали, что были яркими сторонниками Сета, борющегося с Гором-духом.

В истории развития мировой культуры ничто не появляется вдруг из ничего, а действует закон преемственности нового от старого в соответствии с трансформацией ЖМ-начал в цикле развития. Поскольку Моисей, так или иначе, получил высшее древнеегипетское образование, то вполне уместно предположить, что он своё монотеистическое вероучение основывал уже на чём-то известном в Египте. Ранее в работе [13, с. 28] обращено внимание, что после изгнания гиксосов из Египта, при фараоне Тутмесе IV, правившем примерно с 1412 по 1402 г. до н.э., возникло властное противостояние фиванских жрецов и фараонов-солнцепоклонников, выдвинувших на первое место образ бога Ра в виде «малого» божества традиционного пантеона – бога Атона, символизирующего собой солнечный свет, радость, движение. В этом противоборстве фараоны искали поддержки у гелиопольских жрецов солнечного культа в Нижнем Египте. Противостояние достигло апогея при фараоне Аменхотепе IV – Эхнатоне, правившим примерно с 1364 по 1347 г. до н.э. Усиление политического влияния фиванских жрецов (после изгнания гиксосов) в стране достигло угрожающих размеров, и фараон был вынужден воспретить культ Амона-Ра фиванских жрецов, заменив его культом Атона, и конфисковал огромное количество храмового имущества. Религия Атона представляла собой перенесение акцентов поклонения с культа тёмного царства потенциальной энергии Осириса к культу светоносно активной энергии бога Ра, но поклонение Атону не выходило за рамки целостного цикла Осириса-Ра, единства принципов джет и нехех. Поклонение Атону просуществовало до окончания царствования Эхнатона, умершего в возрасте около 33 лет, после чего культ Амона-Ра, был восстановлен и вновь объявлен государственной религией.

На **возможность происхождения иудейского монотеизма от монотеизма Эхнатона** уже не раз обращалось внимание исследователей. Так, Зигмунд Фрейд в своей работе «Моисей и монотеизм» предположил, что культ Атона предшествовал вероучению Моисея и оказал влияние на формирование иудейского монотеизма. Мы же обратим внимание на сходства и различия между культом Атона и культом Иеговы-Яхве. В обоих вероучениях видны сходные мотивационные условия. У Эхнатона была необходимость в укреплении царской власти в связи с тем, что жрецы чрезмерно увлеклись обладанием власти в материальной сфере египтян, и нужно было оттеснить конкурента в лице жречества, которому надлежало заниматься преимущественно духовной сферой. И у Моисея была потребность устранить конкурентов в Ханаане с тем, чтобы

переместить евреев с одной плодородной земли в Дельте Нила на другую плодородную землю в западной части Плодородного полумесяца. Но если Эхнатону хватило его царской власти, чтобы поставить на место жрецов, то Моисей мог устранить конкурентов только в результате военной агрессии, для чего ему и понадобилось введение жёсткого военного единоначалия под видом радикального мужского однобожия.



Рис. 19. Барельеф с Атоном-диск, дарующим жизнь и радость семье Эхнатона

Казалось бы, есть сходство для обоих культов в том, что и Атон представляет свет-огонь бога солнца Ра, и Яхве непременно является в огне перед главой евреев. Однако если Атон несёт своим присутствием жизнь и радость людям, что видно на рис. 19, где Атон простирает лучи-руки с символом жизни – крестом Анх, то Яхве зачастую использует свою огненную силу не только для уничтожения врагов евреев, но и для уничтожения самих евреев, если те не подчиняются воле Яхве, то есть воле вождя-священника Моисея. Верно замечено, что огонь может прогонять тьму, но может и сжигать. Если Атон-диск представляет благодатное Солнце, то Иегова-Яхве скорее представляет разъярённое Око, вырвавшееся из земли и уничтожающее своих врагов в состоянии бури, как это описывает древнеегипетский миф о творении [1, с. 81-82, 47-48]. У египтян Эхнатон лишь выделил Атона из пантеона богов на весьма короткий исторический срок (в пределах 20 лет), а у евреев Яхве был единственным богом с полным отрицанием других божеств на протяжении долгих веков, то есть еврейское однобожие Моисея было не только жёсткое и исключительное, но и постоянно действующее.

Чтобы определить возможность заимствования монотеизма Моисея от монотеизма Эхнатона следует попробовать **определить более точно время жизни Моисея**, ведь отнесение его жизни к XVI-XII вв. до н.э. весьма неоднозначно. Будем опираться на два периода времени, указанных в Ветхом Завете. Первый период определяется 480 годами, которые прошли от времени Исхода сынов Израилевых из земли Египетской до начала строительства царём Соломоном храма Господу (3 Цар 6:1). Второй период определяется 80 годами, которые прожил Моисей от своего рождения до времени Исхода (Исх 7:7). Если взять современное предположение о том, что Храм начал возводиться к середине X века до н.э. (966-964 гг. до н.э.), то можно вычислить, что Исход состоялся примерно в 1445 году до н.э. (965 лет + 480 лет = 1445 лет), а Моисей родился в 1525 г. до н.э. (1445 лет + 80 лет = 1525 лет). Такой год рождения Моисея приходится на годы правления фараона Яхмоса I (1550-1525 гг. до н.э.), который изгнал гиксосов и захватил их столицу Аварис, а время Исхода приходится на время правления фараона Тутмоса III (1479-1425

гг. до н.э.), который прославился своими обширными завоевательными походами на земли Ближнего Востока. Согласно главе 1 Книги Исход Моисей родился, когда «восстал новый царь в Египте, который не знал Иосифа», он велел умерщвлять рождающихся у евреев сыновей (Исх 1:8, 15-16). Фараон Яхмос I из Фиванской династии Верхнего Египта, действительно, восстал против гиксосов и изгнал их из Дельты Нила, в восточной части которой и находилась земля Гесем, заселённая сынами Израилевыми. А не знать Иосифа (в смысле не признавать его) Яхмос мог потому, что не признавал власть гиксосов, которые вместе с евреями стали захватчиками египетской земли и исповедовали принцип Исфет, а не Маат, как коренные египтяне. Так и следующий фараон не знал Бога евреев. Когда Моисей с Аароном просили его отпустить евреев в пустыню принести жертву их Господу Богу, фараон ответил: «кто такой Господь, чтоб я послушался голоса Его и отпустил [сынов] Израиля? я не знаю Господа и Израиля не отпущу» (Исх 5:1-2). Этот следующий фараон, который, возможно, был Тутмосом III, тоже не желал признавать Бога евреев, представляющего принцип Исфет. Как известно, главной заповедью древнеегипетских фараонов было «претворять Маат и уничтожать Исфет» [20, с. 15]. Коснувшись темы Исхода евреев, следует отметить и предшествующую жизнь сынов Израилевых в Египте.

**Время пребывания сынов Израилевых в Египте** установить затруднительно из-за неопределённости времени появления там Иосифа. В Египте Иосиф, будучи евреем, обрёл стремительный карьерный взлёт от раба до царского визиря: только лишь за хозяйственную сметливость и умение толковать сны царь поставил тридцатилетнего Иосифа «над всею землею Египетскою» и дал ему в жены дочь жреца Гелиополя (Быт 41:14-45). Такое отношение к евреям могло быть только при правлении гиксосского царя в Нижнем Египте, поскольку гиксосы покровительствовали близким по крови и вере евреям. На покровительство гиксосов указывает и тот факт, что фараон разрешил Иосифу поселиться всей семье отца его Якова числом 66 человек (без жён сынов) на лучшей части земли Египта, на земле Гесем (Быт 46:26 и 47:1-11). «И умер Иосиф и все братья его и весь род их; а сыны Израилевы расплодился и размножились, и возросли и усилились чрезвычайно, и наполнилась ими земля та» (Исх 1:6-7). Принято считать, что гиксосы вторглись в Египет около 1675 г. до н.э. Согласно Манефону, гиксосы первым своим царём в Египте поставили Салитиса, который правил 19 лет, отстроив свою столицу Аварис. При завоевании Египта гиксосы вели себя крайне жестоко и по отношению к египтянам, и к их культурным ценностям. Установив жестокий террор в стране, гиксосы обложили весь Египет данью, в том числе и не покорившейся им Верхний Египет. Таким образом, **гиксосы безжалостно поработили Египет**, как минимум, на 150 лет, и за это время племя Якова-Израиля вполне могло расплодиться-размножиться и обогатиться чрезвычайно на плодородной земле Гесем. После же изгнания гиксосов и овладения их столицей ситуация для сынов Израилевых поменялась на противоположную, теперь евреи за злодеяния гиксосов в Египте сами попали в рабство к египтянам и стали отрабатывать грехи прежнего порабощения египтян. Терпения у элиты евреев, которую представляли Моисей с Аароном, хватило лишь на 80 лет, и тогда Моисей, воспользовавшись удобным случаем, решил уйти вместе с народом в Ханаан, рассчитывая и там жить не менее зажиточно, чем в Египте. После 10 казней египетских евреи числом «до шестисот тысяч пеших мужчин, кроме детей» вышли из Египта, как описано в главе 12, ст. 27 Книги Исход, но вышли не с пустыми руками, а с «большим имуществом», как им и предрекалось (Быт 15:14). **Иосиф во время своего правления землёй Египетской** настолько ловко продавал египетский хлеб египтянам в голодные годы, что всех их, кроме жрецов, лишил денег, скота и земли, и сделал рабами, а своего отца и братьев своих снабжал по их потребностям (Быт 47:12-22). Кроме своего собственного имущества евреи прихватили ещё имущество египтян: «И сделали сыны Израилевы по слову Моисея и просили у Египтян вещей серебряных и вещей золотых и одежд. Господь же дал милость народу [Своему] в глазах Египтян: и они давали ему, и обобрал он Египтян» (Исх

12:35-36). Теперь становится понятно, почему в Книги Исход не указываются причина порабощения евреев египтянами после изгнания гиксосов. Очевидно, что **факт великого обогащения сынов Израилевых за длительное время их пребывания на чужой земле** во время злобного истязания египтян гиксосами создаёт весьма негативную репутацию еврейскому племени в мировой истории.

Если допустить, что вероучение Моисея возникло после Эхнатона, то оно появилось где-то во второй половине XIV века до н.э., а, как показано выше, монотеизм Моисея, скорее всего, появился в середине XV века до н.э., то есть на столетие раньше правления Эхнатона. Моисей, имея высшее древнеегипетское образование, должен был не хуже Манефона знать историю династического Египта до своего времени, но в Пятикнижии нет исторической привязки изгнания-исхода евреев из Египта к правлению того или иного египетского фараона, как и нет ни одного имени фараона. Таким образом, скорее всего, **время Исхода, а значит, и время жизни самого Моисея, как и время создания его вероучения умышленно скрывается в Пятикнижии**. Судя по всему, сокрытие настоящего имени Моисея вместе с сокрытием времени его жизни сделано намеренно, чтобы скрыть факты, порочащие Моисея и/или сынов Израилевых, помимо тех, что описаны в Пятикнижии, то есть были приняты необходимые меры, чтобы, например, скрыть чрезвычайное обогащение евреев на горе-злосчастье египтян в период их порабощения гиксосами.

С одной стороны, существование жёсткого и исключительного культа Яхве явно указывает на существование одного высокообразованного вождя-священника, поведшего евреев из Египта в военный поход для захвата земли Ханаанской, а с другой стороны, при отсутствии настоящего имени вождя и определённого времени его жизни возникает впечатление, что его как бы и не существовало. Так создаётся историческая «правда» закоренелыми материалистами: что выгодно себе любимому, то и правда, а что невыгодно, то должно быть предано забвению. Создание Эхнатоном культа Атона сделано на основе древнеегипетской мифологии, поэтому необязательно культ Атона стал прототипом культа Яхве. **Культ Яхве мог возникнуть и до Эхнатона на основе солнечного культа жрецов Гелиополя.**

Следует обратить внимание на **сильнейшее извержение вулкана Санторин на острове Тира в Эгейском море**, которое предположительно относится к XVI веку до н.э., ведь это событие и могло послужить Моисею удачным случаем для вывода евреев из Египта. Известно, что по состоянию на 2022 год группа экспертов из Бернского университета выявила три возможные даты извержения вулкана на острове Тира: 1611 г. до н.э., 1562-1555 гг. до н.э. и 1538 г. до н.э. Как видно, вычисленный выше год Исхода (1445 год до н.э.) близок к возможной средней дате извержения вулкана. Следы этого катастрофического извержения в виде осадков пепла обнаружены на Крите, в Дельте Нила и Малой Азии. Поэтому вполне возможно, что так называемые десять казней египетских, описанные в Книге Исход, произошли вовсе не из-за магических способностей старшего брата Моисея Аарона и самого Моисея, а по естественной природной причине из-за вулканической катастрофы в Эгейском море. Вода в Дельте Нила стала кроваво-красной при попадании большого количества пепла в воду, из-за этого вымерла рыба в реке, и нельзя было пить из неё воду. Существенное нарушение экологического баланса в районе Дельты Нила привело к быстрому размножению насекомых и жаб, возросла заболеваемость и смертность людей и скота. Столб газа и пепла из огненного жерла вулкана достигал огромной высоты (до 40 километров), что вполне может служить объяснением появления на земле Египта града с огнём, которые и нанесли значительный урон всему живому от людей и скота до деревьев и травы. А «густая тьма по всей земле Египетской на три дня» наступила не из-за того, что «Моисей простёр свою руку к небу», а опять же по естественной причине затемнения солнечного света большим количеством вулканического пепла, выброшенного в небо до середины стратосферы. Судя по всему, **хитрая еврейская элита крупную экологическую катастрофу в**

**Египте после извержения вулкана Санторин приписала своим магическим сверхспособностям**, которым якобы египетский фараон со своими учёными мужами не смог противостоять. Следует учитывать, что три с половиной тысячи лет назад в Египте ещё была развита ЖМ-культура-наука с активным использованием в ней магии и шаманизма, но сила магии людей, в данном случае Аарона и Моисея, даже близко не может быть сравнима с силой мощнейшего вулканического извержения. Создание такой подмены – это всего лишь сказка для наивных простаков. Становится понятно, что Моисей занимается самовосхвалением себя и своего приспешника для создания дутого авторитета своему вероучению, данного якобы всемогущим огнелюбивым богом бури и гнева Яхве. В Книге Исход казни египетские представлены так, что они будто происходили при непосредственном руководстве и участии бога Яхве, что и должно было создать непоколебимую веру необразованных евреев в могущество их племенного бога огня. А личное исключительное общение Моисея с Яхве, находившемся якобы в огне и дыме, ловко выдаётся за шаманскую способность Моисея общаться непосредственно с духом самого Господа Бога Яхве. Очень похоже на то, что Моисей, будучи выдающимся древнееврейским политиком, воспользовался извержением вулкана Санторин для реализации своих амбициозных планов по восстановлению зажиточного существования сынов Израилевых во главе с собой. С одной стороны, катастрофические последствия извержения ослабили власть египетского фараона, что облегчало вывод евреев с «большим имуществом» из Египта, а с другой стороны, **Моисей использовал извержение в качестве главного аргумента для исключительного поклонения евреям огнелюбивому богу Яхве**. Введя еврейское племя в заблуждение относительно истинной природы египетской катастрофы, Моисей умышленно манипулировал сознанием евреев с целью их консолидации и подчинения своей воли для осуществления военного похода в Ханаан.

Извержение вулкана Санторин произошло после М-пика 1-го тысячелетнего климатического цикла, который приходится на XXI век до н.э. Извержение стало преддверием катастрофы бронзового века в XIII-XII веках до н.э., то есть «осени» 1-го климатического цикла, когда в Восточное Средиземноморье стал агрессивно мигрировать «морской народ» (мультиэтническая группа Средиземного моря). Природные катаклизмы конца бронзового века и нашествие «морского народа» привели к сдаче высоких позиций Древнего Египта, Хеттского государства и Микенской цивилизации. Так подходил к концу **«золотой век» 1-го климатического цикла**. А расцвет «золотого века», в частности, в Египте начался с «весны» 1-го климатического цикла, когда была эпоха строительства великих пирамид (XXVII-XXVI века до н.э.).

Известно, что вся жизнь Древнего Египта была построена в соответствии с **Первым временем**, или древнеегипетским мифом сотворения мира, в котором главным событием было сотворение света из земли. И главной целью жизнедеятельности Египта было подержание космического порядка (маат) Первого времени, создаваемого единым богом-творцом, тело которого персонифицировал Осирис, а душу – Гор. Ответственным за соблюдением этого порядка на земле Египта был фараон, царь Египта. Его коронация – это повторение Первого времени, когда Гор унаследовал царство от Осириса. Когда же Гор-царь умирал, то становится Осирисом. Жизнь и смерть царей Египта являли собой циклически повторяемое подобие дуализма Гора и Осириса в вечном возобновлении творения космоса, в вечном повторении Первого времени. Вместе с претворением маат в обязанности царя входила уничтожение исфет – сил хаоса, которые противились восходу бога солнца Ра над землёй в Первое время, силы хаоса представлял Сет и чудовищный змей Апоп, с ними и вёл борьбу Гор [20, с. 14-17, 133-134, 163]. Таким образом, в отношении цели царской власти в Египте имеется полная ясность: фараон должен был свою жизнь уподоблять жизни бога-творца, обеспечивающего восход солнца в Первое время, он должен был быть попеременным воплощением Гора и Осириса, что обеспечивало вечное благополучное

существование египтян в гармонии с окружающей природой и Космосом. Такой ясности, как в Древнем Египте, не обнаруживается ни в отношении племенного еврейского бога Яхве, ни в отношении вождя-священника Моисея, который, по его уверению, являлся посредником, передающим повеления Яхве еврейскому племени.

Пятикнижие Моисея позволяет составить **общее представление о боге Яхве** по отдельным фрагментам его описания. Во-первых, Яхве – это бог бури и гнева, что свойственно богу Сатурну (Сету-Сатане). Именно субботу-шаббат Бог Яхве завещал евреям сделать священным днём («святая суббота Господня» (Исх 16:23)), чтобы помнили и чтили они под страхом смерти всегда своего Бога в этот день, отстранившись от всяких мирских дел. Священным днём суббота была выбрана не только потому, что Господь шесть дней творил, а на седьмой почил, но и в честь Исхода евреев из Египта под руководством Яхве (Исх 20:8-11, 31:12-16 и Втор 5:12-15). Ранее [1, с. 33, 67, 72-73] уже пояснялось, что отмечаемое евреями суббота произошло к ним из Древнего Вавилона, где этот день Сатурна считался несчастливым, он был седьмым в неделе, и назывался «шаббат» – покой, то есть в этот день нельзя было заниматься никакими делами. День считался несчастливым потому, что Сатурн был злобным, тираничным богом бури-катастрофы. У древних римлян Сатурн – бог плодородия, как и Сет у древних египтян, а у древних греков Тифон отождествлялся со злобным богом Сетом, убившим и расчленившим своего брата Осириса. Греки ассоциировали змея Тифона с извержением вулкана.

В древнеегипетской мифологии есть предание о змее, которая была выброшена с земли, но потом упала обратно и была проглочена землёй. Змея была огненной и имела ядовитые клыки, которые при падении вонзились в пыль и никому не причинили вреда. Также оплодотворение земли часто связывается с жертвоприношением Сета и его последователей. Согласно традиции Гераклиополя (Хенен-несу), почву оплодотворила кровь Сета: «Увидев, что Ра заботится об Осирисе, Сет пришёл и упал на землю на лицо своё, кровь хлынула из его носа – так в Хенен-несу началось земледелие» [1, с. 49-50].

Британский исследователь эзотерических традиций Джонатан Блэк в своей книге «Тайная история мира» на основе представления древних школ мистерий об истории зарождения космоса даёт следующее описание природы бога Сатурна. Первой эманацией божественного разума при сотворении космоса была богиня Земли, а второй эманацией стал бог Сатурн. Он был противником Земли и выглядел более пугающе, чем она: длинный, костлявый, с чешуйчатой белой кожей и сверкающими красными глазами. Наклонившись над Землёй-Матерью, этот Тёмный Повелитель, вооружённый смертоносным серпом, всем демонстрировал, что он является правителем материальной жизни. Сатурн является божеством уничтожения, он даже поедает собственных детей. Из-за влияния Сатурна всё живое содержит зачатки собственной гибели. Тирания Сатурна над Землёй-Матерью и его убийственная попытка выжать из космоса весь жизненный потенциал продолжалась целую эпоху. Но затем Сатурн был низвергнут на землю и свет разогнал тьму над водами. Свет был создан семью великими духами. Этот семеричный солнечный бог Солнце-Лев и спасает Землю-Мать от Сатурна. Солнце-Лев являет свою мощь посреди бури, он отбрасывает тьму Сатурна, пока тот не превращается в подобие огромного дракона или змея, опоясывающего весь космос. Самые крупные и устрашающие твари из чудовищного потомства Сатурна появились последними. Тифон вышел из моря и направился прямо к Олимпу: он изрыгал огонь из пасти и закрывал Солнце своими перепончатыми крыльями. Он имел голову осла, но ниже туловища представлял собой извивающуюся массу, состоящую из тысяч змей. Зевс попытался поразить его молниями, но Тифон своим серпом вырвал сухожилия у Зевса. Герой и истребитель драконов Кадм, используя музыку, вернул сухожилия Зевсу, и Зевс похоронил Тифона под горой Этна [21, с. 61-63, 69-70, 149]. (Понятно, что Блэк, по сути, до появления Тифона даёт описание рождения из земли Гора-Ра в небо по спирали (подобие змеи),

чему препятствует встречное противоборствующее движение по спирали (подобие змеи) Сета-Сатаны с неба на землю, как это описано в древнеегипетском мифе о сотворении, а в модели от Ничто это представляет собой кумулятивное извержение из северного полюса земли в небо высокоэнергетического светоносного Додекаэдра со встречным движением с неба на землю холодного и тёмного Икосаэдра). В описании этого природного явления начала второй четверти жизненного цикла трансформации духа-энергии в материю и обратно, называемого Первым временем, или Сотворением мира, Сатурн-Сет-Сатана оказывается повергнутым, но эта особенность Сатурна явно не подходит для ведения победоносного похода Моисея с целью завоевания новой богатой земли, тогда Моисей наделяет Яхве свойством непобедимого яростного огня, который вырывается в виде Ока из земли в небо. Так появляется второе важное качество бога Яхве.

И, во-вторых, Яхве становится огнелюбивым богом. Этот признак заимствован из сотворения мира в Первое время, уподобляя Яхве, видимо, разъярённого Оку, вырывающемуся из земли, что обеспечивало образ Яхве всемогуществом для достижения победы над всеми врагами и мятежниками. В-третьих, Яхве определяется как бог-ревнитель, требующий исключительного поклонения только ему (Исх 20:5, 34:14). В-четвёртых, Яхве как правитель материального мира является богом-стяжателем, Яхве показывает себя златолюбцем. Первое, что повелевает Яхве Моисею для постройки святилища в Свою честь, – это принятие от сынов Израилевых множества ценных вещей (драгоценные металлы и камни, дорогие ткани, кожи и масла), что прямо указано в Книге Исход (Исх 25:1-7, 35:4-29). Эти четыре собранные вместе признака Яхве и обуславливают идеологию крайне радикального мужского однобожия Моисея, а значит, ни о каком циклическом развитии подвластного Яхве мироустройства, основанном на дуализме противоборствующих сил, не может быть и речи. В-пятых, Яхве поощряет хитрость, лживость и коварство. Так, Аврам, придя в Египет, передал свою красавицу жену в дом фараона, будто она сестра его, за что и обогатился разным скотом и рабами, но Господь вместо Аврама наказал фараона, а Аврам уходит из Египта со славой и богатством (Быт 12:10-20). И был случай в земле Ханаанской, где князь земли той предложил породниться с родом Иакова после того, как сын князя полюбил дочь Иакова, а сыны Иакова, лукаво дав согласие на это, убили всех горожан и разграбили город. Еврейский Бог покрывает и это кровавое злодеяние сынов Иакова, предложив Иакову уйти в другой город, чтобы там устроить жертвенник Ему (Быт 34 и 35:1). В-шестых, Яхве является богом-затворником, поскольку с ним исключительно может общаться только вождь-священник Моисей или первосвященник, и только от них еврейский народ может узнавать о повелениях Яхве (Исх 19:20-22). В-седьмых, Яхве является богом-путеводителем, ведь ещё со времени Аврама-Авраама евреи были кочевниками, и их племенной бог указывал им путь движения от места к месту. Когда для невидимого Яхвы было определено место (Престол Господень) на крышке Ковчега Завета между двумя херувимами, то Ковчег Завета Господня шёл перед ополчениями сынов Израилевых (Чис 10:33).

Из перечисленных выше характерных черт можно заключить, что **образ еврейского бога Яхве, несколько усовершенствованный Моисеем, является искусственно собранной конструкцией**, весьма подходящей для единоличного правления еврейского вождя со строжайшим подчинением ему в деле достижения определённой военной цели по захвату новой «земли, где течёт молоко и мёд», где будет править Яхве сынами Израилевыми из своего единственного храма. Если в Египте царь должен был уподобляться определённым естественным силам и объектам природы, которые персонифицировали Гор и Осирис, чтобы постоянно поддерживать состояние Первого времени в Египетском царстве, то притворный образ Яхве, судя по всему, напротив, создан таким, чтобы быть вполне соответствующим устремлениям Моисея в достижении его властных амбиций и корыстолюбия.

По велению Яхве из Египта с Моисеем вышли сыны Израилевы, среди которых только мужчин было до шестисот тысяч. Таким большим числом людей Моисею было трудно управлять, поэтому Моисей решает выделить себе в помощь **70 старейшин**, и опять же, конечно же, по указанию Яхве. Моисей «собрал семьдесят мужей из старейшин народа и поставил их около скинии. И сошел Господь в облаке, и говорил с ним, и взял от Духа, Который на нем, и дал семидесяти мужам старейшинам. И когда почил на них Дух, они стали пророчествовать, но потом перестали» (Чис 11:24-25). Чтобы управлять народом, необходимо иметь соответствующие знания, поэтому 70 старейшин наделяются, как и Моисей, умением разумеать духовные вещи, с помощью чего они могли истолковывать божью волю, то есть разъяснять политические устремления вождя-священника Моисея, представляя их как волю бога Яхве. Надо полагать, что старейшины не имели полного высшего древнеегипетского образования, коим обладал Моисей, но частично были посвящены в «мудрость египетскую», чтобы уметь толковать «закон Моисея». Так Моисеем была сформирована первая элита, несущая еврейскому племени «слово Божье», чтобы евреи не свернули с выбранного Моисеем их жизненного пути. Народу же не положено было знать «мудрости египетской», ему надлежало лишь быть паствой (отарой овец), беспрекословно выполняющей волю Яхве, передаваемую народу через пастыря (пастуха) Моисея. Чтобы паства была зависимой от пастыря и его свиты, Моисей и не раскрывает происхождение и смысл Шестоднева как мифа о творении мира в Книге Бытия, как и не раскрывает содержательную математику Космоса геометрических конструкций культовых предметов святилища Яхве в Книге Исход. Моисей делает Науку Богов Древнего Египта тайной для народа, которая может быть доступна только элите, избранной Моисеем. Этим Моисей вводит на западной ветви материалистического пути развития принцип управления социумом: элите – тайные знания о мироустройстве, народу – вера в избранного элитой притворного Бога. Фактически Моисей вводит принцип искусственного разделения общества на патрициев и плебеев.

Моисею не удалось дожить до непосредственного захвата Ханаана, «земли, где течёт молоко и мёд». Он перед смертью назначил своим приемником Иисуса Навина, который в течение семи лет завоёвывал огнём и мечом землю Ханаанскую, истребив огромное число местных жителей. В захваченной Земле обетованной каждое колено (кроме колена Ливия) получило свой земельный надел. Будущий Иерусалим (с изначальным наименованием Иевус) входил в относительно небольшой земельный надел колена Винамина, помимо ещё 14 городов и сёл. Земля Вениамина примыкала с севера к относительно большому земельному наделу колена Иуды.

Сущий мир устроен так, что он состоит из двух противоположных полюсов: первичным, изначальным полюсом является дух животворящий, а вторичным полюсом является материя, которая питается этим духом-энергией, сковывая её в себе, что в итоге ведёт к уничтожению жизни, производимой духом. Исходя из общего мироустройства циклического противоборства этих двух полюсов, возникает **двойственное целеполагание: стремление к жизни и стремление к смерти**. В Древнем Египте стремление к жизни именовалось принципом Маат, стремление к поддержанию жизни считалось добрым делом, а стремление к смерти именовалось принципом Исфет. Принцип Исфет выражался стремлением к обладанию большим количеством материальных ценностей, то есть неживой материи. Поскольку неживая материя получается из трансформации в неё духа животворящего, то стремление к максимуму неживой материи неминуемо, закономерно приводит к угасанию жизни, что для живых организмов считается злом. Древние египтяне стремились создать у себя в стране вечное повторение Первого времени, то есть они стремились к установлению в своей жизни устойчивого баланса между духом животворящим и материей, чтобы они присутствовали в равных долях ( $Ж = М$ ). Для поддержания устойчивого баланса между духом и материей, то есть для поддержания состояния вечной «весны» в своей жизни, они использовали Науку Богов как истинное знание о мироустройстве. На основе Науки

Богов они упорядочивали свою жизнь, чем и достигалась справедливое устройство общества. Если говорить коротко, то **в основе жизни древних египтян лежала идеологическая триада «Истина, Порядок, Справедливость»**. А у гиксосов с евреями как пришельцев с материалистического пути развития не было стремления к балансу между духом и материей, они стремились к преобладанию материального над духовным в своей жизни, то есть ими двигало стяжательство, корыстолюбие, они были материалистами. Подлинной целью материалистов является всевозрастающее стремление к обладанию материальными ценностями, а поскольку число таких ценностей в мире ограничено, то они поработают или устраняют всё живое, что мешает им в достижении их цели. Поэтому цари гиксосов и занимались разграблением Египта, жестоко обращаясь с египтянами и их культурой, и поэтому еврей Иосиф с помощью ловкой торговли хлебом в голодные времена лишил коренных египтян денег, скота, земли и сделал их рабами. Материалистам для разового ограбления необходима лишь преобладающая физическая сила, но для постоянного удовлетворения своей корыстолюбивой страсти они вынуждены пользоваться ещё хитростью, ложью, лицемерием, подлостью, предательством. Если они открыто заявят, что целью их жизни является стяжательство, то все от них будут сторониться и защищаться, и материалисты не добьются своей цели. Им нужна публичная относительно позитивная легенда для прикрытия своих истинных порочных устремлений. Поэтому Моисей и усовершенствует образ Яхве для своих властных амбиций и своей корыстолюбивой страсти. Он лукаво объявляет еврейскому племени, что безраздельная власть и богатства нужны не ему лично и его священникам-помощникам, а их племенному Господу Богу Яхве. А если кто не покорится воле Яхве, тех Яхве покарает подвластным ему огнём и прочими напастями. Вместо идеологической триады египтян **Моисей вводит в жизнь евреев под страхом расправы свою триаду: «Вера, Единовластие, Народность»**. В соответствии с этой идеологической триадой еврейское племя должно безропотно верить только в Яхве, подчиняться только вождю Моисею и сохранять еврейскую общность только на основе «закона Моисея». А чтобы была безраздельная вера в Яхве, Моисей скрывает от еврейского племени Науку Богов, которая предполагает целый пантеон богов, представляющий собой определённый набор реальных циклических сил природы.

**Из сравнения принципа Исфет с принципом Маат более ясно становится видна сущность вероучения Моисея, которое и представляет Исфет.** Всеобщий сущий мир, или Вселенная, не может состоять лишь из одного духа животворящего или лишь из одной неживой материи. Он представляет собой постоянную циклическую трансформацию одного в другой. Как мир не может состоять из чего-то одного, так и людские пристрастия не могут быть выражены чем-то одним. Пристрастия, как и мир, устроены дуальным образом: с одной стороны, есть пристрастие к торжеству жизни (к духу животворящему), а с другой стороны, есть пристрастие к торжеству смерти (к неживой материи), и оба эти пристрастия являются естественно-природными явлениями. Так сосуществуют две правды жизни в циклическом противостоянии между собой. Эти две правды образуют единое целое в виде дуального перекрестия: если египтяне открыто стремились говорить о таинственном невидимом духе и цикличности пути его развития, то евреи, напротив, делают тайной своё стремление к обогащению видимой материей и пребывают в состоянии стойкой иллюзии бессмертия их власти. Именно иллюзия бессмертия даёт им интуитивно-эмоциональное основание для утверждения исключительного мужского однобожия и последующего его глобального распространения в виде ортодоксального христианства, как и точки-вершины тел Платона, представляющие собой материю, стремятся к равномерному распространению по сфере. Поскольку мужское однобожие выделяет из сущего мира материальную составляющую (М-начало) и превозносит её, превращая в культ материализма, то дух животворящий (Ж-начало) с путём-законом его развития уходит на задний план. Фактически Моисей загоняет Науку Богов, или Живую Физику (ЖМ-наука), в подполье так, что она в

определённой мере остаётся известной только элите иудеев (что проявляется в виде тайного учения Каббалы) для возможности адекватно оценивать события прошлого настоящего и будущего. В сознании же еврейской паствы Наука Богов, если отчасти и присутствовала в виде язычества, то полностью замещается культом мужского однобожия. Моисей тайно использует Науку Богов в качестве основы для написания Книги Бытия и Книги Исход (миф о сотворении мира как краткое описание Циклической мифологии и геометрия культовых предметов как представление Содержательной математики Космоса). Однако выделяет из большого пантеона древнеегипетских богов только одного бога (Сета-Сатурна-Сатану), что указывает на примитивизм вероучения Моисея по отношению к древнеегипетской идеологии.

Можно обратить внимание на то, что жречеству, владеющему во всех аспектах Наукой Богов, в Древнем Египте уделялось большое значение, на что указывает, например, существование выделенной полосы земли (высотой (вдоль меридиана) около 28 километров) между Нижним Египтом и Верхним Египтом. Эта полоса земли считалась духовным центром всего Египта, на ней властвовали жрецы, а не фараон [5, с. 150, 2, с. 34], то есть у египтян было разделение на духовную власть жрецов и материальную власть фараона. А у иудеев на Земле обетованной колена Левия, представляющее священников, было единственным коленом, не получившим своего земельного надела, верховная же власть (духовная и материальная) принадлежала одному лицу – вождю-священнику Моисею. Во время военного похода на землю Ханаанскую у Моисея стояла конкретная задача завладения этой землёй, возглавляя определённое число людей (мужчин до шестисот тысяч), поэтому мужское однобожие Моисея получило распространение только среди сынов Израилевых на захваченной земле, вопрос о глобальном распространении культа Яхве не стоял.

Одной из характерных черт материалистической парадигмы является **индивидуализм**, что отличается от духовно-материалистической парадигмы, для которой коллективизм ставится выше индивидуализма. Индивидуализм иудеев выражается их иллюзорной уверенностью в собственной богоизбранности среди других народов [1, с. 60]. Это иллюзия превосходства евреев создаёт почву для **крайнего национализма** (шовинизма), что обуславливает потребность в угнетении других народов, оправдывает **паразитическое существование** на их жизнедеятельности и богатстве их земель. Моисей, основываясь на превосходстве материального над духовным, стал создателем пирамидальной иерархии, возглавив её лично. Главной подлинной целью этой материалистической пирамиды было удовлетворение высоких алчных устремлений её элитарной вершины. Молодой Давид, сын Иессея из иудейского рода, победил филистимского великана Голиафа, и израильтяне изгнали из своей земли филистимлян, как одних из представителей «морского народа». Давид, став израильским царём в столичном городе Хеврон земли Иуды, захватил город Иевус и превратил его в столицу своего государства, столица была названа Иерусалимом. Давид сделал Иерусалим религиозным центром иудейского культа Яхве, поставив Ковчег Завета в Скинии на горе Сион (Иерусалим стоял на трёх холмах: Голгофа, Сион и Вифания). Материалистическая идеология мужского однобожия Моисея достигла апогея своего практического воплощения при сыне царя Давида Соломоне из колена Иуды, ставшего царём объединённого Израильского царства и построившего в столичном Иерусалиме грандиозный каменный Храм в честь Яхве взамен Скинии. **Соломон стал самым богатым человеком Древнего мира** (3 Цар 10:23), и, скорее всего, поэтому хотели все увидеть Соломона, услышать его мудрые речи. Царствовал Соломон в Иерусалиме над всем Израилем 40 лет (3 Цар 11:42). Однако, что слишком остро, то быстро тупится, и сразу после смерти Соломона (около 930 г. до н.э.) его единое государство распалось на северное Израильское царство и южное Иудейское царство. **Золотое столетие трёх царей объединённого Израиля завершилось, началось крушение величественной материалистической пирамиды Моисея.**

Колена Иуды и Вениамина остались верны дому Давида и образовали Иудейское царство со столицей Иерусалим, а оставшиеся 10 колен вошли в Израильское царство со столицей Самария. Между царствами началась затяжная война. Следует заметить, что кровавые столкновения среди сынов Израилевых происходили и до объединённого Израиля, ещё в Эпоху судей: уничтожение колена Ефрема в количестве 42 тысяч ефремлян (Суд 12:6) и колена Вениамина в количестве 25 тысяч воинов, а остальные разбежались (Суд 20:46-47). В 732-722 гг. до н.э. Израильское царство было захвачено и Самария разгромлена ассирийским царём Саргоном II, а большая часть потомков 10 колен была переселена в Мидию и Месопотамию. Иудея же на столетие дольше просуществовала, чем Израиль. В 586 г. до н.э. вавилонский царь Навуходоносор II захватил Иерусалим и полностью разрушил Храм Соломона и вывез из него сокровища, большая часть жителей Иерусалима была убита, остальные угнаны в Вавилонию. Вавилонское пленение евреев продолжалось полтора десятка лет, и после завоевания Вавилонии персидским царём Киром II Великим было разрешено евреям вернуться в Иудею и восстановить Иерусалимский Храм. Храм был восстановлен (Второй Храм) в 516 г. до н.э. под персидским владычеством при руководстве строительством потомком царя Давида Зоровавелем. Полтора столетия (332-167 гг. до н.э.) после завоевания Александром Македонским Земля Израиля находилась под греческим владычеством. Эллинистический период оказал большое влияние на культуру израильтян. Было существенным и встречное влияние иудаизма на эллинистический мир, в котором Иерусалимский храм становится центром притяжения для большого числа приверженцев иудаизма. Некоторое время (167-140 гг. до н.э.) Иудея была под властью Сирии, тогда были жестокие гонения на культ иудеев. После чего Иудея на столетие (140-37 гг. до н.э.) восстановила свою религиозную и отчасти государственную независимость (Хасмонейское царство). При этом в 63 г. до н.э. римские войска под командованием Помпея Великого захватили Иудейское царство, но иудеи могли иметь своего царя.

Иедемеяннин Ирод I Великий (потомок Исава, брата-близнеца Иакова), имея римское гражданство, в 37 г. до н.э. убедил римский триумvirат сделать его царём Иудеи. Став царём Иудеи, **Ирод восстанавливает Иерусалим и Храм в нём с намерением превратить Иудею в процветающую страну, вспоминая о времени Давида и Соломона**, что послужило зарождению у иудеев новой национальной идеи, идеи Нового Завета, мечты о Новом Иерусалиме, о чём уже говорилось ранее в работе [1, с. 82]. О зарождении, развитии и распространении христианства кратко описывается в подразделе 2.2.2, а далее поведём итог по вероучению Моисея.

## **Заключение о происхождении и сути вероучения Моисея**

Евреи-иудеи, или сыны Израилевы, являются одним из народов семитской группы, заселившей обширную территорию Ближнего Востока. И у каждого семитского народа были свои исторические перипетии. Однако среди них именно евреи заняли особую, выдающуюся позицию в мировой истории, и во многом это произошло благодаря широкому распространению христианства на планете, их главной книги – Библии. А особенность истории израильтян заключается в том, что они весьма длительное время (как минимум, 150 лет), со времени жизни Иосифа, проживали в Древнем Египте.

Сыны Израилевы в Древнем Египте жили во время 2-го переходного периода его истории, когда гиксосы царствовали в Египте и чинили в нём свои жестокие злодеяния. В это время евреи под покровительством Иосифа в полном достатке жили на плодородной земле Гесем, где «сыны Израилевы расплодились и размножились, и возросли и усилились чрезвычайно». Иаков-Израиль воспользовался тем, что его сын Иосиф стал занимать при гиксосах высокий управленческий пост,

и остался жить в Египте со всей своей семьёй, но не только на несколько голодных лет, а гораздо дольше. В этом и состояла стратегическая ошибка Иакова, ведь он не вернулся сразу после голодного времени восвояси, в землю Ханаанскую, а прельстился долгой зажиточной жизнью на чужой земле. За что евреи и поплатились, когда были изгнаны гиксосы. Египтяне за злодеяния гиксосов и за ловкие торгашеские дела Иосифа, сделавшие коренных египтян рабами у гиксосов, принудили евреев к тяжёлому подневольному труду. Тогда Моисей воспользовался сильнейшим извержением вулкана Санторин, преподнеся это естественное природное явление как результат своей сверхсильной магии под руководством своего бога Яхве (активная ложь), и повёл евреев из Египта в Ханаан. Совершенно очевидно, что сынов Израилевых через столь долгое время никто не ждал с распростёртыми объятьями в Ханаане. И Моисей решил посредством военной силы захватить землю Ханаанскую для расплодившихся большим числом евреев. Для этого нужно было создать из вышедших из Египта сынов Израилевых организованное войско со строгой дисциплиной и личным подчинением вождю-священнику Моисею.

Евреи, будучи в недавнем прошлом малочисленным кочевым племенем, за своё длительное оседлое пребывание в Египте не только расплодились и обогатились, но и приобщились к высокоразвитой и высокодуховной древнеегипетской культуре, которая в Древнем мире занимала самые передовые позиции. Основой древнеегипетской культуры была Наука Богов, переданная египтянам, судя по всему, элитой предшествующей высокоразвитой цивилизации, пережившей всемирный потоп 12,5 тысяч лет назад. Наука Богов, или Живая Физика, была главным идейным достоянием древних египтян, предназначенным для общего адекватного и полноценного описания всей живой природы, а также для объяснения различных отдельных её феноменов, что использовалось ими для упорядочивания своей жизнедеятельности в течение трёх тысяч лет династического периода. Моисею, получившему высшее древнеегипетское образование, была известна Наука Богов, что видно из выполненной расшифровки Шестоднева из Книги Бытия, где тайно использована Циклическая мифология Богов (пассивная ложь), и из распознавания Содержательной математики Космоса, заложенной в геометриях культовых предметов, якобы данных Моисею Яхве (активная ложь), что описано в Книге Исход. Моисей, тайно применив Науку Богов как базовую основу для своего вероучения, изложенного в Пятикнижии, усовершенствовал древнееврейский племенной образ божества Яхве так, что создал узкоспециализированный притворный образ мужского однобожия для военного похода в землю Ханаанскую с целью обогащения, в первую очередь, себя со своими помощниками и всего богоизбранного еврейского племени. Наука Богов была сделана главной тайной вероучения Моисея, а еврейскому племени было силой навязано исключительное поклонение огнелюбивому богу Яхве, богу бури и гнева, богу-стяжателю, богу, поощряющему хитрость, лживость, лицемерие и коварство, а основным прототипом этого божества послужил мифологический образ Сета-Сатурна-Сатаны. Если древние египтяне были жизнелюбивыми сторонниками принципа Маат-добра, то гиксосы с евреями, напротив, были смертоносными сторонниками Исфет-зла. Моисею для удовлетворения корыстолюбивой страсти не нужна была духовная наука египтян, поэтому для еврейского народа она и была подменена притворным культом мужского однобожия. Для полноценной Науки Богов среди простых евреев наступили тёмные века материалистического невежества, начиная с внедрения среди них вероучения Моисея, то есть примерно с середины XV века до н.э.

Материалистическое вероучение Моисея достигло апогея своего практического воплощения при царе Соломоне, ставшем самым богатым человеком Древнего мира. Вполне закономерно, что после такого торжества личной алчности наступило крушение величественной материалистической пирамиды Моисея, сопровождающейся уничтожением Иерусалимского Храма с разграблением его богатейших сокровищ и многочисленным рассеиванием еврейского

народа за пределы Иудейского и Израильского царств. Хотя вероучение Моисея и предназначалось только для еврейского племени, но стало надёжным идеологическим фундаментом для дальнейшего развития культуры материалистического пути развития от Иерусалима до Вашингтона, когда на основе иудаизма возникло интернациональное вероучение христиан.

По воле случая сыны Израиля оказались на долгое время в Египте, на духовном пути развития, и поэтому оказались случайными носителями духовного знания, подлинными обладателями которого были коренные египтяне. Евреи же были народом с материалистического пути развития, поэтому были подлинными обладателями и выразителями идеи материализма, а духовность к ним по воле случая лишь прилепилась, и они в меру своей глубинной материалистической природы её пользовались. Среди других представителей материалистического пути, таких как греки и римляне, евреи считались наиболее духовным народом не только потому, что жили восточнее, чем греки, и тем более чем римляне, но и потому, что стали случайными носителями духовных знаний из Египта. С одной стороны, Моисей со своей элитой под страхом смерти принудил евреев к поклонению своему крайне материалистическому и лицемерному однобожию, а с другой стороны, у евреев во главе с Моисеем были в наличии духовные знания, что способствовало присутствию в жизни евреев некоторого устойчивого баланса между духовностью и материализмом. Однако со временем глубинная материалистическая натура евреев стала брать верх над прилепившейся к ним духовностью и евреи постепенно скатились в крайний материализм при Соломоне. Если бы Соломон был действительно мудрым человеком, как о том говорила молва, то он не стремился бы быть самым богатым человеком (к высочайшему личному богатству не стремились мудрые египетские фараоны, но стремились к богатству своей страны), и Израиль бы не рухнул, и евреи бы не рассеялись по миру, но корыстная страсть взяла верх над разумом, и с Израилем, и с израильтянами случилось то, что случилось. Так непомерная жадность в конце концов погубила еврейский народ.

До длительного катастрофического падения Израиля после смерти Соломона в истории еврейского народа было два самых выдающихся события. Первым и главным событием было длительное пребывание сынов Израилевых в Древнем Египте на земле Гесем, где они приобщились к высокой древней египетской мудрости, к Науке Богов. Элита евреев во главе с Моисеем тайно вынесли Науку Богов из культуры Египта, что и стало наивысшим тайным достоянием племени Иакова-Израиля во всей его последующей судьбе, пока на материалистическом пути в Европе и в США полностью не были утрачены остатки Науки Богов. Стратегическая ошибка в материальном плане Иакова-Израиля состояла в излишне длительном пребывании его племени в Египте. Но она обернулась выдающимся идеологическим преимуществом евреев во всей их дальнейшей жизни. Вторым, уже второстепенным событием был кратковременный высокий материальный взлёт евреев во время царствования Давида и Соломона, но от него не осталось камня на камне, и все богатства еврейской элиты были разграблены. Однако в памяти еврейского народа второе событие оставило более яркий эмоциональный след, что обусловлено высокой корыстолюбивой страстью евреев, их маниакальной тягой к паразитированию.

### **2.2.2. Христианизация Европы**

Еврейский народ жил под безраздельным управлением вероучения Моисея почти полторы тысячи лет, начиная от своего выхода из Египта в Ханаан около середины XV века до н.э. (как определено выше, в подразделе 2.2.1) и до завоевания в 63 г. до н.э. Иудеи римлянами. Исход

евреев из Египта произошёл перед «осенью» 1-го тысячелетнего климатического цикла, а завоевание Иудеи римлянами пришлось как раз на «весну» 2-го тысячелетнего климатического цикла. Мощная Римская империя на земли Восточного Средиземноморья пришла всерьёз и надолго. Старый Завет с Яхве, предоставлявший земли Ханаанские во владение сынов Израилевых, явно перестал работать и по уже сложившейся традиции, казалось бы, нужен был новый договор с Яхве. Но с приходом римского владычества ситуация на Земле обетованной принципиально изменилась, у иудеев из-за явного материального превосходства Рима уже в принципе не было физической возможности успешно избавиться от римского ига. Евреи-иудеи как свободолюбивые приверженцы материализма, оказавшись под сильным гнѐтом Рима, стали искать новую стратегическую идею для выхода из создавшейся на Земле обетованной ситуации.

Перед римлянами у евреев был только один припасѐнный в рукаве сильный козырь – это идеологическое превосходство, которое было основано на остатках Науки Богов, тайно хранимых еврейской элитой. И к изобретательности еврейской элиты надо сказать, что этот идеологический козырь был весьма удачно разыгран гибко мыслящими иудеями, превратив его в новое оригинальное вероучение, определённым образом оставив его в рамках мужского однобожия Моисея. Появление это нового вероучения, в первую очередь, было связано с Иродом Великим, восстановившим Иерусалим и Храм, а также с ессеями, предполагавшими, что в ближайшую тысячу лет идея Нового Иерусалима распространится по всему миру и иудейское царство станет величайшей империей. Для этого нужно было обновить существующую монотеистическую идеологию, сделав её интернациональной, менее формальной, более мягкой и запустить этого идеологического троянского коня в недра общественного сознания могущественной Римской империи [1, с. 82-83]. Идея глобального господства была не нова, её уже пытался реализовать древнегреческий царь Александр Македонский, завоевавший полмира. За Македонским эту же идею более успешно реализовывали римляне. Как уже отмечалось выше, идея глобального господства свойственна материалистам, живущим, прежде всего, на западной ветви материалистического пути развития, что обусловлено стремлением точек-вершин тел Платона, представляющих материю, к равномерному распределению по сфере. Материалисты западной ветви по натуре являются экстравертами, более склонными к внешнему военному насилию, чем интроверты восточной ветви материалистического пути. После римлян в порядке возрастания активности вдоль материалистического пути были франки, французы и немцы, англичане и американцы. Но евреям реализовать идею мирового господства через внешнюю военную агрессию было явно не по силам, поэтому наиболее прогрессивно мыслящие евреи вышли на путь идеологического господства через универсализацию и интернационализацию иудаизма с созданием подходящего для этого нового образа бога. За основу нового образа бога, как само собой исторически сложилось, был взят проповедник Иисус сын Иосифа и Марии, пылко претендовавший стать царѐм-священником Иудеи по линии царя Давида, но оказавшийся якобы распятым на кресте.

По истории Иисуса Христа, по зарождению христианства, по появлению его римской концепции и по распространению христианства в Европе проведено огромное множество исследований, как со стороны богословов, так и со стороны независимых от Римской церкви исследователей, пытавшихся во всѐм этом круговороте событий выявить историческую правду. Поскольку богословы не ставят своей целью поиск исторической правды и истины, находясь в оковах церковных догм, то к их комментариям можно обращаться лишь для справки. А вот среди искателей исторической правды есть весьма интересные работы, которых опять же имеется большое число. **Целью настоящего подраздела является показ развития идейной культуры в Европе, где искажѐнные остатки Науки Богов пребывали в заточении-подполье, а в поверхностно-публичном слое европейской культуры стала развиваться агрессивная**

**ортодоксально-обскурантистская материалистическая парадигма, для демонстрации её конкретики и необходима правдоподобная версия истории христианизации Европы.** Наиболее подходящей работой для попытки установления исторической правды оказалась книга «Святая кровь и Святой Грааль», которую написали Майкл Бейджент, Ричард Ли и Генри Линкольн [22]. Книга была издана в Лондоне в 1982 году. Это обширное исследование весьма удачно сочетает в себе и описание «надводной», общеизвестной, части христианского айсберга, плывшего по материалистическому пути Европы, и по его «подводной» части, касающейся целого спектра тайн, связанных с распространением христианства по Европе. Также для установления исторической правды привлекаются результаты исследований из книги австралийского историка и библеиста Барбары Тиринг «Иисус из плоти и крови: Расшифровка реальной истории Иисуса и Марии Магдалины» [3]. Книга была издана в американском издательстве Doubleday в 1992 году.

Несколько слов следует сказать об исследовательском походе, использованном Бейджентом, Ли и Линкольном, для поиска тайн, связанных с христианизацией Европы. Они, являясь представителями западной ветви материалистического пути, стали действовать по вполне привычной для материалистов методике: собрать множество разрозненных сведений по теме и попытаться на их основе сделать обобщающие теоретические заключения. Судя по тексту книги, они действительно вполне добросовестно переработали огромное множество самых разнообразных свидетельств и выдвинули на их основе вполне правдоподобные предположения и гипотезы. Вполне естественно, что их выводы оказались непринятыми сторонниками ортодоксального католицизма, поскольку последние заинтересованы в поддержании существующих церковных догм, а вовсе не в раскрытии исторической правды. Авторы хотя и вышли на верные предположения, но раскрыть до конца сущность тайны христианизации им так и не удалось. Главный их теоретический недостаток состоит в том, что они не знали Науку Богов и не пытались узнать о её существовании. А во-вторых, они своё внимание в основном сконцентрировали собственно на христианизации Европы, а нужно было сначала разобраться с Наукой Богов древних египтян, а потом увидеть, как и для чего её утаил Моисей со своими помощниками, тогда бы они смогли полностью разобраться в сущности исследуемой тайны. Но, как говорится, нельзя объять необъятное. Авторы со своей стороны проделали весьма полезную работу в деле выявления исторической правды на основе имеющейся у них эмпирики, а мне со своей стороны с позиции общей теории Науки Богов придётся лишь раскрыть общую сущность, искомой ими тайны. Но для данной моей работы это лишь побочный результат исследований, а главной их целью является определить конкретные исторические условия изъятия Науки Богов из общественного сознания, что привело к созданию однобокой новоевропейской науки и в конце концов к материалистическому безумию XX и XXI веков на планете, что стало величайшим духовным преступлением перед человечеством и всем растительно-животным царством планеты.

### **2.2.2.1. Ранний Иисус Христос**

Деление иудаизма на отдельные течения-секты-партии (саддукеи – аристократическое духовенство, бывшее активно за римлян, фарисеи – непримиримые формалисты, бывшие пассивно против римлян, ессеи – аскеты-мистики, бывшие идеологически активны против римлян, zeloty – национал-революционеры, бывшие физически активны против римлян, и другие [22, с. 330-331, 380-382]) началось ещё между завоеваниями Иудеи греками и римлянами. Евреи прорабатывали различные варианты своего религиозно-социального устройства, с тоской вспоминая процветающий Израиль при Давиде и Соломоне. При правлении Рима ситуация в Иудее стала отличаться большой нестабильностью и хаосом. Особенно ситуация осложнилась с 6 года н.э.,

когда правление в Иудее было передано римским наместникам. «Начало нового римского режима в Иудее было отмечено тремя тысячами случаев приговора к распятию, налогами и пытками, грабежами и осквернениями Храма, и многие жители предпочитали покончить с собой. Понтий Пилат, бывший прокуратором с 26 по 36 год, ещё более ухудшил положение. В противовес тому, что позволяли думать о нём Евангелия, это был жестокий и развращённый человек, который продолжил и усилил злоупотребления властью, начатые его предшественниками». Вполне естественно, что в такое тяжёлое, почти невыносимое время евреи ждали появления мессии, который вырвет свой народ из рук угнетателей (как уже было в Египте при Моисее – *Р.С.*). Ждали, чтобы Мессия был законным «потерянным царём», ещё неизвестным потомком Давида, назначенным судьбой спасти свой народ от тирании Рима. Это ожидание достигнет размеров массовой истерии при жизни Иисуса и не исчезнет с его смертью. Ждали именно Мессию-человека, являющегося царём и помазанником, а также, по мнению народа, политическим освободителем. Этот персонаж был чуждым будущей христианской идее «сына Божьего» [22, с. 330-332]. На роль такого национального героя-спасителя вполне подходил потомок Давида Иисус, который претендовал стать царём Иудеи и был активно проповедующим священником. Смертельная казнь такого героя-спасителя не могла не запомниться еврейским народом и рассказы о ней стали передаваться в устной форме в различных вариантах в зависимости от того, что знали наиболее посвящённые в произошедшие события – самые близкие люди Иисуса, и что знала толпа. Абстрактное мышление разных людей с разными интересами работало по-разному, создавая целый спектр разнообразных оттенков в описании случившегося.

В своих проповедях Иисус радел о благе всего народа Земли обетованной вплоть до самых униженных и оскорблённых его представителей. Однако, в первую очередь, он был наследным принцем знаменитого царского рода Давида, поэтому он, прежде всего, должен был думать о продолжении своего рода, об укреплении его позиций во властном влиянии на еврейский народ, как об этом радели его предки на протяжении последней тысячи лет со времени правления Давида. Таким образом, Иисус должен был быть, в первую очередь, политиком, а уже потом народным утешителем и целителем. Эта вполне очевидная аргументация убедительно говорит в пользу того, что у Иисуса должна была быть жена и потомство для продления рода Давида. Ведь у евреев была мечта о процветающем Новом Иерусалиме, и как показала реальная история еврейского народа, они очень нуждались в законном, образованном, авторитетном и властном вожде, чтобы жить в стабильном мире без внутренних распрей. Завоевания Земли обетованной сильными иноземцами должны были восприниматься евреями как временные тяжёлые испытания, если уж была идея о великом грядущем Иудейском царстве. Когда иноземцы-завоеватели приходили с восточной стороны, то евреи рассеивались в восточном направлении, когда же приходили греки и римляне, то евреи рассеивались в западные земли. И для объединения евреев в создавшихся исторических условиях весьма важна была новая консолидирующая религиозная идея и законный вождь-священник из династии царя Давида для грядущего Иудейского царства.

Следует различать два несколько отличных друг от друга образа Иисуса Христа. Первым образом является Иисус-спаситель евреев от римского гнёта и спаситель рода Давида, то есть Иисус как национальный герой евреев. Вторым – образ богочеловека, спасителя всех людей, созданный в Риме, ставший основой государственного христианства (католицизма) Римской империи. Можно даже говорить о трёх различающихся Иисусах, первым был собственно человек – первенец Марии и Иосифа, являющегося потомком царя Давида. О реальном человеке Иисусе мало что известно, например, согласно апокрифическому Евангелию от Фомы, Иисус в детстве, будучи неуправляемым, резким, гневлимым, за оскорбление ему наносит смертельный удар ребёнку, а потом то же делает и со своим требовательным воспитателем [22, с. 378-379]. Но вполне ясно, что в своей молодости Иисус был волей-неволей вовлечён в круговорот хаотических

поисков выхода евреев из создавшейся сложной ситуации в связи с римским гнѐтом. И вовлечѐн он был в этот круговорот не простым человеком, а человеком, обладающим статусом царевича рода Давида и получившим соответствующее элитное образование, базирующееся на искаженных остатках Науки Богов. Общенациональный поиск пути освобождения евреев, родовитость Иисуса и его высшее еврейское образование и стали основой для формирования из человека Иисуса образа еврейского национального героя, подобного Моисею.

В отношении образа реального человека Иисуса можно ещё обратиться к исследованиям специалиста по Кумранским свиткам Барбары Тиринг. Она пришла к выводу, что в Свитках под именем «Учитель Праведности» подразумевается Иоанн Креститель, а отошедший от него со временем лидер-конкурент Иисус называется «Человеком Лжи», подразумевая под этим ересь его учения и незаконность (сомнительную) его рождения, «Зубоскалом». Он отошёл от Учителя в составе партии, называемой Двенадцать Апостолов. Также Иисус называется «Нечестивым Священником», обвинѐнный в пьянстве и присвоении денег общины, или «Антисвященником», поскольку «публично надругался над Законом», объявив себя первосвященником и заняв место потомка Леви. Нечестивый Священник претерпел ужасные страдания – враги «страшно отомстили его плоти», и вполне заслужено, ибо он подвергался нападкам Учителя Праведности, Крестителя, который был преемником первого Учителя и Папы Гиллеля. Учитель-конкурент был гораздо менее строг в отношении соблюдения Закона, и тех, кто шѐл за ним, называли «искателями лёгкой жизни». И ещё Иисус обвинялся в том, что «он имеет в себе Вельзевула». Возможно, Иисус не отличался крупным телосложением. Мария Магдалина говорит человеку, принятому ею за садовника: «Если ты вынес Его, скажи мне, где ты положил Его, и я возьму Его» (Иоан 20:15). Обычно он носил длинные волосы и бороду, присущие назаряем – евреям, давшим обет аскезы, – и соблюдал безбрачие, подобно ессеям. Но в периоды следования династическим правилам он брился и стриг волосы. В ходе каждого из решающих событий своей жизни Иисус находился на стороне тех, кто страдал, – бедных, ущемленных, изгоев. Его протест от их имени был одновременно и его личным протестом. Появившись на свет с незаслуженным клеймом незаконнорождённого, он отстаивал справедливость как в моральном, так и в политическом плане. Он высвободил свою религию из тесных рамок еврейского общества, сделав её достоянием гораздо более обширного греческого мира, который евреи боялись и ненавидели [3, с. 23-24, 31, 66, 96, 97, 109, 110, 119, 173, 480, 521, 537]. О реальном Иисусе также сказано в экземпляре «Иудейской войны» Иосифа Флавия, найденном в России в XIX веке в переводе на церковнославянский язык, сделанном около 1261 года (эту рукопись теперь называют «славянским Иосифом»). Переводчик явно не был ортодоксальным иудеем, потому что сохранил в рукописи много «прохристианских» высказываний. Иисус в этом переводе описан как человек, революционер и «царь, который не правил». Об Иисусе также сказано, что у него «прямой пробор в волосах, как у всех назореев» [22, с. 387]. Образ неуправляемого и убийственно гневливого ребёнка в детстве и образ проповедника-бунтаря-либерала в молодости вполне сочетаются, но вместе они весьма контрастируют с общеизвестным образом Иисуса, разработанным ортодоксальным христианством. Да, основателям Римской церкви пришлось существенно переключить, причесать, пригладить образ реального Иисуса, чтобы он в удобоваримой форме предстал перед весьма абстрактно мыслящим массовым потребителем Римской империи. Не было бы спроса на идеальный образ поклонения в соответствии с духом времени (перед М-пиком 2-го тысячелетнего климатического цикла) и местом нахождения потребителя (материалистический (М) путь развития, проходящий и через Рим), не было бы и предложения. В этом смысле вызывают удивления претензии к Церкви за отсутствие полноты исторической правды в образе и истории жизни Иисуса. Но и Церковь не может прямо заявить: что хотели, то и получили, ведь тогда не будет массового доверия к ней.

Иисус сын Иосифа был иудеем, и соответственно поклонялся Яхве, который якобы обитал и во Втором Храме, в Храме Зоровавеля. Вернее, Иисус уже публично поклонялся не ИВН-Иегове-Яхве, поскольку это имя считалось тайным, а его обезличенному имени Адонай, то есть Господу Богу. В каббалистической традиции непроизносимый тетраграмматон (четыре буквы) ИВН ассоциируется с определёнными цифрами божественных эманаций Древа Сефирот: буква I – с Хокмой (мужская сила, Отец), буква Н – с Биной (женская сила, божественная Мать, «великое Море»), буква V – с Тиферет (мужская активная сила, царь, Сын) и вторая буква Н – с Малкут (Низшая Мать, Невеста Микропосопуса (меньшего лица), Царица). (Пояснения к сиферот взяты из Теософского словаря Е.П. Блаватской) Как видно, в имени ИВН зашифрован двойной дуализм старшего и младшего мужского и женского начал (Отец и Мать, Царевич и Царица), поэтому и имя Яхве стало тайным, доступным только избранной элите. Иисус был активным молодым человеком и талантливым проповедником, сейчас бы его назвали харизматичным пассионарием. В Иудее во время римского ига такие люди были опасны для Рима, поэтому вполне естественно римская власть от них старалась избавляться. И вот однажды под молот римской власти попал и Иисус с двумя соратниками, и их, как и других еврейских бунтарей, должны были казнить посредством распятия на кресте. Но еврейская элита из сторонников династии Давида не была заинтересована в смерти царевича-царя Иисуса, поэтому Иисус и был спасён от неминуемой мучительной смерти, от медленного удушья на кресте. Для этого спасения приводятся обычно два варианта: Иисуса перед распятием подменили на другого человека или распяли самого Иисуса, в обоих вариантах распятого спасли целители из ессеев в белых одеждах.

Достаточно правдоподобной версией могло быть распятие, произведённое при активном участии близкого родственника Иисуса Иосифа Аримафейского. Авторы «Святой крови» сообщают то немногое, что известно об этом человеке. Иосиф был членом синедриона, совета старейшин, управлявшего еврейским сообществом Иерусалима под эгидой римлян. Он обладал весьма значительным состоянием, в которое входил сад со склепом у городских ворот. Иосиф Аримафейский пользовался достаточно большим влиянием, и мог поддерживать прямые отношения с Понтием Пилатом. Более того, согласно апокрифическому Евангелию от Петра, Иосиф Аримафейский был близким другом Понтия Пилата. В Евангелие также сообщается, что склеп, в котором Иисус был похоронен, находился в месте, называемом «сад Иосифа». Пилат же, будучи жестоким и коррумпированным тираном, мог быть склонным к подкупу. Поэтому мистификация смерти Иисуса могла и должна была произойти и при участии подкупленного Пилата на частной территории в частных условиях [22, с. 362-365, 378].

Вполне возможно, что казнь Иисуса была заранее спланированным самим Иисусом с ближайшими его соратниками действием, если уж все мятежники, восставая против римского гнёта, рано или поздно карались распятием. На спланированную казнь Иисуса могут указывать и заранее приготовленная ослица с ослёнком в Вифании для входа в Иерусалим (Мф 21:1-8), и эксцентричный поступок Иисуса, выраженный опрокидыванием столов менял в Храме (Мф 21:12), и его предсказание на Тайной вечере о предательстве его Иудой (Мф 26:20-25) и тому подобное. Иисус со своими единомышленниками вполне мог понимать, что у сторонников династии Давида нет реальных шансов одержать верх во главе с ним как правящим царём в борьбе с римской властью и Иродами за материальную власть в Иудее. Но он мог надеяться на захват духовной власти через имитацию своей собственной казни как спасителя еврейского народа, а в перспективе, возможно, выглядеть и спасителем всех людей. Иисусу для этого нужно было лишь пожертвовать своей публичностью проповедника и стать проповедником через своих учеников, и, конечно, был некоторый риск причинения вреда своему здоровью, если не было подмены Иисуса другим человеком во время инсценировки событий казни. Однако наградой Иисусу была полная

гарантия избавления в будущем от реальной казни, ведь дважды убивать не станут. Его уход в подполье спасал и его семью, ведь если мятежник считался казнённым, то не было бы смысла воздействовать на него через его семью, его родственников. При этом Иисус решал бы и первоочередной вопрос любой царской династии – продление царского рода. Реализация плана собственной казни при участии минимального числа ближайших родственников позволила бы ему выглядеть пророком в глазах его более отдалённых соратников и простолюдинов. Таким образом, Иисус сам бы мог создать образ всеобщего духовного властителя, как событиями перед казнью, так и после её имитации. Поскольку казнь была бы притворной, то нельзя было предъявить мёртвое тело Иисуса на всеобщее обозрение, и пришлось бы убеждать всех в его воскресении, то есть в вознесении на небо и душой, и телом. В реальной жизни это принципиально невозможно, но в сознании очень абстрактно мыслящих людей такое вознесение на небо делало бы его исключительным существом-божеством, ведь такого в мифотворчестве не было известно. Версия воскресения Иисуса вполне бы устраивала его самого и его ближайших родственников, ведь если его мог кто-то увидеть, то можно было бы сослаться на чудесное воскресение Иисуса. В случае удачной реализации плана с имитацией собственной казни и воскресения Иисус становился бы весьма удачливым хитрым евреем, что любому еврею не могло не льстить, даже если бы все считали его неудачником. И на этом весьма изобретательном театральном акте начала захвата духовной власти соратники и ученики Иисуса с их потомками могли бы делать большие деньги, не прикладывая больших усилий, лишь активно распространяя об этом слухи, что и есть заветная мечта типичного еврея, о чём говорит их история, начиная от Иосифа в Египте. Вполне возможно, что этот бизнес на сказке-небылице о смерти нового еврейского вождя-священника был весьма прибыльным, и позже был перехвачен римскими евреями в виде создания финансово преуспевающей Римско-католической церкви. Фактически Римская церковь – это большой финансовый институт, завуалированный под духовную святость (волки в овечьей шкуре). В такой ситуации Церковь должна была бояться, что правда о мнимой казни Иисуса всплывёт на поверхность, поэтому и старалась уничтожить все компрометирующие следы этого плана и другие сопутствующие компрометирующие обстоятельства. Но, в конце концов, Иисус со своей семьёй добился своего, он стал в сознании большого числа очень абстрактно мыслящих людей не менее успешным пророком, чем знаменитый вождь-священник Моисей.

Стоит обратить внимание, что притворная смерть вступающего во власть египетского фараона имела совершенно иную цель – тайная возможность прямого общения с духами предков, что и обеспечивало фараону его законную власть над египтянами [13, с. 28]. Поскольку секрет церемонии интронизации египетских фараонов был их великой тайной, и был со временем полностью утрачен даже для самих египтян, то у подражателей древнеегипетским таинствам Науки Богов притворная смерть приобрела иные цели, вплоть до коммерческой выгоды. Последнее вполне свойственно представителям материалистического пути развития уже во время 2-го тысячелетнего климатического цикла, когда материалистическое М-начало прецессионного цикла значительно усилилось по сравнению со временем расцвета древнеегипетской цивилизации.

Судя по всему, следует воздержаться от мнения, что Иисус был главным организатором своей триумфальной казни. Обратим внимание, что для полноценного сохранения рода Давида в течение целой тысячи лет мало было одного лишь процесса размножения. Необходимо было поддерживать династию на достойном уровне материального обеспечения, воспитания и образования в духе подлинно еврейского самосознания. А для этого нужна была постоянно существующая группа богатых и влиятельных сторонников рода Давида, сторонников существования сынов Израилевых как целостного еврейского этноса, нужен был идеологический и организационно-хозяйственный центр по поддержанию династии и элиты этноса в надлежащем состоянии. То есть необходим был своего рода прототип европейского Приората Сиона, который в

последующей истории поддерживал династию Меровингов. Видимо, Иосиф Аримафейский и был таким представителем **древнееврейского Приората Сиона**. Поэтому роль Иисуса в создании плана его притворной казни была, скорее всего, вспомогательной. Он, конечно, должен был быть активным соучастником событий своей притворной казни, но, Иисус, в первую очередь, должен был стать главной иконой нового вероучения еврейской элиты. Еврейский же Приорат Сиона остался держаться в тени этих событий, чтобы потом спокойно собирать политические и финансовые дивиденды со своего нового идеологического изобретения, пришедшего на смену изобретению Моисея.

Иисусу с соратниками изобретать притворную смерть с нуля не было необходимости. Авторы «Святой крови», выдвигая версию о притворной смерти особо близкого Иисусу Лазаря, ссылаются на доводы американского историка-антиковеда, специалиста по библеистике профессора Мортон Смит. «Профессор Мортон Смит считает, что перед нами разворачивается действие одного из таинств посвящения, многочисленных в Палестине во время Иисуса. Эти таинства включали в себя ряд символических ритуалов, среди которых фигурировали «смерть» и «воскресение», недолгое время препровождения в могиле – прелюдия к возрождению; затем следовал обряд, ставший сегодня крещением, – символическое погружение в воду, потом бокал вина – символ крови пророка или мага, возглавляющего церемонию. ... Жизнь Иисуса, продолжает профессор Смит, очень близко напоминает жизнь многочисленных магов и знахарей, которые ходили тогда по дорогам и городам Ближнего Востока. Для них характерны тайные собрания, тихие беседы с чудом исцелёнными, приказ ничего не разглашать и привычка говорить исключительно аллегориями и иносказаниями». Авторы также обращают внимание на странные слова Иисуса относительно так называемой болезни Лазаря: «Эта болезнь не к смерти, но к славе Божией, да прославится через неё Сын Божий» (Иоан 11:4) [22, с. 344-345]. В следующей главе авторы, говоря о христианстве как о новой религии для римской аудитории, пишут следующее. «Для того, чтобы обосноваться в Палестине, завоевать Сирию и Малую Азию, Грецию, Египет, Рим и Западную Европу, новая религия должна была повсюду быть принята народами и соизмеряться с их верованиями. Иными словами, власть, величие и чудеса нового бога должны были обладать способностью к конкуренции с теми богами, которых он хотел вытеснить. Короче, если Иисус желал внедриться в романизованном мире его эпохи, то ему нужно было представляться не мессией в старом смысле этого слова, не царём-священником, а настоящим Богом во плоти. Как и ему подобные сириец, финикиец, египтянин и другие, он хотел пройти по подземному миру и через мрачную тьму ада, чтобы выйти оттуда с весной, помолодевшим и торжествующим. Следовательно, нет ничего удивительного в том, что понятие воскресения приобрело такое значение и что Иисуса начали сравнивать с Таммузом, Адонисом, Аттисом, Осирисом и бесчисленной когортой умирающих и воскресающих богов, которые населяли в то время страны и сознания. По той же причине была провозглашена доктрина о его рождении от девственницы. А праздник Пасхи, праздник смерти и воскресения, совпадал с ритуальными праздниками весны и вечного обновления из других современных ему культов и таинств» [22, с. 370-371].

В римской версии христианства вера в чудесное воскресение богочеловека Иисуса для своей паствы стала строго обязательной. Однако это не мешало многим различным группам людей не верить в божественную сущность и бессмертие Иисуса. Так, философ Александрийской школы Василид между 120 и 130 годами утверждал, что «распятие было обманом и Иисус не умер на кресте, ибо его место занял Симон Кириянин из Кирены» [22, с. 390]. «Как для арианства, так и для ислама Иисус, упоминаемый в Коране более тридцати раз, был не кем иным, как пророком, таким же, как Магомет – глашатай и посланник высшего Бога, но совершенно человеческое существо. Наконец, вслед за Василидом и Мани Коран открыто заявляет, что Иисус не умер на

кресте: «...Они не убили его и не распяли, но на их глазах его заменили двойником». Некоторые мусульманские комментаторы исламского текста добавляют, что Симон Киринаянин занял его место на кресте. Другие упоминают событие, пережитое Иисусом, который присутствовал в качестве зрителя при распятии, спрятавшись за выступом скалы, – версия, совпадающая с той, что изложена в рукописях Наг-Хаммади» [22, с. 398]. В рукописях Наг-Хаммади, написанных для египетской публики и потому находящихся в смысле достоверности в более выгодном положении, чем Евангелия, приводятся те самые доводы, которые использовал Василид. В них Иисус заявляет: «Я умер только с виду, это был другой на моём месте и выпил желчь и уксус. Они побили меня тростником, но крест на своих плечах нёс другой, Симон. На другого надели терновый венец... А я лишь улыбался их неведению» [22, с. 391-392].

Даже в рядах христианского движения присутствовало неверие в бессмертие Иисуса. Авторы «Святой крови» пишут, что у катаров (живших в Средние века в Европе) в глазах римско-католической церкви «самой большой ересью, однако, было отношение к Христу. Так как материя пропитана злом, катары отрицали, что Иисус мог иметь материальную сущность, быть воплощённым в плоть и в этом состоянии являться Сыном Божьим. Для некоторых катаров он был воплощением чистого духа, которое, вне всякого сомнения, невозможно распять. Большинство катаров считало, что он – ничем не отличающийся от других пророков смертный, который из любви к ближним принял смерть на кресте. Поэтому, с точки зрения катаров, в распятии не было ничего мистического, сверхъестественного и божественного. Многие катары даже считали, что это событие не заслуживает внимания. ... Крест для катаров – из-за ассоциации с Голгофой и Распятием – являл собой символ Царя Мира («Rex Mundi»), властелина всего материального, и представлял собой прямую противоположность символу истинного искупления. Иисус, смертный человек, был пророком AMOR – любви. AMOR, перевёрнутая, перекрученная и извращённая, становится силой, превращается в ROMA – Рим, чья напыщенная, роскошествующая Церковь являлась для катаров зримым воплощением правления на земле Царя Мира. В результате же катары не только отказались поклоняться кресту, они также отрицали таинство крещения и причастия» [22, с. 50-51].

И тамплиерам, называемым Бедными рыцарями Христа и Храма в Иерусалиме, в Средние века предъявлялось подобное еретическое тяжкое обвинение: «они отрицали крест, глумились над ним и плевали на него». «По свидетельству одного из рыцарей, при вступлении в орден ему торжественно объявляли: «Ты ошибаешься, Христос – лжепророк, верь не в него, а только в Бога, который на небесах». Другой признался в этом почти такими же словами: «Не верь, – сказали мне, – что человек Иисус, распятый за морем евреями, есть Бог и что он может тебя спасти». Наконец, третий подтвердил, что ему приказали не верить в лжепророка Христа, а верить только в «высшего Бога»; потом ему показали распятие, говоря: «Не придавай ему большого значения, ибо он ещё слишком молод» [22, с. 84].

В 1738 году Папа Климент XII выпустил буллу, разоблачающую и отлучающую от Церкви всех масонов – «врагов Римской церкви». Он объяснил это в письме одному человеку, где категорически заявляет, что идеи масонов основаны на ереси и эта ересь (с которой мы уже неоднократно сталкивались) состоит в отрицании божественности Иисуса [22, с. 188]. Однако Папа Иоанн XXIII, правивший с 1958 по 1963 годы, с учётом требований XX века пересмотрел позицию Церкви по отношению к масонству, признав за католиками право быть масонами, и опубликовал письмо, в котором указал, что Иисус страдал как человек, и искупление человечества осуществлялось благодаря его крови, оставляя в тени его смерть и воскресение [22, с. 164].

Несмотря на существование многих несогласных и на Ближнем Востоке, и в Европе с догмой Церкви о смерти на кресте богочеловека Иисуса Христа и его воскресении, победила позиция Церкви благодаря очевидной причине – её поддерживало государство. А государство по

мере своего исторического развития всё более преобладающе становилось выразителем материалистических отношений в обществе, что и способствовало угасанию в нём духовности, привело к полной утрате остатков Науки Богов.

Вполне возможно, что Иисус, оставшись жить и здравствовать после своей притворной казни, стал заниматься созданием нового вероучения имени себя. На это обращает внимание доктор философии и теологии, специалист по истории религии Барбара Тиринг. «Хотя Евангелия разнятся по стилю, отражая интересы разных партий, при детальном их изучении трудно избавиться от впечатления, будто за ними стоит один человек. Иисус вполне мог задумать этот проект, вносить предложения и предоставлять необходимую информацию. Если так оно и было, это свидетельствует о намерении представить реальную историю, дабы её не заслоняли сверхъестественные версии событий, а также о понимании потребностей менее искущённых адептов новой религии, «младенцев во Христе». В конце концов, Иисус не мог действовать независимо от Церкви, во имя которой он так пострадал. Судя по всему, он обладал высоким интеллектом, даром красноречия и здравым смыслом. Многие приписываемые ему изречения строятся на игре слов и исполнены многозначительности. Но как мы теперь понимаем, он был не более чем одарённым человеком» [3, с. 99].

### **2.2.2.2. Мария Магдалина, отверженный гностический дуализм и тайна Святого Грааля**

Как уже сказано выше, в связи нарастанием римского гнёта в Иудее у еврейской элиты появилась идея Нового Иерусалима, идея возрождения процветающего Иудейского царства на обломках Римской империи. А южное Иудейское царство тысячу лет назад было образовано из колен Иуды и Вениамина со столицей в Иерусалиме, земля которой принадлежала колену Вениамина. Согласно мифу о сотворении мира в Первое время, у Земли-Матери и обхватившего её Сатурна-Отца появился из чрева Матери Сын (Гор-Ра), а, согласно древнееврейскому представлению, высший Бог определяется четырьмя буквами ИHVN, из которых первые две расшифровываются как Отец и Мать, а вторые две как Сын-царь и Невеста-царица. В зарождающемся новом Иудейском царстве на роль царя претендовал Иисус Христос, представляющий колено Иуды. Вполне логично, что Иисус стал себя именовать Сыном Отца, то есть Сыном Яхве-Сатурна. Тогда по логике тетраграмматона и по структуре образования бывшего Иудейского царства его невестой и женой должна быть царица из колена Вениамина. Так это, возможно, и случилось.

Авторы «Святой крови» в своих исследованиях приходят к выводу, что женой Иисуса была Мария из Галилейского города Магдалы, прозванная также Магдаляенкой, и свадьба их в Кане Галилейском описывается в главе 2 Евангелия от Иоанна. Возможно, она была последовательницей языческого культа Иштар, или Астарты, «богини-матери» и «царицы Небес», который включал семь степеней посвящения, а они, видимо, и стали приниматься за семь изгнанных бесов, символизирующих грехи Магдаляенки. Ещё авторы обращают внимание, что сожительницу левита в городе вениаминян Гиве (Суд 20:4-48) изнасиловали почитатели Велиала, варианта шумерской богини-матери, вавилонской Иштар и финикийской Астарты, однако Вениамин встал на защиту «сынов Велиала» (Велиал – тёмный, женский аспект Сатаны, а Люцифер – его светлый, мужской аспект – *P.C.*). Но Магдаляенка была чем-то гораздо большим, чем блудницей из народных легенд. У неё на самом деле, как нам сообщает Лука, подругой была жена интенданта Ирода, и обе они вместе с другими подругами «помогали своим богатством» Иисусу и его ученикам. Следовательно, Магдаляенка, вероятно, была богатой, как и другая

грешница, и Марк в своём Евангелии упоминает дорогую цену благовоний из нарда, которые она «возлила Ему на голову». Это возлияние благовоний из нарда может свидетельствовать о миропомазании Иисуса на царство. В результате чего Иисус становился настоящим мессией, и женщина, посвящая его в этот высший сан, облакалась в свою очередь одинаковой с ним значительностью. И эта значительность будет возрастать до самого окончания деятельности Иисуса, так как согласно трём синоптическим Евангелиям Магдалянка пойдёт во главе группы женщин, шествующих с ней через города и сёла, как Симон Пётр – во главе учеников. Это она первой найдёт опустевшую гробницу на следующий день казни, это её выберет Иисус, чтобы «в первый день недели» поведать ей о своём воскресении. Итак, во всех Евангелиях Мария из Магдалы занимает привилегированное положение, и такое благосклонное к ней отношение должно было вызвать ревность друзей или других учеников Иисуса. Была ещё одна предполагаемая жена Иисуса, представленная в четвёртом Евангелие, зовущаяся Марией из Вифании, сестра Марфы и Лазаря – это трое близких друзей Иисуса, причём богатых, ибо они владели домом в окрестностях Иерусалима, достаточно большим, чтобы принять Иисуса со своими учениками. Если Иисус был женат, то был женат на одной женщине, появляющейся в Евангелиях под тремя именами и в трёх различных ролях: Магдалянка, женщина, помазавшая Иисуса, и Мария из Вифании. Авторы высказывают предположение, что жена Иисуса могла быть из колена Вениамина. Они приводят доводы, указывающие на это важное обстоятельство. Среди этих аргументов значится тот факт, что первым царём единого Израильского царства был Саул из колена Вениамина, и по некоторым легендам Магдалянка происходила из его царской династии. Таким образом, Иисус мог заключить династический брак, представляющий бесспорный интерес для его политического будущего. Благодаря ему он будет в состоянии объединить свою страну, мобилизовать массы, прогнать угнетателей и восстановить во всей славе прежнюю монархию, как при Соломоне. Не этим ли оправдывается неоспоримое прозвание этого человека – «Царь Иудейский»? [22, с. 279, 335-343, 352-354].

Рукописи Наг-Хаммади проливают свет и на возможность существования прямого потомства от Иисуса Христа. Авторы «Святой крови» ссылаются на Евангелие от Филиппа из Рукописей, где говорится о спутнице-супруге Иисуса: «Спутницей Спасителя была Мария из Магдалы. Христос любил её больше, чем всех своих учеников, и часто целовал её в губы. Другие ученики обижались на это, не пытаясь даже скрыть своё неодобрение, и спрашивали Иисуса: Почему ты любишь её больше, чем любого из нас? А Спаситель отвечал в свою очередь: Почему бы мне не любить её больше, чем вас?», а также о сыне Иисуса: «Есть Сын человека и есть сын Сына человека. Господь есть Сын человеческий, а сын Сына человеческого есть тот, кто создан через Сына человеческого» [22, с. 392-394]. И Тиринг приходит к выводу, что у Иисуса и Марии Магдалины в 37 году родился наследник, а до этого, в 33 году у них родилась дочь. В 44 году у Иисуса родился второй сын [3, с. 169, 178]. После своей притворной казни (состоявшейся 20 марта 33 года, как указывает Тиринг в своей «Подробной хронологии с 9 г. до н.э. по 64 г. н.э.» [3, с. 308-315]) Иисус как продолжатель царской династии вместе со своими «посвящёнными» близкими не был заинтересован в придании широкой публичности существованию у него жены Марии Магдалины. Поэтому в Евангелиях Нового Завета Магдалянка и оказывается в тени повествования, а уж тем более Иисус не был заинтересован в разглашении сведений о своём потомстве, рождённом после своей казни. Конечно, есть и общеидеологическая причина – мужское обнобожие, ведь, как у иудеев есть только один Отец-Яхве без Матери-спутницы-супруги, так и у христиан Иисус должен быть одним богом без супруги, а дуализм ИВН – это тайна, известная лишь немногим избранным. Однако намёк на возможность существования у него потомства можно усмотреть и в словах Иисуса: «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой – виноградарь» (Иоан 15:1). Хотя здесь в первую очередь и подразумевается, что Иисус есть

первоисток христианского вероучения, дающий победы в лице своих учеников, но также известно, что в запричастной молитве «Учения двенадцати апостолов» есть выражение «святая Лоза Давидова», относящаяся к Иисусу, что указывает на его династическую принадлежность.

Отметив выше возможную принадлежность Магдалины к колену Вениамина, обратим внимание на сына Иакова Вениамина и его племя. Авторы «Святой крови» указывают на слова Моисея: «Возлюбленный Господом обитает у него безопасно, Бог покровительствует ему всякий день и он покоится между раменами Его» (Втор 33:12). То есть Вениамин покоится между плечами Яхве? Или, наоборот, Яхве покоится между плечами Вениамина? Так или иначе, но авторы вспоминают легендарное родимое пятно Меролинггов – красный крест, расположенный между лопатками [22, с. 278-279]. Заметим, что Иаков даёт следующую характеристику своему сыну Вениамину: «Вениамин, хищный волк, который утром будет есть добычу, а вечером будет делить добычу» (Быт 49:27). Действительно, его племя отличалось чрезмерной воинственностью и дикостью нрава, на что указывает кровавая схватка племени Вениамина с остальными племенами Иакова после случая с левитом в городе вениаминян Гиве (Суд 20:4-48), можно ещё вспомнить подлое убийство Моавитского царя Еглона мечом в живот вениаминяном Аодом (Суд 3:14-26). Характеристика Иакова своего сына указывает и на то (как это объясняют сами евреи, от блаженного Иеронима Стридонского), что кровожадный волк-алтарь в уделе Вениамина закалывает жертву, а потом она делится между священниками, служащими алтарю. Красный крест символизирует материальное начало и Яхве представляет М-начало, поэтому вполне уместно интерпретировать слова Моисея как расположение Яхве, или красного креста, между плечами-лопатками Вениамина. Ещё на тему красного креста авторы пишут: «В 1146 году, во время

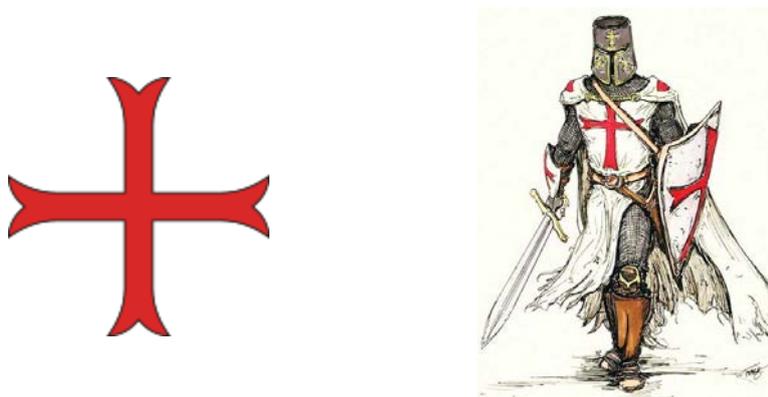


Рис. 21. «Лапчатый» красный крест на белом фоне

правления Папы Евгения III, на белом плаще тамплиеров появился красный крест с раздвоенными «лапчатыми» концами. ... Крест из алой материи, расположенный слева, над сердцем, Папа утвердил в качестве герба. Этот «триумфальный знак» стал для них «щитом, чтобы они не обратились в бегство перед неверными». Впрочем, рыцари никогда не бежали и всегда показывали себя достойными своей репутации: гордыми до смерти, храбрыми до безрассудства, удивительно дисциплинированными, не находящими себе равных среди всех армий мира» [22, с. 67]. Видно, что совпадение не случайно между принадлежностью красного креста ярому материалисту Вениамину, обладающему чрезмерной воинственностью, дикостью нрава, жестокостью (Чис 32:9)-непокорностью-своевольностью, и принадлежностью тамплиерам, рыцарям Христа. Вениамин – достойный приверженец культа Яхве-Сатурна, а рыцари Христа – достойные сыны Вениамина. Очевидно, что красный цвет креста – это цвет крови, телесности-материи. Равносторонность креста – это распространение материальности-телесности на все четыре

стороны света. Раздвоение концов креста – это символ процесса разотрицания, порождающего материю, аналог пифагоровой фурки **Y**, и намёк на роги на верху Жертвенника воскурения, что символизирует Сотворение мира в результате взрыва мегавулкана на северном полюсе Земли. Большой красный крест на белом фоне – это базирование материализма на духовности, доминирование материальности над духовностью, скрытое проявление дуализма духа и материи, это и символ царя-равви Иисуса Христа, представляющего в одном лице материю (красный цвет, когда «в теле», – царь) и духовность (белый цвет, когда «не в теле», – священник). Кстати, Иисус в роли священника, как и ессеи, облачался в белую одежду: «Когда Иисус проводил посвящения в тайную школу в Вифании или где-либо ещё, его белое льняное одеяние подразумевало, что эти посвящения являлись по сути своей ессеискими» [22, с. 383]. Из сказанного видно, что тайна Моисея по циклическому аспекту Науки Богов, определяемому противоборством духа и материи, дожила до XII века н.э. в сознании элиты даже ортодоксального христианства в лице Папы Римского.

Ещё можно указать на несколько иной аспект рассмотренного смысла красного креста на белом фоне. Известны сведения от XVII века, в которых говорится, что легендарный основатель Ордена розенкрейцеров Христиан Розенкрейц носил белую тунику, украшенную на плече красным крестом. А в масонской традиции (Восточный Обряд Мемфиса, 1838 г.) говорится о египетском мистике и последователи гностицизма из Александрии Ормусе. В 46 году н.э. египтянин Ормус и шесть его товарищей были обращены в христианство св. Марком, апостолом от семидесяти. После этого он стал основателем новой секты – ордена Розы и Креста, где смешивались языческие и христианские таинства, и дал ордену специфический символ – красный или розовый крест. В Ормусе следует видеть истоки ордена розенкрейцеров. В XII и XIII веках династия Меровингов обосновавшись на иерусалимском троне намеривалась получить первенство среди самых старых монархий Европы и сделать Иерусалим вместо Рима единственной столицей всего христианского мира. Тогда король Иерусалима как потомок Иисуса Христа был бы в состоянии осуществить один из основных принципов политики ордена Храма (тамплиеров): примирение католического христианства с исламом и иудаизмом. И в XIX веке последователи розенкрейцеров пытались создать новую Священную Римскую империю, нечто вроде Соединённых Штатов Европы, теократическое государство, управляемое одновременно Габсбургами и радикально реформированной Церковью. Это была мечта объединить церковь и государство, собрать воедино духовное и светское, священное и невежественное, религию и политику. Создание Соединённых Штатов Европы – своего рода транс- или паневропейская конфедерация, объединённая в современную империю, управляемую династией, берущей своё начало от Иисуса. Авторы «Святой крови» считают, что такая альтернатива современному Западу, погрязшему в цинизме, неудовлетворённости и разочаровании, вряд ли можно назвать Утопией или Новым Иерусалимом [22, с. 79, 124, 143-144, 189, 414-415, 423-426, 462-463]. Как видно, красный крест на белом фоне в данном случае символизирует двухтысячелетнюю несбыточную попытку объединить вместе вынесенную евреями из Древнего Египта духовность и материализм западного пути развития. В Европе эта попытка предпринималась через замешанную на еврейской крови династию Меровингов, духовно связанную с орденом Розы и Креста. Но это и есть самая настоящая утопия, ибо нельзя содержать дух и материю в одном «флаконе», как и несовместимы лёд и пламя. Такая утопия происходит от материалистического невежества европейцев в наиболее общих вопросах мироустройства, хотя авторы «Святой крови» как журналисты вполне добросовестно собрали множество сведений на заданную тему. Дух может переходить в материю, а материя в дух только в циклическом обращении. И нельзя служить одновременно Богу и Дьяволу. Последние пять тысяч лет истории показывают, что если выбирается служение Богу, то это не значит, что нельзя быть при этом умеренным материалистом, а если выбирается служение

Сатане, то иметь умеренную духовность уже не получится, ведь Сатана служащих ему людей всё больше втягивает в материалистическое болото, уничтожая постепенно всякую их духовность. Элита Европы в конце концов и создала теократические Соединённые Штаты Европы, как и созданы теократические Соединённые Штаты Америки, ведь у них есть бог, который фактически стал властвовать над ними, этим богом является великий Сет-Сатурн-Сатана, даже если элита это публично и не объявляет. Но западники и не будут пропагандировать на весь мир свою подвластность Сатане, ибо они есть волки в овечьей шкуре, и этот их материалистический статус обязывает их постоянно лгать и лицемерно изворачиваться. И с этой порочной зависимостью западники ничего не могут поделать, поскольку они есть закоренелые ортодоксы-консерваторы, их Сатана принуждает к ослиному упрямству и лжи во имя торжества материализма, для удовлетворения их безмерной корыстолюбивой страсти.

Сразу после притворной казни Иисуса Христа сторонники династии Давида стали создавать легенду-небылицу о нём как об основателе нового вероучения со старыми иудейскими корнями. А до этого **зачинателем концепции царства Божия на земле, идеи Нового Иерусалима был Ирод Великий, представлявший конкурирующую династию по отношению к династии Давида.** Барбара Тирин приводит следующую начальную схему Ирода нового Исхода – Священной войны: 40 год до н.э. – новый Исход, 1 год н.э. – новая Священная война и 41 год н.э. – завершение Священной войны. Предполагалось, что лишь чистейшая форма иудаизма может привести к свершению пророчества Еноха: Римская империя рухнет, и на её обломках возникнет великая Иудейская империя. Под мудрым управлением Иродов Новый Израиль распространится по всему миру и станет Царством Иудеев, величайшей империей, какую когда-либо видел свет. И царство Иудеев просуществует до 1000 года н.э., когда наступит Судный день. Ирод не возражал, чтобы представитель рода Давида обладал властью в империи, но только в качестве его подчинённого, и не в центре власти, в Иерусалиме, а в менее важной западной области, включавшей Рим. Однако у отца Иисуса Иосифа была цель свержения Ирода и уничтожения памяти о нём, чтобы начать миссию Нового Иерусалима заново, с потомков Давида в качестве царя и потенциального императора. После смерти Ирода Великого в Риме существовали две иродианские партии, определившие дальнейший ход истории: партия Антипы, отстаивавшая традиционные иудейские ценности, и партия Архелая, во главе которой впоследствии встал Агриппа и в которой под руководством Петра и Павла сформировалось христианское крыло. 37 год принёс политические перемены, отметившие начало новой фазы осуществления миссии и ставшие первыми шагами разобщения христиан и иудеев. В этом же году у Иисуса и Марии Магдалины родился наследник. В 40 году в Дамаске были проведены объединённые синедроны. Одной из причин было несбывшееся пророчество Ирода о завершении в 41 году восьмидесятилетнего периода, когда священная война должна была закончиться завоеванием мира. Это, в частности, стало большим разочарованием для колена Вениамина, чей лидер Гиллель принимал участие в осуществлении первоначального плана Ирода. Разразились дебаты между молодым пылким фарисеем-«националистом» Савлом (ставшим в последствие Павлом), требующим не допускать поправки язычникам в отношении их обрезания, при приобщении к иудаизму, и «интернационалистом» Иисусом, который учил, что язычников следует принимать в члены миссии, не требуя, чтобы они становились евреями. Когда Савл после обучения стал епископом Павлом, между ним и Иисусом был заключён союз. В 44 году руководимые Петром миссионеры-«интернационалисты» в Антиохии (являвшимся центром эллинистического иудаизма, расположенным на юге современной Турции) приняли **новое имя: христиане.** Они считали, что царём может быть только представитель династии Давида и что таким представителем является Иисус. Этот год стал годом основания христианской Церкви как отдельного института. В 57 году в Эфесе (на западе современной Турции) Павел и его сподвижники признали, что не нашли

особого внимания на востоке. Поэтому Рим стал привлекать внимание как новый центр миссии. Географический план миссии сместился на запад: **центром становился Рим**, на востоке – Иерусалим, а на западе – Испания. Так Священный город перемещался на запад. В 61 году adeptы миссии, включая, возможно, Иисуса, перебрались в Рим, к своей конечной цели. Пётр и Павел стали главными соратниками Иисуса, помогавшими ему осуществлять работу миссии на Западе. В марте 64 года христиане и иудеи, верившие в пророчество, устроили беспорядки в Риме, а в июле 64 года, когда пожар уничтожил часть Рима, император Нейрон, чтобы отвести от себя подозрения, в качестве козлов отпущения выбрал христиан. Павел был осуждён на смерть, Петра распяли. Иисусу в ту пору было 70 лет, возможно, он умер в уединении в Риме. Предположительно его семья, включая двоих сыновей, отправилась в поместье Иродов в Южной Франции. В 70 году римляне разрушили Иерусалим и сожгли Храм в нём в наказание за восстания zelотов, а в 74 году при осаде крепости Масада zelоты совершили массовое самоубийство. **Мечты о создании Царства Иудеев окончательно рухнули. Но вместо них возникла идея Царства Божия**, идея духовной империи в сердцах и умах миллионов людей как более долговечная форма существования еврейской страсти к мировому господству. [3, с. 42-43, 76-77, 168, 169, 175-177, 182, 194, 200-201, 215, 396, 533, 541-542, 553, 554]. Из описанного видно, что евреи-иудеи явно переоценивали свои возможности в завоевании мирового материального господства. Претензии евреев на это подпитывала навязанная им иллюзия их богоизбранности-исключительности, то есть идея крайнего национализма, и непомерная страсть к материальному обогащению. Хотя евреи в своё время, казалось бы, и приобщились к «мудрости египетской», но с исполнением своих собственных пророчеств после Моисея у них были большие проблемы. Однако их осведомлённости по искажённым остаткам Науки Богов и врождённой хитрости хватило, чтобы запустить своего идеологического троянского коня в Римскую империю с последующим распространением сказки-небылицы о Христе по всему миру. Мудрость может вынужденно прибегать к хитрости, но хитрость, являясь антимудростью, не может пребывать в состоянии мудрости. Евреи как заядлые материалисты по своей глубинной природе являются искуснейшими хитрецами, поэтому могут лишь притворяться мудрыми, но жить в подлинной мудрости им не дано. Это есть правда жизни для западной ветви материалистического пути развития во второй четверти прецессионного цикла.

Понятно, что царские династии существуют для того, чтобы царствовать. И дом Давида тысячу лет поддерживал своё существование не для того, чтобы быть музейным экспонатом, он жил мечтой снова успешно царствовать. Но у дома Давида не было достаточно денег и власти, поэтому его сторонники и решили сделать ставку в своей политике на привлечение широких народных масс вплоть до язычников и убогих. В те времена в Римской империи проживало множество народов, было много язычников, как и нищих с калеками, что и послужило важным обстоятельством для Иисуса приобщать их к иудаизму. Но к иудаизму неевреев привлекал уже не сам Бог Яхве, а Его Сын Иисус, который уверял: «Я и Отец – одно» (Иоан 10:30). В результате Иисус с соратниками получал определённое преимущество в конкурентной борьбе с Иродами за власть, а униженные и оскорблённые получали надежду на заботу о себе от нового божества с телом человека («Я есть пастырь добрый: пастырь добрый полагает жизнь свою за овец» (Иоан 10:11)) и на взаимовыручку от пребывания в христианских общинах. Иисус своей смертью якобы освободил всех людей от грехов (а такую реальность даже трудно вообразить), что было очень привлекательно для населения материалистического пути развития, которое постепенно всё более погружалось в материалистические пороки. Выгода существования образа богочеловека была ещё и в том, что для народных масс был конкретный живой пример для подражания. В те времена мало кто сомневался в реальности существования потенциального царя Иудеи Иисуса, и это было опорным моментом для изобретения нового вероучения. А историю жизни Иисуса уже можно

было легко с помощью врождённой еврейской хитрости разукрасить в нужные элите цвета и оттенки. Привлечение Иисусом широких народных масс стало, конечно, выигрышной позицией в борьбе с конкурентами, но впоследствии этот политический манёвр обернулся против семьи Иисуса.

Авторы «Святой крови» о привлечении народных масс пишут следующее. «Если Иисус был законным претендентом на трон, то, вероятно, в самом начале он добился поддержки высокопоставленных представителей народа – собственной семьи, членов местной аристократии и отдельных личностей из Иудеи и Иерусалима. Но этого, очевидно было недостаточно, чтобы помочь осуществлению его планов, главным из которых было овладение троном. ... Иисус обратился к угнетённым, страждущим и преследуемым, к огромной толпе униженных и несчастных, которые были особенно расположены воспринимать слова успокоения и надежды. ... Несомненно то, что, въезжая в Иерусалим, Иисус уже собрал вокруг себя значительное количество последователей. Но они делились на две различные категории, интересы которых совершенно отличались друг от друга. С одной стороны, маленькое ядро «посвящённых» – его собственная семья, члены местной знати и влиятельные лица, желавшие видеть своего кандидата на троне. С другой – толпа, маленькие люди, спешившие увидеть выполненными обещания, содержащиеся в его миссии. Исключительно важно было видеть разницу между этими двумя группами, политические цели которых были одинаковыми, но мотивировки абсолютно разными. Поэтому союз, и так непростой для них, совсем перестал существовать после провала их общих планов. Объятое страхом маленькое ядро его близких первым делом бросилось спасать, хотя бы и ценой изгнания, единственное сокровище, по-настоящему ценное для них, как и для любой знатной или королевской семьи, – потомство. Что касается адептов миссии, равнодушных к семье рода, они лишь постарались передать и распространить его Слово. ... Со св. Павла эта миссия выкристаллизовалась в свою окончательную форму и на этой основе поднялось всё теологическое здание христианской веры. ... Новая религия была предназначена главным образом для римской и романизированной аудитории и должна была представлять все события в выгодном для римлян свете в ущерб евреям» [22, с. 368-370].

Чтобы понять сущность развития христианства в период, начиная с 70 года н.э., когда был разрушен Иерусалим и сожжён Храм в нём, а евреи стали рассеиваться преимущественно на запад вдоль западному пути развития, и завершая IV веком, когда христианство приобрело государственный статус в Римской империи, необходимо более **пристально рассмотреть идею строительства материалистической пирамиды в социуме**. Основоположителем идеи создания социальной материалистической пирамиды можно считать Моисея как наиболее радикального материалиста ещё во время незавершившегося бронзового века, или во время завершения существования ЖМ-культуры в Древнем мире. Материалистическая пирамида социума – это иерархическая структура во главе с вождём-священником, воплощающим в одном лице материальную (царскую) власть и духовную (священническую) власть. Вождь-равви этой пирамиды должен владеть идеологической триадой: 1 – страстное стремление к материальному обогащению, которое предпочтительно держать в тайне, 2 – в определённой мере знание Науки Богов, содержащееся в тайне, и 3 – внешняя, публичная идеология для широкой массы простолюдинов социума, которая служит легендой для прикрытия первых двух составляющих. Эта идеологическая триада кратко для публичного представления выражается, как уже сказано выше, тремя словами **«Вера, Единовластие, Народность»**. Очевидно, что для управления социумом из тысяч, миллионов людей необходима команда управленцев – это элита социума. Элита непосредственно примыкает к вождю-равви и отделена от широких масс. Вождя с элитой можно именовать пирамидионом – небольшая золотая верхушка всей социальной пирамиды. Понятно, что элита должна быть под стать вождю с его идеологической триадой и иметь

соответствующее деление: люди, ответственные за материальные ценности и воинов, философы-идеологи, посвящённые в тайные знания, и священнослужители для манипулирования сознанием широких масс. Вождь с элитой – это патриции, а широкие массы простолюдинов – это плебеи. Между высшими патрициями и плебеями имеется существенное различие, можно даже сказать, пропасть. Различие заключается в том, что плебеи понятия не имеют о тайном знании Науки Богов, могут лишь догадываться о существовании высшего приоритета патрициев – безмерном корыстолюбии, всей душой должны почитать легенду прикрытия патрициев и быть поставщиками для патрициев определённой доли от создаваемых плебеями материальных ценностей и воинов. На этой идее материальной пирамиды с той или иной степенью духовности строились и строятся до сих пор все государственные формирования, ибо государство есть форма развития материалистических устремлений социума. Современные государства принципиально отличаются от древних государств тем, что у современных государств полностью утрачена Наука Богов, а поэтому делать из неё тайну бессмысленно, но делают тайну из материалистических технологий опять же, чтобы быть самыми богатыми и в сфере экономики, и в военном отношении. То есть чем более развито государство, тем оно более примитивно устроено в духовно-научном развитии. Когда же в Древнем Египте духовность если и не преобладала над материальностью, а была лишь сравнима с ней, то имело место быть идеологическая триада **«Истина, Порядок, Справедливость»**, что также отмечено выше, в конце подраздела 2.2.1. Принципиальное отличие древнеегипетской триады состоит в том, что для внутреннего использования египтянами Науки Богов она не имела статуса тайны, материальные устремления не преобладали над духовными, поэтому не было необходимости в существовании легенды прикрытия для безмерного корыстолюбия элиты. В Древнем Египте Наука Богов была хорошо известна жрецам (учёным) и, конечно, царю с его приближёнными, а поскольку эта наука весьма обширна и глубока по содержанию, то для египтян-простолюдинов она была представлена в упрощённом виде – в виде обширной древнеегипетской мифологии и в виде системы мер, основанной на Содержательной математике Космоса.

У Моисея был брат священник Аарон (Исх 28:1) и сестра пророчица Мариам (Исх 15:20-21) и 70 старейшин, они и составляли древнейшую еврейскую элиту. И у Христа был любимый Лазарь (Иоан 11:36) из Вифании и его две сестры: хозяйственная Марфа и любимая благочестивая послушница Мария (Лк 10:38-42), двенадцать апостолов во главе с Петром и ещё семьдесят апостолов. Женскую часть свиты Иисуса возглавляла Мария, а мужскую – Пётр, считающийся первым Папой Римским.

**Уподобление элиты Иисуса элите Моисея** очевидна, только у Иисуса элита отличается большим количеством членов из-за большего размера охватываемого социума, его осёдлости и добавлением в элиту простолюдинов. Пётр был рыбаком, сетями ловивший рыбу, и Иисус, когда встретил его, предложил заниматься подобным делом – ловить с помощью проповедей-сетей Иисуса человеков (Мф 4:18-19). Так Пётр с мужской свитой стал добытчиком интернациональной паствы сначала для потенциального царя Иисуса, а затем и для Римско-католической церкви. Говоря иными словами, пролетарий Пётр (Симон, Кифа) с большой склонностью к религиозности, находясь в менее значимой первой шестёрке апостолов, занимался объединением множества людей, и в первую очередь, пролетариев под иисусову «шарманку» (определённый набор фраз, состоящий из популистских увещаний, обёрнутых в покрывало божественной святости). Мария же с женской свитой обеспечивала хозяйственный тыл (с помощью Марфы) делам Иисуса и была, прежде всего, его духовной музой, ведь она получила высшее древнееврейское образование и, возможно была из царского рода (первый царь Саул), а также, возможно, состояла в языческом культе Иштар. А, по мнению Тиринг, Мария Магдалина была под надзором главного книжника Иудеи и предводителя zelотов (и под именем «Сатана», и под именем «Демон 7») Иуды

Искарриота как женщина давшая обет безбрачия, до и после замужества, и именованная женщиной, «из которой вышли семь демонов». Ещё стоит обратить внимание на следующие пояснения Тиринг. «Иуда начальствовал над Марией, матерью Иисуса, и Марией Магдалиной, поскольку обе они принадлежали к «националистической» партии. Впоследствии, когда между христианами и «националистами» произошёл раскол, Мария Магдалина осталась с «националистами», то есть с «демонами». Марией она была по титулу, а не по имени. Это слово являлась формой «Мириам», имени сестры Моисея. Такой титул присваивался женщинам, выполнявшим пророческие функции и принимавшим участие в литургиях общин, подобных терапевтам (секта целителей, близкая к ессеям-монахам). Эти аскеты праздновали Исход как драму спасения с участием двух хоров – мужского под управлением человека, представляющего Моисея, и женского под управлением Мириам» [3, с. 114]. Мария Магдалина представляла высший свет еврейской интеллигенции, имеющей доступ к некоторым тайным древнеегипетским знаниям. Возможно, Иисус знал, что «в одну телегу впрячь не можно коня и трепетную лань», но для него исторические обстоятельства конкурентной борьбы за царский трон и неуёмная страсть занять его вынуждали Иисуса это делать. Поскольку Иисус сам представлял высший свет еврейской интеллигенции, то он с заметно большим благоволением относился к Марии Магдалине (как на то указано в Евангелие от Филиппа) не только потому, что она была его женой, но и потому, что она была носителем тайных знаний. А другие ученики «не пытались даже скрыть своё неодобрение» к такому отношению Иисуса к Марии, ведь они делали такую важную, многотрудную и видимую для всех работу по привлечению широких масс под знамя Иисуса. Но, скорее всего, они мало что знали о существовании Науки Богов, не отличающейся наглядностью, а тем более о её первостепенном значении для управления социумами. Таким образом, причиной раскола между Марией и Петром была, видимо, не ревность учеников (зачем ученикам ревновать ласкового мужа к жене), а их зависть превосходству иудейской элиты над простолюдинами.

До разрушения Иерусалима и сожжения Храма в 70 году Иисус своей харизмой и пассионарностью ещё мог «в одну телегу впрячь коня и трепетную лань», но после «коня» и «лань» стали смотреть в разные стороны. **Попытка объединения Иисусом двух противоположных социальных полюсов указывает на его политическое устремление к социальной всеохватности**, к угождению одновременно и нашим и вашим, к искусственному универсализму конструкции своего вероучения. В создавшихся для него исторических обстоятельствах он не мог применить метод «кнута», не мог жёстким насилием заставить ему верить, как это делал в своё время Моисей, поэтому Иисус выбрал метод «пряника», пропагандируя любовь и к Господу Богу, и между всеми людьми (смотреть, например, Лк 10:27).

Авторы «Святой крови» приходят к выводу, что в рукописях Наг-Хаммади конфликт между Петром и Марией из Магдалы мог быть отражением конфликта между «адептами миссии» и потомством Иисуса. В Евангелии от Марии Пётр в диалоге с Марией заявляет ей, что Спаситель любил её больше других женщин, и с возмущением вопрошает о необходимости в связи с этим слушать её всем (ученикам). **В этом конфликте «адепты миссии» вышли победителями, и ход западной цивилизации оказался из-за этого изменённым.** Получив монополию на чтение, обучение письму, документацию, они не оставят почти никаких свидетельств того, что семья Иисуса действительно существовала, и ещё меньше – что между ней и Меровингской династией имелась хоть малейшая связь. С учётом того, что надо было продвигать миф о «боге», его земная семья, его политические и династические амбиции оказались лишними, ибо, привязанные к эпохе и специфической личности, они стесняли его притязания на универсальность. Семья могла стать даже опасной для мифа. Действительно, будучи свидетельницей исторической картины, которая служила ей основой, она рисковала подвергнуть этот миф сомнению, бросить на него тень недоверия и, таким образом, серьёзно скомпрометировать его будущее распространение. Поэтому

очень скоро христианство постаралось стереть из своего прошлого все следы этой семьи, этого потомства и их честолюбивых намерений. Оно также постаралось уничтожить по мере возможности саму семью. Этим объясняется молчание членов этой семьи и её существование в подполье, нетерпимость первых отцов Церкви к малейшему отклонению от ортодоксального пути, который они пытались навязать. Победа для «адептов миссии» не была лёгкой, потому что **ереси продолжали быстро распространяться** и после II века, несмотря на все усилия, принимаемые Иринеем, епископом Лионским в богословской области и императором Константином в области политической для упрочения молодой ортодоксии. Если все эти ереси немного отличались друг от друга в плане богословия, то у них было много общих главных факторов. Будучи **гностическими**, они отрицали необходимость иерархической структуры Римской церкви и проповедовали личный опыт вместо слепой веры. Епископ Лионский стремился разрушить гностицизм, отвергая личное общение с Богом в пользу коллективной веры, ставшей бесспорной благодаря установлению определённых и окончательных догм, которые нужно было письменно зафиксировать, что и было впоследствии сделано в Новом Завете. Будучи **дуалистическими**, они рассматривали добро и зло скорее как элементы бесконечного космического целого, а не под углом чисто земных этических понятий добра и зла, на чём был основан католицизм. Но самой серьёзной ересью той эпохи, вероятно, было **манихейство**, смесь гностического христианства и элементов, заимствованных из зороастрийского культа и культа Митры. Мани (жил в 216-277 гг., он родом из Ирана) проповедовал в 240 году и по примеру Иисуса быстро стал знаменитым благодаря искусству целителя и заклинателя злых духов. Его называли «новым Иисусом», Спасителем, Апостолом и т.д. Как позже катары, Мани верил в перевоплощение и в класс посвящённых, избранных ввиду их привилегированного положения. Для него Иисус был «сыном вдовы» (термин используемый масонами), существом по сути своей смертным, божественный облик которого был лишь символическим и который не умер на кресте. Мани окончил свою жизнь трагически. Забитый до смерти, с содранной кожей и отрубленной головой, с искажённым телом (вероятно, чтобы помешать возможному воскресению), он был представлен публике. Манихейство распространилось по всему христианскому миру с невообразимой быстротой. Напрасно его пытались уничтожить. Центры манихеев укоренились в Испании и на юге Франции, и катары произошли от французских манихеев. Такой же была и судьба **арианства**, которое серьёзно угрожало христианской ортодоксии в течение всего её первого тысячелетия. Известный христианский священник-еретик Арий был родом из Александрии (256-335 гг.). Он отрицал божественную природу Иисуса и его бессмертие, признавая его лишь смертным пророком. Признавая единого всемогущего и верховного Бога – Бога, который не мог войти в плоть, страдать и тем более подвергаться смерти и унижениям, Арий успешно вмещал христианство в существующие рамки иудаизма. Образ Бога, который не связан с земным миром, имел тогда большой успех на Западе, поэтому, вероятно, что он казался более соответствующим идеальному представлению о высшей божественности. Если первые Меровинги были готовы принять какую-нибудь религию, то это, конечно, было христианство Ария. Впоследствии христианство стало полновластным хозяином в Испании, в Пиренеях и на юге Галлии, где нашла себе убежище семья Иисуса. Следовательно, вполне уместно думать, что благодаря законам вестготов(евреев)-ариан ей нечего было бояться никаких преследований, и, наоборот, она смогла сродниться с местной знатью, прежде чем слиться с франками, чтобы породить Меровингов [22, с. 50, 371-373, 392, 394-397].

Авторы «Святой крови» на основе преданий и свидетельств некоторых писателей первых дней существования Церкви строят предположение, что **Лазарь как «любимый ученик» Иисуса, Мария из Магдалы, Марфа, Иосиф Аримафейский и некоторые другие сели на корабль и доплыли до Марселя**. Оттуда Иосиф отправился в Англию, а Лазарь и Магдалянка остались в

Галлии. Видимо, так Лазарь по просьбе Иисуса вместе с Марией из Магдалы доставил в Марсель Святой Грааль, «царскую кровь», потомство Иисуса, священное будущее дома Давида. Известно, что древние семитские и финикийские пути пересекали юг Франции, от Бордо до Марселя, и поднимались вверх по реке Рона. Начиная с VII века до н.э. вдоль французского Средиземноморья имелись финикийские торговые конторы, а в Тулузе и Каркасоне при раскопках обнаружилось многочисленное количество предметов, доказывающие семитское влияние. В легендах IV века есть свидетельства, намекающие на побег Магдалины из Святой земли и высадку на берег недалеко от Марселя, где до сих пор почитают её мощи. И позже средневековая европейская литература изобиловала этими темами, видя в Магдалине женщину, которая привезла Святой Грааль из Иерусалима в Марсель. В качестве доказательства появления на юге Галлии потомства Иисуса, которое затем породнилось с Меровингами, авторы указывают на существование земли Септимания с главным городом Нарбон (полоса земли вдоль берега Средиземного моря между рекой Рона и рекой Гаронна), где во второй половине VIII века появилось иудейское царство во главе с Гиллемом де Желлоном, еврейское происхождение которого сегодня не оставляет никаких сомнений. Гиллем был из племени Иуды и из дома Давида, а также Меровингом. Он был не только воином, вскоре после 792 года Гиллем основал в Желлоне академию, которая стала центром иудейских учений. Желлон стал одним из первых мест в Европе, где был культ Магдалянки. Впоследствии следы еврейского королевства на юге Франции стираются из истории. Но известен ряд свидетельств 1143, 1144, 1165-1166 годов, в которых говорится, что в Нарбоне живёт еврейский король, царский род евреев, живут «мудрецы, властители и принцы, во главе которых стоит... потомок дома Давида, как он назван в своём генеалогическом древе». Потомком Гиллема де Желлона является Готфрид Бульонский, герцог Лотарингский и завоеватель Иерусалима в 1099 году. Готфрид, в свою очередь, дал жизнь династии «королевской традиции», основанной на «скале Сион» (как синоним Иисуса) и равной династиям, царствующим в ту эпоху во Франции, Германии и Англии. Если Меровинги действительно происходили от Иисуса, то Готфрид, принадлежащий к меровингскому роду, вырвав Иерусалим из рук неверных, всего лишь отвоевал своё законное наследство [22, с. 284-285, 293, 313-314, 350, 367, 401-409, 414].

**О вступлении в родство Меровингов с вестготами (евреями) на юге Франции** авторы «Святой крови» указывают на следующие события. Будущий король франков Дагоберт II из династии Меровингов в 671 году женился на Гизеле Разеской, дочери Беры II, графа Разеского, и внучки Тулке, короля вестготов. Свадьба состоялась в Реде, то есть в Ренн-ле-Шато, – в резиденции юной принцессы Разеской, а брак был освещён в церкви Св. Магдалины. С VI века город Ренн-ле-Шато (около 30 тысяч жителей) в течение пяти веков был центром влиятельного графства Разес, куда в начале XIII века Папой Римским была направлена армия для проведения Альбигойского крестового похода. От двух браков у Дагоберта родилось пять дочерей, а в 676 году родился сын, Сигиберт IV, – в этом году Дагоберт уже был королём. В силу своего брака с вестготской принцессой Дагоберт получил значительные земельные владения на территории современного Лангедока, а вместе с землями – и кое-что другое. Номинально вестготы были верны Католической церкви. Но на самом деле их союз с Римом был достаточно слаб, а тяготение к арианству – достаточно сильно в королевской семье. Есть доказательства, что Дагоберт отчасти придерживался этих веяний. В 679 году Дагоберт был убит на охоте слугой по приказу майордома (управляющего хозяйством короля). Так официально царствование Дагоберта и его прямых потомков нашло внезапный и ужасный конец. Римская церковь несколько не скорбела об этом, наоборот, она решительно и недвусмысленно одобрила это убийство, о чём свидетельствует письмо французского прелата. В Средние века систематически пытались вычеркнуть Дагоберта II из прошлого Франции, а значит, и его наследника Сигиберта IV. Это было выгодно Римской церкви и династии Каролингов, пришедшей на смену династии Меровингов. Однако существуют

сведения, что после смерти отца Сигиберт IV был спасён своей сестрой и тайно переправлен на юг Франции, во владения его матери, вестготской принцессы Гизелы Разеской. Он прибыл в Лангедок в 681 году, чтобы скоро наследовать своему дяде и стать герцогом Разеским и графом де Редэ, приняв в качестве прозвища слово «Плантар» – побег меровингской виноградной лозы. Римская церковь считала, что Сигиберт IV был обращён в арианство. Так меровингский род, замещённый на троне Каролингами, не исчез окончательно, а выжил на юге Галлии, в независимом княжестве Разес, где впоследствии стал править знаменитый Гиллем де Желлон [22, с. 36, 256-258, 263-265, 401, 411].

Если в отношении Магдалины существует устойчивое мнение о её бегстве с потомством Иисуса из Иерусалима в Марсель в период 64-70 годов н.э. (на это время указывает Тиринг [3, с. 542]), то **в отношении судьбы самого Иисуса после его притворной казни, до его реальной смерти, существуют самые разные мнения.** Так, авторы «Святой крови» сообщают, что по некоторым мусульманским и индийским легендам, он умер в преклонном возрасте где-то на Востоке – скорее всего в Кашмире. С другой стороны, некий австралийский журналист выдвинул вполне обоснованное предположение, что Иисус умер в Масаде, когда крепость была взята римлянами в 74 году н.э. К этому времени его возраст приближался к 80 годам. Согласно письму, которое получили сами авторы «Святой крови», документы, найденные Беранже Соньером в Ренн-ле-Шато (деревенька на вершине холма на юге Франции, в полусотни километрах к западу от Нарбона), содержали «неопровержимое» доказательство того, что Иисус ещё жил в 45 году. Но где? Быть может, в Египте, в Александрии, где в то же самое время египтянин Ормус основал орден Розы и Креста, пытаясь примерить принципы христианства с древними дохристианскими таинствами? Или в окрестностях Ренн-ле-Шато, где, как говорили, было спрятано мумифицированное тело Иисуса? А в конце XIX века ученик Папюса и Клода Дебюси Жозефен Пеладан объявляет им великую новость: он нашёл могилу Христа не на традиционном месте Гроба Господня, а под мечетью Омар, старинной частью чужой территории, отданной ранее тамплиерам [22, с. 158, 366].

В отношении того же юга Франции к западу от Марселя (область Лангедок) примечателен тот факт, что городок Ренн-ле-Шато в XII и XIII веках (то есть после завоевания Иерусалима в 1099 году) был главным бастионом **христианского движения еретиков-катаров.** Они слыли обладателями сказочного и даже священного сокровища, которое, согласно некоторым легендам, было не чем иным, как Святым Граалем. Призрак утерянного тамплиерами сокровища не оставлял в покое ни одного жителя этой местности. Возможно, в окрестностях Ренн-ле-Шато были сокровища не только от тамплиеров, но и сокровища несколько иного происхождения. Как известно, после разграбления императором Титом Иерусалима и Храма в 70 году предметы иудейского культа и другие сокровища, возможно, ещё принадлежавшие царю Соломону, были привезены в Рим. А спустя три с половиной века, в 410 году, Рим разоряют вестготы (евреи) и увозят из него все богатства, которые и могли попасть к катарам Лангедока. Кроме сказочных богатств катары были носителями серьёзной ереси в глазах Римско-католической церкви (о чём уже отчасти сказано выше со ссылкой на «Святую кровь»). Катары верили в реинкарнацию и признавали женское начало в религии вместе с мужским началом. Они отвергали ортодоксальную католическую церковь и отрицали значимость всех церковных иерархий, но признавали веру в личный опыт общения с Богом, который называли «**gnosis**». При таком непосредственном контакте с Богом священники, епископы и прочая церковная братия становились ненужными. Катары также являлись **дуалистами.** Для катаров люди – это мечи, которыми дух невидимой рукой ведёт сражение. Катары считали, что от начала сотворения мира идёт вечная война между несовместимыми началами – светом и тьмой, духом и материей, добром и злом. Католицизм преподносит лишь одно верховное божество, чей противник, дьявол, несомненно, уступает ему в

силе. Катары же провозглашали существование не одного, а двух богов, более или менее равных по силам, имеющих более или менее равный статус. Один из этих богов – «добрый» – был абсолютно бесплотен и представлял собой чистый дух, незапятнанный и тенью материи. Это был бог любви. Другой бог, напротив, представлял материальные творения, являющиеся воплощением физической силы. Для катаров весь материальный мир был отмечен печатью зла. По их мнению, Вселенная создана богом-захватчиком, богом зла или, как его называют катары, «Rex Mundi» – «Царь Мира». Если католицизм основан лишь на узком, «этическом дуализме», то катары придерживались «космологического дуализма», пронизывающего всю реальность. Эта предпосылка была основой для катаров, что не мешало существованию в их движении различных сект. В их движении отсутствовали окостеневшие догматы, доктрины или теологии. К катарам применяют названия более ранних ересей: ариане, валентиане, манихеи. Такие существенные идеологические разногласия между Римской церковью и катарами на юге Галлии привели к уничтожению катаров в XIII веке целой армией, внезапно напавшей на Лангедок с севера в 1209 году. Армия крестоносцев прошла жутким маршем через Лангедок, не оставляя после себя ничего кроме крови и руин. Все крупные города, деревушки, селения и замки были сожжены и разграблены. Эта бойня, продолжавшаяся почти сорок лет, известна теперь как **Альбигойский крестовый поход**, один из самых долгих и самых жестоких за всю историю. Он был созван Папой, на белых плащах его участников изображался тот же красный крест, что и у крестоносцев Палестины. Культура Лангедока была одной из самых утончённых во всём христианском мире. Высоко ценилась философия, поэзия, огромную роль играло изучение греческого, арабского, древнееврейского языков, в школах Люнеля и Нарбона изучали древнюю изотерическую науку – Каббалу. Лангедок оказался неспособным выдержать безжалостный натиск Римской церкви, вызванный тем, что в самом сердце этой пленительной культуры находилась самая грозная во все времена Средневековая ересь – альбигойская, вышедшая из истинной Церкви, со своими собственными иерархией и соборами, проникшая во все крупные города Германии, Фландрии и Шампани и имевшая там ошеломляющий успех. В 1244 году капитулирует **замок Монсегюр** (сражаясь с тем же упорством, что и **крепость Масада** в 74 году в Палестине), последний оплот катаров, и катарская ересь официально перестаёт существовать на юге Франции, но во многих районах Лангедока, включая окрестности Ренн-ле-Шато, вера катаров продолжила своё существование. Катары были не единственными жертвами Альбигойского похода, такая же участь постигла издавна живущее в Лангедоке еврейское население, которое защищали знатные семьи провинции [22, с. 36-39, 46-50, 53-54, 385].

**Иосиф Флавий сопровождал римские войска, вошедшие 16 апреля 74 года в то, что осталось от крепости Масада.** От выжившей в подземелье крепости женщины Иосиф слышал рассказ, что командира гарнизона крепости звали Элезар (интересно, что это вариант имени Лазарь). Из этого рассказа Иосиф приводит увещевания Элезара, обращённые к защитникам крепости о совершении самоубийства, чтобы живыми не сдать врагу. Иосиф в отношении защитников Масада использует термины «зилоты» и «сикарии». Но всё же обращения Элезара, как считают авторы «Святой крови», нельзя даже условно назвать проникнутыми традиционной иудейской философией. Наоборот, **Элезар говорил как ессей, гностик и дуалист.** Авторы приводят цитату из Флавия с обращением Элезара, в которой, в частности, написано: «Определённо душа может многое сотворить, даже когда она заключена в теле: она делает тело своим органом чувств, невидимо двигая им и заставляя его совершать действия, на которые смертная природа его не способна. Но когда, освобождённая от груза, который тянет её вниз, к земле, весит на ней тяжким бременем, душа возвращается к себе домой, тогда воистину она приобретает благословенную энергию и совершенно неограниченную силу, оставаясь такой же невидимой для глаз человека, как и сам Бог. И её нельзя узреть не только пока она в теле. Она

входит незаметно и уходит невидимо, имея бессмертную природу, но вызывая изменения в теле. Ибо чего бы душа не коснулась, всё живёт и процветает, а что она покидает – увядает и умирает. Она вечна». Авторы обращают внимание, что ортодоксальный иудаизм никогда не говорит о «душе» и ещё меньше о её «бессмертной» или «нетленной» природе. Сама концепция души и бессмертия чужда иудейской традиции. Чуждо также и верховенство духа над материей, союз с Богом после смерти человека и объявление жизни злом, делом рук дьявола. Авторы приходят к выводу, что это темы явно гностические и дуалистические, характерные для эссеистов [22, с. 385-387].

Авторы «Святой крови» по всей своей книге отдельными вкраплениями разбросали представление о том, что **Магдалина во Франции стала символом Богоматери, мирового Ж-начала**. Приведём примеры этих «вкраплений», а затем дадим им пояснения с позиции модели от Ничто.

«Святой Грааль имел двойное значение. С одной стороны, это была кровь потомков Иисуса, «sang raal», «sang real» или «sang royal» – **«царская кровь»**, верными хранителями которой были тамплиеры, прямо происходившие от Приората Сиона. С другой стороны, это была в буквальном смысле слова **Чаша, сосуд, принявший и сохранивший кровь Иисуса**. Иными словами, в широком смысле Святой Грааль – это грудь Магдалянки, затем сама Магдалянка, культ которой, родившийся в начале Средних веков, мало-помалу смешался с культом Девы Марии. Известно, например, что большое число знаменитых «чёрных девственниц», появившихся в первых веках христианской эры, представляющих мать и её дитя, были образом не Марии, а Магдалянки. К тому же готические соборы, просторные и величественные каменные символы, посвященные Богоматери, в действительности были, как написано в «Красной змее», даром скорее супруге Иисуса, чем его матери [22, с. 412-413].

Авторы говорят о пришедшей в Национальную библиотеку Франции в начале 1967 года загадочной небольшой брошюре «Красная змея» с генеалогическим древом меровингских королей, двумя картами Франции той эпохи и тринадцатью стихотворениями в виде аллегорического богомолья по знакам зодиака от Водолея до Козерога. И приводят полную цитату из этой брошюры к символу Льва и свой комментарий к ней. ««От той, которую я желал освободить, поднимались ко мне волны могильного запаха. Раньше её называли ИСИДОЙ, богиней целительных источников. ПРИДИТЕ КО МНЕ ВСЕ, КТО СТРАЖДЕТ И ИЗНЕМОГАЕТ, И Я ПОМОГУ ВАМ. Для других она МАГДАЛИНА со знаменитой чашей, наполненной целительным бальзамом. Посвящённые знают её настоящее имя: НОТР ДАМ ДЕ КРОСС». Противоречия в этом загадочном тексте весьма интересны. **Исида**, безусловно, древнеегипетская богиня-мать, покровительница тайн, «Белая королева» с видом благожелательным, «Чёрная королева» с видом зловещим. Многие мифологи, антропологи и теологи с языческой древности и до христианской эпохи проследили историю её культа, и для них Исида выжила в образе Девы Марии, «Царицы небес» св. Бернара, богини-матери Астарты из Ветхого Завета, которая является финикийским эквивалентом Исиды. Но если верить «Красной змее», то богиня-мать христиан вовсе не Дева Мария, а «Магдалянка», которой посвящены церковь в Ренн-ле-Шато и башня, построенная Соньером. Как указывает стихотворение, термин «Нотр Дам» (Богоматерь), украшающая все большие соборы во Франции, относится не к Деве Марии, а к Марии Магдалине. Но почему эта последняя заслуживает того, чтобы её называли Богоматерью, да к тому же и «богиней-матерью»? Материнство – последняя вещь, ассоциирующаяся с Магдалиной. В христианской традиции она представлена как блудница, нашедшая спасения у ног Иисуса. Но так как, согласно четвёртому Евангелию, она является первой, кто увидел учителя после его воскресения, её почитают святой, особенно во Франции, куда, если верить средневековым легендам, она сама привезла Святой Грааль. Не означает ли, таким образом, «чаша, наполненная

целительным бальзамом» священную Чашу? И надо ли поэтому отдавать Марии Магдалине место, традиционно предназначенное для Девы Марии (явно еретическая гипотеза!)?». Но каким бы ни было послание, подписанное именами трёх авторов «Красной змеи», они никогда не узнают результата от появления этой брошюры, поскольку незадолго до появления брошюры в Национальной библиотеке, 6-7 марта 1967 года, они были убиты. Возможно, указанные имена авторов брошюры были умышленным подлогом, чтобы скрыть реального автора или авторов текста брошюры и создать атмосферу трагедии для привлечения внимания к тексту [22, с. 102-104].

Во второй половине XV века местечко регионального паломничества Сион-Водемон в Лотарингии (историческая область на северо-востоке Франции) под управлением великого магистра Приората Сиона Иоланды де Бар, дочери великого магистра Приората Сиона Рене Анжуйского, превратилось в одно из великих святых мест Лотарингии. Холм Сион (самый высокий в Лотарингии) – «вдохновенный холм», в начале христианской эры имел еврейское звучание: гора Семита. **Статуя Девы Марии была возведена в Сион-Водемон в эпоху Меровингов**, а граф де Водемон публично объявил себя «вассалом Царицы Небесной». В свою очередь, Дева Мария Сионская была провозглашена «повелительницей графства Водемон», защитницей Лотарингии. В ходе наших поисков мы обнаружили грамоту 1396 года, касающуюся обосновавшегося на горе братства рыцарей Сиона, которое якобы восходило к древнему аббатству на горе Сион близ Иерусалима. Однако к XV веку о Сион-Водемон забыли, и Иоланда де Бар частично вернула ему прежнюю славу [22, с. 434]. На юге Иерусалима возвышался «высокий холм» горы Сион, Когда в 1099 году город был взят крестоносцами Готфрида Бульонского, там обнаружили развалины древней византийской базилики, датирующейся, вероятно, ещё IV веком и названной «матерью всех церквей». Как указывает большое количество хроник и рассказов современников, победитель поспешил возвести на месте этих руин аббатство. По сообщениям летописца, писавшего в 1172 году, это величественное здание было хорошо укреплено, с башнями, стенами и бойницами, и окрещено аббатством Богоматери на горе Сион (Нотр-Дам-дю-Мон-де-Сион). В аббатстве, как отмечает один историк XIX века, «проживал капитул каноников-августинцев, в обязанности которых входило отправление службы под руководством аббата. Это сообщество имело двойное имя «святой Марии на горе Сион и Святого Духа». Другой историк в 1698 году сообщает, что построение приюта на горе Сион, посвящённого Божьей Матери, дало право назвать рыцарей орденом Богоматери Сиона [22, с. 112-113, 285].

С 1188 года после рубки вяза в Жизоре рыцари Храма (тамплиеры) стали независимы от ордена Сиона. С этого года в ордене Сиона произошла полная перестройка. Орден Сиона стал выбирать своего собственного руководителя независимо от ордена Храма. Орден Сиона стал называться Приорат Сиона. К нему добавилось второе название – «Ормус». Слово «Ормус» представлено знаком



– неким видом анаграммы, в котором сочетаются несколько слов-ключей и символов. Например, «ours» по-французски означает «медведь» – «ourus» по-латыни, намёк на Дагоберта II и династию Меровингов. «Огте» по-французски «вяз». А прописная буква «М», обрамляющая другие четыре буквы, – это не только «М», но и астрологический символ Девы, означающий на языке средневековой иконографии Богородица. Известно, что слово «Ормус» играет видную роль в зороастрийских идеях и в гностических текстах, являясь синонимом понятия света. Слово «Ормус» всплывает на поверхность в родословных масонства конца XVIII века. В масонской традиции Ормус был египетским мистиком, последователем гностицизма из Александрии. По той

же масонской традиции в 46 году н.э. египтянин Ормус после обращения его и шести его товарищей в христианство св. Марком дал своему «новому ордену посвящённых» специфический символ – красный или розовый крест. В Ормусе следует видеть истоки Ордена Розы и Креста, или розенкрейцеров. И в 1188 году Приорат Сиона прибавил к «Ормусу» ещё одно название и стал называться орденом Истинных Розы и Креста [22, с. 120-124].

В церемониях тамплиеров присутствовала человеческая голова, принадлежащая мужчине или женщине. Тамплиеры во время допросов инквизиции часто ссылались на голову Бафомета. Возможно, слово «Бафомет» есть искажённое арабское «абуфихамет» или, как произносили это слово испанские мавры, «бифихимат», что означает «отец понимания», «отец мудрости», а в арабском языке «отец» включает в себе понятие «источник». В материалах допросов также фигурирует богато украшенная женская голова в виде реликвария. **Культ головы тамплиеров** предполагал её удивительные способности: она и богатство приносит, и деревья цвести заставляет, и оплодотворяет землю, – качества, приписываемые в романах Святому Граалю. Но значение её остаётся неясным. Авторы ссылаются на хорошо известную среди тамплиеров историю об одном тамплиере, носившем при себе голову своей ещё в юности умершей возлюбленной. Эта голова стала его ангелом-хранителем, помогала ему творить чудеса, пока не стала собственностью ордена. Они предполагают, что таинственная мёртвая голова женщины в этой истории может быть искажённым символом какого-нибудь обряда посвящения, заключающего в себе понятие смерти и воскресения. Один из летописцев даже указывает имя той женщины: Иза, производное от Исиды. И конечно, эта история перекликается с тайнами, связанными с именем известной богини и Таммуза-Адониса, голова которого была сброшена в волны, или Орфея, чья голова покатила по Млечному Пути. Но магические свойства этой головы, какими они представлены в истории, заставляют вспомнить также голову Брана Блаженного из кельтской мифологии или «Мабиногион» (собрание древних британских мифов). Мы находим там таинственный «котёл воскресения», куда в сумерках бросали мёртвых воинов, чтобы утром на заре они вышли оттуда ожившими. Котёл принадлежал великому Брану, который обладал также огромным блюдом, на коем без конца появлялась пища, какую только пожелаешь, – как раз одна из чудесных сил, приписываемых Граалю. Однако в конце своей жизни Бран был обезглавлен, а его голова почиталась как талисман и была перевезена в Лондон, где за ней признавали множество магических способностей, например, удобрять землю или даже отпугивать захватчиков. Отметим в этой гипотезе, что её магический котёл, мистический сосуд, которому завидовали боги, будет часто отождествляться с языческим эквивалентом Святого Грааля [22, с. 80-83, 291].

Великий магистр Приората Сиона Рене Анжуйский очень гордился тем, что обладал роскошным **кубком из красного порфира**; он объявил, что это кубок времён свадьбы в Кане Галилейской. Кубок приобрёл он в Марселе, куда, по приданиям, приплыла Магдалина. Есть также письменное свидетельство, что на кубке Рене (на том же самом?) была выгравирована таинственная надпись: «Кто хорошенько выпьет, узрит Бога. Кто выпьет всё одним глотком, узрит Бога и Магдалину» [22, с. 140].

Авторы «Святой крови» приводят неподтверждённую, но правдоподобную **историю миграции племени Вениамина в Грецию, на полуостров Пелопоннес, в Аркадию, а затем в Лотарингию**. После случившегося в эпоху Судей Израилевых с левитом в городе Гиве вениаминыне взяли в руки оружие, чтобы защищать верных Велиалу, этому подобию богини-матери, которой часто придавали вид телёнка или быка, которую они почитали. Быть может, культ золотого тельца, упомянутый в Исходе и ставший темой одной из самых знаменитых картин Пуссена, отражает смутное воспоминание о специфическом ритуале, присущем только сыновьям Вениамина. Продолжая сражаться с одиннадцатью другими коленами Израиля, сыны Вениамина выбрали путь изгнания на запад и к финикийскому берегу, где у моряков были большие и прочные

корабли. Почитавшие тот же культ богини-матери, «Царицы Небес», называемой в их стране Астартой, финикийцы не могли отказать в помощи беглецам. Это бегство евреев в Грецию подтверждается греческой мифологией, если верить легенде о сыне короля Белоса, Данае, привёзшем в Элладу пятьдесят своих дочерей, которые ввели в Аркадию культ богини-матери. Как считает Роберт Грейвс, миф о Данае описывает прибытие на Пелопоннес «племени из Палестины», и историк ведёт к тому, что король Белос был на самом деле Ваалом, или Белом, или, может быть Велиалом из Ветхого Завета – интересное уточнение, ибо известно, что один из кланов племени Вениамина звался кланом Белы. Так культ богини-матери распространился по всей Аркадии, а затем и по всей Греции, чтобы позже слиться с культом Деметры, потом – Дианы и Артемиды. Под именем Ардуины Артемида становится богиней Арденн, а ведь именно из Арденн франки-сикамбры войдут в Галлию. Считается, что сыны Вениамина, прибыв в Аркадию, породнились там с королевской семьёй. А в начале христианской эры они эмигрировали на Дунай и Рейн, слились с тевтонскими племенами и породили франков-сикамбров, прямых потомков Меровингов. В начале V века нашествие гуннов на Европу повлекло за собой широко развернувшуюся миграцию. Именно в эту эпоху сикамбры перешли Рейн, вошли в Галлию и обосновались на территории современной Бельгии и на севере Франции в районе Арденн, сто лет спустя эта область стала называться королевством Австразия, в центре которого находилась современная Лотарингия. Тотемом Артемиды был медведь – Каллисто, мать Аркаса, медвежонка, покровителя Аркадии. Перенесённая на небеса Артемидой, Каллисто стала созвездием Большой Медведицы. Именно поэтому слово «Урсус», часто применяемое к Меровингам, не может считаться простым совпадением. И в другом месте греческой мифологии имеются намёки на изгнание евреев из Палестины в Аркадию. В античной древности, например, этот район находился под надзором всемогущего государства Спарты (страна Лакедемония, Лакония или Спарта). Достигнув зрелого возраста, спартанцы, как позже и Меровинги, придавали своим длинным волосам магическое значение, не только указывающее на физическую силу, но и принимающее значение священного символа. Спартанцы поклонялись Артемиде и Афродите, богиням войны. Последняя, вероятно, есть облачённая в другое одеяние Иштар или Астарта, и эта ассимиляция выдаёт возможное семитское влияние. Наконец, две апокрифические книги Маккавея устанавливают прямую связь между евреями и спартанцами. Во второй книге говорится о евреях, «отправившихся в Лакедемонию в надежде найти там убежище, учитывая, что у них с местным населением общее происхождение». А в первой книге говорится: «Из рассказа о спартанцах и евреях стало ясно, что они братья и происходят из рода Авраамова». Таким образом, хотя и не имеется действительно бесспорных доказательств, возможность еврейской миграции в Аркадию ни в коем случае не может быть совершенно исключена. Тем более что есть и другой аргумент в её пользу – семитское влияние на культуру франков, что не нужно доказывать, так как этим уже широко занимается археология [22, с. 243, 281-284, 473].

Итак, учитывая последнюю гипотезу миграции евреев через Аркадию в Лотарингию, вырисовываются **три пути миграции евреев от Иерусалима в Европу вдоль материалистического пути развития**. Первый путь с северо-восточной стороны обходит Апеннинский полуостров с главным городом Римом. По нему, видимо, пошла крайне воинственная составляющая племени Вениамина с культом Богоматери после случая с левитом в Гиве. Второй путь, путь в Рим проложил Ирод Великий с культом ортодоксального мужского однобожия. А третий путь обходит Апеннинский полуостров с юго-западной стороны. По нему, скорее всего, пошла Магдалина с потомством Иисуса, неся с собой тайное высшее древнееврейское образование и становясь со временем в Европе символом Богоматери.

Бегство Магдалины из Иерусалима на юг Франции было лишь одним из фрагментов, хотя и внёсшим значительный след в историю развития Европы, рассеяния евреев после вавилонского

пленения. Авторы «Святой крови», помимо уже описанных выше, указывают и на другие исторические моменты рассеивания евреев по миру, преимущественно в Европу. Иммиграция еврейского народа в Европу, а особенно в Галлию, началось задолго до падения Иерусалима в 70 году н.э. Между 106 и 48 годами до н.э. Рим имел свою еврейскую колонию, как позже Кёльн на берегах Рейна. Некоторые римские легионы имели рабов-евреев, которые вместе со своими хозяевами проходили через всю Европу, и большая их часть наконец обрела свободу и группировалась в общины. Авторы отмечают, что Меровинги считали себя не только потомками Ноя, который в их глазах ещё больше, чем сам Моисей, был кладезем мудрости, но и потомками жителей Древней Трои. Троянские или аркадийские корни – эти детали вовсе не противоречат друг другу. Во всяком случае, Гомер считал, что в осаде Трои принимали участие многие аркадийцы, и древнегреческие историки тоже сообщали о каком-то племени, пришедшем из Аркадии. Меровингские короли определённо не были антисемитами. Несмотря на протесты Рима, они оказывали покровительство евреям и не колеблясь роднились с ними. Второе восстание против власти Рима произошло через 60 лет после первого, между 132 и 135 годами. По окончании его все евреи были изгнаны из Иерусалима, который стал римским городом. Тем не менее известно, что большое число верующих евреев и христиан остались в Палестине, хотя и за пределами Иерусалима. В частности, там имелась еврейская секта эбонитов, которые, продолжая исповедовать свою веру, одновременно почитали Иисуса как пророка, хотя и смертного. Однако настоящий дух иудаизма и христианства покинул Святую землю. Что касается христианства, то оно вышло на широкие дороги, которые должны были привести его в Малую Азию, в Грецию, в Рим, в Галлию, Англию и Северную Африку. В каком бы уголке цивилизованного мира ни появлялась община, там тут же пускала корни своя версия событий, произошедших около 33 года. Бесчисленные, обязательно отличающиеся друг от друга, эти рассказы, официально объявленные ересями, могли только множиться и развиваться повсюду, несмотря на совместные усилия Климента Александрийского, Ириния Лионского и других отцов Церкви [22, с. 242, 285, 388-389, 399].

**А чтобы понять феномен превращение Магдалины в символ Богоматери необходимо обратиться к модели от Ничто**, к тому что произошло в особой точке с  $J = M$ , когда свершился переход от доминирования Ж-начала к доминированию М-начала, то есть в Первое время, или во время Сотворения мира, или в начале второй четверти цикла развития духа-энергии, или в начале утра вселенских суток, или в начале второго мирового порядка (смотреть, например, описание модели от Ничто в [1, с. 4-9, 37-38 и рис. 3 на с. 30]). Согласно модели от Ничто, важнейшим историческим событием второго мирового порядка было рождение в его начале света-огня из «земли» и падение ему навстречу холодной воды с «неба», что в древнеегипетской мифологии именуется битвой-бурей в небе Гора (дух-свет-огонь от Куба-Додекаэдра) и Сета (холодная небесная вода от Октаэдра-Икосаэдра). Для крупных космических живых организмов от Вселенной до Земли это историческое событие проявляется именно битвой Гора и Сета. В частности, на Земле в результате их битвы из земного яйца появилась плодородная материковая суша со всеми её богатствами в виде живой и не живой природы. Сопоставление с этим природным явлением мифов и религий исторического периода развития человечества позволяет сделать вывод, что все божества поклонения в различных мифах и религиях этого периода относятся именно к событиям творения света во время бури между землёй и небом, наступления мира между ними и последующего сатанинского хаоса [1, с. 2]. В различных мифах и религиях событие творения света из «земли» описываются под разными углами зрения и под различными именами божеств (циклических сил), которые принимают в нём участие, но все эти красочные мифические и религиозные образы сводятся к событию творения света из «земли», как это описано с помощью дуальной логики и математики в модели от Ничто. «Земля» рождающая из

себя свет, может именоваться матерью Исидой. Исиде, разрывающей поверхность «земли» на северном полюсе посредством рождения своего сына Гора, можно придать вид телёнка или быка, взмывающего в «небо». Поэтому финикийская Астарта (вавилонская Иштар) представляется женщиной с рогами на голове и считается богиней-матерью на небесах, как и Исида имеет на голове убор в виде рогов с солнечным диском между ними. Астарта считается женой, или женским аспектом, бога неба Ваала (Баала, Бэла), который является богом войны и плодородия, как и бог Сет. Частным проявлением финикийского Ваала является Ваалзеву, или Вельзевул в Библии, а Вельзевул отождествляется с духом злобы и тьмы Велиалом, как указывает энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. Богоматерь Исиду можно назвать вдовой, родившей Гора, поскольку она родила от убитого и расчленённого Сетом Осириса. Тогда Гор является сыном вдовы Исиды, поэтому при отождествлении еврейской Богоматери Марии с Исидой и сын Марии Иисус может именоваться сыном вдовы и поэтому у еврейской Богоматери Марии не должно быть живого мужа-человека. Далее по цепочке продления рода и жена Иисуса Магдалина также обожествляется, поскольку рождает потомство от обожествляемого Иисуса. Так Магдалина становится Богоматерью или приравнивается к ней, поскольку, как принято считать евреями, Магдалина от Иисуса продолжает божественный род, начавшийся от Иакова-Израиля. Поскольку Исида как Мать-Земля рождает сына Гора (Земля-Исида исторгает в небо часть себя) из тьмы подземной (когда ещё не родился свет), то её можно представить в виде чёрной мадонны с ребёнком, что и делалось во Франции, в Европе. В цикле развития духа-энергии духовное начало является Ж-началом, его представляет светлый, небесный аспект под именем Исиды (Земля-Исида исторгает в небо часть себя – Гора), и тёмный, подземный аспект под именем Нефтиды, а материальное начало является М-началом, его представляет подземный бог Осирис и небесный бог Сет. Духовное начало является вездесущим, невидимым и трудно определяемым, поэтому трудно провести границу между Исидой и Нефтидой, они в мифах часто предстают сёстрами, действующими заодно. А материальное начало отличается видимой отдельной предметностью, поэтому, хотя Осирис с Сетом и являются братьями, но они находятся в явном противоборстве, в котором Осирис предстаёт творящим жизнь добром, а Сет предстаёт несущим смерть злом.

Богиня Исида является Царицей небесной, она представляет духовное начало, а значит, соотносится с первородной Ж-средой, или с эфиром, или с понятием «акаша» в индуизме. Первородная Ж-среда, согласно модели от Ничто, заполняет всё пространство Вселенной и представляет собой пассивное начало, в отличие от активной первородной М-среды, что обуславливает свойство Ж-среды отображать, происходящее в М-среде. Поэтому Исида как представительница духовного начала имеет доступ к знаниям того, что было, есть и будет, а это древнеегипетской мифологии дало основание считать Исиду богиней знаний, позволяющих ей исцелять и оживлять. Согласно модели от Ничто, всё мироустройство в целом и отдельные его составляющие наделены и Ж-началом, и М-началом, поэтому и знание в целом состоит из Ж-знания, или духовного знания, и М-знания, или материалистического знания. Поэтому **богиня Исида считается властительницей Ж-знаний, или Ж-науки**, а бог Тот – властителем М-знаний, или М-науки. Ж-знания обладают признаком скрытости-тайнственности, а М-знания – признаком открытости-доступности, поэтому считается, что **Исида носит вуаль тайнственности, или даже носит 7 вуалей**, в частности, для спасения-оживления тела Осириса от Сета и его приспешников, как на то указывает Джонатан Блэк [21, с. 127]. Также Блэк описывает, ссылаясь на знания посвящённых школ мистерий, прохождение духа из подземного мира, или Нижнего мира, в небо, или в Верхний мир, для этого духу нужно пройти через 7 сфер, или 7 ворот, как это описано в древних табличках III тысячелетия до н.э., обнаруженных в Ираке. Эти таблички по сути описывают содержание сказки «Спящая красавица», в которой в день рождения принцессы шесть фей сделали ей подарки на счастье, а седьмая фея, представляющая Сатурна, или Сатану (дух

материализма), насыпает на принцессу проклятие смерти, которое проявляется в виде долгого сна. И в сказке «Белоснежка и семь гномов», когда Белоснежка «умирает», её кладут в хрустальный гроб, что было легендарным обычаем розенкрейцеров, основанном на их убеждении о реинкарнации, как и в Новом Завете содержатся идеи реинкарнации [21, с. 202-205]. Из сказанного становится понятно, что Магдалина, поскольку была приравнена к Богородице, вполне могла быть последовательницей языческого культа Иштар, или Астарты, «богини-матери» и «царицы Небес», который включал в себя семь степеней посвящения. Также вполне естественно то, что Магдалина была больше склонна к гностицизму и дуализму, то есть к духовным знаниям, чем к ортодоксальному христианству, представляющему мужское единобожие с доступом к Богу только через католическую иерархию священников. Отметим, что и модель от Ничто можно назвать гностическим дуализмом, ведь модель основана на принципе двойственности, или дуальной логике, и поддаётся логико-математическому описанию, то есть даёт возможность непосредственного познания всего сущего любому человеку без посредничества через кого-либо специально назначенного святоши. Поскольку во второй четверти настоящего прецессионного цикла Ж-наука постепенно утрачивалась, в силу действия нарастающего сатанинско-материалистического духа, действующего через таких своих представителей как Моисей и иже с ним, то и гностический дуализм в Европе был представлен уже искажёнными остатками Науки Богов, но даже и в таком состоянии гностический дуализм был вынужден таиться в подполье. К середине прецессионного цикла гностический дуализм, можно сказать, полностью исчез из сознания людского социума, и наступило торжество крайне воинствующего материализма, возглавляемого Сатаной. Однако на пике материализма Сатана исчерпывает свои возможности и вынужден передавать власть возрождающейся Исиде, которая поднимает свою вуаль таинственности и даёт возможность воссоздавать Ж-науку с использованием имеющихся достижений М-науки.

**Культе головы у тамплиеров можно объяснить** редчайшим феноменом просветления сознания у человека, который ранее описан в [5, с. 179]. «Процесс просветления сознания обуславливается поднятием жизненной энергии (праны) от нижней чакры у основания позвоночника до верхней седьмой чакры, «чакры Венца». В верхней точке подъёма энергии происходит кульминация в виде выброса яркого белого света с ощущением человеком блаженного состояния, известного как нирвана. Появление света в голове адепта называется пробуждением внутреннего солнца. Сотворение внутреннего солнца является редчайшим опытом просветления и делает человека Излучающим Свет, то есть богом. Описанный в книге (Ф. Гарднера и Г. Осборна «Излучающие Свет: Тайные правители мира») процесс активизации кундалини совершенно определённо подобен циклическому процессу трансформации Всевышнего и соотносится с древнеегипетской космогонией». Поскольку процесс активизации кундалини в человеке подобен рождению Землём-Исидой из её северного полюса света и воцарение его вместе с Исидой на небе, то вполне возможно, что поклонение проводилось именно той голове, в которой при жизни человека происходило пробуждение внутреннего солнца, и человек обретал просветлённое сознание, можно сказать, что этот человек приобщался к сокровенному духовному знанию Исиды. Тогда становится понятно, к какому источнику понимания относится голова Бафомета, которой поклонялись тамплиеры. **Духовное знание Исиды можно считать идейным первоисточником развития Вселенной, Пути делания Всевышнего**, в связи с этим можно дать объяснение тайны Святого Грааля.

Выше уже указано, что авторы «Святой крови» представляют Святой Грааль как собственно «святую кровь», как Чашу с кровью Иисуса, как грудь Магдалины, затем как саму Магдалину, родившую детей от Иисуса, как голову Бафомета или некий магический сосуд, приносящий желаемые яства и различные чудеса. **Авторы на этом не оставляют попыток**

**открыть тайну Грааля.** И обращаются к роману «Парцифаль», написанного баварским рыцарем Вольфрамом фон Эшенбахом между 1195 и 1216 годами, где говорится следующее. Тайны Грааля скрывают различные явления, спрятанные за внешними проявлениями. Это величественный предмет, равно которому не нашлось бы даже в Раю, это совершенная вещь, к которой нечего было прибавить и которая одновременно является корнем и цветком. Природа Грааля такова, что тот, кто о нём заботится, должен быть человеком совершенной чистоты и воздерживаться от всякой вероломной мысли. Грааль – это цветок всякого счастья, он приносит на землю полноту благодеяний. Также Грааль представляется камнем в замке Мунсальвеш, где его охраняют тамплиеры. Его называют «*lapsit exillis*» («камень, упавший с небес», философский камень алхимиков). Благодаря этому камню Феникс сжигает себя и вновь появляется во всём своём блеске. Камень помогает больным избежать смерти. Кто видит его, тот перестаёт стареть и наделяется неувядаемой силой молодости. И тогда у авторов появляется ассоциация с Иисусом. «Пётр – ученик, Пётр – скала, на которой Иисус воздвиг свою Церковь. Наконец, камень – это сам Иисус, «камень, который отвергли строители», отброшенный камень, основа Храма, скала Сион... И, будучи «основана на скале», королевская традиция, равная царствующим династиям Европы, появилась на свет с Готфридом Бульонским». И вот в романе Эшенбаха появляется Магдалина, скрывающаяся за символом голубки. В Страстную Пятницу голубка спускается с неба и кладёт белую просфору на камень, что приносит камню силы, лучшие напитки, яства, ароматы. Далее даются уверения, что счастлива мать, произведшая на свет ребёнка, коему судьбой назначено однажды послужить Граалю, что Грааль обладает властью создавать королей. Флегетанис, предполагаемый автор оригинального рассказа о Граале, был, если верить Эшенбаху, потомком Соломона. В таком случае, считают авторы, вполне может быть, что семейство Грааль имело еврейское происхождение. При этом еврей, тамплиер, избранный Богом стать царём народа, не должен раскрывать ни своего имени, ни своего происхождения: «Бог отправляет своих избранных тайно». Авторы считают, что эта таинственность наводит на мысль о Лоэнгрине, сыне Парцифалья, исчезающем от своих подданных в лучах заходящего солнца на колеснице, запряжённой лебедями, когда его жена спросила о его происхождении, хотя и давала клятву не спрашивать об этом. В средневековых легендах Лоэнгрин называется иногда Гелиосом по причине своих уз с Солнцем. Однако Лоэнгрин оставляет жене сына, который, согласно рассказам, станет то ли отцом, то ли дедом Готфрида Бульонского. Вольфрам фон Эшенбах и многие другие средневековые романисты видели в Готфриде потомка таинственной семьи Грааль, блестящего представителя легендарного рода. Авторы считают, что в определениях Грааля, данных Эшенбахом, присутствует некий внутренний опыт превращений гностического характера, что позволяет в нём увидеть специфическое выражение каббалистической мысли. Это добавляет, по их мнению, кажущейся неуместным иудейский элемент к предположительно христианской природе Грааля. Также авторы приходят к выводу, что романы о Граале основаны на вопросах генеалогии, происхождения, наследства и наследования, а описанные в них события следует отнести к временам Меровингов, в Галлию. Быть может, уже тогда сам Грааль, «царская кровь», был связан с королевской кровью меровингской династии, кровью, которую считали священной и наделённой магической и чудодейственной силой. Если действия романов о Граале разворачивались в меровингскую эпоху, то они были связаны с Иисусом, Иосифом Аримафейским и Магдалиной. Авторы обращают внимание, что имеется множество свидетельств о связи между катарами и культом Грааля. Считается, например, что роман о Граале Эшенбаха является интерполяцией в христианскую религию катарской идеи, скрытой в поэтической аллегории. Так, во времена Альбигойского крестового похода представители Рима осудили романы о Святом Граале как опасные, если не еретические, из-за явно выраженного в них очень специфического

дуализма. Возможно, катары (или хотя бы некоторые из них) знали нечто такое, что вызвало лютую ненависть к ним и месть со стороны Рима [22, с. 58-59, 272-273, 299-315].

Теперь, когда перечислены все основные сведения, обнаруженные авторами «Святой крови», в отношении того, что принято подразумевать в христианской Европе под словами «Святой Грааль», таящими в себе и до нашего времени величайшую загадку христианского мистицизма, **можно раскрыть тайну Святого Грааля**. В сущности, эта тайна раскрыта уже 11 лет назад в моей работе «Единая система мер Богов» [5], в которой приводится первое описание модели зарождения Вселенной от Ничто, служившей логико-математическим первоистокom для Науки Богов. Нужно было лишь сопоставить описание модели от Ничто с описанием Святого Грааля, и тогда можно было бы увидеть, что все представленные определения Грааля прекрасно ложатся на образ модели от Ничто, в частности, на те события, которые происходят в цикле трансформаций Всевышнего, когда из перевозданной земли в виде кумулятивного взрыва вырывается в небо поток, содержащий в себе дух-энергию, свет и материю, а с неба на землю в виде встречного потока устремляется небесная вода. Встреча этих двух потоков приводит к буре в небе, после чего наступает относительно мирное сосуществование между этими двумя отчасти перемешавшимися дуально противоположными стихиями, которые, в частности, на планете Земля создали материки и океаны со всеми их материальными богатствами и растительно-животным царством. А в этом царстве естественно-природным образом существуют крайне материалистические животные, именующие себя *homo sapiens*. А среди *homo sapiens* есть одни из самых крайне материалистических представителей, которых называют евреями, сынами Израиля. А у евреев три с половиной тысячи лет назад был вождь-священник Моисей, который довольно общеизвестную тогда Науку Богов, представляющую собой естественный гностический дуализм, взял и подменил искусственной догмой о верховенстве мужского монотеизма. Наука Богов стала тайной для еврейского племени, а затем с утверждением римлянами ортодоксального христианства в Европе она стала тайным, запретным знанием и для европейских народов. Так появилась величайшая загадка христианского мистицизма в Европе.

**В раскрытии смысла Святого Грааля ключевым словом является слово «первоисток», первоисток богатств земных, а им является извержение первичного мегавулкана из древнейшего северного полюса Земли, создавшего материки на планете.** Этот древний геофизический феномен имеет много разных сторон своего проявления, из которых выбираются и формируются различные образы мифов, религий, сказок народов мира в зависимости от действующего на них индивидуального космо-земного детерминизма.

Под Святым Граалем, или под физическим феноменом Первого времени, могут подразумеваться различные вещи. Этот феномен можно назвать цветком с корнем, ведь извержение света из земли начинается в её центральной области, продвигается по оси вращения к её северному полюсу и в виде извержения вулкана на поверхности земли превращается в прекрасный гигантский цветок. На полюсе образуется гора, извергающая дух, свет и материю. Компоненты извержения создают жизнь на поверхности земли со всеми необходимыми богатствами для её длительного существования. Изверженные из горы свет и материя превращаются в солнце (Аполлон) движимое мощью духа-энергии (запряжённые в колесницу лебеди) на небе. Голубка (царица небесная Магдалина) как символ духа спускается с неба на камень-холм-гору (царь земной Иисус) и даёт ему силу, яства, напитки, ароматы, что является отображением фрагмента мифа об Исиде и Осирисе. Поскольку во время длительного пребывания в Древнем Египте еврейская элита близко познакомилась с Наукой Богов, то они среди других народов Ближнего Востока и Европы стали называть себя богоизбранными, хотя были такими же людьми, как и остальные народы. Еврейская элита среди других народов возвысилась только из-за того, что стала тайно использовать прилепившиеся к ней знания Науки Богов. Это и есть **главная**

**хитрость хитрой еврейской элиты.** Евреи отдельные поверхностные формы Науки Богов представили в якобы исключительно своих видоизменённых формах, например, в виде Каббалы, и заявили на весь мир, что только им известна главная тайна мироздания. Поскольку еврейская элита объявила себя богоизбранной, то и их вождям-царям был придан божественный статус, который стал передаваться по наследству. Так появилось понятие царская «святая кровь». В связи с бегством евреев в Европу эта их «святая кровь» смешалась с кровью правящей династии франков, из чего и могла появиться еврейско-франкская династия Меровингов. Совершенно очевидно, что Иисус был обыкновенным человеком, только из царской семьи евреев, а потому получивший тайное высшее еврейское образование. Если Моисея исторические обстоятельства вынудили действовать под легендой прикрытия, именуемой «невидимый бог Яхве», то Иисуса и его команду новые исторические обстоятельства вынудили действовать под легендой прикрытия в виде искусственно созданного образа воскреснувшего богоподобного Иисуса Христа. А атрибуты, такие как длинные волосы, чаша с кровью Иисуса, копьё Логина, фрагменты так называемого Животворящего Креста распятия и т.п., чудодейственными свойствами обладали, прежде всего, в воображении доверчивых и внушаемых людей. Поскольку люди являются крайне идейными существами, то они жить не мог без руководящей идеи в голове, этим и пользуются хитрые люди, подсовывая доверчивым людям выгодные для себя идеи. Так доверчивые и живут в обмане хитрых ловкачей. Даже умница Пушкин писал: «Но притворитесь! ... Ах, обмануть меня не трудно!.. Я сам обманываться рад!» и «Тьмы низких истин мне дороже Нас возвышающий обман».

Итак, рассмотрена подводная часть христианского айсберга, приплывшего в Европу. Эту таинственную часть идейного айсберга возглавляет Магдалина, приравненная к Богоматери, к первородному женскому началу. Вполне естественно, что реальная Магдалина с потомством Иисуса нашла приют на юге Франции среди носителей гностического дуализма, представляющего собой искажённые остатки духовной Науки Богов. И вполне естественно, что при развивающемся материализме в Европе «боевой конь» как М-начало от верхней части айсберга стал топтать «трепетную лань» как Ж-начало от нижней части айсберга. Теперь вполне логичным будет рассмотреть начало формирование надводной части идейного айсберга, которую возглавляет образ римского Иисуса Христа и которая будет названа Римско-католической церковью. А далее кратко обратим внимание на взаимодействие двух противоборствующих сторон, одну из которых возглавляет божественная Магдалина с Приоратом Сиона, а другую ортодоксальная Римская церковь, а также на то, к каким результатам пришли обе стороны в своём развитии.

### **2.2.2.3. Римский Иисус Христос**

В отличие от народной легенды о христианизации Римской империи **авторы «Святой крови» указывают на историческую действительность, которая совершенно иным образом привела к становлению Римской церкви.** Согласно церковной традиции, Константин унаследовал от своего отца явную предрасположенность к христианству. А в действительности эта предрасположенность была, прежде всего, вопросом целесообразности, ибо тогда христиан в империи было много, и Константин нуждался в любой поддержке против Максенция, своего соперника, претендующего на императорский трон. В 312 году Константин одержал победу над Максенцием при переходе Мульвинского моста и стал единственным хозяином империи. Перед битвой же Константин якобы увидел на небе сияющий крест с девизом «Сим победишь» и услышал некий голос, который приказал ему поместить щиты и знамена солдат под защиту креста, что и было сделано. И благодаря этому чуду якобы была одержана победа на Мульвинском мосту, представляемая в дальнейшем как триумф христианства над язычеством. Авторы

обоснованно полагают, что случившееся «обращение» Константина было не христианским, а, бесспорно, языческим. Как сообщает свидетель, сопровождавший Константина и его армию, видение представляло собой бога солнца, каковому в некоторых культах поклонялись под именем Непобедимое Солнце. И в проникнутом язычеством Риме ни Иисуса, ни какого-либо другого, кроме Непобедимого Солнца, бога Солнца, просто не могло быть. Константин вовсе не признавал христианство официальной религией Римской империи. Во время его царствования никто не перестал поклоняться солнцу, и он сам всю свою жизнь был верховным жрецом этого культа. Константин крестился лишь в 337 году, находясь на смертном одре, и был слишком слаб, чтобы оказать хоть малейшее сопротивление [22, с. 373-375].

Культ Непобедимого Солнца, пришедший из Сирии, был навязан римскими императорами своим подданным за сто лет до царствования Константина. Несмотря на некоторое сходство с культами Ваала и Астарты, это был главным образом монотеистический культ, ибо он отдавал солнцу все атрибуты других богов, признавая приоритет единственного божества универсального влияния. Кроме того, он сочетался с культом Митры, также бога Солнца и олицетворения светила, почитаемого тогда во всей Римской империи. Итак, для Константина, в высшей степени озабоченного политическим, религиозным или территориальным объединением, культ солнца, вечного победителя мрака, прекрасно подходил и замечательно служил его целям в той мере, в какой он превосходил все другие культы. Таким образом, Константин довольно спокойно позволил христианскому монотеизму сначала проскользнуть, а потом вырасти и развиваться в терпимую тень обожествляемого светила. Это последнее сильно облегчало его внедрение, ибо христианство взамен принимало некоторые отношения Константина к культу солнца, давно укоренившиеся на Римской земле. Так, в 321 году Константин выходной субботний день, посвящённый божественному культу и соотносимый с иудейским «шаббатом», заменил на воскресный день, празднуемый христианами в честь своего божества. А Рождество Иисуса, до IV века отмечаемое 6 января, было впоследствии перенесено на 25 декабря, которое в культе Непобедимого Солнца было самым главным днём в году, праздником солнца, когда светило начинает свой восходящий путь к новому году после зимнего солнцестояния, а день начинает увеличиваться. Авторы указывают на некоторые сходные моменты культов Митры и Непобедимого Солнца, а также Митры и христианства, что позволило Константину сблизить три религии и не видеть между ними противоречий для достижения единения в Империи. Например, он терпимо относился к обожествлённому Иисусу, земному проявлению Непобедимого Солнца. Вера у Константина была неотделима от политики, и в той мере, в какой она рождала сплочённость, любая вера для него заслуживала терпимости. Он много сделал для объединения и единообразия христианской ортодоксии. Так, в 325 году Константин собрал в Никее Первый Вселенский собор, который определил власть епископов – зародыш будущего церковного всемогущества – и путём голосования постановил, что Иисус был Богом, а не смертным пророком, утвердив тем самым Символ Веры. Придание Иисусу статуса бога было продиктовано необходимостью сблизить его с культом Непобедимого Солнца, в котором Солнце считалось богом. Так христианская ортодоксия без колебаний поддалась слиянию с государственной религией в обмен на мудрую и полную поддержку римского императора. Если языческий император Диоклетиан в 303 году приказал уничтожить как можно больше христианских сочинений, то Константин, напротив, на следующий год после собора в Никее решил уничтожить и конфисковать все языческие произведения, опасные для новой религии. Затем он назначил Церкви твёрдый доход и поселил епископа Римского в Латранском дворце. А в 331 году организовал и финансировал изготовление новых экземпляров Библии. Очень возможно, что именно в это время и были произведены самые значительные изменения в Новом Завете, согласно требованиям текущего момента. Тогда же были уточнены и окончательно установились

определения, касающиеся Иисуса, к которым в дальнейшем уже невозможно будет вернуться. Из пяти тысяч экземпляров сохранившихся первых версий Нового Завета ни одна не датируется эпохой до IV века. Такой, каким мы знаем его сегодня, Новый Завет по большей части появился в течение этого века или позже. Следовательно, его можно считать произведением стражей ортодоксии, «адептов миссии», преисполненных сознанием высшего долга – охраны интересов [22, с. 375-377].

Собор в Никее осудил арианство в 325 году, однако император Константин, особенно на склоне своих дней, не скрывал симпатии к этой еретической доктрине. Также было и с его сыном Констанцием, инициатором многочисленных соборов, результатом которых было изгнание многих архиереев христианской церкви. В 360 году арианство было близко к тому, чтобы окончательно сместить римское христианство, но в 381 году арианство снова было официально осуждено, хотя влияние его не прекращало распространяться [22, с. 397].

Легенда о видении креста на небе императором Константином Великим (306-337 гг.), якобы обусловившая становления христианства в Римской империи, проста, понятна и чудодейственна для простолюдинов. Реальная же историко-культурная действительность представляется более сложной и как образ мало приемлема для вечного хранения в памяти народной. Однако рассмотрение исторической действительности времени Константина позволяет усмотреть **существование вполне определённой закономерности появления вероучений мужского однобожия в Палестине и в Европе**. При императоре Диоклетиане (284-305 гг.) в правлении Империей появился принцип домината (монархия с ограниченной властью сената – «совета старейшин»), сменивший принципат (монархия с существенным республиканским правлением). Константин же, сделав себя после внутренних военных действий (изнурительные гражданские войны) единовластным императором, пришёл от домината к ещё более единовластному правлению в виде абсолютной монархии, то есть установил в государстве принцип строго единоначалия. В 312 году у Мульвийского моста (3 километра от Рима) он победил императора Максенция и стал единоличным правителем западной части Римской империи. Вся же Империя простиралась от Испании и Британии на западе до стран восточного Средиземноморья. В 330 году Константин объявил столицей Империи город Византий, переименовав его в Новый Рим (Константинополь). Он был царём-воином, но не был священником. Римляне как более западный народ по отношению к грекам и евреям на материалистическом пути развития были слабы в философии, поэтому им и пришлось обращаться по вопросу создания государственной идеологии к восточным народам. Таким образом, выстраивается следующая цепочка образования вероучений мужского однобожия. Сначала объявляется Моисей как вождь-священник разросшегося в Египте племени евреев, который для завоевания в Ханаане «земли, где течёт молоко и мёд» формируют легенду прикрытия в виде строгого поклонения огнелюбивому Иегове-Яхве-Сатурну. Военный поход Моисея завершился военным успехом – евреи вероломно захватили землю Ханаанскую. Заметим, что бог Яхве у Моисея был в шаговой доступности (в Скинии), а бог римлян в виде Солнца был высоко в небе, соответственно и территория для захвата у моисеевых евреев была относительно небольшой – земля Ханаанская, а у римлян их гегемонские амбиции распространялись на полмира. Затем через полтора тысячелетия после Моисея, в связи с завоеванием римлянами оседлых евреев в Палестине, евреями формируется протестное движение против римского ига. Возглавить движение, опять же используя принцип единоначалия, пытается вождь-царь-священник Иисус под легендой прикрытия в виде образа раннего Иисуса Христа. Хотя Иисус и объявляется Сыном огнелюбивого Иеговы-Яхве, но в противоположность своему Отцу публично крестит водой, а священников с приданной им паствой интернационализирует. Первое и Второе восстание евреев против римского ига завершилось полным провалом, и евреи разбежались из Иудеи преимущественно в Европу. Реальный Иисус канул в неизвестность, а его

жена Магдалина с его «святой кровью» поселилась на юге Франции. Поэтому возникла необходимость переформатировать образ раннего Иисуса Христа под вновь сложившиеся исторические обстоятельства в Римской империи, непосредственно в Риме.

После перенесения столицы Империи в Константинополь при правлении последнего императора единой Римской империей Феодосия I (379-395 гг.) **христианство стало государственной религией**, а другие религиозные обряды были запрещены. Феодосий уже был убеждённым приверженцем учения о единости природы Христа (поглощение человеческого естества Иисуса божеством – богочеловек) и противником арианства, отрицавшего божественную природу Христа, признавая его лишь смертным пророком. До Феодосия Константин ещё был склонен к арианству, получившему широкое распространение в Империи. Так для осуществления принципа единоначалия в управлении Римской империей царём-воином Константином была заложена основа очередной легенды прикрытия в виде образа уже великодержавного римского Иисуса Христа. Поскольку в римском государстве к власти начало приходить мужское однобожие со стойкими еврейскими корнями, то **в Империи не могла не искореняться всякая дуалистическая «ересь» с искажёнными остатками Науки Богов**, по крайней мере, в публичном пространстве, ведь военизированная Римская империя нуждалась в строгой дисциплине и единообразии для сплочения своих многочисленных разнохарактерных народов. Понятно, что для великой Римской империи и образ римского Иисуса Христа как мученика и спасителя всего человечества должен быть облачён в одеяние великой святости, чтобы никто не посмел покушаться на великую легенду прикрытия Римского самодержца. А прикрывать было что. Это неуёмное стремление к единовластному господству на огромной территории Европы (кроме Русской равнины) вместе с частью Ближнего Востока и частью Африки, окружающими Средиземное море. Римские самодержцы, их чиновники и знать погрязли в явно избыточной роскоши и развлечениях, собирая с помощью римской финансовой системы значительную дань со всех порабощённых земель. Строгое единовластное господство не принесло мир и порядок на земли единой Римской империи: к концу V века огромная Западная Римская империя под действием внутренних и внешних факторов прекратила своё существование, а с VI по X век в европейской истории начались «тёмные века» с монополией католической церкви на образование и культуру. Не это ли было **очевидным проявлением начала устойчивого материалистического безумия, наступившего уже в позднюю античность**, по строительству материалистической пирамиды в Западной и Южной Европе на материалистическом пути развития особенно крайне материалистически настроенной римской элитой!

Победа «адептов миссии», приведшая к становлению Римской церкви, имела свои исторические зигзаги. Казалось бы, в результате победы наконец-то должно было восторжествовать единственно верное представление о Спасителе человечества. Однако авторы «Святой крови» обращают внимание на то, что христианство не представляет собой логически последовательное, однородное единое целое, как об этом говорят сегодня большинство. Существуют разные формы христианства: от католицизма и протестантизма до множества маргинальных, евангелистских конгрегаций, таких, как адвентисты седьмого дня и свидетели Иеговы, есть также современные секты и культы. Из этого поразительного спектра верований **трудно определить, что именно представляет собой христианство**. Но должно быть что-то общее, что связывает совершенно разные христианские символы веры. И это общее, казалось бы, должно содержаться в Новом Завете, а точнее, в рассказах об Иисусе, известных как четыре Евангелия. С детства людей учат верить, что этот рассказ об Иисусе, если не записан со слов Бога, то, по крайней мере, абсолютно правдив. Из современных христиан мало кто знает о том факте, что **Евангелия не только противоречат друг другу, но временами совершенно не совпадают**. И авторы приводят конкретные примеры этому. Они приходят к выводу, что Евангелия можно

считать лишь спорными текстами, а не истинными словами Бога. Надо помнить, что Библия – это относится как к Ветхому, так и к Новому Завету – всего лишь сборник произвольно собранных повествований. Список трудов для включения в Новый Завет был согласован на христианских церковных соборах в 393, 397 и 419 годах. Остальные рукописи, имеющие отношение к истории Иисуса, были намеренно исключены, хотя некоторые из исключённых текстов по праву претендуют на историческую достоверность. И кроме произвольного отбора текстов для Библии, они были подвергнуты радикальному редактированию, цензуре и исправлению, но и, с другой стороны, не были полностью сфабрикованы [22, с. 321-328].

Перечисленные выше неопределённости христианского вероучения носят, можно сказать, внешний, формальный характер, но есть ещё и содержательная неопределённость и сложность самого образа римского Иисуса Христа, составленного из ряда противоречивых черт. **Эту внутреннюю неопределённость собственно образа Спасителя позволяет выявить сравнение его с геофизическим феноменом Первого времени**, который описывает древнеегипетская мифология и вторая часть цикла трансформаций духа-энергии модели от Ничто и который является основой для всех мифов и религий мира, что и показано ниже.

**Для ясности в определении составляющих образа римского Иисуса следует обратиться к ним в мифо-научных аспектах его Матери и Отца**, рассмотрев сходства и различия с ними.

**Матерью Иисуса** является Исида-Мария, или Мать-Земля, покрытая водами и рождающая из своих недр со стороны северного полюса в небо своего сына Гора-Иисуса в виде света, духа и материи. **Отцом Иисуса** является Сет-Сатурн, живущий на небе, или в Царстве Небесном. Когда Исида-Мать извергает из себя часть себя в виде Гора-Сына, на него с неба на землю падает часть Сета-Отца в виде потока воды небесной. Гор-Сын и Сет-Отец встречаются вместе в небе и отчасти перемешиваются. На поверхность Матери-Земли падает часть перемешавшихся Гора и Сета и на ней появляется твёрдая плодородная материя-суша. Получается, что плодородностью на суше ведаёт Сет, который и падал на землю. И в небо попадает часть перемешавшихся Гора и Сета, так на небе появляются твёрдые светильники, среди которых есть активное огненное Солнце-Ра и пассивная Луна-Тот, отражающая свет Солнца, то есть Луна-Тот знает всё то, что происходит на небе и на земле. Получается, что на небе движущимися светильниками ведаёт Гор-Ра, который и взлетал на небо.

У иудея Иисуса был только один верховный бог – бог Яхве. Яхве непосредственно связан со стихией огня, а свет-огонь вырвавшийся из земли в Первое время является всепобеждающей стихией. Часть этой огненной стихии увлёк с собой на землю Сет-Сатурн. Так на земле появился огненный Яхве. Поэтому и Яхве является всепобеждающим богом. Значит, Иисус является Сыном Отца, который есть всепобеждающий огонь на земле. Сам же Иисус называет себя хлебом жизни, сошедшим с небес, и говорит, что этот хлеб с небес даёт людям Отец Его (Ин 6:32-41), то есть Иисус соотносит себя с питательной материей – хлебом. Вполне логично, что Сет-Отец, сошедший с неба и ответственный за плодородие земли, обеспечивает людей хлебом, который представляет Иисус-Сын. Воскреснув, Иисус говорит ученикам, что нужно крестить народы во имя Отца и Сына и Святого Духа (Мф 28:19). Здесь под Святым Духом, видимо, следует понимать женское начало, которое может представлять Исида. Так образуется частная троица Первого времени. Но то, что это частная троица Первого времени нигде в Новом Завете не конкретизируются, а лишь говорится, что нужно крестить людей во имя Отца и Сына и Святого Духа, то есть **говорится не о частной троице, а о некой общей троице**. Такой общей троицей для всей Вселенной в модели от Ничто является следующая троица: Ноль-Точка начала как Бог-Отец, из чего появляется первородная М-среда (материя) как Бог-Сын и первородная Ж-среда (животворящий дух-энергия) как Святой Дух. Из-за отсутствия указания на частную троицу

создаётся впечатление-намёк, что частная троица является общей троицей, это позволяет говорить о Боге-Отце, под которым подразумевается огнелюбивый Яхве, как о высшем Боге мироздания, о Боге всей Вселенной. А поскольку Иисус говорит: «Я и Отец – одно» (Ин 10:30), то Иисуса также следует считать высшим Богом. В данном случае попытка представить частное как общее является лишь хитрой уловкой для превознесения образа римского Иисуса Христа, что вполне согласуется с термином «католический», означающим «всеобщий», «вселенский».

В Новом Завете говорится о крещении Святым Духом. Так, Иоанн Креститель, говорит, что идущий за ним Иисус будет крестить Святым Духом и огнём (Мф 3:11). Крещение огнём разъясняется: «всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь» и «Он очистит гумно Своё и соберёт пшеницу Свою в Житницу, а солому сожжёт огнём неугасимым» (Мф 3:10,12). Из чего понятно, что Иисус нужные ему зёрна отделяет от плевел, а ненужные плевла сжигает в огне, тоже делается и с деревьями. Отделение зёрен от плевел происходит, когда материя созревает, то есть на пике материализма, когда огнём повелевает мощное М-начало, или Сет-Сатурн-Сатана. В этих строках понятие «Святой Дух» никак не разъясняется, но к концу главы, когда Иоанн уже произвёл крещение Иисуса, сказано, что с небес сошёл Дух Божий, как голубь, и спустился на Иисуса, а глас с небес сказал: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в котором Моё благоволение» (Мф 3:16-17). Из чего становится понятно, что Дух Божий с небес происходит от Отца Иисуса, то есть от Яхве-Сета-Сатурна. Если Святой Дух и Дух Божий есть одно и то же, то, значит, Святой Дух происходит от Сета-Сатурна. Таким образом, в библейском тексте никак не разъясняется, чем Святой Дух отличается от огня, которые оба происходят от Сета-Сатурна. Итак, людям было обещано крещение их Святым Духом, но что это такое и как это будет совершаться не сказано. Даже богословы не могут объяснить, что есть Святой Дух и как это «то, неизвестно что» влияет на верующих, зато есть ясность с приобщением к Богу через хлеб и вино (Евхаристия), которые без сомнения происходят от Сета-Сатурна. Объяснения этому легко сделать. Хлеб и вино соотносятся с материальным М-началом, которому и поклоняется мужское однобожие иудаизма и христианства, а поскольку западный монотеизм признаёт верховенство только мужского бога, то и Святой Дух, с которым соотносится духовное Ж-начала, в лучшем случае отодвигается на задний план, в тень мужского бога, без каких-либо внятных разъяснений. Утаивание понятия Святого Духа в Библии является ещё одним подтверждением утаивания и изъятия из общественного сознания европейцев даже искажённых остатков Науки Богов. Если в Библии лишь умалчивается о Святом Духе, как об одной из составляющих всего сущего, как о Ж-начале, присутствующим в реальном мире совместно с материей, или М-началом, что выражается понятием дуализма, или принципом двойственности, то в реальной жизни Римская церковь самым жестоким образом уничтожает учение о дуальном устройстве мира и его носителей, чему ярким подтверждением является Альбигойский крестовый поход.

Стоит заметить, что крещение Святым Духом является делом весьма сомнительным, если под Святым Духом понимать дух животворящий. Обряд крещения – это погружение человека во что-то: погружение в воду или в огонь. Погружать человека в дух животворящий абсурдно, ведь в живом человеке он уже и так присутствует в виде духа-души, или «божьей искры». Человеку, как и всякому живому организму, можно помогать поддерживать в нём жизнь, то есть поддерживать в нём присутствие духа животворящего, но процесс окунания его в этот дух представляется делом фантазийным. Если говорить о духе как о настроении, то человека можно заразить каким-либо духом, например, духом сатанизма, то есть вовлечь его в сатанинские дела, настроить на них, как это происходит с большим числом людей на планете сейчас, во время пика материализма. В этом смысле можно говорить о двух принципиально противоположных настроениях, когда человек подвергается влиянию духа, основанного на жизнеутверждающем принципе Маат-добра, и когда он подвергается влиянию духа, основанного на смертоносном

принципе Исфет-зла. Эти два фундаментальных духа попеременно сменяют друг друга в циклах развития духа-энергии, но никогда один полностью не заменяется другим, на что указывает Циклическая мифология Богов. Ещё говорят, о существовании состояния самадхи или сомати, когда при особой медитативной практике душа человека отделяется от «окаменевшего» тела, но остаётся связанной с ним некой «серебряной нитью», и человек при этом остаётся в сознании. Теоретически, с позиции модели от Ничто, такое состояние нельзя исключать из области реально возможного.

В библейском образе Иисуса сохраняются **жестокая воинственность и эгоцентричная ревнительность** Яхве, на что указывают слова самого Спасителя: «Кто отречётся от Меня пред людьми, отрекусь от того и Я пред Отцом Моим Небесным. Не думайте, что Я пришёл принести мир на землю; не мир пришёл Я принести, но меч, ибо Я пришел разделить человека с отцом его, и дочь с матерью ее, и невестку со свекровью ее. И враги человеку – домашние его. Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня... Сберегший душу свою потеряет ее; а потерявший душу свою ради Меня сбережет ее» (Мф 10:33-39). Здесь Иисус сопоставляет ценность себя-образа и ценность близких родственников для неопита исключительно в свою пользу, говорит, что ради него не стоит даже жизнь свою беречь. Когда Римская церковь укрепила свои позиции в социуме, то она в полной мере стала проявлять агрессивную и жестокую воинственность по отношению к неверным не только в Европе и на Ближнем Востоке, но и даже в Америке, истребляя неверных огнём и мечом, грабя и уничтожая их древние культуры. Не это ли жесточайшее варварство! И это реально происходило несмотря на то, что Иисус в своей Нагорной проповеди призывает к всеобщему миролюбию, завещает любить не только близких своих, но и врагов своих (Мф 5:43-44 и 22:39). А ещё Иисус в той же проповеди указал: «Берегитесь лжепророков, которые приходят к вам в овечьей одежде, а внутри суть волки хищные. По плодам их узнаете их» (Мф 7:15-16). Если уж сам Иисус предостерегает беречься от волков в овечьей одежде, то, конечно же, ни он, ни его последователи не могут быть такими волками! Такие притворные предостережения успешно работают в деле манипулирования сознанием доверчивого обывателя.

Как в иудаизме между Яхве и народом должен быть **эксклюзивный посредник** в лице Моисея и священнослужителей, так и в католицизме между Господом Богом и народом эксклюзивным посредником должна быть Церковь во главе с Папой. Чтобы поддерживать в сознании людей искусственный образ Яхве, нужен полк священников, а чтобы поддерживать в сознании ещё более искусственный образ римского Христа, нужна уже целая армия священников, которая должна существовать в роскошных храмах. Только эти эксклюзивные посредники могут определять правильность знания о мироустройстве, что хорошо для людей, а что плохо, только «всезнающий» верховный авторитет может определять сверху курс внешнего управления народом с помощью легенды прикрытия в строгой форме мужского монотеизма. Именно поэтому реалистичная Наука Богов была упрятана в глубокое подполье, а в поверхностном слое сознания людей уничтожались даже искажённые остатки Науки Богов. Принципиально иная стратегия управления обществом была в Древнем Египте. Там управляющим началом был не узкоидейный культ одного божества, насаждаемый материалистическим вождизмом, а объёмная полноценная Наука Богов о реальном духовно-материальном устройстве всего сущего. Её носителями и применителями были жрецы-учёные вместе с правящим фараоном. Их целью было приведение и поддержание жизни всего египетского царства в соответствии с существующим космическим порядком, а вовсе не удовлетворение алчного устремления вождя с его элитной командой.

Также **схожесть образа Яхве и образа Иисуса можно увидеть через объединяющий их образ ослоголового бога Сета, через пифагорову фурку Y.**

Согласно Теософскому словарю Блаватской, **Иао** – верховный бог финикийцев (семитский народ, проживавший на западе Плодородного полумесяца), чьё имя обозначает «свет, постижимый одним лишь разумом». Там же Блаватская, в статье «Иахо», ссылаясь на древнего грека Диодора, указывает, что Иао был Богом Моисея. И ещё в статье «Я (евр.)», ссылаясь на «Зогар», утверждает, что с помощью слова «Я» элохимы (Верховный Бог с ангелами) образовали миры, и что слог «Я» является народной переработкой и одной из форм «тайного имени» Иао. На это уже обращалось ранее в [5, с. 58-59], где также указано на совпадение по звучанию и смыслу имён Иао и древнеегипетского Иаау. В Древнем Египте, согласно разъяснению египтолога Рамсеса Селима, самой великой силе, всё сотворившей давали двойные имена: Атум-Ра («начало и конец света»), Амон-Ра («скрытый свет») и **Иаау**. В имени «Иаау» «Иа» означает «поляризация», а «Ау» означает «расширение». Поэтому слово «Иаау» означает силу, которая, создавая вселенную, поляризовалась и расширялась, что и можно обозначить знаком «**Y**». Также указано, что русский человек, говоря «Я», отождествляет себя с частицей Бога, Всевышнего. **Русское «Я»** [йа] начинается с «й» (короткий звук) и заканчивается «а» (длинный звук), а **английское «I»** [ай], напротив, начинается с «а» и заканчивается «й». Такое прямо противоположное различие, скорее всего, обусловлено, тем, что русские живут на духовном пути развития, а англичане живут на ортогонально противоположном ему материалистическом пути развития. Если в самом общем виде и наиболее кратко представить Всевышнего, то он согласно модели от Ничто, состоит из небытийного Ничто и прямо противоположного ему состояния – бытийной Вселенной. Ничто сколь кратковременно, что не длится и мгновение, а Вселенная, напротив, развивается-развёртывается очень долго. Поэтому Всевышнего можно символически представить двумя звуками: кратким «и», обозначающим Ничто, и длинным «а», обозначающим развёртывающуюся-материализующуюся Вселенную. Если человек говорит русское «Я», то он свою «божественную искру» соотносит с началом первой половины главного цикла Всевышнего, где духовная составляющая преобладает над материальной составляющей. А если он говорит английское «I», то он свою «божественную искру» соотносит с концом первой половины главного цикла, с состоянием зрелой материи, с пиком материализма, где явно преобладает материальное над духовным.

Как известно, крик осла состоит из двух звуков: первый звук «и» он выкрикивает на вдохе, а второй звук «а» – на выдохе. Вдох человека – это поглощение воздуха внутрь себя (Ж-начало) с еле слышным звуком «и-и», а выдох – это испускание воздуха из себя наружу (М-начало) с еле слышным звуком «х-е». Поэтому **крик осла можно считать символом Всевышнего** для первой половины его главного цикла, где развитие идёт от духовного к материальному. На этом основании, действительно осла можно отнести к разряду божественных и священных животных.

Второй отличительной особенностью осла среди других животных являются его относительно длинная пара ушей на макушке его головы. Вместе с длинной мордой его два уха образуют подобие буквы «Y». Этот знак ещё известен как **пифагорова фурка**. Скорее всего, знак фурки Пифагор заимствовал у древних египтян, после своего длительного обучения наукам в Египте. Ранее [13, с. 39] уже разъяснялось, что знак «Y» можно считать символом начала развития Вселенной: нижняя вертикальная линия знака представляет собой процесс отрицания небытийного Ничто (нижняя точка линии) бытийной Точкой начала Вселенной (верхняя точка линии), а буква «V», поставленная на верхнюю точку вертикального отрезка, представляет собой процесс разотрицания (раздвоения) Ноль-Точки начала на духовную Ж-среду и материальную М-среду, которые представлены двумя верхними точками буквы «V». Также, согласно модели от Ничто, процесс разотрицания, который можно символически представить буквой «V» (латинская V произошла от финикийской Y), в М-среде приводит к образованию в ней первой дуальной пары тел Платона – октаэдра и куба [5, с. 22], и при дальнейшем процессе разотрицания он приводит к

состоянию зрелой материи с минимум в ней духовной составляющей. Поскольку у осла есть длинная морда и два относительно длинных уха на ней, то они вместе символическим могут быть представлены фуркой. Таким образом, и голова осла с ушами даёт основание причислить его к сакральному животному. Если первую выдающуюся особенность осла можно слышать, то вторую его выдающуюся особенность можно видеть, а в целом получается дуальная пара из звука и света: со звука-«слова»-дыхания Вселенная начала зарождаться, а свет-солнце-Ра-додекаэдр-огонь появился уже позже, во второй четверти развития тел Платона в цикле. Сказанное о двух выдающихся особенностях осла можно проиллюстрировать двумя картинками (смотреть рис. 22).

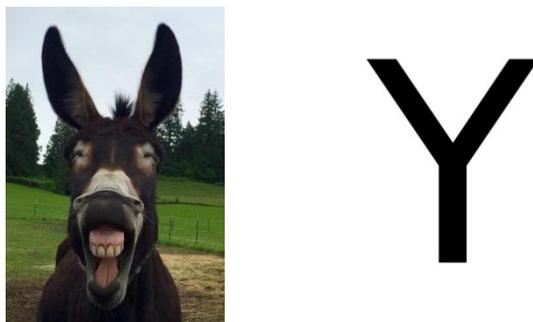


Рис. 22. Сходство образа головы осла и образа пифагоровой фурки

Обратим внимание, что **Моисей** в самом начале формирования иудаизма получил заветы от Бога на горе Синай, расположенной на юге Синайского полуострова в развилке между Суэцким заливом и заливом Акаба, которые вместе с Красным морем и образуют **пифагорову фурку**. Моисей получил завет в начале западной ветви материалистического пути развития. Также и масонский **город Вашингтон** (столица США), расположенный уже в конце западной ветви материалистического пути развития, построен в развилке между рекой Потомак и её левым притоком – рекой Анакокия, которые вместе и образуют **ещё одну пифагорову фурку**. Выбор места для будущей столицы США, сделанный масоном Джорджем Вашингтоном с единомышленниками, не был случайным. Вот что пишет об этом исследователь застройки Вашингтона Дэвид Овасон в своей книге «Тайный зодиак Вашингтона. Масоны и секреты столицы США» [23]. Указ Вашингтона от 30 марта 1791 года предписывал создание участка для застройки на горе Хантинг-Крик. Это был разумный выбор, объясняющий, почему ранние карты Вашингтона обычно выглядят как гнездо из перекрещенных линий, примостившееся на Y-образном дереве. Так получилось из-за того, что река Потомак делает поворот как раз там, где от неё отходит восточная ветвь, или Анакокия, так что реки формируют на карте нечто вроде буквы Y – на развилке этой буквы и начал расти Вашингтон. Возможно, масонов, глубоко интересовавшихся тайными знаниями, привлекла Y-образная форма реки, которую эзотерики называют «пифагорейская Y» [23, с. 44]. Овасон не раскрывает глубокого смысла пифагоровой фурки, который указывает на прямую связь с одним из фрагментов древнеегипетской мифологии, представляющим бога Сета, непосредственно обуславливающим идею западного монотеизма.

Знак «Y» известен не только в финикийском письме, появившемся около XV века до н.э., но и известен из изображений мифологических сцен древних египтян. Так, Макс Мюллер в своей книге «Египетская мифология» приводит на рис. 121 изображение казни Гором Сета (в образе осла) перед Осирисом (смотреть URL: [https://mir-knig.com/read\\_222934-37](https://mir-knig.com/read_222934-37)). На представленной иллюстрации этой сцены (смотреть рис. 23) видно, что **ослоголовый бог Сет привязан-распят на шесте-фурке**. Если Гор будучи духом взмывает из земли в небо, то Сет, напротив, с неба падает на землю и его кровью оплодотворяется земля [14, с. 29-30], то есть Сет оказывается

связанным с землёй-материей, и сама фурка как символ процесса разотрицания указывает на образование материи, иными словами, Сет персонифицирует собой разотрицающуюся материю, развитие которой достигает максимума на пике материализма, тогда и наступает апогей царства Сета-Сатаны. Сет ассоциируется с той частью царской власти, в ведении которой находится материальная жизнь социума, а Гор – с духовной властью в социуме.

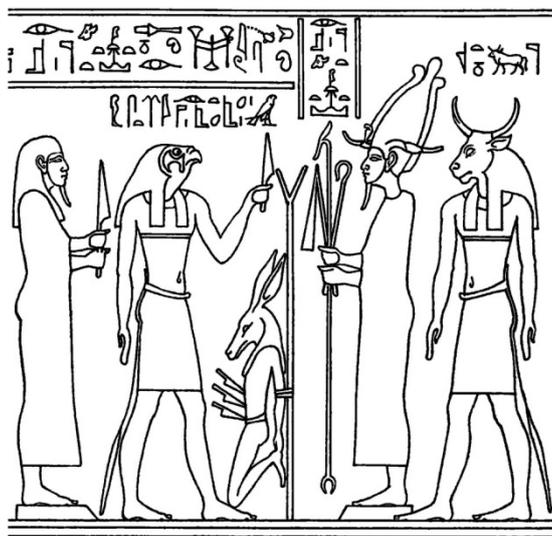


Рис. 23. Казнь ослоголового бога Сета богом Гором перед богом Осирисом

На соотнесение осла с Сетом и на его распятие на фурке указывает в статьях «Фурка» и «Осёл» своей энциклопедии сакральных символов Барбара Уокер [24, с. 77, 462], ссылаясь на соответствующие первоисточники. Уместно привести объёмные цитаты из этих двух статей.

Из статьи «Фурка»: **«Фурка, или «вилка», – это крест, на котором был распят египетский бог Сет. Он носил тростниковый скипетр в знак своего священноцарствия и, как прочие спасители, был ранен в бок. Как прототип библейского Сифа, «заместителя» Доброго Пастыря (Авеля или Гора-Осириса), Сет управляет неблагоприятной половиной года в египетском культе додинастических жертвенных королей. Христианская версия личности жертвенного священного короля переняла также и множество деталей из архаичного культа Сета. Осёл, который вёз Иисуса в Иерусалим «во исполнение написанного» (Ин. 12:14), был тотемическим животным и иногда вторым воплощением Сета, и, вероятно, его как сезонное воплощение бога приносили в жертву две тысячи лет назад. Ежедневное воскрешение мира достигалось кровью Сета, которая разбрызгивалась на полях. Даже христианские авторитеты помнили, что святая фурка Сета была как-то связана со сценой распятия, поэтому они стали называть её воровским или разбойничим крестом. Христианские художники изредка изображали двух разбойников, повешенных на фурках, подобно Сету».**

Из статьи «Осёл»: **«Одно из древнейших египетских божеств – это бог Сет (библейский Сиф), у которого ослиная голова; он является второй ипостасью Гора и распятого священного царя. Палестина получила своё название от его римского имени Палес, который, как говорили, был одновременно и мужчиной, и женщиной и отождествлялся с Вестой в качестве хранителя стад и отар. Палестинский бог некогда получил то же обличье, что Палес (Сет), тело человека и голову осла. Считалось, что еврейским мессией, Иао, также был Сет, однако носящий другое имя. На почитание осла в Палестине указывают такие библейские эпизоды, как история о Валааме и его ослице-прорицательнице, а также въезд Иисуса в Иерусалим на молодом осле (Ин. 12:14)».** Здесь стоит отметить, что у древних римлян Веста – хранительница семейного очага и жертвенного

огня, а Палес – богиня (или бог) скотоводства, покровительница коз и овец, связана с очищающим огнём, она (он) почиталась в Италии, ещё до основания Рима.

Советский филолог О.М. Фрейндерберг (1890-1955) в своей книге «Миф и литература древности» [25, с. 632-633] со ссылкой на Плутарха даёт следующие разъяснения в отношении связанного осла, на котором Иисус должен будет въехать в Иерусалим. Плутарх сообщает, что у древних египтян почиталось божество по имени **Тифон или Сетх**; в нем олицетворялись самые темные и разрушительные силы природы, и этот Тифон представлялся губителем и злым врагом своего брата Озириса, бога светлого и благостного. Этот Тифон имел свое культовое соответствие в осле; осел был его священным животным, и наружность Тифона представлялась ослообразной. В культе Тифона поэтому играл выдвинутую роль осел. Плутарх говорит, что осла считали нечистым, демоническим животным по причине его сходства с Тифоном и что во время богослужений в честь Тифона египтяне делали из теста священное печенье с изображением связанного осла. Итак, нетрудно видеть, что осел — звериный облик Тифона, что осел — то божество темных и разрушающих сил, которое у египтян носило имя Тифона. Из этого же свидетельства Плутарха мы узнаем, что в культе Тифона люди и животные с огненным цветом волос (то есть рыжие, по-нашему) уподоблялись и ослу, и этому богу; огненный цвет считался цветом Тифона. Мы знаем и из других культов, у других народов, что рыжий, или огненный, цвет волос почитался в связи с огненными божествами (каковы Арес, Гефест, Марс и т.д.) и что стихия огня, разрушительная стихия, явилась стадийным эквивалентом солнечного пламени, солнца в его зените, одинаково светящего и губящего. Таков у греков Арес, грозное световое божество войны, но поздней и бог плодородия; таков Аполлон, бог солнца, у Гомера еще сохранившийся как бог чумы. У римлян таков весенний бог Марс, у вавилонян – Нергал, у египтян – Тифон. И у осла в том же Египте сохранена его солнечная природа; так, по словам того же Плутарха, и богослужения в честь солнца тоже были увязаны с ослом, и в это время запрещалось носить на теле золото (золото – обычная метафора солнца) или кормить ослов. Таким образом, если трудно сразу же дать ответ, почему связанный осел выступает в евангелиях, то гораздо легче ответить на этот же вопрос, когда речь идет о культе Тифона. Поскольку осел был божеством солнечного зноя, он представлялся в известный период бездействующим; этот период приурочивался к тому времени, когда солнце скрывалось, в течение ли ночи или зимних дней. Мы знаем из международного фольклора, что в такой период солнце представлялось связанным или закованным и что всякого рода узы передавали это состояние бездействующего, пассивного, поработанного светила. Осел как хозяйственное животное, находившееся в центре производственного внимания охотничьих племен (когда охотились на дикого осла), сосредоточивал на себе и их идеологическое внимание, переоформляясь в тотемное божество, в божество знойных пустынь, в солнце преимущественно. Отсюда – образ связанного осла, перешедший в религиозную традицию различных народов. Так, связаны и закованы солнечные боги: бог зноя, Арес, лежит связанный сетями своего двойника, Гефеста; божество огня, Прометей, привязан к скале Кавказа; солнечного Диониса связывают пираты, библейского Самсона – филистимляне и т.д. и т.д. Но тут же нужно сказать, что осел является культовым животным именно Ареса, Диониса, Аполлона, имеет связь с Самсоном и т.д.

Из двух приведённых описаний образа осла, сделанных Уокер и Фрейнденберг, видно, что первый образ характеризуется доброжелательной заботой о подопечных (Веста и Палес), хотя образ и связан с поддерживаемым людьми огнём, а второй образ описан с использованием знойного, испепеляющего полуденного солнца пустыни (Тифон). В древнегреческой мифологии Тифон представляется стоголовым драконом, испускающим из своих пасть огонь, что его роднит с древнеримским богом Вулканом. Тифона побеждает бог небесной бури Зевс, владеющий молнией и громом, которые, как известно, появляются в дождевых тучах. Ассоциация сухой и

солнечной пустыни вполне естественна с ослом, который является широко распространённым обитателем пустынь Африки и Азии. Ассоциация же молодого **ослика, оседланного Иисусом, мирно несущего в Иерусалим истину, с образом злобного Тифона явно конфликтует**, но и в образе Иисуса содержится воинственность: «не мир пришёл Я принести, но меч», на что уже указано выше. А вот утреннее (молодое) солнце, согревающее после холодной ночи, вполне соответствует и молодому ослику, и миролюбивой стороне образа Иисусу. Для Солнца, ушедшего за горизонт, вполне подходит образ связанного (пассивного) осла, а для Солнца, вышедшего из-за горизонта – образ отвязанного (активного) осла. В отличие от лошади осёл не используется в качестве скакового животного, но азиатский дикий онагр при необходимости может развивать скорость до 60-70 километров в час. Окраска онагра меняется в зависимости от времени года: летом они имеют красновато-коричневый цвет, а зимой окрас изменяется до серовато-коричневого цвета. Поэтому вполне оправдано, что мифология окрашивает Тифона-осла в рыже-красный цвет. Следует отметить, что в древнееврейской традиции в качестве священного животного для пророков, царей и судей использовался не красный, а белый осёл. Объяснение этому можно обнаружить в славянской языческой мифологии.

В Европе с более холодным и влажным климатом, чем в пустынях Африки и Азии, водятся не ослы, а лошади, поэтому солярным животным у **славян был не осёл-солнце, а конь-солнце**. Несмотря на видовое различие осла и лошади, они состоят в близком родстве, относясь к одному роду лошадей. О коне-солнце от исследователя Т.П. Морозовой известно следующее. «Славяне-язычники имели представление о Солнце как о божественном коне, днем, бегущим по небосводу, а вечером спускающимся в подземное царство мертвых. Поэтому кони воспринимались как проводники в загробный мир. Они считались предсказателями судьбы и жертвенными животными. На различных этапах своей суточной активности конь-солнце меняет свою масть. Утром он белый, днем – красный (рыжий), к вечеру – сивый (темно-серый). Цвета белый и красный считались сакральными, обладающими магическим воздействием. Солнце воспринималось как источник жизни, оно уничтожает и отпугивает темные силы зла, холода и смерти. Поэтому часто использовались солярные обереги на крышах домов в виде изображений конских голов, конские черепа закапывались под строящиеся здания и вешались на ограждения» [26, с. 53]. Если обратиться к Циклической мифологии Богов [2, с. 114-116], то из неё видно, что мудрость зарождается в начале цикла, а в весенне-утреннее время мудрость находит своё материальное воплощение. Поэтому Иисус как пророк и проповедник, несущий людям истину, должен был **въезжать в Иерусалим именно на белом молодом осле**.

Далее в своей статье о коне-солнце исследователь Т.П. Морозова отмечает, что «с принятием христианства культ языческих божеств стал замещаться схожими персонажами христианских святых. Так, **Ярилу сменил св. Георгий**, который изображался верхом на белом коне, поражающим копьём змея (смотреть рис. 24). Согласно преданию в Юрьев день св. Георгий (или Ярило) по приказанию матери отворяет ворота неба и на белом коне приезжает на землю, с его появлением начинается настоящая весна. В этот день в первый раз после зимы выпускают скот на пастбище» [26, стр. 60].

Заметим, что для установления происхождения славянского мифа о коне-солнце и христианского сюжета «Чуда Георгия о змее» Морозова считает необходимым обратиться к древнеегипетской мифологии, а именно к мифу **о схватке солнечного бога Ра с огромным змеем Апопом** в подземном царстве тьмы. Она приводит рисунок с изображением сцены ежедневного прохода ладьи Ра ночью по подземным водам, где Ра со своей божественной свитой одерживает верх над подземным чудовищем и даёт возможность Солнцу вновь взойти над землёй. Однако Морозова не указывает на явное изобразительное сходство между Георгием Победоносцем и Сетом, который и поражает своим копьём змея Апопа.

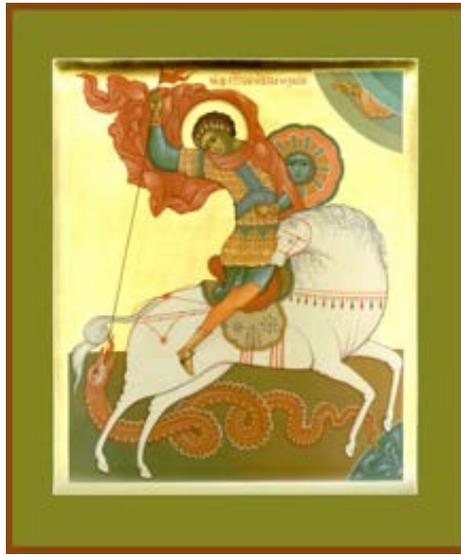


Рис. 24. Святой Георгий на белом коне, поражающий копьём змея

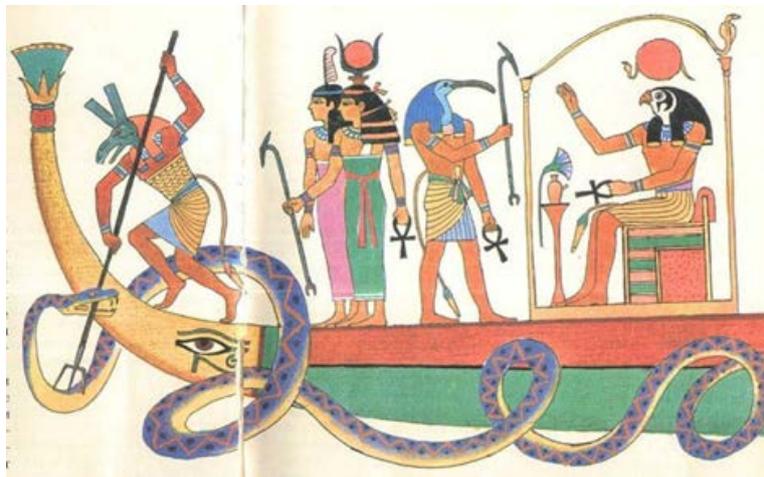


Рис. 25. Ночная ладья бога Ра с богом Гором и богом Сетом, поражающим копьём-трезубцем змея

Возможно, она из-за желания быть толерантной в отношении христианской веры не сравнивает христианского героя с ослообразным языческим богом Сетом. Однако отмечая внешнее сходство изображений, следует обратить внимание на принципиальное различие периодов времени одной и другой сцены. День памяти христиан о Георгии Победоносце приходится на весну, после дня весеннего равноденствия, то есть при начале доминирования М-начала над Ж-началом в годовом цикле. Это преобладание и представлено на рис. 24, где св. Георгий как солнце-всадник (М-начало) копьём (М-начало) повергает силы тьмы (Ж-начало), обитающие в земле (Ж-начало), в образе извивающегося волной-циклом (Ж-начало) змея. Победа же Сета над змеем происходит в ночное время, когда Ж-начало доминирует над М-началом в суточном цикле. Как видно, в ночной ладье Ра ослообразный Сет и соколообразный Гор являются не противниками, а союзниками. Описание сцены «Чудо Георгия о змее» можно встретить и в Новом Завете, где Ангел небесный, имеющий ключ от бездны, «взял дракона, змия древнего, который есть диавол и сатана, и сковал его на тысячу лет, и низверг его в бездну» (Откр. 20:1-3). Белый конь символически использовался не только в качестве боевого коня солнце-всадника, но и в качестве жертвенного животного. «Жертвоприношение белого коня являлось общеиндоевропейским ритуалом, сопровождавшимся

возжиганием священного огня и возлиянием крови жертвенного животного. Обряд совершался с целью вызвать плодородные силы природы, усилив солнечную активность» [26, стр. 60].

Аналогичный обряд **оплодотворения земли жертвенной кровью** известен и в **древнеегипетской мифологии**. В ней оплодотворение земли осуществлялось кровью Сета и его последователей. Это событие древние египтяне повторяли во время ежегодного праздника «мотыжения земли», включая и «мотыжение крови» [20, с. 242-243]. Кровь Сета проливалась на землю в результате его борьбы с Гором, в которой Гор одержал победу. На представленной выше иллюстрации казни Гором Сета видно, что Сет не только привязан к шесту-фурке, но его туловище ещё и пронзено ножами. Подобная сцена происходит и во время распятия Иисуса на кресте, когда римский воин Логин вонзил копьё в туловище Иисуса. Эта сцена представляет Иисуса в качестве жертвенного агнца. Событие казни Иисуса на кресте отмечается христианской церковью весной, после дня весеннего равноденствия. Схожесть казни Иисуса с казнью Сета указывает на сходство Сета и Иисуса, а выбор Иисусом молодого осла для въезда в Иерусалим незадолго до его распятия может указывать на близость образа ослобога и образа богочеловека.

Филолог Фрейндерберг в указанной выше книге приводит **целый ряд ссылок на легенды и обвинения евреев и христиан в тайном почитании осла** [25, с. 635-637]. Так, по Плутарху и Тациту, евреи почитали осла за то, что некогда ослы указали им путь к воде и спасли от смертельной жажды, за это ослу была воздвигнута статуя в Иерусалимском храме, а гностики прямо говорили, что владыка мира Саваоф был ослообразен и что евреи поклонялись существу с ослиной наружностью. Связь осла и воды, как связь осла и огня, не выдумана Тацитом и Плутархом. У самих евреев, мы помним, уже в благословении Иакова Иссахар (один из двенадцати сыновей Иакова, родоначальников колен Израилевых, Быт. 49:14 – *Р.С.*) был назван «ослом крепким, лежащим между протоками вод», и у самих же евреев существовало поверье, что бог изливал воду из ослиной челюсти. В микенской религии осел теснейшим образом соединен с водной стихией. Также Фрейндерберг указывает на рисунок на штукатурке здания, обнаруженный при раскопках древнейшей части Рима – Палантина. На нём человек в позе типичного моления стоит перед крестом, на котором распято божество с головой осла. В статье «**Граффито Алексамена**» (Википедия) представлен этот рисунок с прорисовкой его детализации и описанием.

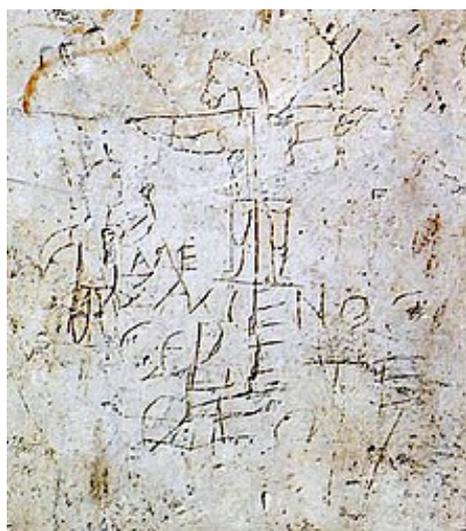


Рис. 26. Рисунок-граффити (слева), нацарапанный на штукатурке одного домовладения, построенного в конце I века н.э. в Риме, и его детализированная прорисовка (справа)

В правом верхнем углу рисунка рядом с распятием человекоподобной фигуры с головой осла ясно прорисована фурка, которая может символизировать и голову осла, и крест на котором был распят древнеегипетский Сет. Под крестом имеется поясняющая надпись, которую можно перевести как «Алексамен поклоняется богу». Предположительно рисунок относится к периоду II-III веков н.э. То есть рисунок был выполнен незадолго до правления императора Константина (с 306 по 337 год), который дал начало христианству как государственной религией в Римской империи, отходя от язычества. Для рисунка возможны несколько вариантов интерпретации того, кто подразумевается под распятым божеством. Но на нём однозначно видно, что распят ослобог посредством крепления его рук на поперечной перекладине креста с поясняющим знаком фурки.

Выбор Иисусом молодого осла для въезда в Иерусалим связан ещё с одной особенностью осла, которая способствует представлению Иисуса ещё и в роли спасителя. Этой особенностью является **сексуальность, которая в символике осла является ведущим мотивом** от самых древних до современных представлений. В статье «Осёл» Краткой энциклопедии символов (<http://www.symbolarium.ru/>) такое представление подтверждается ссылкой на византийский текст XIV века, в котором осёл оспаривает производительные достоинства быка, похваляясь своим половым органом. Фаллос, как известно, был предметом культа языческих религий по всему миру, символизируя собой зачатие новой жизни и плодородие. Фрейндерберг в своей работе [25, с. 627-632] подробно показывает, что в ранних земледельческих культурах въезд в ворота города солнечного божества символизировал собой соитие матери-земли с небесным богом, который оплодотворял её светом и влагой. Боги неба и земли ежегодно справляют свой священный брак весной, производя новое потомство людей, животных и растений. Сам этот акт оплодотворения в земледельческом мировоззрении считался спасительным, поскольку избавлял от смерти зимнего периода. Становится понятно ветхозаветное пророчество Захарии: «Ликуй от радости, дочь Сиона, торжествуй, дочь Иерусалима: се Царь твой грядет к тебе, праведный и спасающий, кроткий, сидящий на ослице и на молодом осле, сыне подъяремной» (Зах. 9:9). Здесь под царём-спасителем следует подразумевать Иисуса, которого в Иерусалим везёт солнечное, производительное божество в образе осла. Стоит отметить, что Иисус в Иерусалим въезжает не на диком, а на домашнем осле из соседнего селения, то есть на осле преисполненном смирения и терпимости. Сам же Иисус как потомок царя Давида является спасителем не в сельскохозяйственном смысле, а в смысле спасения-освобождения еврейского народа от римского владычества. Поэтому еврейский народ и ликует от радости при въезде Иисуса в Иерусалим. Фрейндерберг отмечает, что и у других народов были подобные обряды, но в них въезжал не царь, а само Солнце, которое в пышной процессии следовало по городу и направлялось в свой храм. «И вошел Иисус в храм Божий, и выгнал всех продающих и покупающих в храме, и опрокинул столы менял, и скамьи продающих голубей, и говорил им: «Написано: «Дом Мой домом молитвы наречётся», а вы сделали его вертепом разбойников» (Мф. 21:12-13). Такое поведение Иисуса в доме Отца Его ясно указывает на недопустимость совмещать служение Богу со служением мамоне, как это практиковалось иудейскими первосвященниками.

Большое внимание теме символического значения образа осла и пифагоровой фурки уделено в связи с тем, что **образ ослоголового бога Сета является во многом исходным для формирования образов Яхве и Иисуса, как и символ фурки-вилки Y, обозначающий материальную составляющую сущего мира, объединяет сущность образов Яхве и Иисуса в одно неразделимое целое.** Поскольку у всего сущего есть внутреннее содержание и есть внешняя форма, то и у образов Яхве и Иисуса есть скрываемое внутреннее содержание и показная поверхностная форма. Наличие у этих двух образов тайного содержания и показной формы указывают на их материалистическую, а вовсе не на их духовную сущность. Поверхностная форма двух образов общеизвестна, а их тайное содержание, сильно контрастирующее с поверхностной

формой, малоизвестно и, понятно, что адептами этих двух образов не афишируется. Коренная причина сокрытия содержания образов Яхве и Иисуса довольно примитивна и прозаична. Это алчность элиты тех социумов, где активно удерживается и превозносится в сознании масс образ Яхве или образ Иисуса. Неудивительно, что образ Иисуса получил своё активное распространение именно на западной ветви материалистического пути развития от Иерусалима до Вашингтона, поэтому ортодоксальное христианство и считается культурной основой Западной цивилизации. По мере приближения исторического времени к пику материализма на планете образ Иисуса распространялся не только по материалистическому пути, достигнув своего сатанинского предела в США, но и захватил области к юго-западу и северо-востоку от него. Так, северо-восточной колонией образа Иисуса стала Россия, спустя тысячу лет от зарождения христианства. Но на Руси образ Иисуса не является исконно русским образом поклонения. Хотя русские и стали поклоняться образу Иисуса, но это преимущественно шло от государственного разума, а не от сердца русского крестьянина. Русский крестьянин, прежде всего, всем сердцем, всей душой поклонялся живой природе, среди которой он жил. В этом и была духовная и физическая сила, крепкое здоровье, плодovitость и красота Русского мира, но и на Русскую землю пришёл пик материализма, и русское крестьянство – основа основ России – оказалось уничтоженным.

Образы Яхве и Иисуса вырваны из мифологизированного естественно-природного цикла развития духа-энергии, свято возвеличены и формально зафиксированы в своей исключительности. Поэтому эти образы догматичны и противятся раскрытию своей фрагментарной принадлежности к дуализму и цикличности. Отсюда у них проявляются свойства ортодоксальности и обскурантизма. Ортодоксальность, или ослиное упрямство, обеспечивает сохранение образа поклонения, а обскурантизм, или мракобесие, обеспечивает недопустимость отвлечения внимания на другие образы поклонения или явления природы, не поддерживающие существование образа поклонения. Свойства ортодоксальности и обскурантизма по наследству перешли от материалистических вероучений Моисея и Иисуса к ещё более материалистическому вероучению новоевропейской науки, возникшей так же, как и оба вероучения, на материалистическом пути развития. А признак материалистичности этих трёх вероучений базируется на общем принципе Исфет-зла, являющегося противоположностью принципа Маат-добра. Как и положено материалистическому развитию, каждое последующее вероучение, сущностно принадлежа предыдущему, отрицает-отвергает-подавляет его, становясь всё более бездуховным, пока бездуховность-омертвление не достигает своего сатанинского предела в развитии технаук и материалистических технологий (материалы и информация), ведущих в ад мировой войны на планете. Прогресс принципа Исфет-зла, доходя до своего сатанинского предела, истощается и постепенно замещается принципом Маат-добра, согласно всесильному закону циклического развития.

В сущностном отношении образ Иисуса происходит от образа Яхве, но исторические условия формирования образа Иисуса принципиально отличались от условий формирования образа Яхве. Если образ Яхве формировался под условия внешнего военного захвата евреями относительно небольшой земли Ханаанской, то римский образ Иисуса, напротив, формировался под условия духовного захвата изнутри огромной Римской империи. Поэтому образ Иисуса по отношению к образу Яхве был изменён применительно к новым историческим условиям не столько по существу, сколько по внешним проявлениям. Так, Яхве был всепобеждающим богом, который карал и своих, и чужих, а Иисус, напротив, сам стал мученической жертвой внешнего врага – римлян, хотя и был в Новом Завете представлен жертвой своих евреев с целью завоевания Римской империи изнутри. Иоанн говорит об Иисусе: «Вот Агнец Божий, Который берёт на Себя грех мира» (Ин 1:29). В этом высказывании подразумевается распятие Иисуса на кресте. Образ Иисуса как жертвенного Агнца восходит к иудейскому ритуалу символического возложения

грехов евреев на козла отпущения, отводимого в пустыню для мучительной смерти. Происхождение обряда с козлом отпущения вполне понятно, ведь еврее как материалисты, как представители Исфет-зла имели много пороков, совершали много грехов, и для своего самоуспокоения якобы для очищения себя перед своим Богом они в своём воображении все свои грехи перекаладывали на несчастное животное, которое должно было сгинуть вместе с их грехами в пустыне. Проведение обряда с несчастным козлом, видимо, успокаивало совесть евреев, поскольку этот обряд проводился регулярно. Римляне же были ещё большими материалистами, чем еврее, поэтому было решено на одно распятие Иисуса списать сразу все грехи человеческие. И Римской церкви выгодно было обрести такой всемирно выдающийся символ, и людей не так будет совесть мучить, но они за это должны были поклоняться образу мученика Иисуса в Церкви во все времена, а помимо этого особо согрешившие искупали свои грехи у Церкви деньгами (индульгенция) и прочим. Если Яхве карал людей огнём (М-начало), то Иисус крестил людей водой (Ж-начало). Бестелесный Яхве мог только словами влиять на людей, а Иисус обладавший телом человеческим мог выполнять функцию влияния личным примером на паству. Образ Яхве создавался только для евреев, а образ Иисуса для множества народов, поэтому при поклонении образу Иисуса возникла необходимость интернационализации и отправления религиозных обрядов, и паствы. Культ Яхве отличался жестокостью, роскошной Скинией и роскошными подношениями Богу, кстати, как и Рим (ROMA) отличался жестокостью и страстью к личной роскоши, а образ Иисуса (AMOR) в качестве антитезы внешне был снабжён любовью к людям и нетерпимостью к стяжательству, хотя сама Римская церковь была напыщенной и роскошной. Если образ Яхве и элита, обслуживающая этот образ, формировались одним Моисеем, то римский образ Иисуса уже формировался целой элитной командой – «адептами миссии», изначально возглавляемыми Петром.

Выше, в подразделе 2.2.2.2, отмечалось, что Иисус есть «святая Лоза Давидова». Ещё во времена Иоанна Крестителя и Иисуса, как сообщает Барбара Тиринг, существовало две группировки: одна называлась «Смоковница», она ратовала за войну с Римом, другая – «Виноградник», она стояла за мир с Римом. «Виноградником» была организация, созданная в Риме в 1 г. до н.э. в качестве подвергнутой ревизии иродианской миссии. Это была самая ранняя форма христианской Церкви в Риме. Сам Иисус был преимущественно на стороне «Виноградника», чем на стороне «Смоковницы»; в одно время «Виноградник» возглавил сам Иисус, превратив его в христианскую общину [3, с. 94-94, 103, 226, 502]. И авторы «Святой крови» на эту тему пишут следующее. Многочисленные намёки на виноградарство, встреченные в ходе нашего исследования, – символ различных династических союзов – тоже принимали смысл продолжения потомства Иисуса, часто отождествляемого, причём даже им самим, с виноградной лозой. Эту гипотезу подтвердило бы и новое открытие: резная дверь, представляющая Иисуса в виде лозы винограда, а дверь эта находится в Швейцарии, в Сьоне [22, с. 320]. И сам **Иисус прямо заявляет: «Я есмь истинная виноградная лоза, а Отец Мой – виноградарь»** (Ин 15:1). Как известно, виноград – это кустарниковая лиана, создающая своими плетущимися побегами и усами сеть-паутину на рядом стоящей опоре. А ещё можно вспомнить братьев рыбаков **Петра и Андрея, ловящих рыбу сетями**. Иисус привлёк их для своей мессианской деятельности: «Идите за Мною, и Я сделаю вас ловцами человеков» (Мф 4:19). **Образ сети весьма подходит для христианских проповедей**, с помощью которых нужно ловить человеческие души по всему миру для сбора их в Церкви. Христианская «сеть», разбрасываемая по всему земному шару, вполне соотносится с гегемонистскими устремлениями ярых материалистов, стремящихся к завоеванию мирового господства, как и в материальной М-среде модели от Ничто вершины тел Платона равномерно распределяются по сфере-шару. Образу «христианская сеть» соответствуют и пчелиные **медовые соты-сети**, в которые трудолюбивые пчёлы-священнослужители собирают с цветов-людей свой

вожделенный сладкий взяток. Авторы «Святой крови» в своей книге приводят рисунок фамильного герба семьи Плантаров, на котором два медведя держат между собой квадратный щит с кругом в центре и лилией в нём, а над щитом дугой расположена надпись «Et in Arcadia ego» – «И вот я в Аркадии» – с рядом из 11 пчёл над ней. Ещё они сообщают, что представитель династии Меровингов Сигиберт IV став герцогом Разеским и графом де Реде, принял в качестве прозвища слово «Плантар» – побег меровингской виноградной лозы (от plantard – побег, черенок в пер. с франц.), что уже отмечалось выше, в предыдущем подразделе. А также сообщают, что около трёхсот золотых пчёлок было найдено в Арденнах, в могиле Хильдерика I, сына Меровея, отца Хлодвига I – самого знаменитого из всех меровингских королей, правившего с 481 по 511 год и являющегося внуком Меровея. Именно благодаря Хлодвигу Франция приняла христианство и Римско-католическая церковь завоевала в Западной Европе превосходство, которое оставалось нерушимым тысячу лет [22, с. 185, 241, 247, 265]. Как видно, символ пчелы во Франции в первую очередь связан с предполагаемым потомством от Магдалины с детьми Иисуса. Известно, что геральдическая лилия является символом Богородицы, и что Иисус иногда изображался в центре цветка лилии. Существуют водяные лилии, или нимфеи. Такая символика, скорее всего, связана с древнеегипетским мифом о сотворении мира в Первое время, где из первородной земли появляется цветок лотоса, а из него на небо выходит солнечный бог (смотреть рис. 3 в [1, с. 30]), или Ра-Гор-Иисус. Также известно, что египетский фараон Менес, первым объединивший Верхний и Нижний Египет, сделал эмблемой Нижнего Египта пчелу. А в Нижнем Египте долгое время и проживало племя Иакова-Израиля. Поэтому, вполне возможно, что символика лилии-лотоса и пчелы попала из Египта в Иудею, где лилия была символом и изображалась на монетах, а из неё через колена Вениамина в греческую Аркадию, где символом был медведь, а затем и во Францию. Во Франции же Урсус – медведь (в пер. с лат.) стал ассоциироваться со всей королевской династией Меровингов, как на то указывают авторы «Святой крови» [22, с. 243].

Рассмотрев связь Иисуса с Отцом Яхве и отличия от него, обратим внимание и на **связь Иисуса с Матерью и отличия от неё.**

Сын Гор-Иисус появился из Исиды-Мариин-Матери-Земли, а первозданная земля вся была покрыта водой, согласно древнеегипетскому мифу. Исида родила от одухотворённого ею мёртвого тела Осириса, поэтому Гора-Иисуса можно назвать сыном вдовы. Поскольку Исида-земля рождает из себя свет, то и Иисус называет себя звездой светлой и утренней (Откр 22:16), то есть восходящим светом, что соотносит Иисуса с восходящим из земли в небо Гором-духом, но об этом лишь вскользь замечено и только в самом конце Библии. Ещё можно отметить, что при появлении зари в состоянии опасения смерти Давид в своей песне сравнивает себя с червём и говорит, что произведён из чрева матери своей (Псалом 21, Псалтырь, Ветхий Завет). У христиан эта песнь Давида считается прообразом казни Иисуса. Ранее, в работе [5, с. 44-45], указывается на подобие возрождения птицы Феникс, или птицы Бенну (в древнеегипетской мифологии), и возрождения Иисуса. Как в мифе о Фениксе из сгоревшего Феникса появляется личинка, маленький червячок, змейка, из которой затем вырастает новая птица Феникс, так и Иисус в мифе о нём возрождается после казни своей. Сравнение себя с червём-змеей-волной образно соотносится с **Гором-духом, который по спирали, подобно змее, рождается-возносится из чрева Исиды-Матери-Земли на небо.** Однако в Новом Завете большое внимание акцентируется на плоти и крови Иисуса (Мк 14:22-24; Ин 6:53-54), и для соединения верующего с Иисусом используется хлеб и вино как Его плоть и кровь – таинство Причастия, или Евхаристия. То есть **в Новом Завете Иисус преимущественно соотносится с Сетом, чем с Гором.** Поскольку Гор-Иисус выходит из воды, покрывающей Исиду-землю, то Иисуса можно считать существом, вышедшим из воды. Авторы «Святой крови» сообщают, что, согласно легенде о происхождении Меровингов, название династии которых происходит от Меровея, Меровея был рождён от двух отцов: в его жилах текла

и кровь франкского короля, и кровь таинственного **морского существа** [22, с. 239]. Вполне возможно, что в этой легенде под кровью морского существа подразумевается «святая кровь» царской династии евреев, которые к тому же приплыли из-за моря. Авторы ещё сообщают о **короле-рыбаке**, который упоминается в древнем романе (датируемом эпохой около 1188 года), который называется «Персеваль, или повесть о Граале» и написанный Кретьеном де Труа, бывшим при дворе графов Шампанских. Героя романа зовут Персеваль, что переводится как «сын вдовы» – наименование, принадлежащее дуалистическим и гностическим ересям и обозначавшее кого-либо из пророков либо самого Иисуса и позже перешедшее в масонство. Персеваль покидает свою вдовую мать и попадает в замок короля-рыбака, где ему был показан богато украшенный Грааль. Потом Персеваль узнаёт, что он принадлежит к семейству Грааль и дядя его – тот самый король-рыбак, который обладает Святым Граалем [22, с. 293-294]. Возможно, здесь король-рыбак является намёком на Иисуса, который учил своих учеников-рыбаков ловле людей, подобно тому, как они сетью ловили рыб. Известно, что монограммой Иисуса Христа было слово «ИХТИС» («рыба» в пер. с др.-греч.), которое символически изображалось в виде рыбы, что могло быть связано ещё и с тем, что Иисус жил в начале эры Рыб, которой соответствует знак зодиака в виде двух рыб, обозначающий созвездие Рыб.

В плане мифологического отличия Иисуса от его Матери можно указать на то, что если Мать является первородной землёй, окутанной водами (Ж-начало) океана, то Иисус как мужское божество соотносится с холмом-камнем-колонной (М-начало), образовавшимся на северном полюсе первородной земли в связи с выбросом-извержением из неё первородного света. В древнеегипетской мифологии о творении мира в Первое время говорится о появлении из земли, окружённой океаном, первородного холма или камня, из которого вышел свет. В память об этом явлении Первого времени в городе Гелиополе, являвшимся центром земли Гесем в Нижнем Египте, был построен храм Бенбен, во дворе которого стояла каменная колонна, являющая собой фаллический символ, то есть олицетворяющая бога-творца Атума [2, с. 48-49]. Целью царской власти в Древнем Египте было постоянное возобновление творения (*creatio continua*) мира в Первое время (*Zep Tepi*) на основе знания законов развития Вселенной. Поэтому каждый город, храм, обелиск, пирамида, которые строил фараон, были «первыми» [7, с. 26]. Строительством объектных аналогов Первого времени фараоны стремились постоянно поддерживать состояние весны в Египте. Традиция соотнесения мужского божества с горой, скалой или холмом перешла и в иудаизм и христианство. Вот примеры. Моисей принял заветы от своего Бога на горе Синай. Царь Давид поместил Ковчег Завета в Скинии на горе Сион в Иерусалиме. Позже, примерно с середины I тысячелетия до н.э., в еврейской традиции гора Сион стала символом Иерусалима и всей Земли обетованной. А в Новом Завете гора Сион стала ассоциироваться с Иисусом Христом. На последнее обстоятельство пристальное внимание обращают авторы «Святой крови». Они приводят одну цитату из Псалтыря (Пс 117:22, Ветхий Завет) и пять цитат из Нового Завета (Мф 21:42, Рим 9:33, Деян 4:10-11, Еф 2:20 и 1 Пётр 2:3-8), где указывается, что **камень в Сионе, отвергнутый строителями и сделавшийся главою угла, есть Иисус Христос**. А также приходят к следующему заключению. «Много раз мы вспоминали о «королевской традиции», переданной Готфридом Бульонским и Балдуином Бульонским, – традиции, «основанной на Скале Сион» и поэтому стоящей на одном уровне с самыми древними династиями Европы. И если, как утверждает Новый Завет, а за ним и масоны, «Скала Сион» является синонимом Иисуса, то это утверждение династического порядка обретает смысл и даже оказывается полностью подтверждено» [22, с. 189-191, 414]. Теперь становится понятно, почему Иисус ассоциируется с горой-скалой Сион. Эта скала изначально была утверждена царём Давидом в качестве горы мужского божества Яхве, а поскольку Иисус в мифологическом аспекте является Сыном Яхве, а в родственно наследственном аспекте Иисус является потомком Давида, то Иисус и наследует сам и

как царь Иудейский, и как знамя-икона нового вероучения, названного его именем, связь с горой-скалой Сион. Таким образом, гора Сион стала первой горой Сотворения мира для сынов Израилевых и в иудейской, и в христианской традиции. Поэтому христианские церкви строились на горах и возвышенностях. Можно ещё отметить, что в верхней части православных храмов устанавливаются башенки с луковицеобразными куполами, что является отголоском древнего фаллического символизма культа мужского божества.

В образе Иисуса есть мифологические аспекты, они рассмотрены выше, а есть и **политические аспекты образа Иисуса**, они видны в Нагорной проповеди Христа.

**Иисус учит предельной покорности**, ведь от человека в его жизни ничего не зависит: «не можешь ни одного волоса сделать белым или чёрным» (Мф 5:36). Крайняя покорность должна проявляться тем, что не следует противиться злему и подставлять для удара нужно обе щеки, отдавать с себя последнюю рубашку, любить врагов своих (Мф 5:39-44). Именно о такой покорности мечтает рабовладелец в своих рабах, чтобы те отдавали от себя хозяину максимум требуемого и были смиренны при этом. От человека многое не зависит в жизни, во многом он подчинён его космо-земному детерминизму, но в каждом живом существе есть «божья искра», есть частица духа от Всевышнего, следовательно, каждое живое существо есть и маленький бог-творец, и маленький бог-разрушитель. Поэтому человек не должен опускаться до крайней покорности, а должен знать во всём меру: в меру стремиться к духовности и в меру стремиться к материальности в зависимости от времени и места, чтобы полноценно прожить цикл своей жизни и на Этом свете в теле, и на Том свете, лишившись тела. Крайняя покорность народа выгодна правящей элите, строящей материалистическую пирамиду, поэтому в таком учении, призывающем к народной всемерности, была прямо заинтересована римская власть. И далее, в 6 главе, продолжается аналогичная проповедь Иисуса: не копите себе сокровищ на земле, но копите себе сокровища на небесах, не хлопчите о завтрашнем дне, а, прежде всего, заботьтесь о Царствии Небесном, Отец ваш Небесный знает, что вам нужно (Мф 6:19-20, 31-34). То есть думать нужно только о Боге и Церкви сегодня, а будущее свое планировать не следует, нужно лишь жить как овца в большой отаре, а, дескать, Бог-Церковь-Пастырь позаботится о своей пастве так, как следует. Ещё Иисус учит: «Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть. Не можете служить Богу и маммоне» (Мф 6:24). С этим последним высказыванием трудно не согласиться в том плане, что в цикле развития духа-энергии, согласно модели от Ничто, дух и зрелая материя, или богатства маммоны, являются двумя сущностными противоположностями, находящимися диаметрально противоположно в цикле. И хотя эти две крайние противоположности не совместимы одновременно друг с другом, но они в цикле переходят друг в друга, и в периодах «весны» и «осени» находятся в сбалансированном состоянии, когда  $Ж = М$  и  $М = Ж$ . Как существует две крайние противоположности в цикле, так и существует два противоположных служения: стремление к Маат-добру и стремление к Исфет-злу. Эти два служения не совместимы. Древние египтяне на духовном пути развития служили принципу Маат, когда духовность была выше материальности, и материальность была упорядоченно умеренной, а элиты народов материалистического пути развития, таких как евреи, греки и римляне, служили принципу Исфет, когда материальность ставится выше духовности. В Египте, особенно в начале династического периода, принципу Маат служило всё общество от элиты до простолудинов, весь Египет подчинялся строительству порядка аналогичного космическому порядку. При служении же принципу Исфет, когда высшей ценностью является богатство, роскошь, служить всем обществом этому принципу невозможно, ибо количество богатства ограничено. В этой ситуации принципу Исфет служит только элита общества, а из-за ограниченности материального ресурса элита создаёт для себя легенду прикрытия и заставляет служить простолудинов-плебеев якобы

принципу Маат, как в Древнем Египте, но сама элита на деле не служит принципу Маат. Бог-Церковь, призывает обездоленных соблюдать Заповеди блаженства и радоваться, ибо для них будет великая награда на небесах (Мф 5:3-12), то есть на Том свете, а сама элита стремится к блаженству на Этом свете, строит Царство Небесное на земле. Так, говорится полузагадочное: «Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное», но не уточняется, что аскетизму добровольно подвергают себя люди, занимающиеся духовной наукой, или Наукой Богов, ибо это занятие вытесняет из сферы интересов человека стремление к излишним материальным ценностям. Тогда нищие в этом смысле действительно получают удовлетворение-блаженство от занятия духовной наукой, то есть нищими люди становятся по велению духа. Но просто нищие, то есть обездоленные не по собственной воле и не знающие духовной науки, остаются просто обездоленными страдающими нищими на Этом свете. Для соблюдения заповедей Бога-Церкви простолюдинам-плебейам не нужны знания о реальном мироустройстве, знание Науки Богов, а им нужно лишь свято и непоколебимо верить в догмы навязываемого вероучения алчной элитой. А это вероучение якобы ниспослано неким сущим на небесах верховным божеством – Богом-Отцом или его Богом-Сыном, которому для невежественных простолюдинов знающей элитой, например Моисеем со старейшинами или Иисусом с его командой единомышленников, умышленно даётся весьма смутное и загадочное определение. В этом и заключается хитрость политического аспекта учения римского Иисуса. **Иисус учит паству вроде бы принципу Маат, но с целью служения элиты принципу Исфет.** Здесь ясно видно **действие замешивания выгодной элите лжи на правде**, которую представляет космический порядок, выраженный принципом Маат, сам же космический порядок, или Наука Богов, от простолюдинов умышленно скрывается, поэтому они и становятся невежественным стадом, вынужденным доверять своей элите. Такая двойственность в служении элиты и остального народа по сути прямо выгодна в материальном отношении элите, а народу она вроде бы должна быть выгодна внешней формой вероучения, словесными обещаниями, поскольку является лишь внешне привлекательной для незнающего Науку Богов народа, но не является выгодной народу по сути в материальном отношении. Смыслом создания материалистических пирамид является максимальное выкачивание богатств от низов пирамиды вверх для концентрации их вверху пирамиды с целью удовлетворения непомерных корыстных интересов элиты.

Итак, довольно подробно рассмотрен образ римского Иисуса Христа. Показано, что **образ Иисуса имеет и мифо-научную составляющую, и политическую составляющую.** У Римской церкви в целом **образ Иисуса получился весьма сложный и противоречивый, поскольку делался универсальным и интернациональным.** Образ римского Иисуса получился ещё более искусственной конструкцией, чем образ Яхве. Человек может стараться быть похожим на то или иное божество из спектра циклических божеств, но приравнивать человека к Богу также нелепо, как и приравнивать глиняный горшок к гончару. В мифо-научном аспекте, используя древнеегипетскую мифологию, основанную на модели от Ничто, как и саму модель, видно, что образ Иисуса хотя фрагментарно и собран из Ж- и М-начал, но в нём существенно всё же превалирует мужское начало, что вполне оправдано историческим временем его зарождения в цикле прецессии земной оси и местом зарождения – на западной ветви материалистического пути развития от Иерусалима до Вашингтона. Фрагментарное собирание в образе Иисуса Ж- и М-начал, указывает на то, что образ умышленно делался максимально универсальным в рамках геофизического явления рождения света-огня из северного полюса земли, или в рамках творения мира в Первое время с последующим наступлением в мире стабильного состояния. В политическом аспекте образ Иисуса с его специальными заповедями направлен ко всем материалистически настроенным нациям. Он преимущественно обращён к обездоленной части общества с успокоением, что Бог Иисус о них радеет, поэтому им и беспокоится нечего о себе, что

если они будут выполнять его заповеди, то после смерти непременно окажутся в Царстве Небесном. Такой притворный образ не мог не вызвать симпатию и любовь народную. А фактически успокоение и объединение большого числа страждущих людей в Римской империи с помощью Церкви было сделано с целью предотвращения бунтарских наклонностей простолюдинов и отвлечения их внимания от неуёмного стремления элиты к материальному обогащению. «Адепты миссии», создав ортодоксальную строго монотеистическую Римскую церковь, одержали победу над движением, возглавляемым Магдалиной с потомством. И Церковь как победитель, стремящийся к удержанию своей монополии, стала официальной «надводной частью айсберга» христианства, а «подводная часть айсберга» христианства с искажёнными остатками Науки Богов стала официально запретной.

Поскольку человек является крайне идейным существом и не может жить без идеи-идеала в голове, то для человека во все времена по всей планете свойственно обретение для себя подходящего идеального образа и обожание его. Это весьма характерное для человека свойство коротко и верно подмечено в песне «Узелки» (1994 г., исп. А. Апина, стих. М. Танича, муз. С. Коржукова):

*Полюбила парня да не угадала –  
Вовсе не такого я во сне видала!  
Я его слепила из того, что было,  
А потом что было, то и полюбила.*

*Припев:*

*Узелок завяжется, узелок развяжется!  
А любовь, она и есть – только то, что кажется!*

Если образ римского Иисуса является довольно искусственной конструкцией, то есть богочеловека Христа как такового не существовало, и в принципе существовать не может, то возникает **вопрос о реальной возможности существования спасительной функции образа римского Иисуса** для большого числа людей. И на этот вопрос можно дать утвердительный ответ, который лежит преимущественно в области психологической науки. Эта исследовательская тема является специальной и довольно объёмной, поэтому здесь не уместно её развитие. Можно лишь отметить, что искренняя вера в некий мысленный и/или чувственный образ может оказывать на человека действенный результат посредством самовнушения. Аналог такого воздействия хорошо известен в лекарственной медицине как **эффект плацебо**. Понятно, что в области религиозных вероучений, как и при соблюдении примет и суеверий, эффект самовнушения, самонастроения можно использовать не только во благо верующему человеку, но и во вред ему. Эффект плацебо активно используется служителями вероучений, благодаря чему религиозные, научные и прочие догмы процветают и приносят финансовый доход. В этих делах важно подобрать близкий и понятный образ для людей с определённым космо-земным детерминизмом, тогда успех будет обеспечен. Так, во время 2-го тысячелетнего климатического цикла, когда возникло и процветало использование образа Христа, было время с таким уровнем развития М-начала, что людям уже было недостаточно верить в образ бестелесного божества Яхве, а нужен был духовно-телесный образ, коим и стал образ Христа, с которого, как с реального человека-героя, можно было бы брать пример. Таким образом, для череды образов вероучений в истории человечества есть вполне реальная основа – это циклические силы, существование которых человек неким глубинным чувством ощущает. И на эти циклические силы уже можно «навешивать» подходящие мыслечувственные образы, создавая тем самым вероучения. Поскольку материалистам свойственна лживость – чем больше материализма, тем больше лжи – поэтому образы Яхве и Христа получились весьма искусственными конструкциями. И здесь используется **излюбленный материалистами приём замешивания выгодной им лжи на существующей правде**. В случае

образов Яхве и Христа правдой является то, что во время их существования на людей действовали определённые циклические силы с определённым ЖМ-соотношением в них, а уже под эти невидимые для людей силы подбирались наглядные образы, выгодные для элит, создающих вероучения. А для образа богочеловека Христа правдой ещё являет и его реальная история жизни как человека, который в принципе не может быть бессмертным, как и не может быть бессмертной даже Вселенная.

В том, что Римская церковь внесла, в созданный ею образ Христа, существенную долю искусственности не следует усматривать особо великого преступления перед народами, которых она завлекла в своё вероучение. Основоположники Церкви выбирали наиболее подходящий образ поклонения для конкретного времени, места и менталитета людей. Если бы Церковь открыто заявила о реальной степени несоответствия созданного ею образа реальному Христу (полную достоверность истории которого ещё, кстати, нужно знать), то ожидать действенности от эффекта плацебо было бы уже нельзя, и тогда многие люди лишились бы необходимой им психологической помощи. Но, с другой стороны, Церковь имеет и определённые корыстные цели, которые опять же нельзя выпячивать из-за объявления Церковью своего мнимого высокодуховного статуса. Всё дело в степени корысти Церкви, а планы Церкви, как и у властной элиты Римского государства, в отношении обширности земель своего прямого влияния были глобальными, что свойственно для западной ветви материалистического пути развития. Поэтому раскрытие правды относительно искусственности образа Христа существенно подорвало бы корыстные вожделения с глобальной широтой их распространения и у Церкви, и у Римского государства. Таким образом, **степень правдивости мыслечувственного образа поклонения у людей как крайне идейных существ зависит от того, кто, как, для кого и с какими целями его выбирал.** И степень этой правдивости зависит от соотношения духовности и материальности при создании образа: чем больше духовности, тем больше правды, а чем больше материальности, тем больше лжи. Конечно, можно отделить психологическую помощь людям от правдивого описания мироустройства, не замешивать их в одно вероучение, но это приемлемо для духовного пути развития во время нарастания духовного начала в прецессионном цикле, что сейчас и начинает проявляться в России. Для материалистического пути развития во время нарастания материального начала в прецессионном цикле, напротив, неприемлемо такое разделение, ведь закоренелым материалистам необходимо прятать свою алчность под высокую духовность, под высокое благородство, иначе их алчная страсть не получит удовлетворения и они будут чувствовать себя несчастными людьми, а ведь все люди, все живые существа стремятся быть хоть немного счастливыми, чувствовать удовлетворение от жизни.

#### **2.2.2.4. Династия Меровингов, Приорат Сиона и Римская церковь**

В предыдущих двух подразделах подробно рассмотрены характеристики движения, возглавляемого Магдалиной, и движения, возглавляемого Петром. Оба идеологических движения были единым целым во время публичных проповедей Христа, но после его казни они разделились и стали противоборствовать вплоть до применения физического уничтожения. Однако, несмотря на их взаимную неприязнь, они имели общий первоисток, поэтому сосуществовали и развивались параллельно в истории развития европейской культуры, то сближаясь, то удаляясь друг от друга. Хотя движения Петра над движением Магдалины и одержало верх, став официальной идеологией в Европе, но оба движения к настоящему времени пришли к полному упадку, к тупику своего развития. Движение Магдалины, представляя гностический дуализм в подполье, почти полностью опустело содержательно, оставив в своей памяти лишь древние символы с малопонятным

смыслом. А движение Петра, представляя агрессивное ортодоксально-обскурантистское мужское однобожие, трансформировалось через века в активно развивающуюся новоевропейскую науку, которая хотя формально и отреклась от Церкви, но оставила в своём содержании все основные родовые признаки движения Петра, что и привело новоевропейскую науку в XX веке к полному идеологическому путику. Покажем далее вкратце взаимодействие движений Магдалины и Петра.

Жестоковейные евреи не смогли вынести римского порабощения и подняли восстание, на что римляне ответили военным захватом в 70 году Иерусалима с убиением около миллиона и пленением около ста тысяч иудеев, сожжением и разграблением Храма легионами Тита. А уже в 72 году в Риме начал строиться для развлечения римской публики колоссального размера Колизей, в котором затем на потеху зрителей было убито колоссальное число животных и гладиаторов. Судя по всему, захваченные римлянами богатства Иерусалимского храма пошли на строительство кровавого Колизея. Храм как высшая святыня племени Иакова-Израиля был уничтожен, что нанесло сильнейший морально-идеологический удар по еврейской элите и всем израильтянам. В период этих военных событий Магдалина с потомством Иисуса и со своей царской свитой бежала на юг Франции, в Марсель. Это было бегство не просто царской семьи иудеев со своим приоратом, это было **переселение в Европу еврейской элиты, являющейся носителем тайных божественных знаний древних египтян**, полученных в Египте полторы тысячи лет назад и сделавших евреев якобы богоизбранным народом. Поэтому вовсе не было случайностью, что на юге Франции, в Желлоне, была основана академия, ставшая центром иудейских учений, где одним из первых в Европе появился культ Магдалины. А позже на юге Франции, в Лангедоке, получило активное развитие христианское движение катаров, находившихся под сильным влиянием гностического дуализма. Катары обладали не только сказочными богатствами, но и культура Лангедока была одной из самых утончённых во всём христианском мире, а в школах изучали древнюю эзотерическую науку – Каббалу. Римская церковь считала катаров весьма опасными для себя еретиками, и Альбигойский крестовый поход, созданный Папой, безжалостно уничтожил катаров Лангедока.

Меровей, чьим именем была названа династия Меровингов, в 448 году стал первым монархом объединившегося франкского народа и правил десять лет. Согласно легенде, Меродей был рождён от двух отцов, в нём текли две разные крови: кровь франкского короля и кровь таинственного морского существа, то есть франки оказались связаны с другим племенем, пришедшим, возможно, из-за моря, возможно, связаны со «святой кровью» Иисуса. С рождения Меродея **Меровингская династия оказалась окружена аурой магии и сверхъестественного**, которые никогда её не покинут. А за пять столетий до Альбигойского похода, в 671 году, представитель Меровингов Дагоберт II женился на Гизеле Разеской в Ренн-ле-Шато, получив часть земель в Лангедоке. Династия Меровингов вступила в родство с династией королей вестготов (евреев) на юге Франции. Вместе с тем у авторов «Святой земли» есть основания полагать, что происхождение Меровингов связано с сынами Вениамина, когда те ещё в эпоху Судей бежали в Аркадию и породнились там с королевской семьёй. Авторы вынуждены признать, что, по всей вероятности, **Меровинги и их знатные потомки имели семитское происхождение**. При наследниках Меродея Франкское королевство продолжало процветать. Это была цивилизация, сравнивая в некоторых аспектах с Византией. В правление Меровингов уровень светской грамотности был гораздо выше, чем он будет спустя пятьсот лет и две династии. Эта грамотность распространялась и на самих правителей, что удивительно, учитывая то, какими грубыми, невоспитанными и необразованными были монархи позднего Средневековья. Подчинённые Меровингам франки занимались сельским хозяйством и торговлей, и не были особо расположены к войне. Примечательно, что меровингские короли обладали колоссальными богатствами. Они определённо не были антисемитами. Несмотря на протесты из Рима,

меровингские короли оказывали покровительство евреям и не колеблясь роднились с ними. Евреи и Меровинги имели много общих особенностей. Меровинги носили длинные волосы из-за их якобы чудодейственной силы, как это было у назореев из Ветхого Завета, как носил длинные волосы сам Иисус. Они отказывались стричь волосы, в которых помещалась вся их «доблесть» – сущность и секрет их сверхъестественных способностей. Ещё среди Меровингов было большое количество чисто еврейских имён. На тесную связь Меровингов с иудеями также указывает то обстоятельство, что в Салическом законе Меровингов есть статья, заимствованная из иудейского права, из одной из глав Талмуда. Подобно патриархам из Ветхого Завета меровингские правители были полигамными и содержали роскошные гаремы даже после того, как обратились в христианство. Даже когда аристократия, уступив нажиму Церкви, решила принять строгую моногамию, монархи отказались следовать этому. И Церковь согласилась закрыть глаза на эту привилегию без единого слова протеста [22, с. 239-240, 244-246, 281, 285, 399-401, 411].

Есть ещё одна особенность Меровингских королей, указывающая на их тесную связь с иудеями, с Иисусом Христом. Авторы «Святой крови» пишут следующее. Мужские потомки меровингского рода не рождались «священными» королями, но начинали причисляться к таковым с двенадцатилетнего возраста. Этот день их рождения не был отмечен никакой публичной церемонией, ни коронацией, ни помазанием на царство. Просто начиная с этого дня они, словно подчинялись некоему священному праву, брали на себя бремя власти. Но так как король был верховным правителем королевства, никто не заставлял его – да от него это и не требовалось – входить в практические детали своего дела. Его роль состояла, прежде всего, в том, чтобы «быть», а не «делать», **царствовать не управляя**, – короче, воплощать в себе символ, быть ритуальной фигурой и королём священником одновременно. Управление и хозяйственная деятельность ложились на плечи человека, не принадлежавшего к королевской династии, своего рода канцлера, носящего титул «палатный мэр» или, проще, «майордом». Меровингов считали не королями в современном смысле этого слова, а скорее королями-священниками, земным олицетворением всемогущества Божия, каковыми до них были фараоны Древнего Египта. Они не царствовали милостью Божией, но были живыми её представителями, воплощением – качеством, обычно признаваемое только за Иисусом Христом. Их обряды более походили на священнические, чем на королевские [22, с. 230, 241, 246, 249]. В отношении двенадцатилетнего возраста в иудейской традиции Барбара Тиринг даёт следующее пояснение. По достижении двенадцатилетнего возраста мальчик проходил церемонию, эквивалентную обряду ортодоксального иудаизма, называемому Бар Мицва, когда его формально отделяли от матери. Это раннее посвящение было своего рода символом второго рождения, и мальчику выдавалась церемониальная одежда. В марте 6 года н.э. Иисусу было двенадцать лет. Когда Мария «родила Сына Своего» (Лк 2:1-7), выполнялся обряд отделения двенадцатилетнего мальчика от матери, Мария вновь «рождает» Иисуса, и он проходит своё первое посвящение. Когда же она «спеленала Его», на него надели церемониальную одежду [3, с. 68, 276, 536]. В отношении египетских фараонов следует отметить, что они уподоблялись в своём царствовании божествам циклического спектра периода Первого времени, для установления в Египте материальной составляющей жизнедеятельности социума в соответствии законами устройства Вселенной. Но фараоны не были лишь ритуальными фигурами, выполняющими только священнические обряды, они были реальными правителями государства, строя города, храмы, пирамиды и прочее, занимались законотворчеством, соблюдением законности. А вот Иисус Христос в Иудеи был именно не управляющим царём-священником с большими претензиями и на государственное, и на религиозное лидерство, был иконой-знаменем своего религиозно-политического движения, а под этим знаменем работала целая команда управленцев, заведующих идеологической и хозяйственной частью, то есть работал своего рода приорат. Подобное наблюдается и в современной политической сфере, когда на публику представляют фронтмена (в

определённой мере формального лидера), а за ним стоит большая управляющая команда различных специалистов. Судя по всему, **Меровингские короли подражали образу раннего Иисуса Христа как царя-священника**, считавшегося смертным пророком с учётом его богоизбранности, обусловленной тем, что он был носителем тайных божественных знаний.

Таким образом, **династия Меровингов** (правившая Франкским государством три столетия, с V по VIII век) и при правлении Каролингов, **по своей сути представляла движение Магдалины**, христианское движение «трепетной лани», являвшим собой духовное Ж-начало по отношению к движению Петра, христианскому движению «боевого коня», являвшим собой на деле материалистическое М-начало. Хотя движение Магдалины и имело Ж-начало по отношению к движению Петра, но движение Магдалины имело М-начало по отношению к высокодуховной культуре Древнего Египта, где реально исповедовался принцип Маат, имевший Ж-начало. Христианское же движение в целом на деле представляло принцип Исфет, имевший М-начало по отношению к принципу Маат. Принципиальное отличие движения Магдалины, представленного, в частности, династией Меровингов, от культуры Древнего Египта состояло в следующем. В Египте Наукой Богов полноценно владела большая армия оседло живущих жрецов – носителей духовного знания, и при них царствовали фараоны – носители материальной составляющей жизни в Египте. А в движении Магдалины ситуация была перевёрнутой: главной была царская-королевская власть, пусть даже существующая номинально и вынужденная мигрировать, а при ней были искажённые остатки Науки Богов, то есть духовная составляющая отодвигалась на задний план, главенство же принадлежало вопросу передачи-наследования царственного статуса.

Знаменитый меровингский король Хлодвиг I, внук Меровея, правил с 481 по 511 год. В 486 году Хлодвиг в большой степени увеличил владения Меровингов и стал одним из самых могущественных монархов в Западной Европе. А Римско-католическая церковь к концу V века оказалась в ненадёжном положении, хотя римский епископ и провозгласил себя Папой между 384 и 399 годом. Он представлял собой просто одну из многочисленных и противоречивых форм христианства. Римско-католическая церковь обладала не большим авторитетом, чем кельтская церковь, и чем какая-нибудь еретическая секта вроде арианства, которой некоторые епископства симпатизировали. Поэтому Римская церковь нуждалась в мощной поддержке для распространения своей доктрины, и она её получила от Хлодвиги. Он принял римскую веру внезапно и неожиданно, видимо, под влиянием своей жены ревностной католички и стал первым королём-католиком франков. **В 496 году между Хлодвигом и Римской церковью был заключён пакт об их нерасторжимой связи.** Договор был скреплён крещением Хлодвиги. Это крещение не было коронацией, поскольку Хлодвиг уже был королём, но церемония крещения походила на божественное помазание царя Давида, что связывало с Церковью не только одного Хлодвиги, а уже династию Меровингов и их последователей. Для Римской церкви это была беспрецедентная политическая победа для установления своей духовной власти над всей Западной Европой на тысячу лет. А Хлодвиг получал титул «Нового Константина», а также разрешение править объединённой империей, Священной Римской империей, незадолго до того разрушенной вандалами и вестготами. Он становился чем-то вроде императора Западной Европы, патриархом германских государств на Западе, царствуя, но не управляя, над всеми народами и королями. Хлодвиг с большим усердием насаждал веру – предмет его договора. С официального одобрения и духовной поддержки Церкви, он расширил границы своего королевства на юге и на востоке, заняв большую часть Франции и значительную часть Германии [22, с. 247-250]. Формально **Хлодвиг перешёл из полулегального движения Магдалины в легальное движение Петра**, обосновавшегося в Риме – в столице лишь два десятка лет назад распавшейся великой Западной Римской империи. На эту идеологическую переориентацию, очевидно, Хлодвиги подвигла страсть к мировому господству, которая присуща государственным элитам всех народов на западной

ветви материалистического пути развития. Мотивация Римской церкви в этой сделке тоже понятна. Христианство зачиналось потенциальным царём Иудеи Иисусом с его командой, или приоратом. Победу «адептов миссии» Иисуса, их становлению как государственной Римско-католической (всеобщей, вселенской) церкви обеспечивает монарх Константин I со своей матерью. И монарх Хлодвиг I со своей женой даёт государственную поддержку Римской церкви. Фактически христианское движение Петра было создано и поддерживалось монаршей властью в её безмерных материальных интересах. А поскольку государство не может существовать без общества, без народа, то Церковь якобы удовлетворяла духовные запросы простого народа, была в лице Иисуса якобы его спасителем. Церковь является мнимой, притворной носительницей духовности ещё и потому, что она отрицала-уничтожала гностический дуализм, обуславливающий циклическое развитие духа в материю. О духовности Римской церкви можно говорить, если духовность брать в кавычки. Её «духовность» была обусловлена не только духовными запросами простого народа, но и необходимостью прикрытия монаршей деятельности якобы благословлением самого Бога, которого на земле и представляет Вселенская церковь. Очевидно, что такое благословление является формальным уподоблением секретной церемонии интронизации фараона в Древнем Египте, а секрет её безуспешно пытались узнать ещё гиксосы в середине II тысячелетия до н.э. [13, с. 28]. Таким образом, **мотивация Церкви для заключения сделки с Хлодвигом состояла в получении очередной государственной опеки в обмен на имитацию вселенского духовного прикрытия для очередной могущественной материальной власти и имитацию духовного спасения обездоленных подданных этой власти.** В стратегическом отношении сделка была более выгодна для Церкви, ведь если её вселенский Бог один единственный, то Меровингам, признавшим эту догму, сложнее сменить Бога-Церковь, чем Церкви помазать на царство другую династию.

В 511 году Хлодвиг умер, и созданная им империя была разделена на четырёх его сыновей. Власть в империи становилась децентрализованной, что привело к росту беспорядков. И в центре этого хаоса **родилась новая власть – не официальные правители, а майордомы**, являвшиеся управляющими меровингских «королей-бездельников». Однако среди этих королей появился деятельный Дагоберт II (651-679 гг.), который показал себя достойным наследником Хлодвига, когда сильной рукою навёл порядок в своём королевстве Австрия. Но в 679 году Дагоберт был убит по приказу своего майордома, и Римская церковь одобрила это убийство, ведь Дагоберт пытался затормозить все попытки экспансии Римской церкви в своём королевстве. Власть выпала из рук Меровингов и попала в руки майордома. Майордом меровингского короля Хильдерика III, под именем Пипина Короткого, в 751 году завладел королевским тронном при поддержке Церкви. Пипин, низложив Хильдерика III, запер его в монастыре и наголо остриг его священные волосы. А за год до этого появился **важный для всей истории Запада документ «Константинов Дар»**, **сфабрикованный папской канцелярией.** Согласно этому документу, император Константин в 312 году якобы доверил епископу Римскому верховную власть, как духовную, так и светскую, над всем христианским миром. Впредь Папа и император в одном лице, глава католической Церкви мог на этом основании по своему усмотрению распоряжаться императорской короной и передавать свои полномочия кому заблагорассудится. Иными словами, во имя Христа он обладал неоспоримым правом назначать и низлагать королей. Именно из этого «Константинова Дара» впоследствии вытекали прерогативы Ватикана, разрешающие ему вмешиваться в светские дела. Теперь коронация Пипина Короткого состояла не в том, чтобы признать короля или подписать с ним соглашение, а просто-напросто в том, чтобы его создать. Обряд миропомазания оказался изменённым. Теперь **новое миропомазание приобретало право превосходства над кровью** и, в силу самой своей роли, могло её сделать священной. Папа при таком миропомазании становился верховным посредником между Богом и королями. Будучи коронованным в Понтионе в 754 году,

**Пипин Короткий открыл собой династию Каролингов.** А сын Пипина Карл Великий был провозглашён великим римским императором в 800 году. Таким образом, Римская церковь, санкционируя убийство Дагоберта, учреждая церемонию коронавания и сажая Пипина на франкский трон, фактически предала пакт, заключённый ею с Хлодвигом I. Более того, коронаванием Карла Великого она публично и окончательно подтвердила своё предательство. Рим установил ритуал «делания королей», основанный на таинстве миропомазания. Но его оказалось недостаточно для того, чтобы узурпаторы-Каролинги спокойно почтили на лаврах. Все они пытались подтвердить законность своих прав, сочетаясь браком с меровингскими принцессами, и Карл Великий не был исключением из этого правила. **Римская церковь совершила клятвопреступление в отношении пакта с династией Меровингов,** который сделал Францию её старшей дочерью. И вот уже более одиннадцати веков это преступление Церкви продолжает беспокоить Приорат Сиона, представляющий интересы Меровингов [22, с. 251-263].

Итак, в середине «тёмных веков» в Западной Европе произошло **выдающееся культурно-научное событие, выразившееся в смене Меровингов Каролингами,** то есть в смене одной правящей элиты на другую. А научный аспект этого события заключается в том, что Римская церковь, или «боевой конь», загоняет «трепетную лань», являющуюся носителем искажённых остатков Науки Богов, в подполье. И это происходит благодаря тому, что Меровинги решили лечь в «духовном» отношении под «боевого коня» рыбака Петра, изменив формально «трепетной лани» царевны Магдалины. Как уже установлено выше, изначально богоизбранность еврейской элиты была обусловлена знанием Науки Богов, полученным в Древнем Египте. Это знание стало тайным для простолюдинов, но доступным для еврейской элиты. Полторы тысячи лет тайное знание элиты жило на Земле обетованной, но римляне в 70 году захватили Иерусалим в своё полное владение, а Храм сожгли. Тогда тайное знание еврейской элиты во главе с царевной Магдалиной вынуждено было переехать на юг Франции, где вместе со «святой кровью» вливается во франкскую династию Меровингов, что обеспечивает продление жизни «святой крови» из Иудеи, ведь святой она стала лишь благодаря тайному знанию египтян. У еврейской элиты, надо полагать, появилась надежда на своё властное возрождение, когда тайное знание еврейской элиты стало легально жить в Западной Европе, но это длилось до тех пор, пока там правили Меровинги. После их предательства Римской церковью еврейская элита вновь ушла с властного пьедестала, и святость крови монарха теперь уже стал определять «боевой конь» так, как ему будет выгодно для достижения своего мирового господства, уже без ссылки на тайное знание. Римская церковь, приняв для себя ортодоксальное вероучение мужского однобожия в образе Иисуса Христа, уже более не нуждалась в тайном знании. Напротив, тайное знание, получившее публичное название «гностицистический дуализм», теперь подлежало уничтожению со стороны Церкви, чтобы она могла успешно удерживать и распространять далее свою властную «духовную» монополию среди народов мира. Так Римская церковь твёрдо встала на путь мракобесия, формируя соответствующим образом европейскую культуру. Научный аспект в смене Меровингов Каролингами состоит ещё и в том, что **Римская церковь, став монополистом по формированию культуры в Европе, породила в будущем похожую на себя новоевропейскую науку.** В рассматриваемом историческом процессе последних двух тысячелетий нетрудно видеть, как каждая следующая ступень утраты Науки Богов с ростом материализма отрицает и угнетает предыдущую ступень. Так и повзрослевшая и «просвещённая» новоевропейская наука отеклась от материнского лона Церкви, и отделила её от государства. Во Франции и в России это отделение произошло в начале XX века, то есть в начале пика материализма, когда в Россию пришёл большевистский вождизм, замешанный на материализме-сатанизме с признаками коллективизма. А в 80-90 годы произошла смена материализма-коллективизма на более яростный материализм-сатанизм с признаками индивидуализма, доходящими до эгоцентризма, что пагубно сказалось на

жизни российского народа и, особенно, русского народа. С крушением СССР сатанизм полновластно утвердился в США, и явно проявился в цветных революциях и в войне на Украине в 2022 году. Такой путь Западная цивилизация прошла от утаивания-угнетения Науки Богов, начатый Моисеем и продолженный Римской церковью, до полной утраты Науки Богов с наглым разгулом смертоносного сатанизма на планете в начале XXI века.

Меровингская династия, начавшая угасать в 679 году, после убийства Дагоберта II, окончательно исчезла с мировой исторической сцены со смертью Хильдерика III в 754 году. Однако меровингский род не угас, а продолжился до наших дней через Сигиберта IV. В течение четырёх столетий их королевская кровь питала многочисленные и перемешанные между собой генеалогические деревья, а затем в один прекрасный день метод, аналогичный прививке винограда, позволил появиться на свет исключительному плоду – Готфриду Бульонскому (1061-1100 гг.), герцогу Лотарингскому. Благодаря этим тайным династическим бракам **меровингская лоза, как и древо Грааля, расцвела пышным цветом в Готфриде Бульонском** или в Лотарингском доме. Поскольку семья Грааля и меровингское потомство совпадали во времени и пространстве, то не удивительно, что её охраняли тамплиеры, орден Храма. Готфрид происходил из семьи Плантар, следовательно, в жилах Готфрида текла кровь Меровингов, он был прямым потомком Дагоберта II, Сигиберта IV и других «потерянных королей» этого рода. Наставник Готфрида монах из Орваля (земля подаренная монахам из Калабрии приёмной матерью Готфрида Бульонского) Пётр Отшельник вместе с Папой Урбаном II с 1095 года проповедует во Франции и Германии необходимость Крестового похода для возвращения христианскому миру могилы Христа и освобождения Святой земли от мусульман. На следующий год начался Первый крестовый поход с большим числом крестоносцев из Европы, среди которых было и войско Готфрида. В 1099 году Иерусалим был взят, и тайное собрание отдало трон нового королевства франков Готфриду Бульонскому. С учётом аркадийского эпизода Меровинги могли быть выходцами из колена Вениамина, иными словами, их потомки, Плантары или герцоги Лотарингские, имели семитское происхождение. В «Секретных досье» было написано заглавными буквами: «ОДНАЖДЫ ПОТОМКИ ВЕНИАМИНА ПОКИНУЛИ СВОЮ СТРАНУ; НЕКОТОРЫЕ ОСТАЛИСЬ; СПУСТЯ ДВА ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ГОТФРИД VI [Бульонский] СТАНОВИТСЯ КОРОЛЁМ ИЕРУСАЛИМА И ОСНОВЫВАЕТ ОРДЕН СИОНА». А ещё Меровинги могли происходить от Иисуса, тогда устремление Готфрида и тайного собрания объяснялось не только желанием победить неверных, но и желанием отвоевать священное наследство. В Иерусалиме Готфрид даёт жизнь династии «королевской традиции», основанной на «скале Сион» и равной династиям, царствующим в ту эпоху во Франции, Германии и Англии. Можно быть почти уверенными в том, что в Иерусалимском храме был спрятан и официальный архив израильского царского рода. **Утверждение Меровингов на иерусалимском троне** в будущем могло дать царю Иерусалимскому получить первенство среди самых старых монархий Европы, а патриарх Святого города вытеснил бы Папу. Тогда вместо Рима единственной столицей всего христианского мира, да и не только его, стал бы Иерусалим. Потому что, если Иисус был всего лишь смертным пророком, царём-священником и законным главой потомков Давида, верующие мусульмане и евреи, в свою очередь признали бы его, а король Иерусалима, его потомок, был бы в состоянии осуществить один из основных принципов политики ордена Храма: примирение католического христианства с исламом и иудаизмом. В эпоху крестовых походов истинное лицо Готфрида Бульонского, несомненно, ни для кого не было тайной, как того желала бы Римская церковь [22, с. 113-115, 263, 273-274, 281, 314, 320, 408-409, 412-415]. Как видно, предположение авторов «Святой крови» относительно устремления Меровингов к мировому господству вполне совпадают с утверждением Барбары Тиринг о существовании в Иудее во время правления Ирода Великого мечты о Новом Иерусалиме с притязанием на тысячелетнее мировое господство, на что уже

указано выше, в последнем абзаце подраздела 2.2.1, перед Заключением. Однако Иерусалимское королевство просуществовало лишь до 1291 года, когда мамлюки захватили его столицу Акру. Меровинги вновь утратили своё властное влияние, они опять были вынуждены перейти на подпольное положение.

Турки-сельджуки, захватывая мусульманские земли Ближнего Востока, подошли к Византии, и с 1071 года стали её завоёвывать. Захватив Иерусалим, они бесчинствовали с христианами и их храмами, что и послужило поводом для Первого крестового похода. У Меровингов же был ещё властный интерес к Земле обетованной, поскольку Готфрид Бульонский в Европе был королём без королевства, а потеснить царствовавших Капетингов было нереально. Поэтому у Меровингов было серьёзное основание для планомерной подготовки к созданию своего королевства в Палестине. Авторы «Святой крови» сообщают, что в «Секретных досье» указывается на **создание Приората Сиона** Готфридом Бульонским в 1090 году, за девять лет до завоевания Иерусалима, хотя другие «документы Приората» приближают эту дату к 1099 году. Авторы, пересмотрев груды старинных документов, пришли к выводу, что орден Сиона существовал в аббатстве Богоматери на горе Сион в 1100 году, и, возможно, был образован ещё раньше. Орден Сиона, видимо, действительно был ответствен за избрание Готфрида Бульонского, и, конечно же, его младший брат Балдуин «был обязан своим трон» именно ему. Признанная и объявленная цель Приората Сиона – восстановление династии и рода Меровингов не только на французском троне, но и на тронах некоторых других европейских государств. Есть сведения, что в 1117 году король Балдуин I Иерусалимский по настоянию ордена Сиона был «вынужден» вести переговоры об утверждении ордена Храма в одном из ленных владений ордена Сиона. Орден Сиона, видимо, был всемогущей и влиятельной организацией, которая имела право не только даровать трон, но и заставлять короля склониться перед желаниями ордена. Периодически ордену Сиона угрожают конфликты и интриги, однако он продолжает существовать век за веком, действуя в тени и руководя некоторыми великими событиями, имевшими место в истории Западной Европы. В 1114 году рыцари Храма уже существуют, и их деятельность (возможно, военная) находится в зависимости от ордена Сиона. **Об учреждении ордена Храма** договорились в 1117 году, а его существование официально датируется 1118 годом как орден «Бедных рыцарей Христа и Храма Соломонова». Орден Сиона в период с 1118 по 1152 год, вероятно, находился в Святой земле, в аббатстве близ Иерусалима. В 1152 году девяносто пять членов ордена Сиона возвращаются во Францию вместе с французским королём Людовиком VII, который был обязан тамплиерам военной и финансовой поддержкой. До сих пор существуют грамоты, которыми Людовиком VII устроил орден Сиона в Орлеане. В 1188 году произошёл **разрыв между орденом Сиона и орденом Храма**. Это событие в «документах Приората» называется «рубка вяза» в Жизоре. До этого обеими организациями руководил один и тот же великий магистр, начиная с Гуго Пайенского, но с 1188 года **орден Сиона стал выбирать своего собственного руководителя**, независимого от ордена Храма. Рыцари Храма стали самостоятельны. Орден Сиона стал называться Приорат Сиона с добавлением названия «Ормус», получив также название ордена Истинных Розы и Креста. В Ормусе следует видеть истоки ордена розенкрейцеров [22, с. 62, 107, 111-113, 116-124].

**В существование таинственного теневого Приората Сиона трудно не поверить**, ведь он является идейно-политическим и хозяйственным выразителем движения Магдалины, которое продолжало своё подпольное существование в Европе и во II тысячелетии, влившись еврейской «святой кровью» в династию Меровингов ещё в I тысячелетии. Приорат как коллективный орган управления вполне обоснованно был связан с иерусалимским холмом Сион, ведь этот холм связан и с именем царя Давида, и с именем царя Иисуса. И у вождя-священника Иисуса был свой приорат, находящийся в его тени. Казнь Иисуса убедительно показала, что политическое

движение может легко лишиться публичного лидера, но несравнимо трудно лишить движение тайной управляющей команды. Поэтому очень тайного Приората Сиона не могло не быть. А такой военизированный орган как орден Храма уже мог быть менее тайным, хотя и имеющий свои святые секреты религиозного поклонения, переданные тамплиерам идеологами движения Магдалины в виде фрагментов из тайного еврейского запасника искажённой Науки Богов. Еврейская хитрость в создании ордена Храма заключалась в том, что он стал существовать и с благословения Римской церкви, являющейся яростной противницей движения Магдалины. Прежде чем продолжить историю Приората Сиона, целесообразно, пользуясь сведениями из книги «Святая кровь», кратко коснуться истории ордена Храма, завершившейся полным разгромом тамплиеров на европейском континенте французским королём Филиппом IV Красивым из династии Капетингов.

С 1118 по 1127 год **девять тамплиеров во главе с Гуго Пайенским** пребывали на Святой земле. Затем они вернулись на Запад, где их ждал триумфальный приём и признание их на следующий год военным и религиозным обществом со стороны Папы Римского, и Гуго Пайенский получил звание «великого магистра» общества монахов-солдат. В следующие двадцать лет орден Храма быстро рос как численно с привлечением младших сыновей всех знатных семей Европы, так и по количеству материальных ценностей, в том числе в виде денег и земель в Европе, Святой земле и на Востоке. Ни один из рыцарей лично не был богат, ибо он исполнял обет бедности, но от имени ордена они принимали всё, что им приносили в дар из всех уголков христианского мира. При этом орден был освобождён от уплаты церковной десятины. Тамплиеры занимались охраной и перевозкой ценностей под ссудные проценты. За сто лет своего существования орден стал могущественным поистине в международном масштабе. Тамплиеры играли важную роль в интеллектуальной жизни эпохи. Когда в 1291 году Святая земля оказалась во власти мусульман, тамплиеры лишились изначального смысла своего существования, но пытались найти его в Европе. В 1306 году король Франции Филипп Красивый внезапно решил отделаться от тамплиеров. Они имели армию, превосходящую по силе армию короля, и могли оказаться опасными, так как подчинялись – и то лишь номинально – только Папе Римскому. Король не способен был контролировать вооружённых банкиров, которым задолжал огромные суммы денег. Филипп Красивый возвёл на папский престол своего собственного кандидата – Климента V, который находился под сильным влиянием Филиппа и вряд ли мог в чём-либо ему отказать. В пятницу, 13 октября 1307 года все французские тамплиеры были арестованы и заключены в тюрьму, их имущество конфисковано. Однако огромное богатство тамплиеров король не смог заполучить, исчезли также их архивы и документы. Корабли тамплиеров со своим таинственным грузом ускользнули от короля. Судьба тамплиеров была определена, а ненависть к ним Филиппа Красивого не знала границ. Многих сжигали, ещё больше пытали в тюрьмах. Король уничтожал тамплиеров и за пределами Франции, только в Шотландии они смогли найти надёжное убежище. Тамплиеры, где могли, переходили в другие ордены, а в Португалии поменяли имя и стали рыцарями Христа. Под большим «лапчатым» красным крестом плавал Васко да Гама, под ним Христофор Колумб завоевал Новый Свет. После **массового истребления тамплиеров в 1307 году**, только в 1522 году, их прусские потомки, тевтонские рыцари, уже ставшие светской организацией, окончательно отказались от всяких связей с Римом, чтобы под предводительством бунтаря Мартина Лютера вступить на путь ереси. Спустя два века после официальной ликвидации, хоть и не непосредственно, тамплиеры брали таким образом реванш над Римской церковью, которая их предала. В XVIII веке различные более или менее тайные братства будут почитать тамплиеров как своих предшественников и мистических посвящённых. Многие масоны объявят себя их наследниками и хранителями тех же самых тайн, а некоторые масонские обряды будут рассматриваться как пришедшие из ордена Храма. С тамплиерами связана чарующая

атмосфера так и не разгаданной загадки. Загадки, которую можно квалифицировать как «эзотерическую». Символические скульптуры, найденные в командорствах ордена, наводят на мысль, что некоторые из высших должностных лиц предавались изучению таких дисциплин, как астрология, алхимия, священная геометрия, нумерология и, конечно, астрономия, в XII и XIII веках неотделимая от астрологии и рассматриваемая как наука в высшей степени недоступная для понимания [22, с. 64-79]. Тамплиеры были предательски уничтожены, поскольку французский король имел более властный статус, будучи божьим помазанником от Римской церкви, а тамплиеры были всего лишь формально утверждены как орден той же Церковью, но имели большую фактическую материальную власть, чем французский король. Тамплиеры были уничтожены, поскольку в государстве французского короля они сумели создать более конкурентоспособную материалистическую пирамиду, чем пирамида помазанника божьего. Из приведённого описания истории тамплиеров становится понятно, что **идейными приемниками тамплиеров в значительной мере становятся масоны**; одни и другие идейный исток имели в розенкрейцерстве, в движении Магдалины. У тамплиеров принцип дуализма выражался крестом (аналог креста с розой), в котором перекладыны образуют собой механическое соединение духовного и материального начала. И в символизме масонов обнаруживается такой же механический дуализм в виде пола как шахматной доски из белых и чёрных квадратов и в виде двух колонн власти: колонна Воаз (царская власть) и колонна Иахин (духовно-священническая власть), скреплённые сверху аркой.

Вернёмся к истории Приората Сиона. Итак, с 1188 года орден Сиона стал выбирать себе великих магистров. Авторы «Святой крови» приводят их список из 26 имён до 1963 года. **Великие магистры Приората Сиона** выбирались из двух различных источников. Во-первых, они выбирались из самых известных личностей, принадлежавших к миру науки или искусства. Во-вторых, из членов определённого рода, имеющего в своих жилах знатную, даже королевскую кровь. Эти последние, как правило, были персонами второстепенными, сегодня канувшими в забвение. А среди первых были такие замечательные личности как Роберт Фладр, Леонардо да Винчи, Сандро Боттичелли, Роберт Бойл, Исаак Ньютон, Виктор Гюго, Клод Дебюсси и Жан Кокто. Таким образом, Приорат Сиона предстаёт перед нами осенённый реализмом и простотой; он далёк от того, чтобы верить свою судьбу только гениям, мудрецам или святым, то есть людям необыкновенным, но кажется, что он выбирает решительно людей без исключительной судьбы, следуя сбалансированной и умеренной «дозировке». Список включает не только известные имена, но и другие, незнакомые как обыкновенному читателю, так и опытному историку. Таков, например, Гийом де Жизор, который в 1306 году **сделал Приорат Сиона «герметическим масонством»**, и его дед, Жан (Иоанн) де Жизор, первый великий магистр ордена после «рубки вяза» и отделения от тамплиеров в 1188 году [22, с. 133-136]. Скорее всего, ведущие идеологи движения Магдалины не становились великими магистрами, им для сохранения идейной святости необходимо было оставаться в тайной тени. Судя по всему, великий магистр в определённой степени имел функцию имитации реального вождя, был отчасти формальным лидером, но для достоверности он в тоже время представлял-имитировал либо остатки Науки Богов в лице выдающихся европейских мыслителей, либо еврейскую «святую кровь» в лице королевской знати. Надо полагать, что для привлечения людей в великие магистры Сиона с ними ведущие тёмные идеологи частично делились своими знаниями и влиятельностью. Приведём из книги «Святая кровь» два наиболее интересных примера великих магистров из мыслителей и королевской знати, являющихся весьма показательными для знакомства с реальными носителями теней искажённых остатков Науки Богов. Это Исаак Ньютон и Рене Анжуйский.

Английский исследователь **Исаак Ньютон** (1643-1727 гг.) всем известен как один из отцов новоевропейской науки, как творец начал классической физики. Хотя он и был представителем

расчётно-материальной науки, то есть экзотерики или мёртвой физики, но всё же был верующим в Бога человеком. Значительно менее известно о его живом и обширном интересе к эзотерике. О последнем увлечении авторы «Святой крови» сообщают следующее. Ньютон был членом полумасонского учреждения «Gentleman's Club of Spalding». Он разделял некоторые идеи свойственные масонству, например, видел в Ное больше, чем в Моисее, источник всякой эзотерической мудрости. Он усердно занимался хронологическим изучением древних монархий, пытаясь установить происхождение королевства и превосходство Израиля над различными культурами античности. Согласно Ньютону, древний иудаизм был обладателем божественного знания, которое позже было выхолощено, искажено и утрачено. Тем не менее что-то из него смогло просочиться до времён Пифагора, «музыка сфер» которого была метафорой закона о гравитации. Согласно герметической традиции, Ньютон пытался установить «соотношения» между музыкой и архитектурой и придавал большое значение форме и размерам Храма Соломона. Для Ньютона, как и для всех масонов, они действительно скрывали некую алхимическую формулу, а старинные храмовые церемонии содержали в себе алхимические ритуалы. Хотя Ньютон и был человеком науки, установившим различие между теологией и физическими законами, но всё же он был ревностным сторонником оккультной традиции, религиозным человеком, ищущим божественное единство и сети соотношений, покрывающей природу. Всю свою жизнь он занимался алхимией и обменивался мнениями на этот счёт с Бойлем, Локком и другими. Ньютон отрицал идею Троицы и деизм. Он подвергал сомнению божественность Иисуса и собирал все документы, могущие это обосновать; он также подвергал сомнению подлинность Нового Завета. Глубоко интересовался первыми гностическими ересями, был приверженцем арианства. За несколько недель до смерти Ньютон сжёг большую часть своих бумаг и рукописей. Его современники с удивлением отметили, что он умер, не приняв последнего причастия [22, с. 441-443, 479]. Из приведённого описания исследовательской деятельности Ньютона видно, что он был скорее сторонником движения Магдалины, чем движения Петра, хотя и получил всемирную известность всё же как представитель движения Петра, то есть как ортодоксальный материалист. Примечательно, что из всех результатов исследований Ньютона новоевропейская наука в свой арсенал достижений отобрала лишь расчётно-материальные результаты, проигнорировав его эзотерические исследования. Также видно, что **Ньютон всю свою творческую жизнь пытался открыть Науку Богов, или Живую Физику**, и в аспекте циклического развития духа-энергии, и в аспекте содержательной математики Космоса. Однако ему это не удалось сделать, и не потому что он был недостаточно интеллектуально развитым человеком, а потому что ещё не наступил пик материализма на планете, когда возрождается дух боги Исиды-берегини и она позволяет людям открывать духовные знания о мироустройстве, и потому что он жил на материалистическом пути, а не на духовном пути развития. Ньютон не открыл Науку Богов, поэтому не смог и распознать, что она тайно скрыта в Ветхом Завете, в Шестодневе и в размерах культовых предметов иудеев.

**Рене Анжуйский**, «добрый король Рене», родился в 1408 году и за время своего существования собрал невероятное количество титулов, в том числе титул короля Иерусалима. Хотя он и был чисто номинальным, однако же был принят всеми европейскими монархами, и восходит он прямо к Готфриду Бульонскому. Рене был великим магистром с 1418 по 1480 годы. В отличие от многих современников, он был не столько воин, сколько утончённый принц итальянского Возрождения. Он провёл много лет в Италии. Рене оказывал покровительство артистам и учёным, сам сочинял стихи и мистические аллегории. В 1444 году он открывает первую в Европе публичную библиотеку – библиотеку Сан-Марко, отобрав таким образом у Римской церкви монополию на культуру. Благодаря ему стали доступны всем все великие произведения античной философии, например, труды гностиков и герметиков. Именно Рене предложил тему Аркадии в западной постхристианской литературе. В произведениях Рене

Аркадия зачастую ассоциируется с подземной рекой, отождествляемой с рекой Алфиос, главной рекой географической области Аркадии в Греции, которая протекает под землёй и вновь выходит на поверхность в Сицилии (к западу от Аркадии – *Р.С.*). С античных времён **река Алфиос считалась священной**, ибо её название имеет общий корень с греческим словом «альфа», что, как известно, означает первопричину, источник, начало. **Эта подземная река**, аллегория «подземных» преданий, скрытых от взгляда профана под различными формами эзотерической мысли, обрела для короля Рене очень большое значение. Символ невидимого знания, тайны, передаваемой от поколения к поколению по обряду, – не мог ли он также внушить идею какого-то непризнанного потомства, рода, не прервавшегося до сих пор? Под образом «подземной реки», очевидно, подразумевается идея традиции, иерархия ценностей, может быть даже, тщательно скрытое послание. Ибо эта река, невидимая для простых смертных, известна некоторым знатым семьям, прямо или косвенно фигурирующих в генеалогиях «документов Приората». Таким образом, эти семьи передают их смысл и символ тем, кому они покровительствуют. Образ «подземной реки» проник в творчество знаменитых художников и поэтов того времени, среди которых на первом месте – Боттичелли и Леонардо да Винчи [22, с. 138-142].

Теперь, когда в настоящей работе раскрыта тайна Святого Грааля во всех его аспектах, становится понятно, что «подземная река» Алфиос символизирует собой Святой Грааль. Вполне возможно, что тайна Святого Грааля в Европе сначала появилась в Аркадии ещё с племенем Вениамина. Но изначально эта «подземная река» как тайное знание в качестве своего истока имеет Науку Богов Древнего Египта, ловко спрятанную хитрым Моисеем в Пятикнижии ещё три с половиной тысячи лет назад. Вместе с тем стоит обратить внимание, что параллельно в Европе протекала ещё и «наземная река», которую представляет Римская церковь и её наследница – новоевропейская наука. Обе эти река протекали совместно, поэтому можно эти **две символические реки заменить символом единого айсберга**, плывущего по реке времени западной ветви материалистического пути развития. Айсберг является более адекватным символом для данной ситуации, ведь айсберг имеет подводную часть – движение Магдалины, и надводную часть – движение Петра. Также известно, что айсберг может переворачиваться из-за перемещения в нём центра тяжести, аналогично чему и движение Магдалины иногда оказывалась в качестве надводной части. Айсберг во время своего плаванья ещё и тает, пополняя собой окружающие воды, так и христианское вероучение «подтаивало» и «заливало» окружающие земли и материки, так и в Россию в несколько видоизменённом виде попало влияние и от движения Магдалины, и в значительно большей мере от движения Петра. Движение Магдалины в Россию временно попадало в виде масонства, а движение Петра значительно прочнее обосновалось в виде Православной церкви и в виде новоевропейской науки. Также **символ двух рек можно заменить символом сидения Западной Европы на двух стульях**. Одним стулом является движение Магдалины, а другим – движение Петра. Оба стула постепенно ветшают и разваливаются, тогда Западная цивилизация и впадает в состояние развитого материализма-сатанизма. Движение Магдалины как более духовное движение умирает, потому что свои духовные знания хранит в тайне, которая из поколения в поколение утрачивается гораздо сильнее и скорее, чем, если бы это знание было доступно всем людям. Движение Магдалины вынуждает быть тайным то, что оно попало на материалистический путь развития, где со временем превращается в лишённый изначального смысла мистицизм профанов, в мистическую чушь, а также, то, что в прецессионном цикле идёт нарастание М-начала. В связи с этим **эзотерика в Европе** приобретает общее негативное отношение. А движение Петра как более материалистическое движение умирает из-за того, что живой организм, лишаемый всё больше духа животворящего, начинает всё больше болеть и разлагаться. Движение Петра как **эзотерика** стремится ко всему поверхностному и красочному, а мыльные пузыри, как известно, не отличаются долгожительством. Конечно, следует

учитывать, что каждое подобное сравнение, хотя и даёт выразительную наглядность, также и хромает.

Авторы «Святой крови» показывают, что после Рене Анжуйского **«подземная река» тайного знания продолжает своё течение** и при других великих магистрах Приората Сиона. Среди главных представителей традиции розенкрейцеров был Роберт Фладд. В первых манифестах розенкрейцеров 1614 и 1615 годов публикуются грандиозные проекты: перестройка мира и человеческого сознания согласно великим принципам эзотерической мысли, когда человек придёт к духовной свободе, получив доступ к «тайнам природы», и станет жить в гармонии с космическими законами. Также в них содержатся декларации, направленные против католической церкви и Священной Римской империи. Третий анонимный манифест от 1616 года – «Химическая свадьба Христиана Розенкрейца» – по признанию следующего великого магистра Иоганна Валентина Андреа, он сочинил сам, как и два предыдущих. Затем от «невидимого братства розенкрейцеров» Андреа создаёт целую сеть секретных обществ под названием «Христианские союзы». Они сохраняют ценности и знания, объявленные Римской церковью еретическими. Сеть распространяется и в Англии, где «Христианские союзы» участвовали в организации масонских лож. В Англии под покровительством Оливера Кромвеля собранные эрудиты от розенкрейцеров образуют «невидимую коллегию», которая в 1660 году становится Королевским обществом, фактически состоящим из масонов. «Подземная река», следуя от Роберта Бойля до Исаака Ньютона, далее погружается в хитрые излучины масонства XVIII века. После Ньютона великим магистром становится Чарльз Радклифф, который был кровно связан со Стюартами – династией королей Шотландии – и который организовал первую масонскую ложу на континенте, в Париже. Во Франции распространяется масонство под именем «Шотландский обряд». Эта масонская организация обещала посвящение в глубокие тайны, она устанавливала более тесные связи между масонством и такими сферами деятельности, как алхимия, Каббала и герметизм, тоже считавшимися розенкрейцеровскими. После смерти Радклиффа в 1746 году появляется система масонства «Строгое послушание» как вариант «Шотландского обряда». Особенность этой масонской ложи заключалась в её происхождении от рыцарей-тамплиеров, переживших преследования 1307-1314 годов и сохранивших свой орден в Шотландии. Франциск Лотарингский, будучи императором Священной Римской империи, был наиболее ревностным распространителем масонства, чем любой другой европейский монарх. Его двор в Вене стал в некотором смысле столицей масонства в Европе и центром интенсивной эзотерической деятельности. Время, когда великим магистром был Шарль Нодье (1801-1844 гг.), отмечено появлением большого числа тайных обществ во Франции, которые сыграли свою первостепенную роль в её истории XIX века. Уже в возрасте десяти лет Нодье входит в тайный кружок филладельфийцев. А в 1824 году Нодье был назначен главным библиотекарем Библиотеки Арсенала, где собраны все средневековые рукописи, особенно те, которые имеют отношение к оккультным наукам, многие работы по магии и герметической науке, по каббалистической мысли. Часто являющиеся лишь продуктом воображения, многочисленные тайные общества создавали у публики настоящий психоз, и это придавало им такое значение, которое они в действительности вовсе не имели. Этим обществам вменялись в вину и вихрь революций, витавший тогда над Европой, и атмосфера страха и смятения, распространившаяся по всему континенту, и тайные диверсии против государственных институтов. Интерес к эзотерике, возникший во многом благодаря Нодье, продержался до конца XIX века и достиг своей высшей точки в Париже. Во время правления орденом Сиона композитором Клодом Дебюсси (1858-1918 гг.) его ученик, а также Папюса, Пеладан основывает новый «католический орден Розы и Креста, Храма и Грааля», которому удаётся ускользнуть от запрета Папы. Пеладан заявлял, что артист должен быть целиком вовлечён в символические поиски Святого Грааля. А Папюс, известный как оккультист, масон,

розенкрейцер и гадатель на картах, являлся не только членом многих тайных обществ, но и был другом и доверенным лицом Николая и Александры, царя и царицы России. Последним известным великим магистром был Жан Кокто (1918-1963 гг.) – выдающийся сюрреалист Франции. Он в церкви Богоматери Французской в Лондоне вместе с другими художниками написал весьма странное для канонов католической церкви Распятие. На фреске изображён и сам Кокто, решительно повернувшийся спиной к кресту, который изображён только в виде нижней части до колен, а под ногами неизвестной жертвы, укреплённая на кресте, цветёт гигантская роза, что указывает на эмблему розенкрейцеров [22, с. 143-161].

Авторы «Святой крови» обращают внимание на одну интересную особенность в именах последовательности великих магистров Приората Сиона. «Документы Приората» извещают о том, что великий магистр обязательно принимал имя Жан (Иоанн) – или Жанна (Иоанна), ведь там есть четыре женщины, удостоенные этого титула. Таким образом, **великие магистры образуют непрерывную последовательность Иоаннов**, и эта последовательность вызывает в памяти понятие **эзотерического папства**, основанного на имени Иоанна, по контрасту и, быть может, в противоположность **папству экзотерическому**, основывающемуся на личности апостола Петра. Но о каком Иоанне идёт речь? Об Иоанне Крестителе? Об Иоанне Евангелисте, «любимом ученике» из четвёртого Евангелия? Или об Иоанне Богослове, авторе Откровения? Во всяком случае, речь определённо идёт об одном из них, и хотелось бы знать, кто был Иоанном Первым, раз первый великий магистр Приората Сиона Жан де Жизор в 1188 году принял имя Иоанна II [22, с. 162]. И в этом случае видны те же две реки: «подземная река» и «наземная река», а правильное их все же следует называть единым христианско-материалистическим айсбергом. Поскольку «тайное» знание движения Магдалины и ортодоксальное вероучение движения Петра, хотя и являются двумя идейными противоположностями западноевропейской культуры, но они одинаково подвергались влиянию и пространства западной ветви материалистического пути развития с выраженным М-началом, и времени в прецессионном цикле также с выраженным М-началом, что оба движения и привело к упадку.

Как видно из описания авторов «Святой крови», «подземная река» с тайным знанием, протекавшая под опекой великих магистров Приората Сиона, представляет собой эзотерику, под которой подразумеваются так называемые оккультные науки, или герметизм. В книге «Святая кровь» даётся разъяснение этого понятия. «Герметизм – античное религиозное философское течение, сочетавшее элементы греческой философии, халдейской астрологии, персидской магии, египетской алхимии. Представлено сочинениями, приписывавшимися Гермесу Трисмегисту, жившему во II-III веках. Герметизмом называли также **совокупность оккультных наук** – астрология, алхимия, магия» [22, с. 124]. К перечисленному можно ещё добавить спиритизм, гадание, например, на картах, демонстрацию экстрасенсорики. Модель от Ничто теоретически вполне допускает существование общения человека с духами в состоянии изменённого сознания (шаманизм), но такое общение по мере нарастания доминирующего М-начала в последние 2-3 тысячи лет, должно сокращаться вместе с умалением Ж-начала в это время, а на пике материализма, в настоящее время, должно дойти до минимального предела. Наглядным примером этого **минимального предела духовности** может служить телешоу «Битва экстрасенсов», представляемое на российском телевидении с 2007 года. Это телешоу вместе с гламурно-похабными пустоцветами от киркоровых, бузовых, павловволей и тому подобных пришло в Россию вместе с западной либералраспущенностью. Все эти шоу являются весьма доходными бизнес-проектами. Поэтому ожидать в «Битве экстрасенсов» правдивой демонстрации сверхспособностей, по меньшей мере, наивно. Люди шоу-бизнеса просто делают немалые деньги на слишком абстрактно мыслящих, жаждущих развлечений зрителей. Учитывая, что в последние 2-3 тысячи лет М-начало активно нарастало, а Ж-начало убывало, то и доля развлекательного

надувательства в шаманизме-окультизме постепенно нарастало, поэтому трудно указать тот момент, когда реальный шаманизм-окультизм превратился в преобладающий обман. И в силу существенного преобладания М-начала в последние века в Европе тайной или явной духовности было кот наплакал.

Весьма **любопытные метаморфозы происходят с духовностью** в истории развития нашей цивилизации. Сначала духовность представляет логико-математическая Наука Богов. Затем, начиная с династического периода истории Древнего Египта, Наука Богов выражается через мифы и геометрические артефакты такие, как великие пирамиды Гизы. Потом появляется притворная духовность в виде иудаизма и христианства. Окультизные науки также являются искажёнными остатками Науки Богов. В след за христианством рождается бездуховная материалистическая новоевропейская наука. А минимально предела, нулевого предела, духовность достигает в «Битве экстрасенсов», где на всю катушку балом правит его величество Сатана, принуждая людей тупо из всего делать деньги. Относительно оккультных наук, следует отметить, что науками их можно назвать с большой натяжкой, поскольку они в большой мере представляют собой искусство манипулирования сознанием доверчивых людей. Даже наиболее близко напоминающие Науку Богов, или модель от Ничто, «науки», какими можно считать астрологию и священную (сакральную) геометрию, имеют существенное отличие от модели от Ничто: модель не является догматической наукой и представляет собой целостную и строгую логико-математическую систему знаний, а «науки» непременно основаны на догмах и не имеют в себе полной и строгой причинно-следственной связи.

Начиная с Роберта Фладда, как на то указывают авторы «Святой крови», «подземную реку» стало представлять розенкрейцерство, выраженное в трёх манифестах начала XVII века. Но есть сведения (смотреть выше, подраздел 2.2.2.2, где описывается красный крест на белом фоне, представленный на рис. 21), что орден Розы и Креста появился ещё в 46 году н.э., и его основателем был египтянин Ормус. А **главная идея розенкрейцерства** выражается крестом розенкрейцеров с красной розой (смотреть рис. 8 в подразделе 1.1.5.4). После рис. 8 разъясняется смысл символизма этого креста. Смысл состоит в том, что земные богатства рождаются от соединения-перекрещивания духовного начала с материальным началом, которые представлены перекладинами креста. Поскольку иудаизм с христианством с большим упорством утаивал-замалчивал идею циклического развития, то розенкрейцерство как составная часть христианства стала воспринимать идею единства духовного и материального почти буквально, как соединение двух перекладин, отсюда и произрастает идея всеобщего единения трёх авраамических религий со светской властью, выраженная в виде Соединённых Штатов Европы. Утопичность этой идеи, пронесённой через два тысячелетия и проявившаяся у тамплиеров и масонов, уже разъяснена в подразделе 2.2.2.2.

Стоит ещё обратить внимание на ряд обстоятельств возрождения идеи розенкрейцерства как механического соединения духовного и материального в начале XVII века. Во-первых, сначала следует указать, что ориентировочно в 1500 году завершился 2-й тысячелетний климатический цикл и начался 3-й цикл. То есть розенкрейцерство возрождается в начале 3-го тысячелетнего цикла. А время начала 3-го цикла считается началом периода Нового времени в истории человечества. Как известно, розенкрейцерство оказалось тесно связанным с протестантизмом, который набирает силу в начале XVI века, когда немецкий христианский богослов Мартин Лютер выступает с критикой Католической церкви. В начале 3-го цикла зарождается и расчётно-эмпирическая новоевропейская наука: итальянец Галилей (1564-1642 гг.) с односторонней идеей, что природа – это математика; немец Кеплер (1571-1630 гг.) с математикой планет; француз Декарт (1596-1650 гг.) с признанием божественного тринитаризма и рационально-математического познания природы; англичанин Ньютон (1643-1727 гг.) с неудачной попыткой открытия Науки

Богов, отрицанием тринитаризма и основанием классической механики. А с именем англичанина Локка (1632-1704 гг.) связывается начало эпохи Просвещения (которое правильнее писать в кавычках, или писать полное наименование: эпоха Материалистического просвещения), основанного на рационализме и либерализме при отказе от религиозных вероучений. **Таким образом, при переходе от 2-го климатического цикла к 3-му климатическому циклу происходит своего рода наследственное замещение и по линии движения Магдалины, и по линии движения Петра.** По линии Магдалины гностический дуализм замещается-наследуется возрождённым дуальным розенкрейцерством вместе с дуальным масонством с ещё меньшим содержанием в них духовности, а по линии Петра однобокое материалистическое христианство Католической церкви замещается-наследуется ещё более однобокой и материалистической расчётной наукой. В конце концов линия Магдалины на пике материализма пришла к своему полному идейно-содержательному вырождению, превратившись, в частности, в доходные развлекательные шоу. **Линия же Петра, напротив, достигла своего апогея на пике материализма, что выразилось такими наглядными глобальными результатами, как значительное уничтожение растительно-животного царства планеты и видение на ней уже более ста лет смертоносной и высокочатратной мировой войны между строителями материалистических пирамид в социумах, а также появлением в сознании подавляющего большинства людей идейного хаоса, доходящего до безумия.** На этих результатах стоит остановиться несколько подробнее в следующем подразделе.

#### **2.2.2.5. Современный результат развития западного монотеизма**

Для понимания сущности событий, происходящих в европейском социуме в последние полтысячи лет, или в первой половине 3-го тысячелетнего климатического цикла, или в Новое время, необходимо самым общим взглядом обозреть, как минимум, последние 5 тысяч лет истории человечества. Но прежде чем это сделать, необходимо пояснить понятия «общий взгляд» и «частный взгляд».

Как Вселенная в целом состоит из двух противоположностей – это дух (Ж) и материя (М), так и обозрение-осмотр человеком природных явлений и объектов состоит из двух противоположных взглядов на них – это **общий взгляд и частный взгляд, или Ж-взор и М-взор.** Общий взгляд позволяет увидеть сущность, общий вид, а частный взгляд – отдельную деталь или несколько отдельных деталей. Например, чтобы определить, что некий человек жаден, необходимо наблюдать за ним в целом, а если рассматривать отдельные детали поведения этого человека, то можно и не определить, жаден этот человек или нет. В цикле развития духа-энергии также есть предрасположенность для Ж-взора и М-взора. Так, в начале цикла преобладает Ж-взор, когда материя ещё не достаточно проявилась в деталях. В этом случае при Ж-взоре хорошо видна общая картина разворачивающихся событий, но плохо видны развивающиеся детали событий. Напротив, в середине прецессионного цикла у человека преобладает М-взор, ведь материя достаточно созрела в деталях и хотя их большое количество, но каждую деталь легко рассмотреть по отдельности, и в этом случае из-за большого числа деталей трудно увидеть их общую картину, понять сущность в целом. Казалось бы, что приведённые рассуждения весьма абстрактны, однако они дают возможность понять, что происходит с человеком в середине цикла, то есть на пике материализма. На пике материализма из-за множества различных деталей человеком отдаётся предпочтение М-взору, а Ж-взор практически не работает, поскольку весьма затруднительно охватить взором сразу все детали. Поэтому на пике материализма в прецессионном цикле наука является материалистической, состоящей из множества различных разрозненных дисциплин, при

отсутствии для них науки наук, или философской науки. Напротив, в начале прецессионного цикла наука является духовной, то есть является наукой, которая легко видит общую картину мироустройства, имеется единая философская наука, но она с трудом различает детали явлений, то есть отсутствуют развитые отдельные дисциплины. На пике материализма из-за крайнего преобладания в это время М-взора возникает **иллюзия возможности существования множества правильных разных мнений об одном и том же явлении или объекте**, то есть возникает понятие плюрализма мнений. При этом сразу вспоминается притча о слепцах, которые исследовали одного слона, но вразнобой утверждали, что слон – это и диван, и столб, и верёвка, и т.д., то есть один слон – это совершенно разные вещи. На пике материализма плюрализм мнений считается вполне правильным во всех областях знаний, то есть плюрализм имеет право на существование и в философии (сколько философов, столько и философий), и в юриспруденции (сколько юристов, столько и мнений, а то и больше), и в политике, и в религии, и т.д. Конечно, все эти плюрализмы являются большим нонсенсом, но люди искренно верят, что плюрализм должен быть. Конечно, люди имеют право высказывать различные мнения, но устойчивое существование различных мнений на один и тот же объект абсурдно. Допущение плюрализма приводит к хаосу в общественном сознании людей, к их безумию, а это весьма опасная ситуация для благоприятного существования социума. Поскольку в условиях признания плюрализма каждый имеет право твёрдо стоять на своём мнении, то при столкновении интересов, каждый перестаёт слушать доводы других, решение правоты неминуемо начинает определяться наличием физического превосходства, а в общемировом плане – это мировая война. Или в отдельном социуме правоту определяет некий могущественный авторитет-вождь, который непременно в условиях пика материализма будет решать все вопросы преимущественно в материальную пользу себя и своего ближайшего окружения, что также приводит к неблагоприятному существованию социума в целом, к взрывоопасной ситуации в нём. Такой авторитет-вождь из-за существования на пике материализма множества деталей картины может умышленно отвлекать внимание общественности от одних деталей путём выпячивания, порой мнимой, важности других деталей, то есть заниматься манипулированием общественного сознания. Или ещё пример об истинности только мужского обнобожия, например, об истинности Яхве или Христа. Теперь становится понятно, что эти образы вызваны конкретными космо-земными детерминизмами, и утверждение об их исключительной истинности является утверждением ложным. Один религиозный образ может быть наиболее удовлетворительным для одного социума в определённом месте и в определённое время, а другой религиозный образ может быть удовлетворительным для другого социума в ином определённом месте и в иное определённое время, но ведение из-за этого войны – это, конечно же, глупость человеческая. Однако утверждение о превосходстве одного религиозного образа над другим, может быть использовано для обоснования ведения войны, как легенды прикрытия для удовлетворения своих корыстных интересов за счёт противной стороны. Или, например, управляющая элита США обосновывает ведение своих войн для внедрения в других странах своей якобы истинной демократии, и это то же лишь легенда прикрытия для удовлетворения корыстных интересов американской элиты. **На пике материализма легенды прикрытия у элит являются самыми разнообразными по хитрости их проявления, но везде за ними стоит корыстный интерес власть имущих людей, создающих легенду прикрытия.** Замешивание на правде выгодной лжи, чтобы замаскировать последнюю, – это излюбленная уловка материалистов, в частности, активно использованная евреями ещё в Ветхом и Новом Завете.

Теперь, если воспользоваться принципом общего взгляда, то в наиболее общем плане и в упрощённом представлении можно указать **четыре крупных этапа в развитии научно-культурной мысли человечества** в первой половине текущего прецессионного цикла (последние

12-13 тысяч лет). **Во-первых**, сначала в тысячелетия доисторического периода существовала единая духовная Наука Богов, или логико-математическая модель от Ничто, созданная или воссозданная предшествующей земной цивилизацией. **Во-вторых**, затем в 1-ом тысячелетнем климатическом цикле Наука Богов была представлена ещё в относительно цельном виде, лишь адаптированном для новой зарождающейся цивилизации в мифах, геометрических артефактах, например, в виде пирамид Гизы, и в древней метрологии. **В-третьих**, в начале 2-го тысячелетнего цикла Наука Богов разделяется на математическую составляющую, получившую свое развитие на западе, то есть в Европе на материалистическом пути, и на дуально-логическую составляющую (концепция инь-ян), получившая своё развитие на востоке, то есть в Китае. Во 2-ом тысячелетнем климатическом цикле в Европе уже преобладала притворная духовность в виде иудейско-христианского вероучения со скрытым устремлением к материалистическому доминированию. Христианское богословие существовало вместе с аристотелевской наукой отчасти порознь, а отчасти совместно. **В-четвёртых**, в первой половине 3-го тысячелетнего климатического цикла получила своё преобладающее развитие новоевропейское научное вероучение, или галилеевская наука, открыто игнорирующая духовность, отказывающаяся от христианского вероучения и стремящаяся к культу развитого материализма в виде крайне техногенного развития человечества. Следует обратить внимание, что аристотелевская наука имела преимущественно идеалистический созерцательно-рассудочный характер, а галилеевская наука приобрела прагматический экспериментально-расчётный характер.

Все четыре этапа истории развития человеческой мысли по соотношению в ней духовного (Ж) и материального (М) совершенно однозначно укладываются в теоретическое соотношение ЖМ-начал в первой половине цикла развития духа и материи, представленного на левой картинке рис. 11. Это даёт **основание однозначно полагать, что и общий характер развития реальной человеческой мысли будет определяться теоретическим соотношением ЖМ-начал во второй половине цикла развития духа и материя**. В первой половине цикла Ж-начало убывало, что выражено постепенным исчезновением из сознания людей духовной Науки Богов, а М-начало возрастало, что выражено постепенным нарастающим развитием государственности в странах всей планеты.

Если христианское вероучение занималось собиранием земель и людей, живущих на них, в единое одинаково мыслящее целое на основе христианской морали для формирования государственного строительства, то новоевропейская, или галилеевская, наука, пришедшая на смену религии стала заниматься стремительным наполнением этого государственного строительства своим содержанием: расчётными теориями для индустриализации-технизации-цифровизации социумов, то есть активным наполнением их одновременно комфортной для людей и смертоносной для всех живых организмов на планете техногенностью. А в последние два столетия христианская мораль была почти полностью заменена развитым материализмом-сатанизмом на планете, что выразилось в череде принятий государствами конституций в современном понимании этого слова. Здесь уместно вспомнить одно из крылатых выражений известного российского государственного деятеля В.С. Черномырдина, произнесённого им в 1993 году: «Хотели как лучше, а получилось как всегда». Хотя каждая новая явленная форма нарастающего материализма в прецессионном цикле истории и отрицает-угнетает предшествующую форму, но, в силу природы процесса отрицания, в то же время и сохраняет определённые родовые признаки. Так, признак догматизма христианского вероучения не только сохранился, но и усилился в галилеевском вероучении. Согласно христианскому вероучению, необходима вера в абсурдную возможность телесному человеку быть бестелесным богом, но при этом признавалось несение вероучением некой таинственно-притворной духовности при сокрытии элитой принципа дуального развития мира, происходящего от Науки Богов. А согласно

галилеевскому вероучению, её верующие должны отвергать существование в природе духа, духовности, и верить только в вездесущую мёртвую материю, в описание её только языком математики. Хотя в европейской культуре и была сделана Гегелем попытка воссоздания дуальной логики Науки Богов, пусть даже в неполноценном виде, но она оказалась несколько маргинальной и не была положена в фундамент галилеевского вероучения. **Итак, действуя в русле нарастания материализма в прецессионном цикле, иудейско-христианское вероучение создало форму государственного строительства в виде материалистической пирамиды в соответствии с принципом Исфет-зла, а галилеевское вероучение в соответствии с этим же принципом стало наполнять форму своим лженаучным содержанием в виде развитого материализма-сатанизма.** Так ужасающе неприглядно выглядит галилеевское вероучение в спектре четырёх этапов развития научно-культурной мысли человечества первой половины текущего прецессионного цикла. Сами же апологеты галилеевского вероучения, конечно, восхваляют его как единственно достойное человечества благо, а предыдущие три этапа они определяют как примитивные пережитки прошлой истории, хотя о реальности существования первого этапа не подозревают и даже не желают об этом задумываться и знать. Народная же смекалка метко схватывает закон жизни в материалистической пирамиде, именуя его законом курятника: клюй ближнего, гадь на нижнего, смотри в зад вышнего.

**О начале зарождения западноевропейской науки, прогрессе и тупике её развития** написано ранее в моих работах, поэтому дублировать здесь их содержание неуместно. Вот эти пять работ: «Физика модели от Ничто и древнегреческая физика: сравнительный анализ в аспекте истории развития науки» (опубл. 15.02.2017), «Философская наука возрождается: российская национальная идея естественного пути развития» (опубл. 09.06.2017), «Общая теория логики: традиционная и диалектическая логика как частные случаи логики модели от Ничто» (опубл. 16.02.2019), «Публичное обращение к народным представителям о блокировании развития фундаментальной теоретической науки в России» (опубл. 15.10.2019), «Русская фундаментальная наука как воспоминание о будущем и как антипод новоевропейской науки» (опубл. 10.08.2021).

**Догматичность материалистического (М-начало) галилеевского вероучения** проистекает из католицизма, который в свою очередь проистекает из иудаизма. Догматичность любого материалистического вероучения вполне естественна, ведь материя появляется в результате выделения отдельного объекта посредством разделения-разотрицания, поэтому определённое М-начало выделяется, культивируется и превозносится как нечто исключительное в ущерб другой неотъемлемой составляющей мироустройства – Ж-началу. Так, Яхве является сильнейшим исключительным-ревнительным богом, Моисей также является исключительным пророком для евреев, как и сами евреи являются исключительным, богоизбранным племенем, и Христос – исключительный смертный пророк или исключительный бессмертный богочеловек, а христианство стало по сути посмертным культом личности Христа в том или ином его образе, и галилеевское вероучение является исключительным, поскольку превозносит только материю и математику, отрицая дух-энергию и полноценную дуальную логику, которая в недоразвитом Гегелем виде не стала фундаментом галилеевского вероучения. Галилеевское вероучение стала представлять целая плеяда исключительных авторитетов. Это есть проявление мужского вождизма с неременным культом личности вождя-авторитета, что наглядно видно, например, в последние сто лет российской истории. Аскетический вождизм большевиков ещё лояльно относился к развитию Ж-науки, например, философии, пусть даже в оскопленном, то есть в материалистическом, её виде. А гедонистический, то есть либералраспущенный, вождизм окончательно впал в максимально предельную материалистическую крайность, он стал лояльно относиться исключительно к прикладной технотехнике, создающей лишь выгодные такому вождизму материальные ценности и крайне

материальные средства защиты их от внутренних и внешних завистников-посягателей. И вовсе не удивительно, что в последние тридцать лет в России появились страстные тайные и явные поклонники «золотых унитафов», то есть совершенно избыточной роскоши. С одной стороны, чем больше развивается материализм, М-начало, стремясь к своему максимальному пределу, тем больше **возрастает признак исключительности, ортодоксальности, зашоренности** вероучения и его вождя, тем больше появляется слепого фанатизма у адептов. А с другой стороны, сокращается срок жизни вероучений, падает их жизнеспособность, получается, что **чем больше социум материалистически развит, тем он быстрее рушится**. Проще говоря, работает правило: что слишком остро, то быстро тупится. Люди, стремящиеся к пределу материализма, полностью игнорируют восточную мудрость: мягкое побеждает твёрдое, слабое побеждает сильное. Вреден не сам материализм, а его крайняя степень развитости. Хотя жизнь и устроена циклически, но губительно стремиться к крайностям, к духовному или материальному пределу, необходимо по мере возможности стремиться к их балансу. Так жили древние египтяне, ориентируясь на Первое время, время «весны» в цикле, где  $Ж \approx М$ , и древнеримский поэт Овидий две тысячи лет назад написал в поэме «Метаморфозы»: «Будь мне послушен, Икар: коль ниже ты путь свой направишь, Крылья вода отягчит; коль выше – огонь обожжёт их. **Посередине лети!**».

Указание на догматичность крайнего материализма галилеевского вероучения как на его главный признак необходимо сопроводить результатом им достигнутым. **Основным предметом исследований галилеевского вероучения в последние 400 лет была мёртвая материя**. И эти исследования с успехом пришли к своей цели, ведь новоевропейская наука к середине XX века достигла самого дна бездуховной мёртвой материи, научившись рассчитывать элементарные частицы и их взаимодействия, что стало без сомнения выдающимся успехом технонауки. Но на этом прогресс технонауки остановился и наступил тупик её фундаментального развития. Потуги технонауки в описании всего мироустройства в целом на основе расчётных формул для микромира фактически потерпели фиаско. Но технонаука не находит в себе мужества честно признаться в этом, ведь у неё есть и устойчивая меркантильная цель – выкачивание денег из доверчивых государственных-народных и частных денежных мешков для самодовольно благополучного существования адептов технонауки. Иудейско-христианское вероучение, сокрыв существование Науки Богов от широких народных масс, лишило новоевропейскую науку возможности объективного Ж-взора на устройство Вселенной, которое представляет собой «пирамиду»-яйцо во главе с наиболее духовной «частицей» – Вселенной, а внизу этой «пирамиды» находится то самое дно бездуховной мёртвой материи в виде элементарных частиц. Хотя наука о мёртвой материи и приказала долго жить, но она продолжило своё существование в крайне техногенной форме. Микроэлектроника, нанотехнологии, IT-технологии позволили создать не только мир современных гаджетов, сводящих людей с ума и отгораживающих их от природы-матушки, но и создать колоссальный арсенал принципиально новых вооружений, способный уничтожить жизнь на планете Земля, что успешно претворяется в новейшей истории человечества. И, конечно же, главным прикладным достижением новоевропейской культуры является идущая уже столетие мировая война. Казалось бы, **пора остановиться в развитии этого человеческого безумия – в строительстве материалистического однополярного мира на планете**, но, напротив, элиты стран мира самозабвенно ведут гонку экономик и вооружений, чтобы если уж не стать самым главным среди всех материалистических пирамид мира, то хотя бы стать главой суверенной материалистической пирамиды своей страны. Перспектива для человечества, мягко говоря, ужасающая. Это и есть уже наступившее **время Страшного суда для человечества, для самых крайне материалистических животных планеты**.

**Посредством Ж-взора вкратце коснёмся исторического процесса последних двух столетий**, времени конституционного строительства, или времени развитого материализма-

сатанизма, начало которого соотносится с началом «весны» в 3-м тысячелетнем климатическом цикле. Заметим, что аналогично этому строительству христианство зарождалось «весной» 2-го тысячелетнего климатического цикла. Примечательно, что первая конституция была принята в 1787 году в США как в самом западном государстве на материалистическом пути развития, и сразу за ней, в 1791 году, в Речи Посполитой и во Франции. С этого времени на западной ветви материалистического пути развития начался процесс дехристианизации, или сатанизации. С нарастанием материализма на планете **процесс христианизации относительно плавно перешёл в процесс сатанизации**, хотя и с некоторыми всплесками: Американская революция (1765-1783 гг.) и Французская революция (1789-1799 гг.), а земли Речи Посполитой разделялись при участии Российской империи, Пруссии и Австрии. Эти революции были скорее поводом-триггером для перехода от христианизации к сатанизации, чем основанием. Основанием же было то, что вероучение Моисея, трансформировавшееся в католицизм, было и осталось в новой форме вероучением с двойным дном. С одной стороны, у иудейско-христианского вероучения на поверхности была показная имитация духовности, а, с другой стороны, в скрытой глубине притаились крайне материалистические устремления элиты. Вместе с тем и образ Христа представлен не столько Гором как носителем духовности, сколько преимущественно Сетом как носителем материальности. Хотя слова «христианизация» и «сатанизация» внешне выглядят по-разному, но в качественном отношении изменения содержания не наблюдается, поскольку как было мужское однобожие, так оно и осталось, а разница лишь в его количестве, ведь М-начало приблизилось к своему максимальному пределу, а Ж-начало уменьшилось до своего минимального предела. Начало процесса сатанизации совпадает с началом эпохи Просвещения и первой промышленной революцией в Англии. А за полтора столетия до первых конституций началось развитие галилеевского вероучения. В большинстве стран конституции были приняты только в XX веке. Весьма символично, что большевистская конституция в России была принята в июле 1918 года одновременно с расстрелом семьи русского помазанника божьего революционерами-большевиками с большим числом среди них евреев. В России произошла замена православия на догматическое вероучение невежественного марксизма-ленинизма. Если уж сам великий Ленин заявил, что «учение Маркса всеильно, потому что оно верно», то больше обосновывать и доказывать ничего не надо. Образ царя-вождя-бога Христа был заменён на образ-икону вождя-бога Ленина также с двойным дном: с одной стороны, он был показной добродушный благодетель для пролетариев, а, с другой стороны, он политический маньяк, любыми средствами рвущийся к власти, безумно кровавый террорист. Этот большевистский террорист с командой поделщиков насильственно навязал России невежественную западную идею глобального коммунизма. А идея эта крайне глупа, потому что коммунизм можно и нужно строить только в каждой отдельно взятой семье, или максимум в небольших коммунах, где люди хорошо знают всех членов коммуны и искренне доверяют друг другу.

**Россия в последнюю тысячу лет вводила у себя западные новшества**, такие как христианство и галилеевское вероучение, с запаздыванием по времени, что якобы её характеризует как отстающую от Запада страну. Но она является отстающей лишь с точки зрения невежественных западных материалистов-сатанистов, а отставала Россия только по той причине, что глубинная сущность русского народа отличается своей повышенной духовностью, и крайне развитой материализм для России, расположенной на духовном пути развития, является преимущественно чуждой культурой. Запаздывание России как страны с глубинной духовностью было вызвано вовсе не её отсталостью, а сопротивлением её глубинного следования принципу Маат-добра по отношению к чуждой западной культуре, основанной на принципе Исфет-зла. Однако эта чуждая культура Исфет-зла всё-таки прививалась в России под действием нарастающего М-начала, как в прецессионном цикле, так и в первой половине 3-го тысячелетнего

климатического цикла, ведь это нарастающее М-начало воздействовало на сознание всех людей планеты, особенно Северного полушария. А с 1917 года государственное управление в России опустилось до материалистического вождизма, и с тех пор горе-правители от невежественных кухаркиных детей стали страстно соревноваться с Западом в экономическом и военно-промышленном развитии, совершенно забывая о благополучии титульной нации России, более того, уничтожая под корень основу основ живой России – русское крестьянство. Именно в основном за счёт крестьянского здорового потенциала управляющая элита России смогла достичь технико-экономических высот своего развития. Два революционных переворота и вождистское управление сильно ослабили Россию, что и привело к **активизации мировой войны**, случившейся на Украине в 2022 году. По сути это война стала войной западников-сатанистов против глубинной российской духовности под видом борьбы с российской правящей элитой. А цель войны со стороны Западной цивилизации является всё той же, что и у вождя Моисея с его командой, – удовлетворение своей непомерной корысти с помощью лжи-хитрости-подлости и военной агрессии. Западная цивилизация как крайне материалистический социум по своей натуре является **экстравертом**, поэтому она есть цивилизация-паутина, пытающаяся своими догмами от Исфет-зла опутать все страны мира. В силу своей экстравертности западные материалистические элиты-хищники стараются преимущественно обогащаться за счёт поиска своих жертв вне своей цивилизации, за счёт внешнего рабства. Русский же мир как глубинно духовный социум по своей натуре является **интровертом**, поэтому Русский мир пока ещё весьма неуклюже, невежественно старается стать цивилизацией-яйцом с защитной «скорлупой» из цепочки буферных стран. И по причине своей интровертности одна и вторая российская элита-хищник старались обогащаться за счёт поиска своих жертв внутри своего мира, за счёт внутреннего рабства. Глубинная русская духовность, жестоко подавленная за последние сто лет наносным западным материализмом-сатанизмом, пока не может добровольно объединить вокруг себя цепочку буферных стран, но в этом России поможет нарождающаяся на пике материализма на планете богиня Исида-берегиня, то есть нарождающаяся циклическая сила духовности-мудрости-единения, имеющая Ж-начало.

А если **окинуть общим взором историю последнего столетия России**, то видна будет следующая общая картина двух революционных переворотов. После октября 1917 года большевики стали насильственно внедрять в России идею всеобщего коммунизма, максимально уничтожая частную собственность и максимально увеличивая общенародную собственность, которой в жёстком централизованном порядке (командно-административная система) заведовала государственная управляющая элита, то есть советское государство. Естественно для насильственного внедрения догматической идеи нужен был красный террор, который перерос в гражданскую войну (1918-1922 гг.), а через два десятка лет после большевистского переворота активизировалась мировая война, названная Великой отечественной войной (1941-1945 гг.). В течение семи десятков лет большевистского правления был создан великий и могучий Советский Союз, который противостоял Западной цивилизации так, что между ними был баланс сил, сдерживающий активизацию мировой войны. Однако к середине 80-х годов идея тотального коммунизма исчерпала себя и была официально объявлена Перестройка для ускоренного развития экономики и техники в стране. Но с середины XX века в головах управляющей элиты республик Союза стало постепенно созреть недовольство отсутствием у них частной собственности, но частная собственность принципиально не подходила к изначально объявленному формату социальных отношений в стране. Чтобы изменить ситуацию с частной собственностью у управляющей элиты, ею и был предпринят новый революционный переворот, который выразился распадом Советского Союза посредством подписания Беловежского соглашения и его утверждения (декабрь 1991 г.) при курировании этого процесса правящей элитой США. Советский же народ в отношении распада Союза был мудрее и прозорливее, он подавляющим числом

голосов проголосовал за сохранение Союза (март 1991 г.). Таким образом, переворот был произведён правящей элитой в своих корыстных интересах. Поскольку в Союзе была только общенародная собственность, то её и поделили между собой правящие элиты республик. Так были созданы республиканские олигархаты, которые пожелали влиться в процветающую Западную цивилизацию. Правящие элиты обрели для себя вожделенную управляющую идею, а народу было позволено участвовать в строительстве дикого капитализма без какой-либо теоретической и практической подготовки, а фактически было указано народу выживать, кто как может, то есть народ-брошенец был оставлен вовсе без управляющей национальной идеи. Восстановление в России после переворота религиозных культов при тотальной коммерциализации общества и на фоне бурного расцвета культа потребления нельзя отнести к воссозданию в обществе духовно-нравственных ценностей, фактически в обществе в основном процветает культ маммоны, основанный на подражании низов верхам, а верхов элитам Запада. Как и после большевистского переворота, после элитно-либерального переворота в России начался террор, который выразился в тотальном разгуле бандитизма, что едва не привело к гражданской войне, а также появилась семибанкирщина, состоящая преимущественно из евреев. Дикий капитализм в России получился в результате скоротечного и необдуманного подражания Западу, где капитализм развивался в течение столетий. Фактически в России стала строиться такая же материалистическая пирамида, как и в США во главе с всеильным долларом, но пирамида получалась не цивилизованная, а дикая. Чтобы хоть как-то нейтрализовать дикость пирамиды правящая элита стала создавать жёсткую вертикаль государственной власти. Совершенно естественно, что в результате строительства такой материалистической пирамиды народ в России стал нищать и вымирать, ведь основная функция материалистической пирамиды заключается в том, что бы богатства и привилегии изымались снизу пирамиды и направлялись на её верх. Как после большевистского переворота, так и после элитно-либерального переворота через два десятка лет вновь начала активизироваться мировая война (2014 г.), локализовавшись на территории Украины, где в начале 2022 года началась её особо горячая фаза. Итак, в результате распада Советского Союза с целью удовлетворения алчных интересов правящих элит республик был существенно нарушен баланс сил между Западной цивилизацией и Россией в пользу первой, что и привело к расширению НАТО на восток с последующей активизацией мировой войны на территории Украины. Следует обратить внимание, что мировая военная напряжённость возникает в Европе именно на границе между государствами западной ветви материалистического пути развития и Российским государством, чья Русская равнина расположена на духовном пути развития.

Описанные исторические факты последних ста лет в России всем хорошо известны, но возникает вопрос: почему молчит российский народ по поводу второго революционного переворота и последующей тридцатилетней элитной либералраспущенности, ведь всё это было сделано явно не в пользу народа? Ответ на этот вопрос находится, прежде всего, в периоде большевистской власти, ведь именно тогда была создана жёсткая командно-административная система, которая, по сути, превратила народ в рабов, добровольно-принудительно работающих на накопление общенародной собственности. А, как известно, **рабы немы**. Народ молчит из-за страха репрессий сверху, а если его и спрашивают, то поддакивает верхам. С другой же стороны, народ молчит, поскольку прекрасно понимает, что после ещё одного революционного переворота ему будет ещё хуже. Казалось бы, это на руку правящей элите, но она в результате своих алчных хитростей оказалась между молотом агрессивного Запада и наковальной обделённого ею народа. Народ-то понимать понимает, но его чувство негодования в связи со своей угнетённостью от элитной либералраспущенности тихо накапливается, и этот котёл скрытого негодования даже от небольшого подходящего толчка может вдруг взорваться. Если после 1917 русский маятник резко качнулся в сторону обобществления собственности, то он естественным образом резко качнулся и

в противоположную сторону после 1991, а значит, неминуемо должно произойти качание маятника обратно в сторону обобществления собственности. И это может произойти с завершением горячей фазы войны на Украине. Казалось бы, **возникла патовая ситуация**, да и правящая элита упорно хранит молчание относительно дальнейших перспектив социального развития России. У народа и элиты получается всё наоборот: если народ молчит о настоящем, но вопрошает о будущем, то элита говорит о настоящем, но молчит о будущем. А элита молчит о будущем, поскольку, судя по всему, мечтает лишь о продолжении шикарного банкета, устроенного комбайнёром с волейболистом за счёт народа. Разве можно было предугадать правящей российской элите, хорошо знающей историю, что Запад в связи потугами вливания в него России начнёт вновь, как и раньше, вести жестокую военную агрессию в отношении неё?! В связи с очень горячим военным столкновением представителей материалистического пути и представителей духовного пути на Украине концепция вливания России в Западную цивилизацию потерпела полный крах, а вместе с ней резко сократились поставки энергоресурсов из России на Запад. Россия перестала быть «бензоколонкой» Запада, так почему бы ею не стать на Востоке.

Вместе с началом элитно-либерального переворота в России начался расцвет экономического чуда в Китае, и за последние 30 лет его экономика развилась настолько, что заняла одну из лидирующих позиций среди мировых экономик. Так, ВВП Китая сегодня в 10 раз больше ВВП России. Конечно, экономический расцвет Китая произошёл не за счёт распада СССР, а в силу того, что Китай лежит на материалистическом пути развития и двухтысячелетний цикл этого пути, отметившись своим пиком развития в США, теперь переходит в Китай. Уместно вспомнить, что порох, бомбы и ракеты для умерщвления противников были изобретены в Китае, а на Западе лишь усовершенствовали эти и другие китайские изобретения под свои материалистические нужды. **Мир по-американски** (Pax Americana) после Второй мировой войны обрёл в мире стремительное доминирование, которое просуществовало, как и большевистский режим, около семи десятков лет. В связи с перемещением центра финансово-экономической активности по материалистическому пути развития из США в Китай теперь **мир по-китайски** начинает приобретать доминирующее влияние. В Китае, как и в США, строится та же материалистическая пирамида со всеми её агрессивно-материалистическими «прелестями», но только с некоторыми восточными особенностями. Китай в сравнении с США является интровертной страной, поэтому китайская военная агрессия будет не такой активной, как у США. Однако мировой экспансии Китая не избежать, пусть даже в ней будет преобладать торгово-экономическая составляющая, которая уже видна в китайском глобальном проекте «Один пояс, один путь». Этот проект опять же идёт по материалистическому пути развития на запад через Россию. И для России китайский хрен будет не на много слаще американской редьки.

**В отношении Западной цивилизации следует отметить её идеологическую сплочённость и географическую компактность** по направлению развития на поверхности Земли. Компактность по направлению развития наиболее выражена чёткой относительно узкой линией западной ветви материалистического пути, поскольку на ней преобладает М-начало, отличающееся признаком видимости. Линия западной ветви проходит от Константинополя до Вашингтона. А на восточной ветви материалистического пути преобладает Ж-начало, отличающееся признаком невидимости, поэтому эта ветвь существенно менее чётко выражена в пространстве, она значительно более разбросана по ширине между полюсами Земли. Материальной основой идеологической сплочённости Западной цивилизации по отношению к другим странам мира является высокое единодушно страстное устремление правящих элит её стран к материальному обогащению за счёт остальных регионов мира. А их повышенное алчное устремление с утверждением собственной исключительности обслуживается такими вспомогательными средствами, как ложь, хитрость и подлость вместе с военной агрессией.

Поэтому их публично объявленные идеологии и имеют двойное-тройное дно. Поскольку в настоящей работе достаточно подробно раскрыта сущность вероучения Моисея, то легко увидеть, что качественно **признаки-характеристики крайне материалистической идеологии** (алчность, исключительность, ложь-хитрость-подлость и воинственность) полностью совпадают и у Моисея, и у современной правящей элиты США независимо от национальности, хотя и в элите США есть евреи, количественно же эти признаки-характеристики возрастали со временем. Разница заключается в том, что Моисей был молодым представителем материалистической идеологии, умеющим ловко скрывать свои, определяющие подлинную натуру, признаки-характеристики, а элита США является стареющим представителем материалистической идеологии, у которой уже нет сил и ловкости скрывать свою подлинную глубинную натуру, как и человек в старости начинает выглядеть тем, кем он является в действительности внутри. А такой «хоккей» нам, России, не нужен ни за границами России, ни внутри страны, ведь от такого «хоккея» Россия вдоволь натерпелась в последние сто лет своей истории. Хотя у Западной цивилизации есть идеологическая сплочённость по отношению к не своим странам, но внутри своей цивилизации они жестоко уничтожали своих конкурентов, поэтому евреям сильно досталось и от римлян, и от немцев, даже несмотря на то, что евреи стоят первыми в стройной обойме народов Западной цивилизации. Примечательно, что древние египтяне долго терпели издевательства над собой со стороны гиксосов-евреев, а потом всё-таки изгнали их со своей земли. Значительно более мягкое, чем в Древнем Египте, наблюдается в последние три столетия в России отношение к евреям, хлынувшим из Польши после раздела Речи Посполитой, хотя, казалось бы, Россия расположена на духовном пути развития, как и Древний Египет. Но следует обратить внимание, что ограничения, накладываемые на евреев в эти три столетия в России, по мере возрастания М-начала в прецессионном цикле и в 3-ем тысячелетнем цикле постепенно снимались, и переросли почти в юдофилию в последние тридцать лет. Рост терпимости к евреям происходил благодаря не только росту М-начала в циклах, но и благодаря тому, что Россия менее духовно развита по отношению к Древнему Египту, то есть в России, расположенной севернее Египта, М-начало по духовному пути более развито, чем в Египте.

С началом очень горячей фазы войны на Украине и началом финансово-экономического доминирования Китая российская правящая элита резко переориентировалась в политико-экономическом сотрудничестве с Запада на Восток. Таким образом, **русский маятник** уже качнулся в некотором смысле из стороны «частная собственность» в сторону «общественная собственность» и опять, как и в советское время «русский с китайцем – братья на век», но теперь уже материалистический китаец становится старшим братом для духовного русского, что может быть весьма опасно для русского младшего брата. Из-за многовекового влияния западной культуры Россия в конце концов полностью утратила свою идейную самодостаточность и сильно подорвала материальную самодостаточность, а в связи с переориентацией на активно развивающийся Китай Россия может потерять и материальную самодостаточность. Как говорится, не было ничего, взяли и обокрали. **Не удалось России прожить чужим умом!** Новая переориентация России на Восток явно указывает, что русский исторический маятник стал слишком часто метаться из стороны в сторону, и это скоротечное шараханье огромной страны из одной стороны в другую приводит её к всё более нарастающему духовному и материальному упадку. Что Россию объединяет с Китаем? В первую очередь, то, что в отношениях хищника и жертвы Россия и Китай с целым рядом других стран в прошлом были жертвами элит-хищников Западной цивилизации. А поскольку в настоящее время Западная цивилизация стала явно клониться к упадку, то бывшие жертвы западных хищников решили выйти из-под зависимости Запада. Вот и всё многополярье современной международной ситуации. Это «справедливое многополярье» при повсеместном строительстве материалистических пирамид в мире продлится

до тех пор, пока на международной арене не появится новая развитая элита-хищник, а на роль такой элиты сейчас претендует китайская элита со всеми вытекающими из этого последствиями. Осталось подождать лишь пару десятков лет. Не король умер и да здравствует король, а **мафия умерла! да здравствует мафия?** ведь мафия бессмертна!(?) Международное сообщество стран как было материалистически однополярным до войны на Украине, так и останется таким же после её начала, и это будет продолжаться до тех пор, пока не **начнётся строительство духовных пирамид в мире**. Вот об этой материалистической однополярности все в мире единогласно молчат. Поскольку у России почему-то не получилось жить чужим умом, то в создавшейся ситуации у неё есть только один выход – **пора России поумнеть!** Конечно, среди современных российских публичных авторитетов иногда раздаются возгласы, что можно, дескать, прожить и без идеологии, просто нужно всем хорошо трудиться и жить в мире. Понятно, что такие возгласы весьма наивны, крайне невежественны. Если уж у Вселенной есть своя идея-путь развития, то у каждого её отдельно живого организма должна быть своя идея-путь развития, а пока Россия ещё жива, то и у неё должна быть своя идея-путь развития. Если переворот 1917 произошёл снизу по западной идее марксистов-ленинцев, а переворот 1991 произошёл сверху опять же по западной идее, но теперь уже большевиками-оборотнями, то следующий переворот, согласно закону маятника, должен произойти снова снизу. Но по какой идеи? Этому вопросу уделено внимание ниже, в главе 2.3.

Теперь же, если **окинуть Ж-взором весь исторический период развития человечества**, длящийся уже 5 тысяч лет, то среди его трёх периодов – трёх тысячелетних климатических циклов – видится следующая общая картина. Первый период был периодом ЖМ-культуры, когда была известна Наука Богов, имевшая успешное практическое применение с наиболее благополучным результатом в Древнем Египте, где соблюдался баланс между развитой духовностью и развитой умеренной материальностью. Третий период стал периодом крайне развитой М-культуры, когда Наука Богов была полностью утрачена и наступило время активного прогресса техногенного развития с полной утратой баланса между духовностью и материальностью в пользу последнего и наступлением Страшного суда. А второй период оказался переходным временем между ЖМ-культурой и крайне развитой М-культурой. В этом переходном периоде вместе с утаиванием Науки Богов принципиально формировалось государственное строительство в виде строительства материалистических пирамид. Третий период имеет принципиальную отличительную особенность от первых двух. Она состоит в том, что на вершине 3-го тысячелетнего климатического цикла наступает пик материализма на планете в прецессионном цикле. Этот пик материализма, или Страшный суд, уже наступил, и человечество начало его ощущать в своей жизни. Вместе с хаосом и безумием, которые приносит максимум М-начала, происходит и ЖМ-переполюсовка, когда М-начало достигает своего верхнего предела и начинает трансформироваться в Ж-начало, то есть, начиная с пика материализма, М-начало начинает убывать, а Ж-начало начинает возрастать. А это значит, что с возрастанием Ж-начала наступает возрождение духовности-мудрости-единения, выражающееся в воссоздании Науки Богов, а, говоря образным языком, происходит возрождение богини Исиды-берегини. Наука Богов, или модель от Ничто, призвана внести космический порядок в безумие хаоса жизни человечества, достигнутое в результате возрастания материализма на планете в последние 5 тысяч лет. Модель от Ничто – это идейное лекарство от материалистического безумия человечества. Наступление космического порядка будет выражаться завершением строительства материалистических пирамид и началом строительства духовных пирамид в людских социумах. Наступающая совершенно естественным образом ЖМ-переполюсовка будет выражаться в том, что в сознании человечества всё, что перевернуто вверх ногами в результате роста материализма в последние 5 тысяч лет, будет переворачиваться обратно в естественное положение, то есть в положение вверх головой. Людям необходимо приложить все

усилия, чтобы эта естественная ЖМ-переполюсовка прошла осознанно эволюционным путём, а не путём бессознательных кровавых переворотов. **Наступающее время Страшного суда неминуемо приведёт к смене управляющих элит** раньше или позже, в большей степени или меньшей во всём мире, чтобы начать строить естественные духовные пирамиды в социумах. А для этого нового строительства Исида-берегиня и открывает людям подлинную картину мироустройства в виде Науки Богов, в виде модели от Ничто. Время же Страшного суда, которое продлится не одно десятилетие, является переходным временем между 5-ю тысячами лет старого мирового порядка и 5-ю тысячами лет нового мирового порядка на Земле.

Ранее в работе «Философская наука возрождается...» кроме обнаружения однозначного соответствия по времени трёх культурно-исторических периодов трём тысячелетним климатическим циклам, на что указано в предыдущем абзаце, обнаружено также, что с тремя циклами и тремя историческими периодами соотносятся **три широтные цивилизационные страты** [16, с. 76-78, 112-114]. Эти страты-полосы расположены вдоль экваториальной линии так, что активизация 1-й страты, где успешно развивались культуры Древнего Египта и Древней Месопотамии, обусловлена 1-м циклом. Активизация 2-й страты, где проходил Великий шёлковый путь, в районе Армянского нагорья, обусловлена 2-циклом. Активизация 3-й страты, находящейся выше Армянского нагорья, обусловлена 3-м циклом, на пике которого находится пик материализма на планете в наше время. Поскольку над Армянским нагорьем сразу за Кавказскими горами находится Русская равнина, исторические события на ней в первой половине 3-го цикла стали активно развиваться в виде собирания русских земель с последующим объединением их в Российскую империю и СССР под влиянием нарастающего М-начала в прецессионном цикле и 3-м тысячелетнем климатическом цикле. В 3-й страте в настоящее время наибольшая активность наблюдается на её западе – в США, на её востоке – в Китае, а также в её середине на Русской равнине, то есть в России. США и Китай расположены на материалистическом пути развития, а Русская равнина расположена на духовном пути развития, что Россию принципиально и отличает от США и Китая. В США совсем недавно успешно развивался материализм-капитализм, и в Китае совсем недавно начал успешно развиваться материализм-капитализм, а в России в последние три десятилетия тоже развивается материализм-капитализм, но это развитие в экономическом аспекте нельзя назвать успешным, а в социальном аспекте, что касается незелитной части общества, то оно вообще является провальным и по уровню жизни и по соотношению рождаемости-смертности. Неуспешность развития материализма-капитализма в России по отношению к США и Китаю объясняется тем, что Россия лежит на духовном пути, предрасположенном только к умеренному развитию материализма. Это является природной данностью России, с которой спорить бесполезно. Даже если Россия, что называется, вывернется наизнанку, то в ней по той же причине нельзя будет достичь столь же успешного капитализма, как в США и Китае. Россия может быть успешной страной в мировом масштабе лишь в том случае, если в ней будут строиться общественные отношения с духовно-материалистическим уклоном, о чём подробнее сказано в следующей главе. Здесь же необходимо обратить внимание на то, что при ЖМ-переполюсовке во время Страшного суда Россия имеет приоритет в мире по строительству духовной пирамиды. На это указывает и тот исторический факт, что воссоздание духовной Науки Богов, модели от Ничто началось в наше время именно на Русской равнине, в районе устья Дона.

В следующем подразделе в образной мифологической форме, а потому кратко, подводится итог развития науки в последние 5 тысяч лет.

### 2.2.2.6. Воплощение мифа об Исиде и Осирисе в истории развития науки

Жил-был в Древнем Египте добродетельный и доверчивый Осирис, олицетворявший собой Науку Богов. Он был одет в понятную для египтян верхнюю одежду: Циклическую мифологию Богов одели в миф об Исиде и Осирисе, а содержательную математику Космоса облачили в схему границ Древнего Египта и в великие пирамиды Гизы. Но в одно долгое смутное время в Египте проживали враждебные египтянам лихоимцы гиксосы с евреями (сынами Израилевыми), и среди евреев появился вождь-священник Моисей, бывший воплощением завистливого и злого Сета-Сатурна-Сатаны. Моисей изготовил ящик, названный Пятикнижием, и незримой хитростью уложил туда Науку Богов, как и Сет уложил в гроб Осириса. В короб ящика-гроба Моисей-Сет спрятал Циклическую мифологию Богов, или сказание о реальной вселенской жено-мужской циклократии, и преподнёс её как самобытный древнееврейский миф о Сотворении мира, или Шестоднев. И накрыл Моисей-Сет короб крышкой. Так получился у него замкнутый ящик в виде двойного куба с размерами, исчисляемыми неопределённым локтем. Форма ящика-гроба стала тайным хранилищем Содержательной математики Космоса египтян. Сокрыв Истину Богов о реальном мироустройстве в ящике-гробе, Моисей-Сет высокомерно объявил еврейскому племени, что существует в мире только мужская теократия с именем Яхве, и указал, что только этому златолюбивому богу-ревнителю евреи должны беспрекословно служить через своего вождя-священника. Выбрал себе Моисей-Сет в помощники для служения Яхве 70 старейшин-приспешников. И служили Яхве евреи полторы тысячи лет, пока Иудею не захватили римляне, славившиеся сильным воинством и умелыми строителями.

С захватом римлянами Иудеи задумалась еврейская элита, как им жить дальше под неизбежным гнётом римлян. Решила одна часть элиты, что нужен им взамен Яхве такой новый бог, чтобы жилось и себе в богатстве, и народу всякому в утешение. Нашли они среди евреев родовитого проповедника по имени Иисус и выбрали его в качестве сына Яхве, чтобы Иисусу могли уже служить не только евреи, но и другие люди. Иисус выбрал себе в приспешники, кроме матери своей Марии, своей Магдалины с Марфой и Лазарем, ещё 12 и 70 доверенных людей. Взяла новая еврейская элита ящик-гроб Моисея-Сета, водрузила на него искусно сотворённый ими образ Иисуса-спасителя всех людей и принесла старый ящик с новым образом в столичный город Рим. Там образ был усовершенствован до богочеловека, и Римская церковь стала воинственно всепобеждающе внедрять преобразённую мужскую теократию Моисея-Сета в сознание людей не только в Европе, но и по всему миру. Тысячу лет назад её политическим ветром принесло и в Россию. А полтысячи лет назад западноевропейская элита, унаследовав мужскую теократию Моисея-Сета в образе богочеловека Иисуса, построила на ней свою ложную материалистическую науку о мироустройстве, а призрак Науки Богов так и остался лежать запечатанным в ящике-гробе. Мёртвое же тело Осириса в виде мёртвой физики Сет-Сатана с помощью своих обученных высокомерных наймитов извлёк из ящика-гроба, чтобы разделить тело ещё и на отдельные части в виде разрозненных дисциплин западной мёртвой науки.

Со временем воплощённая в дело смертоносная западная наука вместе с комфортом и роскошью для элиты принесла на планету смерть растениям и животным, а людям мировую войну. Когда же на планете материалистическое безумие, порождённое исключительностью мужской-материалистической теократии, достигло своего высшего предела по воле беснующегося коварного Сатаны, тогда, в силу закона Науки Богов о сменяемости мужского и женского начал в цикле, стала возрождаться женская циклическая сила, именуемая Исидой. Мудрая и благочестивая Исида незримо пришла на землю, чтобы снять вуаль тайны в сознании людей для воссоздания Науки Богов как Живой Физики, как Русской фундаментальной науки взамен разросшейся без

всякой меры сатанинской лжи, посеянной Моисеем-Сетом и его последователями вплоть до настоящего времени. Исида-объединительница своей светлой духовной жизнеутверждающей силой не только принесла Истину в виде модели зарождения Вселенной от Ничто и собирает вокруг неё разрозненные достоверные сведения от западной науки, от мёртвого и расчленённого тела Осириса. Исида ещё и вскрыла ящик-гроб Моисея-Сета, в котором три с половиной тысячи лет находилось в заточении главное духовное сокровище древних египтян – Наука Богов. Как в устье Нила, впадающего с юга-востока в Средиземное море, три с половиной тысячи лет назад Сетом в ящик была захоронена Наука Богов, так и в наше время, на пике материализма, в устье Дона, впадающего с северо-востока в Средиземное море, Исидой собраны растерзанные Сетом останки Осириса в единое целое и наполнены животворящим духом. Исида-берегиня принесла на землю Истину для восстановления на её основе Порядка и Справедливости не только для людей, но и для всей жизни земной.

Под эгидой Исиды былина сия правду славит, и в ней содержится намёк, добрым молодцам урок. **Впредь на веки вечные нужно знать, что нельзя прятать Истину из-за корысти своей в элитный тайник, а нужно хранить Истину в сердцах и умах народа.**

### **Глава 2.3. Учение об учениях на пороге нового мирового порядка и Русский мир как принципиально новая цивилизация**

Настоящая работа в основном посвящена вероучению Моисея и его дальнейшей трансформации в католицизм, в западную материалистическую науку и, наконец, в ныне торжествующий материализм-сатанизм Западной цивилизации. Эта череда вероучений с постепенным преобладающим в ней материалистическим началом имеет своим главным признаком слепую веру в превосходную исключительность материального в существующем мироустройстве. Эта вера означает изначальное невежество, незнание, ложь о мироустройстве. Это ложное знание возникло из полнообъёмного знания, описывающего циклическое взаимодействие-трансформацию духовного и материального во Вселенной. Ложное знание череды материалистических вероучений возникло именно во второй четверти прецессионного цикла, где материальное начало стало преобладать над духовным началом и стало попираť духовное начало, из которого и вышло, попираť вплоть до его почти полного уничтожения. Ложное знание материалистических вероучений на долгие века установило своё исключительное превосходство над полнообъёмным знанием о мироустройстве, которое представлено Наукой Богов. Наука Богов как духовное знание о цикле трансформаций духовного и материально друг в друга не нуждается в догме, эта наука недогматична, поскольку из двух основополагающих начал мироустройства она не выделяет ни одно в качестве превосходной исключительности. Дух-энергия пронизывает собой всю Вселенную, поэтому ведаёт полностью о её устройстве, и поэтому духовная Наука Богов является ведоучением. А материя представляет собой выделенные-отдельные частицы во Вселенной, поэтому знания о материи являются догматично выделенными знаниями, не способными претендовать на полнообъёмность знаний. Таким образом, **как Вселенная состоит из духа и материи, так и, с одной стороны, есть полнообъёмное недогматическое духовное знание о ней, или единственное и единое ведоучение, а с другой стороны, есть одностороннее догматичное или не догматичное материальное знание о ней, или вероучение, разделяющееся, как и материя, на множество вероучений.** Итак, есть две познавательные крайности: ведоучение охватывает общим взглядом Вселенную, но не различает в ней конкретики отдельных материальных деталей, и вероучение, напротив, имеет множество частных взглядов на Вселенную, но не способно иметь общего взгляда на неё. Как дух и материя неразделимо

составляют живую Вселенную, так и ведоучение с вероучениями составляют единую Живую Физику, в отличие от исключительной материалистической мёртвой физики галилеевской науки. Как в цикле есть две крайности – дух и материя, а между ними два срединных состояния – «весна» и «осень», так и между **ведоучением** (Ж-наука) и **вероучением** (М-наука) должно быть срединное состояние – **мероучение** (ЖМ-наука).

Ведоучение – это теория о существовании Всевышнего, о законах его развития, а главным его законом является циклическое развитие, или закон маятника между крайней духовностью и крайней материальностью. Вместе с тем всякое живое существо в живой Вселенной – это существо из духа и материи, и каждое живое существо – это особенный баланс в нём духовного и материального. В зависимости от соотношения духа и материи в окружающей среде (космо-земной детерминизм) вокруг живого существа зависит благополучие его существования. То есть для жизни каждого живого существа имеется определённая мера-степень воздействия окружающей среды на его личную среду. Поэтому для благополучного развития живого существа необходимо знать меру его взаимодействия с окружающей средой. Растения и животные эту меру чувствуют инстинктивно и приспосабливаются к воздействию окружающей среды. А человек, являясь крайне материалистическим животным, крайне идейным существом, вынужден приспосабливаться к окружающей среде преимущественно с помощью своего сознания-ума-разума-рассудка. Из-за этого для человека важно знать меру, баланс между своим духовно-материальным состоянием, своей природой и окружающим духовно-материальным состоянием, или окружающей средой. И для этого человеку необходимо **мероучение** – теория о достижении благополучных балансов между духовным и материальным. Ведоучение и мероучение весьма всесторонне объёмны, а потому и сложны по содержанию, а для практического их применения конкретному отдельному человеку или отдельному социуму в определённом месте и в определённое время необходима лишь определённая выделенная из них часть. Это и является основанием для появления вероучения, или конкретной национальной идеи, а для отдельного человека должен быть свой путь-судьба развития. **Вероучение** – это конкретная узкая общая идея, в необходимости следования которой есть уверенность либо на основании знания ведоучения и мероучения – недогматическое вероучение, либо на необоснованном требовании авторитета – догматическое вероучение. Идеально, исходя с общетеоретических позиций, важно чтобы недогматическое вероучение как часть мероучения использовалось при наличии знания ведоучения и мероучения, чтобы сверяться с ними и при необходимости правильно корректировать используемое вероучение.

Однако на практике, в период истории, когда превалирует материальное начало или когда есть необходимость преобладающего использования материального начала, это материальное начало выделяется из общего спектра возможностей развития и превозносится над этим спектром. Так произошло в истории бегства из Древнего Египта еврейского племени во главе с Моисеем. Моисей взял крайне материалистическое вероучение и превознёс его над всем остальным, притворно заявив, что для евреев иного и быть не может, хотя сам в тайне знал, что иное существует. Потом еврейскому племени пришлось смягчать крайность вероучения Моисея под новые исторические реалии, так зародилось христианство. И опять же оно появилось посредством выделения и превознесения мужского однобожия из всего спектра возможностей с публичным отрицанием-угнетением этого спектра. Вот это выделение-превознесение с отрицанием-подавлением ведоучения и есть догматическое вероучение. Оно вредно и опасно тем, что при изменении исторических условий, то есть при изменении космо-земного детерминизма, в обществе утрачивается знание ведоучения и общество в слепую пытается нащупать новое приемлемое вероучение, тогда наугад и появляется множество различных вероучений, подавляющее большинство из которых являются утопическими. Практическое применение

утопических вероучений приводит зачастую к огромным моральным и материальным потерям, к гибели большого числа людей. Ярким примером таких утопических вероучений с их практическим применением являются идея большевизма и идея либерализма в России в последние сто лет. Поэтому **сокрытие от общества ведоучения, или Науки Богов, является величайшим духовным преступлением перед обществом.**

Воссоздание ведоучения как полноценной фундаментальной науки, по сути, уже стало свершившимся историческим фактом в России. А то, что этот факт ещё не стал публично признанным в ней, является заслугой прижившейся-пригревшейся в России западной материалистической науки, которая со свойственным ей ослиным упрямством отстаивает своё запущенное материалистическое невежество. Адепты западной науки, являясь наследниками идеологии ортодоксального католицизма, если не сознательно, то интуитивно стоят на страже крайне материалистической парадигмы и препятствуют развитию воссоздаваемой духовно-материалистической парадигмы, которую представляет Наука Богов, посредством полного её игнорирования. Таким образом, **западная наука в России в отношении Науки Богов занимается оголтелым мракобесием**, которое активно возращивалось тысячелетиями, ещё начиная с Моисея на Земле обетованной, а затем Римской церковью в Европе. Но принцип Исфет-зла уже отживает свой век в Европе и в Северной Америке, поэтому гнёт культуры Западной цивилизации притворно благодетельной снаружи и смертоносной внутри начинает ослабевать в России, что вместе с ЖМ-переполусовкой на планете и даёт реальную основу для пробуждения принципа Маат-добра в Русском мире. Как до пика материализма на планете разросшееся материальное начало заполонило собой весь мир, так и, начиная с пика материализма, принцип Маат-добра начнёт свое шествие по планете, и ни какое препятствие ему со стороны служителей Исфет-зла не сможет остановить эту циклическую силу. А колеблющиеся служители Исфет-зла по всему миру переориентируются в своём умонастроении, и встанут на путь служения Маат-добру.

Итак, теоретически, основываясь на Науке Богов и общеизвестной исторической эмпирике, уже **определено существование в настоящее время в самом общем плане (Ж-взор) следующих пяти пространственно-временных обстоятельств развития общепланетарной цивилизации:**

- 1) активизация третьей цивилизационной страты с осью развития Китай-Россия-США;
- 2) относительно быстро живущий материалистический путь развития завершает свой двухтысячелетний цикл переходом центра финансово-экономической активности из США в Китай и выходит на свой новый цикл развития по направлению от Китая к России;
- 3) относительно медленно живущий духовный путь развития начинает активизироваться на Русской равнине России параллельно с переходом центра финансово-экономической активности из США в Китай;
- 4) три предыдущих обстоятельства развития существуют во время начала ЖМ-переполусовки на планетарном пике материализма в прецессионном цикле истории развития нашей общемировой цивилизации;
- 5) на пике материализма на планете в подавляющем числе стран мира построены материалистические пирамиды.

**Пять указанных обстоятельства современного космо-земного детерминизма Северного полушария Земли являются природной данностью**, которую даже максимальными общими усилиями всего человечества невозможно изменить из-за огромной мощности действующих сил Космоса. В картине этих глобальных обстоятельств все позитивные и негативные международные взаимодействия представляют собой не более чем мышинуую возню. Однако элиты современных социумов homo sapiens мня из себя суперсуществ в растительно-животном царстве планеты (типичный общечеловеческий нацизм планетарного масштаба) из пяти глобальных обстоятельств хоть как-то видят только первые два, являющиеся наиболее

наглядными из-за их материалистического характера. А следующие два обстоятельства из-за их духовного характера не замечают, а значит, и не учитывают их в своих политико-экономических анализах, что делает их неполноценными, ложными. Понятно, что это происходит из-за общего материалистического невежества современного развития общепланетарной цивилизации. Пятое же обстоятельство полностью выпадает из внимания человечества, поскольку оно медленно, но верно, в течение целых пяти тысячелетий (а это весьма долго в сравнении с продолжительностью жизни человека) шло к достижению своего максимума, который в современном мире стал считаться вполне привычной общемировой нормой жизни.

Четвёртое и пятое обстоятельство касаются всего человечества, а вот третье обстоятельство, прежде всего, касается жителей России, потом уже всего мира. Но в России третье обстоятельство активно игнорируется, как и Наука Богов, в результате того, что практически вся российская элита под воздействием многовекового западного влияния стала элитой прозападной ориентации, особенно в результате последних тридцати лет либерализма в России. Российский же народ, прежде всего русский народ, в глубине своего характера является духовно ориентированным социумом, что и создаёт пока ещё тихо тлеющий **общероссийский конфликт интересов** с российской прозападной материалистически ориентированной элитой. В связи с активизацией духовного пути на Русской равнине и снижением современного идеологического влияния Запада на Россию, а также в связи с войной на Украине, у тлеющего конфликта интересов может наступить активная фаза с перерастанием в государственный переворот, скорее всего, военного типа. В этом перевороте в России не заинтересована ни элита, ни народ, хотя по совершенно разным причинам. Вся материальная власть в стране принадлежит прозападной крайне материалистической элите, а у народа нет даже своего духовно ориентированного центра, представляющего соответствующие общие интересы народа. Религиозные институты в стране в значительной мере имеют номинальный характер, что обусловлено развитием крайнего материализма в России и на планете, и они не выражают подлинной народной духовности. Поэтому попытка разрешения конфликта интересов со стороны элиты может решаться только путём дальнейшего «закручивания гаек», а со стороны народа – только путем бессмысленного и беспощадного бунта с погромами. Итак, **Россия оказалась в идеологическом тупике в деле разрешения конфликта интересов мирным, упорядоченным путём.** Всю современную элиту одновременно заменить невозможно, а заменить народ вообще является полным безумием, хотя в этом направлении и делаются попытки посредством привлечения в Россию обездоленных легко порабощаемых иммигрантов. В результате потенциально назревающего революционного переворота одновременно может быть заменена только верхушка элиты с неприятными для неё последствиями. И на смену верхушки элиты придёт опять же команда с тайными или явными крайне материалистическими устремлениями, поскольку духовные устремления в последнее столетие в России совершенно не культивировались, напротив, жёстко угнетались с нарастающим эффектом. Революционный приход новой управляющей команды непременно дестабилизирует ситуацию в стране, чем непременно воспользуется Запад для своего военного порабощения великой страны России с целью её дележа. **Таким образом,** учитывая, что верхушка элиты оказалась между молотом-молохом гибридной войны Запада против России и наковальней а-ля Йеллоустон назревающего общественного взрыва из-за существенной обездоленности народа, наиболее заинтересованной группой лиц в разрешении конфликта интересов мирным путём является современная верхушка российской элиты. Делая этот вывод, нельзя не заметить, что верхушка элиты сама завлекла-загнала себя вместе с огромной страной в такую смертельно опасную ловушку-капкан. Ведь она приняла к практической реализации, даже не какое-то плохонькое догматическое вероучение, а всего лишь свои личные безразмерные корыстные вожделения в виде превращения себя в нуворишей через развал СССР для вливания в «райский

сад» Западной цивилизации на почти паритетных началах с позорной вассальной подоплёкой. «Хотели как лучше (для себя единственно любимых), а получилось как всегда».

В итоге к перечисленным выше пяти глобальным обстоятельствам нужно добавить **ещё одно частное обстоятельство**. В российском социуме за последние три-четыре десятилетия, начиная с пресловутой пустословной Перестройки, построена по историческим меркам очень быстро крайне материалистическая пирамида с жёсткой государственной вертикалью власти, и такая пирамида для России в целом стала явно неестественной конструкцией. Неестественность конструкции обусловлена тем, что её сущность противоречит глубинной предрасположенности Русского мира, прежде всего, к духовному развитию при умеренном материализме для внутреннего использования, в результате чего и произошло существенное ослабление страны в целом. Запад воспользовался, мягко говоря, грубой стратегической ошибкой советских республиканских элит по развалу СССР и активно пошёл в наступление на образовавшиеся развалины. Однако указанное частное обстоятельство при наличии мощной военной агрессии со стороны Запада может с большой вероятностью превратиться в глобальное обстоятельство, в случае начала военного завоевания территории России, поскольку тогда военной ядерной катастрофы на весь мир трудно будет избежать. Поэтому всё мировое сообщество, кроме, как видно, управляющей элиты США и сильно зависимых от неё элит некоторых других стран, по идее не должно быть заинтересовано теперь в развале России. Напротив, мировое сообщество должно быть заинтересовано в крепкой и стабильной России, поскольку она как срединная земля в третьей цивилизационной страте может внести существенный вклад в стабилизацию мирной жизни на планете.

По указанной причине **недопустимость развала России ещё может быть понято подавляющим числом людей на планете** и большим числом национальных элит даже на основе современных материалистических представлений. Но смертельная пагубность для всей планеты пятого глобального обстоятельства явно не находит должного понимания среди национальных элит, ведь из них **никто публично не заявляет хотя бы о притормаживании строительства материалистических пирамид** в социумах, напротив, они все наперебой заявляют о необходимости дальнейшего усиленного развития своих национальных экономик. Казалось бы, получается замкнутый круг: поскольку все элиты строят у себя материалистические пирамиды, то это повсеместное строительство и является основанием для отдельных элит быть уверенными в необходимости их строительства. Всё это очень странно, ведь совершенно очевидно, что длящаяся последнее столетие мировая война непосредственно связана с активнейшим развитием в это же время мировой экономики, требующей всё большего количества природных ресурсов, которые, как тоже всем очевидно, имеют свой количественный предел. В СМИ часто говорится о наступлении нового мирового порядка в связи с текущей войной на Украине, но при этом не уточняется, что некоторое изменение порядка в международных отношениях происходит всё на той же «шахматной доске» строителей материалистических пирамид. Если, как говорится, через голову мировым элитам не доходит очевидная прямая зависимость мировой войны от крайне развитой мировой экономики, тогда непременно дойдёт через ноги, то есть через искусственную или естественную планетарную катастрофу. Как указывает китайская мудрость: если долго сидеть на берегу реки, мимо обязательно проплывёт труп твоего врага. Но создавшаяся ситуация с развитием экономики на планете может привести к тому, что подавляющее число людей искусственным способом могут превратиться в трупы, а оставшимся в живых уже не придётся спокойно «сидеть на берегу реки», им останется лишь завидовать мёртвым. Конечно, естественную природную катастрофу космического масштаба на Земле не удастся избежать усилиями человечества, но этих усилий будет вполне достаточно, чтобы избежать искусственной всемирной катастрофы с медленным её течением в виде постепенного умерщвления всего живого

на планете или с быстрым её течением в виде мировой ядерной войны. Тогда возникает вопрос: как можно хотя бы притормозить строительство материалистических пирамид? Заключение всемирного договора об этом есть нонсенс, поскольку договариваться будут хитрые и ловкие материалисты, которые будут искать всяческие лазейки, чтобы его нарушить. Принципиально выход есть только один: заменить строительство материалистических пирамид прямо противоположным строительством – строительством духовных пирамид в социумах. Для этого в настоящее время появляется естественное природное условие – ЖМ-переполусовка в прецессионном цикле Земли, начиная с которой происходит нарастание Ж-начала, то есть нарастание духовного начала в живой природе Земли. И как уже пояснено выше, с этим общепланетарным природным условием в третьей цивилизационной страте, в первую очередь, согласуется природная особенность Русской равнины, поскольку она расположена на духовном пути развития, а значит, в первую очередь, именно Россия предрасположена для строительства на её земле духовной пирамиды. Реальное устремление России к этому новому строительству даст поведенческий пример для подражания другим социумам. **Теперь остаётся только сказать о возможности перехода от строительства в России материалистической пирамиды к строительству духовной пирамиды.**

**Принципиальная разница между материалистической пирамидой (или М-пирамидой) и духовной пирамидой (или Ж-пирамидой)** заключается в следующем. Главным критерием М-пирамиды является финансовая выгода, прибыль, материальные богатства, то есть когда во главе пирамиды стоят деньги и люди их обслуживающие. А у Ж-пирамиды верховным критерием является знание основополагающих законов мироустройства, или знание духовной науки – Науки Богов, Живой Физики, под которое людской социум должен подстраиваться с целью достижения своего жизненного благополучия в гармонии с окружающей его природой. Максимального благополучия социум может достичь не только при знании Науки Богов, или ведоучения, но и при знании мероучения, конкретизирующего ведоучение для жизни людей в условиях жизни на Земле, а также при знании вероучения, или конкретной национальной идеи, для конкретного социума в конкретный небольшой период времени в конкретном месте их проживания. То есть при строительстве М-пирамиды цель до крайности примитивна – посредством множества лживых и подлых хитростей делать для себя любимых как можно больше денег, то есть мертвечины. А при строительстве Ж-пирамиды целью социума является наиболее оптимальное его вживание в естественную природу планеты, в которой соседями являются другие социумы, растения с животными и прочая живность, и делается это посредством применения обширной мудрости ведоучения, мероучения и вероучения. Если для М-пирамиды нужен во главе неё только президент с командой и при этом нет необходимости в существовании института подлинных духовных ценностей, то для Ж-пирамиды нужен во главе всего управления обществом институт подлинных духовных ценностей (не путать с церковью и другими подобными социальными институтами, основанными на догматических вероучениях), то есть нужен институт знатоков-экспертов по недогматическим знаниям ведоучения, мероучений и вероучений. В управлении Ж-пирамидой знание о мироустройстве является первичным, а материальная реализация конкретной национальной идеи и её программ развития в системе управления обществом является делом завершающим. Если в М-пирамиде каждый раз при выборе вождя-президента государство и общество в страхе ожидает, кто же станет «новой метлой», и как эта «метла» будет вести-места, то в Ж-пирамиде заранее известно какие будут основные контуры материального управления на длительный срок, поэтому выборы главы материальной власти превращаются в довольно спокойное, рядовое действие по выбору наиболее подходящей по личным качествам кандидатуры для решения уже принципиально поставленных материальных задач. То есть исполнительная материальная власть должна стать таковой не на словах, а на деле, ибо духовное первично, а

материальное вторично. Русский народ – это не кочевое еврейское племя, вечно страстно ищущее для себя на земле Эльдорадо, русский народ – это растущая, хотя и временно попавшая под гнёт крайнего материализма, нация, оседло живущая на своей большой территории в искренней любви к своей родной природе, поэтому Русскому миру противопоказано верховенство вождистского управления. В М-пирамиде государственно-материалистическое управление является сверхгромоздким действием из-за огромного ежедневно расширяющегося веера установлений материального права. Это управление становится для человека крайне внешним управлением, ведущим к тотальному цифровому и видео контролю всех и всего, что есть явная крайне материалистическая паранойя. В Ж-пирамиде управление обществом существенно упрощается, поскольку управление становится духовно-материалистическим и при нём соблюдается определённый оптимальный баланс проявления духовности и материальности. Что означает для сложившихся исторических обстоятельств смещение акцента от крайне переразвитого материального права в сторону управления человека самим собой изнутри посредством его собственного контроля через принятые в обществе морально-нравственные устои, которые имеют многократно меньший объём описания, то есть управление человеком происходит сначала через совесть людей изнутри, а затем дополнительно через материальное право снаружи. Здесь следует обратить внимание, что в последние три десятилетия в России в результате установления догмы либералраспушенности стал процветать бандитизм и прочий криминал с тотальной коррупцией, и при этом из общественного обихода полностью исчезло понятие совести. И самое ужасное, что к этой бессовестной жизни детей стали приучать с самых ранних лет, что ведёт к полной морально-нравственной деградации общества, как это уже происходит на Западе.

Сравнение М-пирамиды и Ж-пирамиды можно продолжать и продолжать, но здесь делать это неуместно. Краткое сравнение этих двух пирамид уже делалось в моём тексте «Благая весть о будущем России» [27]. Но в сентябре 2021 года, когда этот текст был опубликован и послан правящей элите, элита фактически его проигнорировала, лишь отметила, что текст принят к сведению. Но это игнорирование было до начала активной фазы войны на Украине, до февраля 2022 года. Видимо, тогда ещё элиту не покидала уверенность в благополучном содружестве-слиянии России с Западной цивилизацией. Однако уже в 2022 году российские СМИ запестрели проклятиями в адрес крайне лживого, подлого, воровского и агрессивного Запада, стали говорить, что якобы с западной элиты в 2022 году наконец-то были сняты все притворные маски. И это удивляет, ведь о подлинном лице Запада уже было хорошо известно в советское время, и даже в период Перестройки, о чём опять же наперебой писали советские СМИ и писались даже книги перестроечной элитой (смотреть, например, Горбачёв М.С. Перестройка и новое мышление для нашей страны и для всего мира. – М.: Политиздат, 1987. – 271 с.). **Позиция российской элиты по отношению к возможности строительства в России Ж-пирамиды** на основе древнейшего знания Науки Богов, на основе Русской фундаментальной науки, была, судя по всему, высокомерно материалистической и выражалась в следующем. Мы, дескать, везде были и всё на свете знаем, и нам великим знатокам всего вовсе недосуг вчитываться в писанину какого-то там нищелюда из таганрогской подворотни. И это явно читается в ответе РАН (Российской академии наук) на предложение сделать экспертное заключение на мой текст «Общая теория логики и её отображения в религиях и науках» (смотреть ответ РАН с моими комментариями в [28]). В ответе РАН её представители официальной философии с позором продемонстрировали всю свою профессиональную несостоятельность: из-за неспособности представить научную аргументацию на Общую теорию логики они пошли на злобную клевету в отношении личных качеств автора разработки. Хамское отношение госчиновников даже от великосветской науки по отношению к народу стало обычной нормой поведения либералраспушенного времечка. Весьма примечательной для этого времечка является и история автора, начавшего свою трудовую жизнь

физиком-разработчиком приборов, превратившись затем в предпринимателя-торгаша с последующим превращением в нищоброта благодаря доблестным криминальным усилиям правоохранных верхов. А Минобрнауки на мои обращения рассмотреть тексты по Науке Богов, лишь ограничивалось одной и той же рекомендацией: необходимо публиковать их в западных издательствах для поднятия престижа российской науки на Западе, поскольку иного пути для развития российской науки нет. А теперь Минобрнауки по-прежнему будет отсылать автора публиковаться на Западе или ныне автор будет посылаться в Китай? В чём разница между древнееврейской элитой и современной российской элитой в отношении к Науке Богов? Эта разница заключается в том, что первая элита знала Науку Богов, но из-за своей алчности и лживости скрывала её от своего народа, а вторая элита не знает Науку Богов, но всё равно скрывает её от своего народа – *как бы чего не вышло*, любил говаривать чеховский человек в футляре, учитель Беликов. А ведь сокрытие Науки Богов в России началось ещё с 2012 года, когда моя книга «Единая система мер Богов» поступила на рассмотрение в Институт философии РАН.

**Изменится ли отношение российской элиты к Науке Богов** после того, как вождельный Запад открыто сбросил с себя притворную маску и показал своё подлинное отношение к Русскому миру? Возможно, будет ситуация подобная ситуации, происходящей сейчас в правящей элите США, где имеется раздвоение на сторонников, стремящихся удержать прежние доминирующие материалистическо-сатанинские позиции США по всему миру, и сторонников, стремящихся уделить преимущественно внимание внутренним назревшим проблемам страны. Подобие подобием, но следует обратить внимание и на различие между США и Россией. В США сильно развито глубинное государство, основанное на длительном строительстве крайнего материализма на материалистическом пути развития, и неразвито глубинное духовное содержание многоликой нации с коротким сроком совместного проживания. А в России, напротив, имеется сильное глубинное содержание, основанное на высокой духовности русского народа, хотя это содержание и загнанно ныне в угол, и поверхностно уродливое развитие государственности (дикий госкапитализм) из-за очень поспешного строительства крайне материалистической пирамиды на духовном пути развития с уподоблением Западу. Таким образом, в России должно произойти более быстрое переключение внимания на решение внутренних проблем страны, ещё и с учётом того, что потуги вливание России в Запад окончательно провалились. Из сказанного следует, что отношение к Науке Богов будет двойное: одни со вниманием отнесутся к Науке и к решению на её основе проблем страны, а другие будут упрямо и слепо гнуть прежнюю либеральную линию, игнорируя Науку. Одно совершенно ясно: как Запад склонился к упадку, так и либерализм в России склонился к упадку. Но при этом и на Западе, и в России крайние материалисты словестных разумных аргументов совершенно не воспринимают и, стараясь воспользоваться последним шансом на продление своего бывшего величия, прут напролом к своей любимой финансовой выгоде, как огромные зловещие танки, не боящиеся ни грязи, ни позора. Как говорится, будем посмотреть на то, как будет развиваться отношение к Науке Богов, но так или иначе **российскому народу, верящему в своё благополучное будущее, вскоре придётся начать строить Русский мир как принципиально новую духовно-материалистическую цивилизацию третьего мирового порядка на Земле**. То, что для такого строительства в России есть естественные природные предпосылки, есть свой космо-земной детерминизм уже достаточно обоснованно показано выше в настоящей работе и в предыдущих моих работах, осталось лишь показать возможность эволюционного перехода от строительства материалистической пирамиды к строительству духовной пирамиды.

**Для реализации возможности эволюционного перехода необходимы следующие шаги.** В России между современной М-пирамидой и будущей Ж-пирамидой имеется, как говорил Скалозуб, дистанция огромного размера, но **первый шаг** на этом пути сделать весьма просто для

современного уровня развития науки даже в России. Необходимо провести предварительную комплексную научную экспертизу материалов по Науке Богов, представленных в основном в моих последних трёх работах: 1) Космический код Богов: содержательная математика, теория мер и циклическая мифология, 2) Расшифровка Шестоднева и 3) Наука Богов в заточении западного монотеизма. Экспертиза должна предварительно принципиально определить реальность существования в древности Науки Богов и её трансформацию как духовной науки в материалистическую галилеевскую науку Нового времени за последние пять тысяч лет, а также наличие умышленного утаивания Науки Богов от широких народных масс, начиная ещё со времени Древнего мира (вероучение Моисея). Если это объективно принципиально невозможно обоснованно установить в результате экспертизы, то должно быть обосновано определено отсутствие в истории культуры человечества существования Науки Богов, установлена ложность модели от Ничто. О начале экспертизы и о её результате должно быть объявлено публично, чтобы каждый желающий мог ознакомиться во всех подробностях со столь важным для России и всего мира культурным событием. Если будет признано существование Науки Богов, то это будет чрезвычайным научным откровением для всей современной мировой культуры. В рамках современной материалистической парадигмы принято подсчитывать пользу от существования и использования научного достижения. Коротко можно сказать следующее. Если бы Наука Богов была известна, то не было бы ни большевистского воинственно кровавого эксперимента, ни либерального бандитского эксперимента, не были бы загублены напрасно миллионы человеческих жизней, не было бы грандиозного разграбления страны за последнее столетие. Такой эффект от использования Науки Богов можно оценить как потенциально колоссальный для России. Поэтому первый шаг на пути к строительству Ж-пирамиды в виде комплексной экспертизы и является простейшим для великой страны. В случае принципиального признания существования Науки Богов целесообразно провести уже более тщательную комплексную экспертизу с привлечением ведущих специалистов из разных стран мира, чтобы не только в России, но и во всём мировом сообществе не было сомнений в существовании Науки Богов, в её огромном потенциальном значении в деле налаживания благополучного мирного сосуществования всех народов. Если не искать причины для фактического отказа в проведении экспертизы, а искать возможности для её качественного проведения, то обе экспертизы можно провести за год, а то и за полгода. Экспертная проверка по Науке Богов в высшей степени важна, чтобы появилась твёрдая уверенность во всесторонней не dogматической обоснованности начала строительства духовной пирамиды в России, чтобы не жить в условиях, как самовлюблённый чёрт на душу положит. Для твёрдой уверенности также весьма необходима не пустозвонная, а свободная обоснованная критика в отношении нового строительства не только во время экспертных проверок, но и после них.

В случае положительного первого шага необходимо будет сделать **второй шаг**: провести, в первую очередь, экспертизу для установления принципиальной возможности использования Науки Богов в деле социальных преобразований в России, учитывая сверхактуальность этой проблемы для страны. Если и второй шаг будет положительным, то тогда можно будет совершить **третий шаг** в виде осуществления новой национальной идеи России с девизом **«Пора России поумнеть»**, что подразумевает предоставление возможности самой широкой российской общественности для ознакомления с уже написанными текстами по Науке Богов и в простом доступном их представлении. Поумнение России должно заключаться ещё и в том, что ей нужно будет поддерживать разумный баланс между развитием, с одной стороны, духовности внутри страны в виде воссоздания-развития Науки Богов и поддержанием, с другой стороны, развитого материализма на достаточном уровне для защиты своей цивилизации-яйца от внешних агрессий крайних материалистов. Для снижения этой агрессии России необходимо будет также ненавязчиво

заниматься популяризацией Науки Богов по всему миру, и особенно на материалистическом пути развития.

Поскольку с началом активной фазы войны на Украине в 2022 году либеральный эксперимент по слиянию России с Западной цивилизацией завершился полным провалом, то после завершения активной фазы войны неминуемо возникнет много острых вопросов к либеральным экспериментаторам. Поэтому для недопущения очередного революционного переворота в России целесообразно объявить в стране Переходный период для подготовки к началу строительства новой Русской цивилизации с развитием её естественной идентичности. Очевидно, что для этого необходимо появление не только новой управляющей идеологии, но и новой управляющей элиты. Для подготовки одного и другого длительность Переходного периода можно определить в пределах четверти века, что соответствует сроку смены поколений. Переходный период может быть начат после второго положительного шага по проверке Науки Богов, то есть его следует начать под девизом «Пора России поумнеть». С началом в России широкого распространения Науки Богов в её обществе начнут выявляться люди наилучшим образом подходящие для дальнейшего развития фундаментальных аспектов Науки и для её прикладных аспектов, а также для практического их воплощения в жизнь. Наличие Переходного периода даст народу реальную надежду на его благополучное существование в ближайшем будущем, а современной либеральной элите даст возможность относительно спокойно уйти на заслуженную пенсию, ей лишь нужно будет не на словах, а на деле поступиться своей склонностью к крайнему материализму.

**Русский мир в условиях относительно мирной жизни спасёт ни вождь и ни герой, Русский мир благополучно выживет лишь во внутренне организованном духовном самоспасении на своём пути естественного развития с умеренным внешним материализмом.**

## **Приложение. Справочные данные по астрометрическим и геодезическим величинам Земли и Луны с необходимыми дополнениями и пояснениями**

Астрофизические величины со значением *метра* (общепринятого, ошибочно измеренного) заменяются на величины со значением *метра реального* ( $m_p$ ), соответствующего делению половины меридиана Земли (от экватора до полюса) на 10 000 000 единиц. Метр используемый и метр реальный соотносятся:

$$1m_p = 1m \cdot 1,000\,197\,042\,5 \text{ [6, с. 49-50(26)].}$$

Поскольку было определено, что меридиональная окружность (эллипс) делится на 40007881,7 частей, а не на 40 000 000 частей, то метр используемый на  $\sim 0,2$  мм меньше метра реального, что существенно при определении реальных значений астрометрических величин.

Далее в тексте справочные данные выделяются жирным шрифтом, так же первоначально выделяются и принятые в данной работе обозначения физических величин.

### **Земной сфероид**

Согласно Геодезической системе относимости (1980 г.) [29, с. 425-426]

полярный радиус

$$r_{\Pi} = \frac{d_{\Pi}}{2} = \mathbf{6\,356,752\,314\,1 \text{ км}} = 6\,355,500\,010\,489 \text{ км}_p = 0,5 \cdot 12\,711,000\,020\,978 \text{ км}_p,$$

экваториальный радиус

$$r_{\text{Э}} = \frac{d_{\text{Э}}}{2} = \mathbf{6\,378,137 \text{ км}} = 6\,376,880\,4835 \text{ км}_p = 0,5 \cdot 12\,753,760\,967 \text{ км}_p,$$

полярное сжатие сфероида

$$f = 0,003\,352\,810\,681\,18 = \frac{1}{298,257\,222\,101}.$$

В расчётах по тексту настоящей работы используется значение  $1/f = 298,257222$ . Экваториальное сжатие из-за его относительно малой величины не рассматривается, т.е. принимается форма экваториальной линии в виде окружности.

Поскольку по определению  $f = \frac{r_{\text{Э}} - r_{\text{П}}}{r_{\text{Э}}}$ , то получаются следующие соотношения:

$$\frac{r_{\text{Э}}}{r_{\text{П}}} = \frac{1/f}{1/f - 1} = 1,003\,364\,089\,8396, \text{ где } 1/f - 1 = 297,257\,222\,101, \text{ и}$$

разность экваториального и полярного радиусов

$$\Delta r_{\text{Э-П}} = \frac{r_{\text{П}}}{1/f - 1} = 21,380473011 \text{ км}_{\text{р}}.$$

Средний радиус определяется по формуле [30, с. 165]:

$$r_{\text{ср}} = (r_{\text{Э}}^2 \cdot r_{\text{П}})^{1/3} = \mathbf{6371,03} \text{ км} = 6369,774884 \text{ км}_{\text{р}},$$

где  $r_{\text{Э}} = 6378,164 \pm 0,003 \text{ км}$  и  $r_{\text{П}} = 6356,779 \text{ км}$ .

Площадь поверхности [30, с. 165]:

$$S_{\text{пов}} = \mathbf{5,1007 \cdot 10^{18}} \text{ см}^2 = 5,098690485 \cdot 10^8 \text{ км}_{\text{р}}^2.$$

Объём [30, с. 165]:

$$V = \mathbf{1,0832 \cdot 10^{27}} \text{ см}^3 = 1,082559943 \cdot 10^{12} \text{ км}_{\text{р}}^3.$$

Полярная и экваториальная дуги меридиана получаются при использовании известной формулы для расчёта длины  $1^\circ$  широты [30, с. 167].

Согласно расчёту

полярная дуга меридиана

$$1^\circ_{\text{мер П}} = 111,694 \frac{\text{км}}{\text{град}} = 111,671\,995\,87 \frac{\text{км}_{\text{р}}}{\text{град}} = 60' \cdot 1861,199\,931\,179 \frac{\text{М}_{\text{р}}}{\text{угл мин}},$$

экваториальная дуга меридиана

$$1^\circ_{\text{мер Э}} = 110,575\,2 \frac{\text{км}}{\text{град}} = 110,553\,416\,278 \frac{\text{км}_{\text{р}}}{\text{град}} = 60' \cdot 1842,556\,937\,97 \frac{\text{М}_{\text{р}}}{\text{угл мин}},$$

разность полярной и экваториальной дуг меридиана

$$\Delta 1^\circ_{\text{мер П-Э}} = 1,1188 \frac{\text{км}}{\text{град}} = 1\,118,579\,59 \frac{\text{М}_{\text{р}}}{\text{град}} = 60' \cdot 18,642\,9932 \frac{\text{М}_{\text{р}}}{\text{угл мин}}.$$

Длина экваториальной окружности

$$L_{\text{Э}} = 2\pi \cdot r_{\text{Э}} = 40\,067,121\,759\,567 \text{ км}_{\text{р}}.$$

Разность экваториальной и меридиональной ( $L_{\text{мер}}$ ) окружностей

$$L_{\text{Э}} - L_{\text{мер}} = 67,121\,759\,567 \text{ км}_{\text{р}}, \text{ где } L_{\text{мер}} = 40\,000 \text{ км}_{\text{р}}.$$

Длина  $1^\circ$  экватора

$$1^\circ_{\text{Э}} = \frac{L_{\text{Э}}}{360^\circ} = 111,297\,560\,443 \frac{\text{км}_{\text{р}}}{\text{град}} = 60' \cdot 1\,854,959\,340\,72 \frac{\text{М}_{\text{р}}}{\text{угл мин}}.$$

Расчётные формулы для вычисления длины  $1^\circ$  долготы и  $1^\circ$  широты [30, с. 167]:

длина  $1^\circ$  широты =  $111,1334 - 0,5594 \cdot \cos 2\varphi + 0,0012 \cdot \cos 4\varphi$  км;

длина  $1^\circ$  долготы =  $111,4133 \cdot \cos \varphi - 0,0935 \cdot \cos 3\varphi + 0,0001 \cdot \cos 5\varphi$  км,

где  $\varphi$  - астрономическая (географическая) широта.

## **Орбита Земли**

1 астрономическая единица (1 а.е.), или средний радиус орбиты ( $r_{\text{орб}}$ ), согласно данным Международной службы вращения Земли (IERS 2000) [29, с. 426] составляет

$$\mathbf{1 \text{ а.е.} = 149\,597\,870,691 \text{ км} = 149\,568\,399,359\,669 \text{ км}_{\text{р}}}.$$

Тогда длина орбиты

$$L_{\text{орб}} = 2\pi \cdot r_{\text{орб}} = 939\,765\,969,275\,042 \text{ км}_{\text{р}}.$$

Эксцентриситет орбиты [30, с. 204]

$$\mathbf{e_{\text{орб}} = 0,016722}.$$

## **Астрономические постоянные Земли, включающие время**

Ниже для определённости приводятся значения параметров времени Земли и Луны на 1900г., которые используются в расчётах по тексту настоящей работы.

Сутки [30, с. 33-35]

Эфемеридные сутки (или средние солнечные сутки для 1900 г.)

$$\mathbf{d_E = 86\,400 \text{ с}_E = d_{\text{зв}}(s_E) \cdot 1,0027378117}.$$

Период вращения Земли (относительно неподвижных звёзд)

$$d_{зв \text{ фикс}} \equiv d_{зв} = 86 \ 164, \ 098 \ 92 \ s_E = \frac{86 \ 400 \ S_E}{1,00273781172} = \frac{1296000^{(\circ)} \cdot 24 \ S_E}{360,985612219758^{(\circ)}} = \frac{80,9942529848 \cdot 10^5 S_E}{2 \cdot 47},$$

откуда получается коэффициент перевода звёздных суток в средние солнечные сутки

$$k_{зв \rightarrow \text{солн}} = \frac{d_E}{d_{зв}} = 1,00273781172.$$

Средний поворот Земли за эфемеридные сутки (или суточная угловая скорость вращения Земли)

$$\begin{aligned} \omega_{\text{оси сут}} &= 1 \ 299 \ 548, \ 204 \ 205 \ \frac{\text{угл сек}}{d_E} = 60 \cdot 21 \ 659,136 \ 736 \ 75 \ \frac{\text{угл мин}}{d_E} = \\ &= 3600 \cdot 360,985 \ 612 \ 2791(6) \ \frac{\text{град}}{d_E} = 3600 \cdot 24 \cdot 15,041 \ 067 \ 178 \ 298 \ \frac{\text{град}}{h_E} \left( \text{или} \ \frac{\text{угл сек}}{S_E} \right) = \\ &= 3600 \cdot \frac{1296000^{(\circ)} \cdot 24}{86164,09890058 (S_E)} \ \frac{\text{град}}{d_E}. \end{aligned}$$

Движение среднего Солнца по прямому восхождению (по небесному экватору) за эфемеридные сутки, измеренное относительно неподвижной точки весеннего равноденствия

$$\omega_{\text{орб}} = 3 \ 548, \ 204 \ 205 \ \frac{\text{угл сек}}{d_E} = 3 \ 600 \cdot 0,985 \ 612 \ 2791(6) \ \frac{\text{град}}{d_E} = 3600 \cdot \frac{360}{365,25518970236} \ \frac{\text{град}}{d_E},$$

т.е. по небесному экватору (в плоскости, где определяется  $d_{зв}$ ) за эфемеридные сутки Земля смещается на  $0,9856122791(6)^\circ$  и делает полный орбитальный оборот ( $360^\circ$ ) за  $365,25518970236 d_E$ , а за  $d_{зв}$  Земля смещается на  $0,98292122575^\circ$  и делает полный оборот за  $366,25518970236 d_{зв} = \frac{89,000011097}{81} \cdot \frac{10^3}{3} d_{зв}$

$$\left( 366,25518970236 \div 365,25518970236 = 1,00273781188 = \frac{86 \ 400}{86 \ 164,0989058} \right).$$

Среднее сидерическое движение Солнца по долготе (по эклиптике) за эфемеридные сутки

$$\begin{aligned} \omega_{\text{орб эклип}} &= 3 \ 548, \ 192 \ 782 \ 3 \ \frac{\text{угл сек}}{d_E} = 3 \ 600 \cdot 0,985 \ 609 \ 106 \ 19(4) \ \frac{\text{град}}{d_E} = \\ &= 0,041 \ 067 \ 046 \ 0914 \ \frac{\text{угл сек}}{S_E} = 3600 \cdot \frac{360}{365,2563655687} \ \frac{\text{град}}{d_E}, \end{aligned}$$

т.е. по эклиптике (в плоскости орбиты Земли) за эфемеридные сутки Земля смещается на  $0,98560910619(4)^\circ$  и делает полный орбитальный оборот ( $360^\circ$ ) за  $365,2563655687 d_E$ , а за  $d_{зв \text{ фикс}}$  Земля смещается на  $0,982918061625^\circ$  и делает полный оборот за  $366,2563687198 d_{зв}$  ( $366,2563687198 = 365,2563655687 \cdot 1,0027378117$ ).

Используя значения длительности суток, можно вычислить линейную скорость вращения экватора Земли

$$V_{\text{Э}} = \frac{L_{\text{Э}}}{d_{зв \text{ фикс}}} = 465,009 \ 467 \ 536 \ \frac{\text{Мр}}{S_E} = 1 \ 674,034 \ 083 \ 13 \ \frac{\text{кмр}}{h_E} = 15 \cdot 31,000 \ 631 \ 169 \ \frac{\text{Мр}}{S_E},$$

а также длину пути точки экватора за средние солнечные сутки

$$\begin{aligned} L_{\text{Э солн}} &= \omega_{\text{оси сут}} \left( \frac{\text{град}}{d_E} \right) \cdot 1^\circ_{\text{Э}} \left( \frac{\text{кмр}}{\text{град}} \right) = 40176,818 \ 001 \ 69 \ \frac{\text{кмр}}{d_E} = \\ &= 864 \ 00 S_E \cdot 465,009 \ 467 \ 612 \ \frac{\text{Мр}}{S_E}. \end{aligned}$$

Тогда разность между длиной пути точки экватора за средние солнечные сутки и длиной экватора

$$L_{\text{Э солн}} - L_{\text{Э}} = 109,696 \ 242 \ \text{кмр} = 360 \cdot 0,304 \ 711 \ 78 \ \text{кмр},$$

и разность между длиной пути точки экватора за средние солнечные сутки и длиной меридиана

$$L_{\text{Э солн}} - L_{\text{мер}} = 176,818 \ 001 \ 69 \ \text{кмр}.$$

**Год [30, с. 34]**

Тропический год (от равноденствия до равноденствия)

$$T_{\text{троп}} = 365,242 \ 198 \ 78 \ d_E = 31 \ 556 \ 925, \ 9747 \ S_E.$$

Сидерический год (относительно неподвижных звёзд)

$$T_{\text{сид}} = 365,256 \ 365 \ 56 \ d_E = 31 \ 558 \ 149, \ 984 \ S_E = 366,256 \ 368 \ 706 \ d_{зв}.$$

Время изменения прямого восхождения среднего Солнца на  $360^\circ$  (по небесному экватору), измеренного относительно неподвижной эклиптики, или истинный солнечный год

$$T_{\text{неб экв}} \equiv T_{\text{солн}} = 365,255 \ 189 \ 7 \ d_E = 366,2551897 \ d_{зв}.$$

Затменный (драконический) год

$$T_{\text{драк}} = 346,620\,031 d_E.$$

Используя значение  $T_{\text{солн}}$ , можно получить значение угла поворота Земли вокруг своей оси за год

$$\begin{aligned}\omega_{\text{оси год}} &= \omega_{\text{оси сут}} \left( \frac{\text{град}}{d_E} \right) \cdot T_{\text{солн}}(d_E) = 131\,851,868\,291\,99 \frac{\text{град}}{T_{\text{солн}}} = \\ &= 360^\circ \cdot 366,2551897 d_{\text{зв}} = \frac{89,000011097}{27} \cdot 4 \cdot 10^4 \frac{\text{град}}{T_{\text{солн}}}.\end{aligned}$$

Используя значения сидерического года и длины орбиты, можно получить среднюю орбитальную скорость Земли

$$\begin{aligned}V_{\text{орб}} &= \frac{L_{\text{орб}}(\text{км}_p)}{T_{\text{солн}}(d_E)} = 2\,572\,894,158419 \frac{\text{км}_p}{d_E} = 2\,565\,869,29145 \frac{\text{км}_p}{d_{\text{зв}}} = \\ &= 107\,203,923267 \frac{\text{км}_p}{h_E} = 1\,786,73205 \frac{\text{км}_p}{m_E} = 29,77886757 \frac{\text{км}_p}{S_E}.\end{aligned}$$

### **Прецессия земной оси**

Земная ось не совпадает с осью эклиптики (с осью орбиты Земли), а отклонена от неё на некоторый угол, определяемый наклоном эклиптики к небесному экватору, ось которого совпадает с осью вращения Земли. Угол наклона земной оси относительно постоянен. О его величине и изменении во времени можно судить по следующим данным.

Среднее наклонение эклиптики к экватору  $\varepsilon$  для разных эпох (лет):

$$\varepsilon_{1900} = 23^\circ 27' 8,26'' = 23,45229(4)^\circ [30, \text{ с. } 32],$$

$$\varepsilon_{1950} = 23^\circ 26' 44,84'' = 23,44579^\circ \text{ (Астрономический ежегодник на 1950 г.)},$$

$$\varepsilon_{2000,5} = 23^\circ 26' 21,21'' = 23,439226^\circ \text{ (Астрономический ежегодник на 2000 г.)},$$

$$\varepsilon_{2016,5} = 23^\circ 26' 13,68'' = 23,437133^\circ \text{ (Астрономический ежегодник на 2016 г.)}.$$

Земная ось совершает весьма долговременный круг прецессионного вращения, иногда называемого Великим годом Платона:

Период прецессии (неподвижная эклиптика) [30, с. 36]

$$P_H = 25\,725 \text{ тропических лет (или } P_H = 25724,085 \text{ истинных солнечных лет)},$$

Период прецессии (движущаяся эклиптика) [30, с. 36]

$$P_d = 25\,784 \text{ тропических лет (или } P_d = 25\,783,083 \text{ истинных солнечных лет)}.$$

Долговременность года Платона обуславливает малозаметное прецессионное (вращательное) смещение земной оси вокруг оси эклиптики в течение тропического года, направленное против видимого годового вращения Солнца. Это смещение именуется годовой прецессией.

О величине годовой прецессии и её изменении во времени можно судить по следующим ниже данным, где  $\omega_p$  – годовая прецессия по эклиптике (по долготе в эклиптической сист. коорд.),  $\omega_m$  – годовая прецессия по небесному экватору (по долготе в экватор. сист. коорд.),  $\omega_n$  – годовая прецессия по небесному меридиану (по широте в экватор. сист. коорд.). Поскольку прецессия по эклиптике имеет определённую направленность, то её можно представить в виде вектора  $\vec{\omega}_p$ , который раскладывается на два ортогональных вектора  $\vec{\omega}_m$  и  $\vec{\omega}_n$ . Эти три вектора образуют прямоугольный треугольник (на небесной сфере) с углом  $\varepsilon$  между  $\vec{\omega}_p$  и  $\vec{\omega}_m$ , ведь угол между плоскостью эклиптики и плоскостью небесного экватора составляет  $\varepsilon$ .

Для 1900 г. [30, с. 36]:

$$\omega_p = 50,2665'' = 0,837775' = 0,01396291^\circ,$$

$$\omega_m = 46,0943'' = 0,768238' = 0,01280397^\circ,$$

$$\omega_n = 20,0508'' = 0,334180' = 0,00556966^\circ.$$

Для 1950 г. (Астрономический ежегодник на 1950 г.):

$$\omega_p = 50,2675'' = 0,837791' = 0,01396319^\circ,$$

$$\omega_m = 46,0990'' = 0,768316' = 0,01280527^\circ,$$

$$\omega_n = 20,0426'' = 0,334043' = 0,00556738^\circ.$$

Для 2000,5 г. (Астрономический ежегодник на 2000 г.):

$$\omega_p = 50,2911'' = 0,838185' = 0,01396975^\circ,$$

$$\omega_m = 46,1245'' = 0,768741' = 0,01281236^\circ,$$

$$\omega_n = 20,0431'' = 0,334051' = 0,00556752^\circ.$$

Для 2016,5 г. (Астрономический ежегодник на 2016 г.):

$$\omega_p = 50,2916'' = 0,838193' = 0,01396988^\circ,$$

$$\omega_m = 46,1262'' = 0,768770' = 0,01281283^\circ,$$

$$\omega_n = 20,0405'' = 0,334008' = 0,00556680^\circ.$$

Используя значение  $P_d$ , а также соотношение

$$\frac{T_{\text{сид}}(SE)}{T_{\text{троп}}(SE)} = \frac{25\,782,9999459}{25\,784} = \frac{25\,783}{P_d},$$

можно получить значение угла поворота Земли вокруг своей оси за год Платона

$$\omega_{\text{оси Платона год}} = 25\,783 \cdot \omega_{\text{оси год}} = 3\,399\,536\,720,172^\circ.$$

### Лунный сфероид

Полярный и экваториальный радиусы Луны можно определить из следующих данных [30, с. 214].

$$\text{Наклонение лунного экватора к эклиптики} = 1^\circ 32,5' = 1,541(6)^\circ,$$

Радиусы Луны:

$a$  – направленный к Земле,  $b$  – вдоль орбиты (Луны),  $c$  – в направлении полюсов

$$\frac{b+c}{2} = 1738,2 \text{ км}, a - c = 1,09 \text{ км}, a - b = 0,31 \text{ км}, b - c = 0,78 \text{ км}.$$

Откуда

$$a = 1\,738,9 \text{ км} = 1\,738,557 \text{ км}_p,$$

$$b = 1\,738,59 \text{ км} = 1\,738,247 \text{ км}_p,$$

$$c = 1\,737,81 \text{ км} = 1\,737,467 \text{ км}_p.$$

Поскольку угол наклонения лунного экватора к эклиптике (по направлению к Земле) составляет всего  $1,541(6)^\circ$ , то экваториальный радиус Луны  $r_{\text{Э Луны}}$  будет близок к значению  $a$  и полярный радиус Луны  $r_{\text{П Луны}}$   $= c$ , тогда можно принять

$$r_{\text{П Луны}} = 1\,737,467 \text{ км}_p,$$

$$r_{\text{Э Луны}} = 1\,738,557 \text{ км}_p.$$

Длина экваториальной окружности

$$L_{\text{Э Луны}} = 2\pi \cdot r_{\text{Э Луны}} = 10\,923,6758 \text{ км}_p (\approx 370M_{\text{син}}(d_E) = 10\,926,3176).$$

Длина  $1^\circ$  экватора

$$1^\circ_{\text{Э Луны}} = \frac{L_{\text{Э Луны}}}{360^\circ} = 30,34355 \frac{\text{км}_p}{\text{град}}.$$

### Орбита Луны [30, с. 212]

Среднее расстояние от Земли до Луны  $= 384\,401 \text{ км} = 384\,325,271\,58 \text{ км}_p$ . Это расстояние можно принять в качестве радиуса орбиты Луны

$$r_{\text{орб Луны}} = 384\,325,27 \text{ км}_p.$$

Длина орбиты

$$L_{\text{орб Луны}} = 2\pi \cdot r_{\text{орб Луны}} = 2\,414\,786,899 \text{ км}_p.$$

### Астрономические постоянные Луны, включающие время [30, с. 213]

Сидерический период (относительно неподвижных звёзд)

$$M_{\text{сид}} = 27,321\,661\,40 d_E.$$

Синодический месяц (от новолуния до новолуния)

$$M_{\text{син}} = 29,530\,5882 d_E.$$

Разность между синодическим месяцем и сидерическим периодом

$$\Delta M = 2,2089268 d_E.$$

Период движения узла лунной орбиты (период нутации, обратное движение)

$$N_{\text{орб Луны}} = 18,61 \text{ троп. лет}.$$

Условие видимости с Земли только одной стороны Луны обусловлено совпадением периода суточного вращения Луны и периода её орбитального обращения вокруг Земли, т.е. равенства средней суточной и средней орбитальной угловых скоростей, величина которых определяется как среднее сидерическое суточное движение Луны

$$\omega_{\text{Луны}} = 47\,434,889\,871'' = 13,176\,358\,2975^\circ = \frac{360^\circ}{M_{\text{сид}}} = \frac{360^\circ}{27,321\,661\,408\,39\dots d_E}.$$

Используя синхронность суточного и орбитального периодов, можно вычислить линейную скорость вращения экватора Луны

$$V_{\text{Э Луны}} = \frac{L_{\text{Э Луны}}}{M_{\text{сид}}} = 399,817\,505 \frac{\text{км}_p}{d_E} = 10^{-2} \cdot 27,7651045 \frac{\text{км}_p}{m_E}$$

и линейную скорость обращения по орбите

$$V_{\text{орб Луны}} = \frac{L_{\text{орб Луны}}}{M_{\text{сид}}} = 88\,383,603\,89 \frac{\text{км}_p}{d_E}.$$

Скорость света в вакууме (IERS 2000 [29, с. 426])

$$c = 299\,792,458 \frac{\text{км}}{S_E} = 299\,733,397\,78 \frac{\text{км}_p}{S_E}.$$

## Ссылки

1. Селегин Р.П. Расшифровка Шестоднева // «Наука Богов», Работа № 29, 06.07.2022. URL: <http://www.science-an.ru>.
2. Селегин Р.П. Космический код Богов: содержательная математика, теория мер и циклическая мифология // «Академия Тринитаризма», М., Эл № 77-6567, публ. 27254, 25.07.2021. URL: <http://www.science-an.ru>.
3. Тиринг Б. Иисус из плоти и крови: Расшифровка реальной истории Иисуса и Марии Магдалины /пер. с англ. Г. Сахацкого/ – М.: Эксмо, 2009.
4. Селегин Р.П. Астрометрия и геодезия в пирамидах Гизы и английской системе мер // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ. 22281, 14.07.2016. URL: <http://www.science-an.ru>.
5. Селегин Р.П. Единая система мер Богов. – Таганрог: Издатель Ступин А.Н., 2012. URL: <http://www.science-an.ru>.
6. Селегин Р.П. Мера Богов. – Таганрог: ООО «Антон», 2009. URL: <http://www.science-an.ru>.
7. Элфорд А.Ф. Пирамида тайн. Взгляд на архитектуру Великой пирамиды с точки зрения креационистической мифологии /пер. с англ. В.А. Гончарова/ – М.: Вече, 2008.
8. Селегин Р.П. Общая теория логики: традиционная и диалектическая логика как частные случаи логики модели от Ничто // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ.25191, 16.02.2019. URL: <http://www.science-an.ru>.
9. Томпкинс П. Тайна Великой пирамиды Хеопса. Загадка двух тысячелетий /пер. с англ. А.Г. Шарбатовой/ – М.: ЗАО Центрполиграф, 2005.
10. Селегин Р.П. Октаэдр Земли и его влияние на формирование поверхности планеты и менталитетов народов мира // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ. 20754, 20.06.2015. URL: <http://www.science-an.ru>.
11. Селегин Р.П. Иудейский Жертвенник воскурения – физико-математическая модель Земли // «Наука Богов», Работа № 28, 06.10.2021. URL: <http://www.science-an.ru>.
12. Холл М.П. Энциклопедическое изложение масонской, герметической, каббалистической и розенкрейцеровской символической философии /пер. с англ. В. Целищева/ – М.: АСТ: Астрель, 2004.

13. Селегин Р.П. О духовной жизни древних египтян как отображении духовной жизни Космоса // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ. 24489, 14.05.2018. URL: <http://www.science-an.ru>.
14. Селегин Р.П. Древо познания добра и зла как символ модели от Ничто: *откроются глаза ваши, и вы будете, как боги* // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ.22700, 10.11.2016. URL: <http://www.science-an.ru>.
15. Климишин И.А. Календарь и хронология. – 3-е изд., перераб. и доп.– М.: Наука, Физматлит, 1990.
16. Селегин Р.П. Философская наука возрождается: российская национальная идея естественного пути развития // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ. 23465, 09.06.2017. URL: <http://www.science-an.ru>.
17. Селегин Р.П. Новый мировой порядок и циклы // Геополитика. Интернет-издание от 28.01.15. URL: <http://www.science-an.ru>.
18. Селегин Р.П. Физика модели от Ничто и древнегреческая физика: сравнительный анализ в аспекте истории развития науки // «Академия Тринитаризма», М., Эл. № 77-6567, публ. 23063, 15.02.2017. URL: <http://www.science-an.ru>.
19. Флавий Иосиф, Против Апиона /пер. А.В. Вдовиченко/, кн. 1, гл. 26, URL: <http://khazarzar.skeptik.net/books/flavius/index.html>.
20. Элфорд А.Ф. Полуночное солнце. Смерть и возрождение Бога в Древнем Египте. /пер. с англ. Е.Б. Махияновой/ – М.: Вече, 2009.
21. Блэк Дж. Тайная история мира /пер. К. Савельева/ – М.: Эксмо, 2009.
22. Бейджент М., Ли Р., Линкольн Г. Святая кровь и Святой Грааль /пер. О. Фадиной, А. Кострова/ – М.: Эксмо, 2006.
23. Овасон Д. Тайный зодиак Вашингтона. Масоны и секреты столицы США /пер. с англ. А.А. Помогайбо/ – М.: Вече, 2007.
24. Уокер Б. Женская энциклопедия. Символы, сакралии, таинства /пер. с англ. А. Егазарова/ – М.: Астрель: АСТ: Транзиткнига, 2005.
25. Фрейденберг О. М. Миф и литература древности. М., 1998, URL: [http://ec-dejavu.ru/f/Freidenberg\\_ass.html](http://ec-dejavu.ru/f/Freidenberg_ass.html).
26. Морозова Т. П. Конь-солнце в славянской языческой мифологии // Вестник славянских культур. 2019. Т. 52. URL: [https://vk.com/doc133757284\\_615387296?hash=a56b5c60a98b122488](https://vk.com/doc133757284_615387296?hash=a56b5c60a98b122488).
27. Селегин Р.П. Благая весть о будущем России // «Наука Богов», Работа № 27, 03.09.2021. URL: <http://www.science-an.ru>.
28. Селегин Р.П. И кто же прав в дискуссии славян между собою? // «Академия Тринитаризма», М., Эл № 77-6567, публ. 26773, 10.11.2020. URL: <http://www.science-an.ru>.
29. Брумберг В.А. и др. Труды ИПА РАН. Вып. 10. Расширенное объяснение к «Астрономическому ежегоднику». – СПб.: ИПА РАН, 2004.
30. Аллен К.У. Астро-физические величины. – Перераб. и доп. /пер. с англ. Х.Ф. Халиуллиной/ – М.: Мир, 1977.

Бетный.  
Таганрог,  
7 июля 2023